

En faglig vurdering af uddannelsen ”Master of Fine Arts in Design and Technology”

Parsons er et særdeles velrenommeret universitet, som udbyder en række designorienterede uddannelser. ”Master of Fine Arts in Design and Technology” hører under School of Art, Media, and Technology. Den fokuserer på samspillet mellem design og interaktive computerteknologier. En betragtelig del af masteruddannelsen sker i samarbejde med erhvervslivet. Det vurderes, at uddannelsen har et fagligt niveau, som svarer til sammenlignelige danske kandidatuddannelser.

Det ingeniørfaglige niveau for de obligatoriske kurser ”Major Studio 1”, ”Design for This Century”, ”Creativity & Comp Lab”, ”Major Studio 2”, ”Collaboration Studio”, ”Writing & Research”, ”Thesis Studio 1” samt ”Thesis Studio 2” vurderes at være højt nok til at disse fag ville kunne meriteres ind på en relevant dansk kandidatuddannelse. Der er ingen obligatoriske kurser, som hører til et lavere niveau.

Den studerende skal udover de obligatoriske følge en række valgfrie kurser. Det er vores vurdering, at de bortset fra ”Game Design 1” og ”Animation Concepts”, som er på bachelorniveau, alle er på kandidatniveau.

Samlet set vurderes uddannelsen ”Master of Fine Arts in Design and Technology” at have en sådan faglig kvalitet, at Syddansk Universitet ville kunne have en udvekslingsaftale på kandidatniveau med udbyderen af uddannelsen.

Efter min mening er ”Master of Fine Arts in Design and Technology” klart en ingeniøruddannelse. Jeg vil begrunde denne indstilling ved at henvise til curriculum/pensum for uddannelsen og undersøge, hvor mange ”credits” for hvert modul kan henregnes til ingeniørfagdiscipliner.

FIRST YEAR / FALL

PGTE 5200 Major Studio 1

- Tværfagligt introduktionskursus, 6 credits, hvoraf 3 credits kan henregnes til ingeniørfagligheder

PLDS 5400/5401 Design for This Century

- Designkursus, 3 credits, hvoraf 0 credits kan henregnes til ingeniørfagligheder

PGTE 5250 Creativity and Computation Lab

- Programmering og elektronik, 3 credits, hvoraf 3 credits kan henregnes til ingeniørfagligheder

Support Electives

- Valgfri kurser, 3 credits. Der er en lang række valgfri kurser, hvoraf nogle kan betragtes som rene designkurser, f.eks. "Motion Graphics Concepts" og nogle klart er tekniske, f.eks. "Physical Computing 1" og "Dynamic Interfaces". En ingeniørstuderende fra Det tekniske Fakultet på SDU bør vælge et af de tekniske fag, hvorfor jeg vil henregne alle 3 credits til ingeniørfagligheder

FIRST YEAR / SPRING

PGTE 5201 Major Studio 2

- Projekter, integration af obligatoriske og valgfri kurser, 6 credits.
- Der er tale om praktisk anvendelse af de teoretiske fag. Det er en ingeniørmæssig faglighed at kunne anvende den tilegnede teori i praksis. Jeg vil derfor vurdere, at samtlige 6 credits for Major Studio 2 kan henregnes til ingeniørfagligheder

PSAM 5550 Collaboration Studio

- Projekt i samarbejde med erhverslivet, 3 credits. Tværfagligt, svært at vurdere ud fra beskrivelsen i curriculum. 1 credit

Support Electives

- Valgfri kurser, 6 credits. Der er en lang række valgfri kurser, hvoraf nogle kan betragtes som rene designkurser, f.eks. "Motion Graphics Concepts" og nogle klart er tekniske, f.eks. "Physical Computing 1" og "Dynamic Interfaces". En ingeniørstuderende fra Det tekniske Fakultet på SDU bør vælge et af de tekniske fag, hvorfor jeg vil henregne alle 6 credits til ingeniørfagligheder

SECOND YEAR / FALL

PGTE 5300 Thesis Studio 1

6

- Master projekt, 6 credits. Man kan vælge at lægge hovedvægten på designmæssige, merkantile eller tekniske aspekter. En ingeniørstuderende fra Det tekniske Fakultet på SDU bør vælge en tekniske indfaldsvinkel, hvorfor jeg vil henregne alle 6 credits til ingeniørfagligheder

PSAM 5550 Collaboration Studio

- Projekt i samarbejde med erhverslivet, 3 credits. Tværfagligt, svært at vurdere ud fra beskrivelsen i curriculum. 1 credit
-

PGTE 5126 Writing and Research

- Udvikling af prototype, forskningsmetodologi, dokumentation af forskning etc. 3 credits, hvoraf jeg vil henregne alle 3 credits til ingeniørfagligheder

Support Electives

- Valgfri kurser, 6 credits. Der er en lang række valgfri kurser, hvoraf nogle kan betragtes som rene designkurser, f.eks. "Motion Graphics Concepts" og nogle klart er tekniske, f.eks. "Physical

Computing 1" og "Dynamic Interfaces". En ingeniørstuderende fra Det tekniske Fakultet på SDU bør vælge et af de tekniske fag, hvorfor jeg vil henregne alle 6 credits til ingeniørfagligheder

SECOND YEAR / SPRING

PGTE 5300 Thesis Studio 1

6

- Master projekt, 7 credits. Man kan vælge at lægge hovedvægten på designmæssige, merkantile eller tekniske aspekter. En ingeniørstuderende fra Det tekniske Fakultet på SDU bør vælge en tekniske indfaldsvinkel, hvorfor jeg vil henregne alle 7 credits til ingeniørfagligheder

Academic Elective

- 3 credits, hvorfor jeg vil henregne alle 3 credits til ingeniørfagligheder

Support Elective

- 3 credits, hvorfor jeg vil henregne alle 3 credits til ingeniørfagligheder

Samlet vurdering

I alt er der 51 credits af ingeniørfaglig karakter ud af 64 credits for hele uddannelsen. Dette dokumenterer, at "Master of Fine Arts in Design and Technology" klart er en ingeniøruddannelse. Efter min mening er der endda plads til at vælge enkelte valgfri kurser af en mere designmæssig karakter.

Hvis man sammenligner med nyere civilingeniøruddannelser, som udbydes på danske universiteter er det værd at bemærke, at en del af disse uddannelser beskæftiger sig med emner, som ligger uden for "traditionelle" ingeniørområder, f.eks. medier og sundhed. Det er klart, at studerende, som følger en af disse nyere civilingeniøruddannelser, også må tilegne sig en vis grad af viden om de emner, som uddannelserne er bygget op omkring. Det er derfor også i god overensstemmelse med tendenserne i de danske civilingeniøruddannelser, at der også afsættes undervisningstid til domænespecifikke fag.

For en ordens skyld skal det bemærkes, at "design" har en speciel betydning inden for softwareudvikling. Her betyder "design" fastlæggelse af den overordnede programstruktur.

Denne redegørelse er foretaget af uddannelseskoordinator for civilingeniøruddannelsen i Lærings- og oplevelsesteknologi, Klaus Holth.

