


Más ejercicios

1.  108 Escucha un podcast en el que hablan de dos misterios y elige la opción adecuada en cada caso.

Dodecaedro romano

- a. Su origen
☐ es incierto ☒ se conoce
- b. Los agujeros tienen
☐ el mismo tamaño ☒ distintos tamaños
- c. Algunos se encontraron en
☒ cofres ☐ sarcófagos
- d. Hay indicios de que se usaban para llevar
☒ velas ☐ herramientas
- e. Según algunas hipótesis, se usaba para
☐ protegerse ☒ atraer la buena suerte
- f. Quizá era un objeto
☐ decorativo ☒ para entretenerse

Manuscrito Voynich

- g. en 1912.
☐ Se escribió ☒ Se descubrió
- h. Hay
☒ un ejemplar ☐ varias copias
- i. Contiene dibujos
☒ de plantas ☐ de animales extintos
- j. El verdadero enigma del Manuscrito Voynich es
☐ su autor/a ☒ la lengua en la que está escrito

2. Relaciona las experiencias con sus posibles explicaciones.

- a. tener pesadillas
b. tener visiones
c. tener una premonición
d. tener telepatía
e. tener un sexto sentido
- (e) Tener la capacidad de intuir cosas.
(a) Soñar cosas que causan sufrimiento.
(d) Pensar lo mismo o tener las mismas sensaciones que otra persona con la que no hay ningún tipo de comunicación física.
(b) Ver cosas que no existen en la realidad.
(c) Creer que algo concreto va a ocurrir.

3. Relaciona los elementos de las dos columnas para formar combinaciones posibles. En algunos casos hay más de una opción correcta. Escríbelas en tu cuaderno.

- | | |
|--------|-----------------------|
| hacer | telepatía |
| leer | un fantasma |
| tener | un presentimiento |
| ver | un viaje en el tiempo |
| sentir | una presencia |
| oír | la mente |
| | voces extrañas |
| | las líneas de la mano |
| | el pensamiento |
| | escalofríos |
| | alucinaciones |

Solución 3

HACER: un viaje en el tiempo
LEER: la mente, las líneas de la mano, el pensamiento
TENER: telepatía, un presentimiento, escalofríos, alucinaciones
VER: un fantasma
SENTIR: una presencia, escalofríos
OÍR: voces extrañas

4. Lee los testimonios de estas personas y contéstales dando posibles explicaciones a sus problemas.

FORO

http://www.experiencias_paranormales.diforo

¿QUIÉN HA TENIDO EXPERIENCIAS PARANORMALES?

Esta mañana me he levantado perfectamente, como cualquier otro día, y he hecho mis cosas. Todo como siempre. Pero, al mediodía, he vuelto a casa del trabajo, me he empezado a sentir fatal y me han entrado unas ganas de llorar como jamás había sentido. No entiendo por qué, en el trabajo no me ha pasado nada, he llamado a mi familia y todos están bien... Solo sé que quería irme a la cama, pero no podía. Tengo mucho miedo, todavía me encuentro fatal, con esta angustia insoportable dentro de mí. ¿Qué creéis que me pasa? Espero vuestras respuestas, a ver si me puedo ir a dormir más tranquila.

Carla (Valencia)

Desde hace unas semanas tengo una sensación extrañísima, la de encontrarme en un lugar fuera del mío. Miro a mi alrededor y, a veces, tengo visiones de ese lugar, completamente diferente al lugar donde de verdad me encuentro: hay mucha vegetación y ruinas. No sé, me pasan algunas cosas más, pero son demasiado incomprensibles. ¿Alguien me puede ayudar?

Fernando (Mallorca)

Hace unos meses empecé a practicar yoga y a probar técnicas de meditación. Un día, mi concentración me llevó al recuerdo de una chica que había visto ese mismo día por la mañana y, de repente, sentí que estaba dentro de ella. Fue una sensación rápida, pero intensa. No le di importancia; pensé que seguramente me lo había imaginado. Sin embargo, al día siguiente noté que la chica estaba dentro de mí. Fue curioso, porque en esos momentos no estaba meditando. Desde entonces, al menos una vez a la semana tengo la misma sensación, siempre en momentos en los que estoy solo y relajado. ¿A alguien le ha pasado algo parecido? ¿A qué pensáis que se debe eso?

Julián (Cáceres)

Carla:

Seguramente

Fernando:

Julián:

5. Responde a estas preguntas usando **no creo** o **no me lo creo**.
- a.

¿Sabes que ya ha llegado Juan?

No me lo creo.
- b.

