

Dossier documentaire



Sven Dierick
Institut Lallemand
Dossier documentaire

Ressources fondamentales

Guide de la prise de son pour l'image [texte imprimé] : Reportage, documentaire, fiction en radio et télévision / Vincent Magnier . – 2^e édition . - Paris : Dunod , 2011 . – 235p. . - ISBN : 978-2-10-053814-0

La compression audio-numérique [texte imprimé] / Félix Lubin . – Enseignement des métiers de la communication, 2003-2004 . – 37p. ; Travail dans le cadre d'un diplôme professionnel Son 2^{ème} année . – Disponible sur :
[http://archive.wikiwix.com/cache/?url=http%3A%2F%2Fwww.emc.fr%2Fpdf%2Fcomp_audionum.pdf]

Professionele audiotechnieken [Texte imprimé] : een overzicht van de basisbegrippen en de meest gangbare technieken in audio / Chris Wolters van der Wey . – Lubbeek : Chris Wolters van der Wey, 1996 . 550 p.

Ressources complémentaires

Valérie Lévy-Soussan, directrice d'Audiolib : « Un livre, ça s'écoute aussi » [article en ligne] / Julie Malaure . – Le point , 2009 . – Disponible sur : [<http://www.lepoint.fr/actualites-litterature/2009-06-29/valerie-levy-soussan-directrice-d-audiolib-un-livre-ca-s-ecoute/1038/0/356795>] . – Consulté le 02/05/2017.

Les livres audio aux frontières de la lecture [article en ligne] / Jonathan Journiac . – Evéne , 2005 . – Disponible sur [<http://evene.lefigaro.fr/livres/actualite/livres-audio-livraphone-livrior-audible-gallimard-lecture-246.php>] . – Consulté le 02/05/2017.

Ressources anecdotiques