

LUGARES CON ENCANTO

1. En el poema *Oda a Valparaíso* se describe la ciudad como si fuera una persona. Anota las siguientes palabras del poema.

ADJETIVOS PARA DESCRIBIR VALPARAÍSO

PARTES DEL CUERPO Y PRENDAS DE VESTIR QUE SE MENCIONAN

VERBOS QUE DESIGNAN ACCIONES QUE REALIZA UN SER HUMANO

2. Anota seis palabras que no conocías del poema de Neruda y trata de traducirlas a tu idioma.

3. ¿Qué comparaciones poéticas se te ocurren sobre la ciudad donde estás estudiando español o sobre tu ciudad (si no es la misma)? Anótalas en tu cuaderno e intenta darles forma de poema.

- Piensa con qué puedes compararla (un animal, un elemento de la naturaleza, un tipo de persona...)
- Piensa qué adjetivos puedes usar para describirla

4. Relaciona estos adjetivos con sus significados. Te puede ayudar buscárselos en los textos de la actividad 2 (pág. 77).

- | | |
|-----------|----------------------|
| a. | deteriorado/a/os/as |
| b. | predilecto/a/os/as |
| c. | deslumbrante/s |
| d. | destartalado/a/os/as |
| e. | vacío/a/os/as |
| f. | privilegiado/a/os/as |
| g. | exquisito/a/os/as |
| h. | emblemático/a/os/as |

- | | |
|-----------------------|---|
| <input type="radio"/> | Significativo, representativo. |
| <input type="radio"/> | Que ha empeorado o envejecido con el paso del tiempo o el maltrato. |
| <input type="radio"/> | Descompuesto, desordenado. |
| <input type="radio"/> | Preferido. |
| <input type="radio"/> | Que produce una gran impresión. |
| <input type="radio"/> | Sin gente o cosas. |
| <input type="radio"/> | Que sobresale dentro de su clase. |
| <input type="radio"/> | De muy buena calidad, rico/a. |

Más ejercicios

5. Fíjate en los siguientes pares de frases. ¿Cuál de ellas crees que es más propia de un registro culto (un poema, una guía turística, etc.)? Márcala.

- 1.** a. Cádiz tiene una privilegiada situación geográfica.
 b. Cádiz está superbien comunicada, con playas muy bonitas, pueblos de costa preciosos...
- 2.** a. Ha sabido conservar un importante legado histórico.
 b. La ciudad tiene un legado histórico muy importante.
- 3.** a. La cocina regional es buenísima y las playas son preciosas.
 b. Goza de excelentes playas y de una exquisita cocina regional.
- 4.** a. La catedral de la ciudad es superfamosa, hay que visitarla.
 b. Su famosa catedral es de visita obligada.
- 5.** a. Su abarrotado centro histórico es lo más conocido de la ciudad.
 b. El centro histórico está siempre lleno de gente, y es lo más conocido de la ciudad.
- 6.** a. Hay una iglesia pequeñita al final de la calle que vale la pena visitar.
 b. Al final de la calle, el visitante se encuentra con una pequeña iglesia cuya visita no decepciona.
- 6.** Vuelve a leer las frases de registro culto de la actividad 5. ¿En qué has notado que son formales? Toma notas en tu cuaderno.

7. Completa las frases con los elementos necesarios (no siempre hay que usar uno de cada columna). En algunos casos, hay varias posibilidades.

con	el	
desde	la	que
en	los	cual
por	las	cuales
de	lo	

- a.** Me encantan los caminos de tierra en la montaña no pasa casi nadie.
- b.** En la ciudad se encuentra la fábrica de una conocida marca de coches da trabajo a miles de personas de la zona.
- c.** • ¿Sabes que dan un concierto en la Fundación Antoni Tàpies?
 - ¿Ah, sí? ¿Es ese edificio hay una silla de alambre?
- d.** La antigua muralla romana, se encuentra en muy buen estado de conservación, atrae a numerosos turistas a la ciudad gallega de Lugo.
- e.** Hay algunos riesgos la gente debe ser consciente antes de visitar ciertos lugares.
- f.** Nunca me he encontrado en una situación mi vida corriera peligro.
- g.** La torre de Hércules, hay una vista fantástica de La Coruña, es visitada por miles de turistas cada año.
- h.** En la actualidad hay muchas compañías aéreas de bajo coste, ha favorecido que la gente viaje más.