¿Sabes si ya ha llegado Juan?

No creo.
- c.

¿Sabes si Mario se ha casado?

No creo.
- d.

¿Sabes que Mario se ha casado?

No me lo creo.
- e.

¿Sabes que ya han publicado mi artículo en el periódico?

No me lo creo.
- f.

¿Sabes si ya han publicado mi artículo en el periódico?

No creo.

Más ejercicios

6. Completa las conversaciones con estas palabras y expresiones. Escribe mayúsculas cuando sea necesario.

las ondas wifi pruebas muchas religiones
viajes astrales una máquina del tiempo
el terraplanismo la homeopatía
esa tontería la astrología consecuencias

- a. • (1) Muchas religiones afirman que los actos que hacemos en esta vida tienen
(2) consecuencias cuando morimos.
◦ Sí, los budistas, por ejemplo, creen en el karma, que es algo parecido.
- b. • He oído que van a inventar (3) una máquina del tiempo en la que podremos viajar al pasado. ¿Crees que puede ser verdad?
◦ ¡Qué va! Seguro que habría (4) pruebas.
- c. • He leído que (5) las ondas wifi pueden provocar cáncer.
◦ ¿De verdad te crees (6) esa tontería?
- d. • He visto un programa sobre (7) el terraplanismo y me parece increíble que haya gente que piense eso. ¡Está demostrado!
◦ Bueno, hay gente para todo...
- e. • Yo no creo en (8) la homeopatía, pero lo cierto es que una vez la probé y me fue fenomenal.
◦ Yo no creo que pueda curar ciertas enfermedades, pero es probable que ayude en muchos casos.
- f. • Mira, acabo de leer que hay cursos para aprender a hacer (9) viajes astrales. ¿qué te parece?
◦ Pues qué quieres que te diga, creo que es una manera de sacar el dinero a la gente que necesita creer en algo.
- g. • No creo en los horóscopos. De hecho, (10) la astrología está considerada una pseudociencia.
◦ Estoy de acuerdo contigo, pero hay mucha gente que sí cree en ellos.

7. Lee estas conversaciones e indica para qué se usa el futuro simple en cada caso.

1. Para hacer hipótesis sobre el presente.
2. Para referirse al futuro o hacer predicciones sobre el futuro.
3. Para hacer hipótesis sobre el pasado.

- a. • No puedo dejar de pensar en el tema. ¿Me **estaré** volviendo loca? 1
◦ No, mujer, pero no te obsesiones...
- b. • ¿Has oído ese ruido? Siempre oigo voces extrañas a estas horas, me da un poco de miedo. 3
◦ Hombre, **habrá sido** algo que se ha caído en casa del vecino.
- c. • ¡Qué bien vestido viene Juan! 1
¿**Vendrá** del trabajo?
◦ Seguramente. Como trabaja en un banco tiene que ir con traje...
- d. • ¿Tú crees que **existirán** algún día los medicamentos contra sentimientos como el miedo o los celos? 2
◦ Seguro, ya existen medicamentos parecidos.
- e. • ¿Va a venir Juan a la fiesta? 2
◦ Sí, pero **llegará** un poco más tarde.
- f. • ¡Qué raro! Son ya las 14:00 y Belén no ha venido a comer. 3
◦ Tranquilo, **habrá salido** tarde de clase.
- g. • Rosa no me contesta mis correos. ¿Tú crees que **estará** enfadada por algo? 1
◦ No, hombre, no. No **podrá** conectarse a internet... Cuando viajas no es fácil.
- h. • ¿**Iréis** al Cañón del Colorado? 2
◦ Sí, claro, y también **pasaremos** por Las Vegas.

8. Completa estas conversaciones conjugando en futuro simple o futuro compuesto los verbos que están entre paréntesis.

- a. • ¿Dónde está Pedro?
◦ No sé. (ESTAR ESTUDIANDO) *estará estudiando* en la biblioteca...
Es que mañana tiene un examen.
- b. • ¿Y tu hermano? Hace rato que ha salido de casa y todavía no ha vuelto.
◦ No sé, (ESTAR) *estará* en el supermercado.
- c. • María lleva todo el mes insistiendo en invitarme a cenar. No sé qué quiere. Estoy un poco preocupada.
◦ No (SER) *será* nada, mujer. (QUERER) *Querrá* charlar un rato contigo y ya está.
- d. • Hace mucho tiempo que no veo a Raúl por el barrio, ¿sabes algo de él?
◦ No, no, (CAMBIARSE) *se habrá cambiado* de casa, me comentó que quería hacerlo.
- e. • ¿Qué hace Luis hablando con María?
¿(QUERER) *Querrá* contarle algo malo de nosotros?
◦ No, mujer, (ESTAR HABLANDO) *estarán hablando* de sus cosas, ¿no ves que son amigos?
- f. • Victoria estaba rarísima ayer, ¿no? Normalmente habla mucho y hace bromas, y ayer no abrió la boca.
◦ Sí es verdad. (ESTAR PREOCUPADA) *estará preocupada* por algo, ¿no?
- g. • ¿Has visto mis llaves? Llevo media hora buscándolas.
◦ Las (METER) *habrás metido* en el cajón, como siempre.

