CD PROJEKT

PLOPTTC00011 | OPT | Polen

Analyse vom 03-Aug-2024

Schlusskurs vom 02-Aug-2024

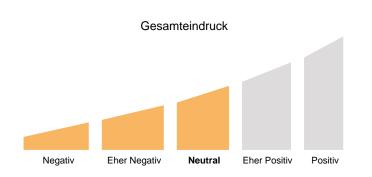
PLN 157,40

CD PROJEKT gehört zur Branche Privat- & Haushaltswaren und dort zum Sektor Spielzeuge.

Mit einer Marktkapitalisierung von 4,04 Milliarden US Dollar zählt sie zu den midcap Gesellschaften.

Seit 1. August 2023 lag der Kurs zwischen PLN 163,10 und PLN 99,20. Der aktuelle Preis von PLN 157,40 liegt 3,5% unter ihrem höchsten und 58,7% über ihrem tiefsten Wert in dieser Periode.

Ergebnis seit 1. August 2023: CD PROJEKT: -2,1%, Privat- & Haushaltswaren: -0,8%, STOXX600: 6,6%



Name	Markt	Kurs	Perf YtD	BörsKap. (\$ Mia.)	Sterne	Sensitivität	LF P/E	LF Wachstum	Dividende	4W Rel. Perf.	Gesamt- eindruck
CD PROJEKT	PL	157,40	36,9%	4,04	***		71,9	32,5%	0,5%	15,9%	
Privat- & Haushaltswaren (PHG@WO)	WO	373,00	1,9%	4.405,74	***		15,5	13,5%	2,6%	3,4%	
STOXX600	EP	498,00	3,9%	15.071,07	***		11,3	10,9%	3,7%	-2,6%	

Schlüsselpunkte

Das erwartete jährliche
Gewinnwachstum von 32,5%
entspricht 2,4 mal dem
Branchendurchschnitt von 13,5%.

Die durchschnittliche Gewinnmarge (EBIT) von 38,8% liegt deutlich über dem Branchendurchschnitt von 11,4%.

Der Kurs der Aktie hat in den letzten vier Wochen den STOXX600 um 15,9% deutlich übertroffen.

Die Gewinnprognosen wurden seit dem 30. Juli 2024 nach unten revidiert.

Die erwartete Dividende von 0,5% liegt wesentlich unter dem Branchendurchschnitt von 2,6%.

Das prognostizierte KGV ist sehr hoch. Mit 71,9 ist es 4,6 mal so hoch wie der Branchendurchschnitt von 15.5.

Performance 1. August 2023 - 2. August 2024



Checkliste / Letzte Änderung / Ziel

Nyon, 03-Aug-2024 06:30 GMT+1

	OPT		Die letzte Analyse bestätigt die am 14. Juni 2024 aufgezeichneten Änderungen. Der Gesamteindruck bleibt bei "Neutral".
Gesamteindruck			Verbesserung von eher negativ auf neutral am 14-Jun-2024.
Sterne	***	***	Zwei Sterne seit dem 30-Jul-2024.
Gewinnrevisionen	*	*	Negative Analystenhaltung seit 30-Jul-2024. Das Problem der negativen Gewinnrevisionen ist nicht firmenspezifisch, sondern betrifft die ganze Branche.
Potenzial	*	*	Leicht überbewertet. Aufgrund der Analyse des fundamentalen Kurspotentials erscheint der Titel zur Zeit etwas zu hoch bewertet.
MF Tech. Trend	*	*	Positive Tendenz seit dem 12-Mrz-2024. Die positive technische Tendenz hebt sich vom negativen Trend der Branche ab und weist auf ein unternehmensspezifisches Interesse der Investoren hin.
4W Rel. Perf.	*	*	vs. STOXX600. Der Titel als auch sein Umfeld performten in den letzten vier Wochen besser als der Markt.
Sensitivität			Gesamthaft wird die Verlustanfälligkeit von CD PROJEKT im Vergleich zu anderen Aktien als durchschnittlich eingeschätzt und dies seit dem 14-Jun-2024.
Zielpreis	134,99 PLN		Per 2. August 2024 lag der Schlusskurs der Aktie bei PLN 157,40 mit einem geschätzten Kursziel von PLN 134,99 (-14%).

