**《逐舟歌》游戏制作时间安排表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 时间节点 | 任务 |  |
| 1 | 0221-0228 | 剧情玩法讨论 过场动画个数 |  |
| 2 | 0301-0307 | 城市建模完成，牧歌房间原画，2个小场景原画  主人公动作（45°角 待机 跑步 捡东西）李元白立绘  城市UI流程 p效果图 纹样 |  |
| 3 | 0308-0314 | 6个角色  牧歌房间线稿，2个小场景线稿，城市颜色确定  图像类、标志类、纹样类图标完成  战斗逻辑文档 |  |
| 4 | 0315-0321 | 3个大场景原画 建模  4个小场景原画完成  15个主要角色 大立绘 小人完成  核心玩法界面及图标设计完成1版  战斗框架 |  |
|  | 0321 | 过场动画（5个）故事版 |  |
|  | 0322 | 剪辑全流程demo |  |
| 5 | 0322-0328 | 战斗逻辑战斗表现  小人动作 |  |
| 6 | 0329-0404 | 人物在场景中的移动 角度变化 |  |
| 7 | 0405-0411 |  |  |
| 8 | 0412-0418 | 在uinty里能完整玩一遍  场景贴图渲染 无问题  小人动作绑好可以运行  UI完备（成稿） |  |
| 9 | 0419-0425 | 过场动画绘制、特效、配音 |  |
| 10 | 0426-0502 | 跑完整游戏 调优 |  |
| 11 | 0503-0509 |  |
| 12 | 0510-0516 | 排版、打印、准备展览、准备视频素材 |  |
|  | 0517-0519 | 剪2个视频 |  |
|  | 5.20 | 提交：  1.完整游戏（交互游玩部分、过场动画）  2.游戏demo（报告用）  3.游戏设定视频（展示用） |  |

注：

1.积极沟通，有想法或草图可以发到群里讨论。

2.完成后打√ 并发源文件到群里备份。

2019.1.1 个人版账号

第一周

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 标号 | 任务 | 人员 | 截至时间 | 是否完成 |
| 1 | 主场景线稿 | 李艺宁 | 20210221晚 | √ |
| 2 | 允川草色稿 | 贺婕 | 20210221晚 | √ |
| 3 | 剧情玩法讨论（街道的玩法流程，小场景有什么、形式如何，核心道具）、过场动画（有多少，内容是什么） | 全体 | 20210222晚 | √ |
| 4 | 允歌房间结构 | 王梦璐 | 20210225晚 | √ |
| 5 | 女主、将军草色稿 | 贺婕 | 20210224晚 | √ |
| 6 | 女主小人 | 贺婕 | 20210225晚 | √ |
| 7 | 人物专属纹样（5个） | 王梦璐 | 20210225晚 | √ |
| 8 | 种族图腾（5个） | 王梦璐 | 20210128晚 |  |
| 9 | 城镇场景上色，允歌房间线稿、上色 | 李艺宁 | 20210128晚 |  |

第二周

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 标号 | 任务 | 人员 | 截至时间 | 是否完成 |
| 1 | 小人完成 绑定 | 贺婕 | 20210303 | √ |
| 2 | 讨论UI | 王梦璐 李虹禹 | 20210303晚 | √ |
| 3 | 图鉴文档 | 李虹禹 | 20210305 |  |
| 4 | 牧歌房间原画 | 李艺宁 | 20210305 |  |
| 5 | 调试小人动作 | 贺婕 | 20210305 |  |
| 6 | 城市UI框图设计 | 王梦璐 | 20210305 |  |
| 7 | 人物纹样完成 | 王梦璐 | 20210305 | √ |
| 8 | 李元白完成 | 贺婕 | 20210307 |  |
| 9 | 2个小场景原画 | 李艺宁 | 20210307 |  |
| 10 | 城市UI细节 | 王梦璐 | 20210307 |  |

第三周

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 标号 | 任务 | 人员 | 截至时间 | 是否完成 |
| 1 | 人物动作绑定学习 走 | 贺婕 | 20210314 |  |
| 2 | 李元白、小贩、花店、酒馆立绘和小人 | 贺婕 | 20210314 | √ |
| 3 | 城市大场景上色 | 王梦璐、李艺宁 | 20210309晚 | √ |
| 4 | 牧歌房间线稿  2个小场景线稿 |  | 20210314 |  |
| 5 | 纹样类 | 王梦璐 | 20210310 | √ |
| 6 | 标志类 | 20210312 | √ |
| 7 | 图像类 | 20210314 |  |
| 8 | 大场景风格确定 | 王梦璐、李艺宁 | 20210314 | √ |
| 9 | 战斗逻辑文档 | 李虹禹 | 20210314 |  |

第四周

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 标号 | 任务 | 人员 | 时间 | 是否完成 |
| 1 | 15个角色完成、李元白完成 | 贺婕 | 20210315 |  |
| 2 | UI逻辑流程图 | 王梦璐、李虹禹 | 20210317 |  |
| 3 | UI风格确定 道具绘制 城市纹样 | 王梦璐 | 20210319 |  |
| 4 | 牧歌房间线稿  2个小场景线稿 | 李艺宁 |  |  |
| 5 | 过场动画分镜草图 | 王梦璐、李艺宁 | 20210322 |  |
| 6 | 城市模型完成 | 高文博 | 20210322 |  |