- h. • He visto a Sara por la calle y ha pasado de largo, sin saludarme. ¡Qué antipática!
◦ No, hombre, no, Sara no es así, no (RECONOCERTE) *te habrá reconocido* con ese corte de pelo.

9. Completa las frases con *que*, *en*, *de* o *a* si es necesario.

- a. ¿Qué piensas *de* este curso sobre terapias alternativas?
- b. Yo no creía *en* los fantasmas, pero el otro día me pasó algo que me hizo cambiar de opinión...
- c. ¿Piensas *que* en el futuro será posible viajar en el tiempo?
- d. ¿Te acuerdas *de* lo que te conté el otro día, lo de que soñé con Verónica y me la encontré por casualidad por la calle?
- e. No sé de qué depende que puedas recordar los sueños o no.
- f. Mis vecinos creen *que* hay algo paranormal en nuestro edificio, porque dicen que oyen voces extrañas por la noche.
- g. Mira, igual me equivoco, pero no pienso ir mañana a esa excursión, tengo un presentimiento raro.
- h. Mira esta foto de Paula cuando era joven, ¿no te recuerda *a* alguien?

Más ejercicios

10. María está preocupada porque su novio no ha llegado a casa. Escribe las hipótesis que baraja María usando el futuro (simple o compuesto) o las siguientes estructuras.

| | |
|-----------------|-------------------------|
| Puede que... | A lo mejor... |
| Seguramente... | Quizás... |
| Posiblemente... | Lo más seguro es que... |



- Estará en el bar con algún amigo.
- Puede que tenga una amante.
- Lo más seguro es que esté trabajando todavía.

- Quizás ha tenido un accidente.
- A lo mejor se ha perdido por la ciudad.

11. Imagina que tu pareja, tu compañero/a de piso, etc., no ha llegado a casa a la hora habitual y escribe algunas hipótesis en tu cuaderno sobre los motivos de su retraso.

Si mi novia no está en casa a la hora habitual, pienso que se habrá quedado con un amigo tomando algo o quizás...

12. Lee estas conversaciones y subraya en cada caso la opción correcta.

- Últimamente Diego está muy triste, ¿no?
 - Sí, **siento** / **se siente** muy solo desde que se ha separado.
- ¿Por qué no viniste ayer al final?
 - Sentía** / **Me sentía** fatal y preferí quedarme en casa descansando.
- ¿Qué tal con David?
 - Me encanta, **siento** / **me siento** que me estoy enamorando.
- Sara está muy enfadada con su jefa.
 - Claro, es normal que **sienta** / **se sienta** rabia, la han echado injustamente.
- Esta mañana he ido a correr una hora antes de venir al trabajo.
 - ¿Ah, sí? ¿Y eso?
 - No sé, **he sentido** / **me he sentido** la necesidad de salir a correr.
- ¿Qué te pasa? Estás muy rara últimamente.
 - No sé... **Siento** / **Me siento** muy perdida, no sé qué decisiones tomar...

13. Fíjate en el uso de las comas en estas frases. Relaciona cada frase con un uso.

- b Fenómenos paranormales: premoniciones, telepatía y sueños que se hacen realidad.
- d En la región de Nazca, al sureste del Perú, existen unas espectaculares y misteriosas líneas trazadas en el suelo.
- b Hay un pájaro de 300 metros de largo, un lagarto de 180, un pelícano, un cóndor y un mono de más de 100 metros.
- c Luis, lo que dices lo leí hace poco en un artículo.
- d Paul Kosok, el primero en realizar una observación aérea, dijo que se trataba de caminos o rutas para procesiones rituales.
- a No creo que sea una teoría científica, pero probablemente sirva para aprender a ser más optimistas y a tener confianza en nosotros mismos.
- e La Frida de la izquierda lleva un traje europeo y la de la derecha, uno tradicional.