CD PROJEKT - Branchenvergleich

Name	Symbol	Markt	Kurs	Perf YtD	BörsKap. (\$ Mia.)	Sterne	Sensitivität	LF P/E	LF Wachstum	Dividende	% zum Ziel	Gesamt- eindruck
CD PROJEKT	OPT	PL	157,40	36,9%	4,04	***		71,9	32,5%	0,5%	-14,2%	
NINTENDO	7974	JP	7.915,00	7,6%	63,36	***		18,9	12,7%	2,0%	8,6%	
TAKE TWO INTACT.SFTW.	TTWO	US	143,68	-10,7%	25,54	***		16,4	50,1%	0,0%	11,4%	_4411
KONAMI GROUP	9766	JP	11.420,00	54,7%	9,96	***		18,3	14,2%	1,3%	10,4%	
HASBRO	HAS	US	63,46	24,3%	9,06	***		14,6	18,7%	4,5%	11,7%	
MATTEL	MAT	US	18,92	0,2%	6,52	***		12,2	11,2%	0,0%	-10,1%	
GAMES WORKSHOP	GAW	GB	9.990,00	1,2%	4,33	***		20,7	13,0%	4,3%	11,8%	_4411
EMBRACER GROUP	THQNB	SE	24,38	-10,9%	3,39	***		5,6	7,0%	0,0%	-12,7%	
KOEI TECMO HOLDINGS	3635	JP	1.375,50	-14,5%	3,21	***		13,9	6,4%	3,6%	10,1%	
SPIN MASTER	TOY	CA	31,70	-9,1%	2,38	****		10,0	6,3%	1,4%	5,4%	

Fundamentale und Technische Analyse

Analyse des Preises *

Wir bewerten den Preis von CD PROJEKT, indem wir diesen mit einem theoretisch fairen Wert vergleichen. Dazu kombinieren wir die PEG Methode, welche das prognostizierte Gewinnwachstum inklusive Dividende mit dem Kurs/Gewinnverhältnis vergleicht, mit unseren Erfahrungswerten. Auf dieser Basis stellen wir fest, dass:

- CD PROJEKT fundamental betrachtet überbewertet ist.
- Die Bewertung weniger attraktiv ausfällt als beim Durchschnitt der Branche Privat-& Haushaltswaren weltweit.

Das fundamentale Kurspotenzial von CD PROJEKT ist unbefriedigend. Andere Werte der gleichen Branche verfügen über deutlich mehr Potenzial.

Gewinnprognosen *

CD PROJEKT erfreut sich mittlerer Aufmerksamkeit bei den Finanzanalysten, publizieren doch pro Quartal durchschnittlich deren 11 Gewinnprognosen für das Unternehmen bis ins Jahr 2026.

Zur Zeit revidieren diese Analysten ihre Gewinnprognosen nach unten um -41,7%, d.h. unter den Vergleichswerten vor sieben Wochen. Dieser Abwärtstrend

Technische Tendenz und Relative Stärke **

Die Aktie befindet sich in einem mittelfristigen Aufwärtstrend, welcher am 12. März 2024 bei PLN 117,65 eingesetzt hat.

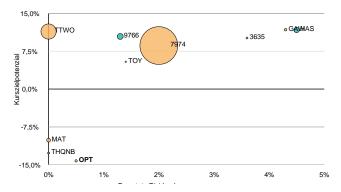
Die dividendenbereinigte relative Performance zum STOXX600 über vier Wochen beträgt 15,9%, wobei die ebenfalls positive technische Tendenz das Interesse der Investoren für diesen Wert bestätigt.

Die Referenzbranche Privat- & Haushaltswaren registriert über die letzten 4 Wochen gesehen eine Outperformance.