- i. Me encantó leí ayer sobre Bogotá. Te tengo que enviar el artículo.
- j. • Cuando fui a Londres, los de la compañía aérea me perdieron la maleta y claro, como no tenía nada vestirme, me compré un montón de ropa.
- ¡Qué mall!, ¿no?

8. Estos son algunos consejos típicos para escribir un diario de viajes. Complétalos con los relativos que faltan.

Cómo escribir un diario de viaje

1. Hacer una breve presentación hables de la historia del lugar, de su geografía y de su situación político-económica.
2. Explicar la razón o las razones decidiste visitar ese lugar.
3. Proponer los lugares consideres "paradas obligadas", es decir, aquellos un viajero no debería perderse al visitar ese lugar.
4. Hablar de los lugares te quedaste a dormir (¿los recomendarías?) y de otros fuiste (restaurantes, museos, etc.). Si lo recuerdas, podrías hablar de los precios y dar información práctica.
5. Explicar cómo fuiste: tren, avión, autobús... Puedes hablar de los costes y hacer las advertencias o las recomendaciones creas oportunas.
6. Hacer recomendaciones de tipo general, como, por ejemplo, si hay que llevar algo en particular (algún objeto te resultó muy útil o te arrepentiste de no haber llevado contigo, como repelente de mosquitos, algún medicamento...).
7. Comentar la experiencia del viaje: ¿te cambió en algún sentido? ¿Aprendiste algo nuevo? ¿Qué cosas te sorprendieron o te chocaron? ¿Sufriste alguna decepción?

- 9.** ¿Puedes seguir las pautas anteriores y escribir un diario de algún viaje que hayas hecho? Si no recuerdas todos los detalles, puedes buscar información en internet.



Más ejercicios

10. Aquí tienes información sobre tres ciudades del mundo hispano. En tu cuaderno, fusiona las frases de cada una de las cajas y redacta un pequeño texto como los de la actividad 2 (pág. 77). Recuerda que las construcciones relativas te pueden ayudar.

El casco antiguo de León es también conocido como "barrio húmedo".

En las calles del casco antiguo se pueden encontrar numerosas tascas y tiendas.

La vida en León gira en torno a la plaza de Santo Domingo.

El origen de León se remonta a la época de los romanos.

La plaza de Santo Domingo es el verdadero corazón de León.

La catedral es uno de los edificios más deslumbrantes de León.

La construcción de la catedral se inició en 1255.

En la catedral destacan las impresionantes vidrieras medievales.

El Museo de León se encuentra en el Hostal San Marcos.

La construcción del hostal data del siglo XVI.

Hoy en día el hostal es también un parador de turismo.

En el Museo de León se pueden ver obras del siglo XI.



Málaga es la capital de la Costa del Sol.
El puerto de Málaga era codiciado por los antiguos pueblos mediterráneos.

En el Jardín Botánico-Histórico de La Concepción está escrita la historia reciente de Málaga.

La quietud del jardín botánico siempre sorprende al visitante.

Pablo Picasso nació en el por entonces número 36 de la plaza de Riego.

El nombre actual de la plaza de Riego es plaza de la Merced.

La casa natal de Pablo Picasso se ha convertido en la Fundación Pablo Ruiz Picasso.



Zacatecas fue fundada en 1547 y está ubicada a 2496 metros de altitud.
El nombre de la ciudad significa "lugar donde abunda el zacate".