- a. antes de determinados conectores (como **pero, aunque, así que, de modo que**, etc.)
- b. para separar elementos de una enumeración
- c. para separar sustantivos que sirven para llamar o nombrar al / a la interlocutor/a
- d. al principio y al final de expresiones que intercalamos en una frase para dar más información
- e. para separar el sujeto de los complementos cuando no aparece el verbo

14. Pon comas en estas frases.

- a. Pasa,Pablo.
- b. Ayer vi a Javi,el novio de Yolanda,en un bar.
- c. Este año Luis va de vacaciones a Cuba. Yo,a Tailandia.
- d. Mi marido es astrólogo,así que estoy familiarizada con esto de los horóscopos.


- e. Ayer soñé que vivía en una casa de lujo. Tenía una piscina,diez habitaciones,un jardín enorme,un baño con jacuzzi...

15. Completa las frases con los elementos de la lista. Justifícalo.

- leer el pensamiento
- adivinar el futuro
- recordar vidas anteriores
- ver un fantasma
- ser inmortal
- tener sueños que se cumplen
- viajar en el tiempo
- hacer magia
- ver un ovni
- ser invisible
- ser abducido/a por un extraterrestre

- a. Me gustaría
- b. Me daría mucho miedo
- c. Sería interesante

16. Ahora, escoge uno de los elementos de la lista de la actividad 15 y escribe en tu cuaderno lo que piensas: si crees que es posible, si tiene una explicación racional, etc.

17.  109-111 Tres personas llaman a un programa de radio y cuentan un problema que tienen. Escucha y completa la tabla.

| | ¿QUÉ PROBLEMA TIENEN? | ¿QUÉ EXPLICACIÓN LE DAN? |
|----|--|---|
| 1. | <i>Tiene sueños muy desagradables, incluso pesadillas, y se despierta en mitad de la noche gritando.</i> | <i>Es muy probable que sienta preocupación por algo o también puede ser debido a que se mira el móvil antes de ir a dormir.</i> |
| 2. | <i>Su novia tuvo un ataque de ansiedad.</i> | <i>Es probable que esté cansada o estresada y el cuerpo ha colapsado porque necesita descansar.</i> |
| 3. | <i>Últimamente piensa mucho en el pasado.</i> | <i>A lo mejor está cerrando una etapa y, por eso, piensa en el pasado. Es posible que esté reestructurando su identidad.</i> |

18. Completa estos fragmentos del audio de la actividad 10C con los verbos entre paréntesis en indicativo o en subjuntivo.

- 1
 - ¿Y qué significa soñar con famosos?
 - Bueno, normalmente suele ser algo positivo. Una persona que ha tenido un sueño de este tipo es probable que (RECIBIR, ELLA) *reciba* pronto una oferta de trabajo interesante o un aumento de sueldo o que (CONOCER, ELLA) *conozca* a alguien especial. Lo más seguro es que esa persona (EXPERIMENTAR, ELLA) *experimente* cambios positivos, del tipo que sean, y que (EMPEZAR) *empiecen* a cumplirse sus sueños.
- 2
 - Cuando soñamos algo así, es muy probable que (TENER, NOSOTROS) *tengamos* miedo de algo que

tenemos que afrontar. Quizás (HABER) *haya* obstáculos que impiden que siga su camino y debe vencerlos. O a lo mejor (ESTAR, ÉL) *está* intentando evitar a alguien. También puede que (SIGNIFICAR) *signifique* que no quiere aceptar algo nuevo en su vida. O que no quiere aceptar una idea o un punto de vista.

- Em... Es decir, que esa persona tiene mucho trabajo que hacer.
 - Sí. Normalmente, si soñamos que lo que nos persigue consigue atraparnos, lo más seguro es que todavía (QUEDAR) *quede* mucho por hacer. Si no nos atrapan, lo más seguro es que ya (ESTAR, NOSOTROS) *estamos* a punto de vencer los obstáculos.
- 3**
- El tercer caso es para los que sueñan que se pierden.
 - Sí, este es también un sueño muy recurrente. Y es fácil de interpretar. El que sueña que se pierde se siente perdido en su vida, no sabe qué camino elegir o está preocupado porque no sabe si una decisión que ha tomado es correcta o no. A lo mejor (ENCONTRARSE, ÉL) *se encuentra* en un momento de cambio y (TENER, ÉL) *tiene* que acostumbrarse a nuevos lugares, nuevos hábitos y nuevas personas.

19. Busca en internet información sobre el significado de uno de estos sueños (u otro) y prepara una presentación para explicar su significado. Puedes grabarla y compartirla con el resto de la clase.

- Soñar que volamos
- Soñar que nos caemos
- Soñar que estamos en una casa