Nama: Arif frima Ari Suwadji NIM: 2210/1700 993 Ichtas: 02 SIFE 003

Maka kulitah: Bahasa ludanesia

falcoltos/jurgan: Fikon/fisten Informasi.

Posen: Nindle Elleria S.S. MIM.

1. ada q tahapan dalam pertembengan Ejnan di Indonesia

a. Ejaan van ophvijsen (1901-1991)c. Ejaan yang di sempernalcan (1972-1999)

b. Ejaan kyublik (1997-1972) d. Ejaan pedoman umum Ejaan Bahasa Indonesia (pue BI)

Alasan mengapa ejaan terus mengalami perubahan dari masa kemasa antarasi Cain.

a per kembangan bahasa

Pungan kehidupun jang terus berkumbang maka bahasa mengalami perubahan struktur kata, pengguaaan kata dan adaptasi terhadap sosial dan budaja

b. penyempurnaan dan konfistensi

Ejaan terus digerbarue agar mencapai kansistensi dan keseragamian dalam pengguagaan Bahasa

c. Tuntutan zaman.

Punjan leemajian teknologi muncul tuntutan terhadap ejaan guna mengalcowadati data bahasa dalam konteks degital.

d. pernoutageau identitàs Netronal

Ejaan hisa digunakan sebagai sarana untuk memperkutti dentitas nosional.

2. Karena bahasa undonesia selain selagair bahasa nasional, bahasa undonesia digunakan untuk pun materi pada matkul jang harus ditempuh di prodi sistem informasi dan lebih bangak materi yang di berikam menggunakan belosa undonsia dibanding bahasa asing.

z. Mentreit saja tanda baca sangat penting dalam penulisan barena alam mempengaruhi penuhaman dalam memba bolisan.

Berilout 10 founds baca dan fungings

a. Tanda titik (.) Selas berfregs gelagai perranda alchir balimat

L. tanda (coma (,) berfuga sebagai punisah kalimat yang memiliki hubungan.

c. Tanda titik koma (;) berfungsi untuk menisahkan klausa yang memiliki hubungan erat

d. Tanda tanga (?) burfungsi Sebagai penanda purtangaan.

e. Tanda Seru (!) berfungs selagai penanda servan yang menjelospresiban emosi atoo perintah

f. tanda larung (1) atau (3) bur fungsi selongai perijelasan tambahan

9. Tourd a petile ("") berfrugti sebagai sandi loutipara laugeung atau sumber lain (referensi)

h. Tanda Faris miring (1) her fungsi Sebagai pungganti louta "atau"

I Tanda hubung (-) berfungs untuk mengabungkan dua kuta atau lebih

j. Tanda Apostrof (') kerfungsi untuk menunjuklam keperndukan atau keperndukan atau

penghidangan horuf dataun kata.

4. Ragam bubusa merujuk paha teariasi bahasa yang muncille febagai hatil dari perbidaan Geografis, social, budaya atau historis antera (comunitas bahasa.

Contoh Icoberagaman bahasa di tempat tinggal saya yaitu belcasi antara lain.

a-bahasa Indonesia

bohasa indonesia digunalcan dalam situasi resmi Sepurti punerintahan, sulcolah

b. Bahasa betaun

bahasa yang digunakan oleh masyarakat tudom aski betawi

- c. Bahasa daerah
 - bekæri memiliki keberagaman bahasa daerah dari berbagai suku dan etnis seperti bahasa Jawa, sunda, Batak, minang dan lain-lain.
- d. Bahasa Afing
 punduduk bekasi juga menggunakan bahasa asing seperti Andre bahasa Inggris, Mandarin,
 Arab dan lain-lain dalam konteks pendidikan, bisnis atau interaksi dengan kamuntas
 Internesional

e. Bahasa Grija Remaja

Belcasi juga terdapat kecenderungan penggunaan bahasa gaut atou slang oleh generasi muda 5. Tidala, kalimat disamping bukan merupalan penjelasan dari definisi lata, penjelasan dari definisi kala biasanya memberikan makna atau deskripsi.

Contoha

(katr : " keeing"

perjetasan i

kucing adalah hewan mamalia kecil yang memiliki cipri-ciri seperti kulu lekat, cakar bajam, dan berburu tikus serta munjadi hewan poliharaan scarum mengrungai sitat manja dan cincah. Alasan secara logis:

kooing mensiliki informasi terbait ciri-ciri, sifat dan fungsi.

6. Ibuku, engkau adalah wanita hebat yang telah melahirkan Aku dan adik-adiklou. Selalu kurasakan kehanjatan pelukanmu dan Senjumanmu yang penuh cinta. Ibu tak purnah lelah mengayanai kani, siap sedia memberikan dekengan dalam sebiap langkah hidup kani. Setiap pagi, ibu dengan penuh basih menjapkan sarapan untuk bani sebelum berangkat setalah. Di sore hari, ketika kani ingin pergi mengaji, ibu selalu mengediakan baju jang rapi dan rambut yang tersihir dengan indah. Tak ada kata yang bisa menggambarkan betapa berharganja jasa dan kasih sayangnu, ibu. Kani takekan basa menggambarkan betapa berharganja jasa dan kasih sayangnu, ibu. Kani takekan basa menggambarkan pengan berharganja jasa dan kasih sayangnu, ibu. Kani takekan basa menggambarkan pengan berharganja jasa dan kasih sayangnu, ibu. Kani takekan

160, maaf kanlah segala kesalahan dan bhilaf kawi. Kawi munjadari bahun tak ada kata yang cukup kuat untuk mengungkapkan betapa besar rasa Syukur dan cinta kami padamu. Doakon lah fami, ibu, agar selalu menjadi anak yang shdeh dan berbakti lepada Allah dan lepada orang tua. Semoga kami bisa menjadi alasanmu tersenyum, bangga, dan bahagia. Terimakasih, ibu, atas selala pengorbanammu, Terimakasih atas kasih

Sayangmu yang tiada henti kamu adalah sosok yang tak tergantilcan dalam hidup kami.

Menurut saya, kondisi perkembangan bahasa indonetia saat ini dapat dipatakan cutup dinamis dan mendapat kan punjakuan dan punggunaan di tingkat international.

Adapun upaya nyata yang bisa saya lakukan di lingkungan terdebal iabah menjaga dan meningkat kem kemampuan berbahasa indonesia dengan menumbuhkan minat membaca dan mumperluas kosaksata serta menjadi ayen perubahan dengan mengedepankan penggunaan bahasa indonesia yang baik dan benar dalam komunitasi sebari-hari.