En 1914 tuvo lugar en Zacatecas una célebre batalla de la Revolución mexicana.
En esa batalla, Francisco Villa tomó la ciudad y la liberó del ejército federal de Victoriano Huerta.

En 1993, Zacatecas fue declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO.

La ciudad encierra magníficos templos.

En los templos hay arte virreinal del siglo XVIII.

La catedral es sin duda la mayor joya arquitectónica de Zacatecas.

La catedral de Zacatecas es una de las obras más representativas del magnífico barroco mexicano.

LUGARES CON ENCANTO

5

- 11.** 36 Coloca las comas donde creas necesario. Luego escucha y comprueba. ¿Notas las pausas que delimitan las frases en las que has puesto las comas?

BOLIVIA

1. La Paz **que** está a más de 3 500 metros sobre el nivel del mar es la capital del país, junto con Sucre.
 2. Los idiomas más hablados son el español, el quechua **que** es la lengua indígena con más hablantes y el aimara.
 3. El país debe su nombre a Simón Bolívar **que** fue el general **que** logró la independencia.
 4. Junto con Paraguay, es el único país americano **que** no tiene mar.
 5. El salar de Uyuni **que** es el más grande del mundo y el lago Titicaca **que** separa al país de Perú son dos de sus atracciones turísticas principales.

- 12.** Escribe las formas del participio de estos verbos.

1. fundar →
 2. colonizar →
 3. descubrir →
 4. conocer →
 5. llamar →
 6. destruir →
 7. diseñar →
 8. construir →
 9. escribir →
 10. componer →
 11. incendiar →
 12. conquistar →

- 13.** ¿Qué participios de la actividad 12 son irregulares? Escríbelo en tu cuaderno.

- 14.** 37-39 Algunas personas comentan sus impresiones sobre una ciudad que les gustó. Escucha y completa la tabla.

	¿QUÉ CIUDAD?	¿QUÉ LE GUSTÓ? ¿POR QUÉ?
1.		
2.		
3.		

- 15.** Piensa en una ciudad que descubriste hace poco. ¿Qué te esperabas antes de ir? ¿Por qué? ¿Qué te sorprendió cuando fuiste? Escríbelo usando cinco de las siguientes expresiones.

Pensaba / Creía / Sabía que...

Me habían dicho que...

No tenía ni idea que... Me defraudó...

Me sorprendió (que)...

Me quedé alucinado/a de (que)...

Me extrañó (que)... Me pareció...

Más ejercicios

16. María se va de vacaciones a Barcelona. Lee lo que le cuenta a su amigo Alberto sobre la ciudad. Luego lee cómo fue su experiencia. Básate en esta última información para escribir en tu cuaderno el mail que le envió a su amiga Sara después del viaje.

Antes del viaje le dice a Alberto:

- "Me han dicho que es una ciudad muy cara".
- "He leído en la guía que hay algunos barrios que pueden ser peligrosos".
- "Creo que la gente no es muy amable".
- "No iré a la playa porque dicen que hay un montón de turistas..."
- "Parece que hay mucha marcha. Me apetece un montón salir por ahí".
- "Me han dicho que hay mucha oferta gastronómica. Espero que los restaurantes no sean muy caros".
- "Visitaré todos los edificios de Gaudí".
- "Creo que no hará mucho calor. He mirado la previsión meteorológica y dicen que se estará bien".
- "Seguramente veré a varios amigos que viven allí".
- "Seguramente dormiré en casa de un amigo".
- "Quiero visitar muchos museos: el Museo Picasso, el Museo Miró, el Museo Marítimo..."
- "He leído que no hay muchas zonas verdes".

Su experiencia:

- Le parece una ciudad carísima.
- No le parece nada peligrosa, se siente muy segura en todas partes y a todas horas.
- Todo el mundo es muy amable.
- Descubre una playa un poco alejada del centro en la que no hay casi nadie y va allí todas las mañanas un rato.
- Hay mucha humedad y hace un calor insoportable.
- No puede ver a sus amigos porque están de vacaciones u ocupados, pero conoce a mucha gente.
- Solo visita la Sagrada Familia porque las entradas para visitar los edificios son muy caras y además hay mucha cola.
- No le gustan mucho los restaurantes, no encuentra lugares económicos con comida local.
- Al final tiene que dormir en un albergue del centro. Muy agradable.
- Lo que le gusta mucho: las tiendas de ropa, los parques, las vistas desde la montaña, el centro histórico. Lo que no le gusta: el tráfico, que hay demasiados turistas.
- Le decepciona el Museo Picasso.



17. ¿Cuáles de las siguientes palabras puedes relacionar con tu ciudad? Subráyalas y, luego, escribe frases como las del ejemplo.

**costa • balcón • torre • paseo • fortaleza
puerto • iglesia • convento • edificio • hotel
jardín • museo • palacio • restaurante
mercado • templo • catedral • parque
fuente • avenida • fachada • castillo
muralla • patio**

La ciudad donde vivo está en la costa del Mediterráneo.

18. Busca imágenes de edificios de los siguientes estilos arquitectónicos. Escribe el nombre del edificio y, luego, descríbelo en tu cuaderno. Si quieras, puedes añadir otros estilos.

- 1.** romano:
.....
- 2.** románico:
.....
- 3.** gótico:
.....
- 4.** renacentista:
.....
- 5.** barroco:
.....
- 6.** colonial:
.....
- 7.** modernista:
.....

LUGARES CON ENCANTO

- 19.** Piensa en una ciudad que conozcas y prepara una pequeña descripción. Luego tus compañeros/as tendrán que adivinar de qué ciudad se trata.

Es una ciudad que nació en la época de la fiebre del oro. Un terremoto, el más famoso de la historia, la destruyó. Es también famosa por el movimiento "hippie" de los sesenta y...



- 20.** 40 Escucha este póodcast sobre Ciudad de México y toma notas de lo que se dice sobre estos temas y lugares.

- Población
-
- Fundación
-
- Avenida de los Insurgentes
-
- Chapultepec
-
- Plaza de toros
-
- Mariachis
-
- Religión
-
- Celebraciones
-

- 21.** Escribe en tu cuaderno tus impresiones sobre el póodcast de la actividad 20: qué te interesaría más visitar y por qué, qué te ha parecido más curioso y qué información no conocías.

- 22.** Algunas personas piden consejo en un foro de viajes de luna de miel. Lee lo que dicen. ¿Para quién es la respuesta que aparece debajo?

1. *No sé dónde ir de luna de miel. Me gustaría algo exótico y paradisiaco, pero al mismo tiempo un lugar donde ver alguna ciudad con cosas interesantes. El idioma no importa porque los dos hablamos inglés. Bárbara (León)*
2. *Espero que me podáis ayudar porque ya estoy cansada de mirar páginas en internet y no encuentro nada que se ajuste a lo que busco. Me caso dentro de dos meses, el 22 de noviembre, y aún no sabemos adónde nos vamos a ir de viaje de novios. Nos preocupan dos cosas. La primera es el tema económico. La segunda es el idioma porque ninguno de los dos hablamos muy bien inglés. A ver si alguien me da un buen consejo. Un beso y gracias a todos. Bea (Toledo)*
3. *Somos una pareja que nos casamos en el mes de diciembre. ¿Qué lugar nos recomendaríais para ir en esas fechas de luna de miel? Nos preocupa el clima principalmente y que podamos hacer cosas muy variadas. Muchas gracias. Jorge (San Sebastián)*

No te preocupes tanto. Yo, por ejemplo, no hablaba la lengua de la mitad de los lugares en los que he estado (ni inglés en mis primeros viajes), pero al final te acabas haciendo entender.

Sara (Madrid)

- 23.** Escoge una de las intervenciones anteriores y escribe en tu cuaderno una respuesta justificada. Si lo necesitas, busca información en internet.