Dividende

Für die kommenden 12 Monate wird eine Dividendenrendite von 0,5% erwartet, für deren Ausschüttung CD PROJEKT 33,4% des Gewinns verwenden muss (Dividendenlast). Die Dividende ist damit, auch aus dem Blickwinkel der Dividendenkontinuität, hinreichend gedeckt.

Erwartete Dividende vs. % Kursziel



Die Grösse der Punkte ist proportional zur Marktkapitalisierung der Unternehmen und die Farbe abhängig vom Gesamteindruck bei theScreener.

Sensitivitätsanalyse vs STOXX600

Beta 1,10 reagiert der Kurs von CD PROJEKT auf eine Indexschwankung von 1% durchschnittlich mit einem Ausschlag von 1,10%.

Korrelation 0,32 Dies bedeutet, dass 10% Bewegungen des Wertpapiers durch Veränderungen des Index erklärt werden können.

Volatilität 1 Monat: 28,7%, 12 Monate: 37,7%.

Anfälligkeit bei Sinkenden Märkten

Der Bear Market Factor misst das Verhalten einer Aktie bei nachgebenden Märkten. CD PROJEKT hat dabei die Tendenz allgemeine Abwärtsbewegungen des STOXX600 in ähnlichem Umfang mitzumachen. Sie ist damit ein neutraler Wert bei Marktkorrekturen.

Anfälligkeit bei steigenden Märkten

Der Bad News Factor misst Rückschläge des Aktienkurses bei steigenden Märkten. CD PROJEKT zeigt dabei eine niedrige Anfälligkeit auf unternehmensspezifischen Druck. Sinkt der Kurs bei steigenden Märkten, so waren die Kursabschlägen meist unterdurchschnittlich. Sinkt die Aktie in einem steigendem Umfeld, beträgt ihre durchschnittliche Abweichung -3,24%.

Zusammenfassung der Sensitivitätsanalyse

Gesamthaft wird die Verlustanfälligkeit von CD PROJEKT im Vergleich zu anderen Aktien als durchschnittlich eingeschätzt und dies seit dem 14. Juni 2024.

Schlussfolgerung

Nyon, 03-Aug-2024 06:30 GMT+1

Die Aktie erfüllt aktuell zwei unserer vier Sterne. Sie ist am Markt beliebt, ihr Kurs tendierte nach oben und hat auch den STOXX600 Index im letzten Monat hinter sich gelassen. Auf der Negativseite stehen ein fundamental eher hoher Preis und zurückhaltende Analystensignale.

Die Situation im Branchenumfeld ist, mit ebenfalls zwei erfüllten Sternen, ähnlich. Der Kurs der Aktie hat in der Vergangenheit auf Stressituationen mit marktüblichen Kursverlusten reagiert. Die Verlustanfälligkeit ist für uns ein wichtiges, dem Sternerating ebenbürtiges, Bewertungskrierium. Unter Berücksichtigung dieser durchschnittlichen Verlustanfälligkeit ergibt sich ein neutraler Gesamteindruck.

Kennzahlen

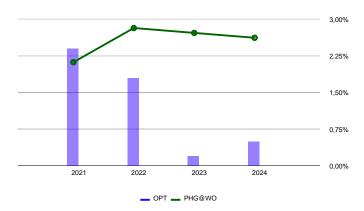
Bewertung auf Basis der Gewinnprognosen für das laufende Jahr bis Ende	2026
Prognostiziertes Kurs-Gewinn-Verhältnis (LTPE) für 2026	71,9
Prognostiziertes Gewinnwachstum (LT Growth)	32,5%
Dividende (Ex Date : 20-Jun-2024)	PLN 1,00
Anzahl Analysten	11
Datum der ersten Analyse	06-Okt-2020
Finanzkennzahlen - 2023	©

CD PROJEKT - Historische Entwicklung seit dem 6. Oktober 2020 --

KGV Entwicklung 6. Oktober 2020 - 2. August 2024



Erwartete Dividendenrendite 2021 - 2024



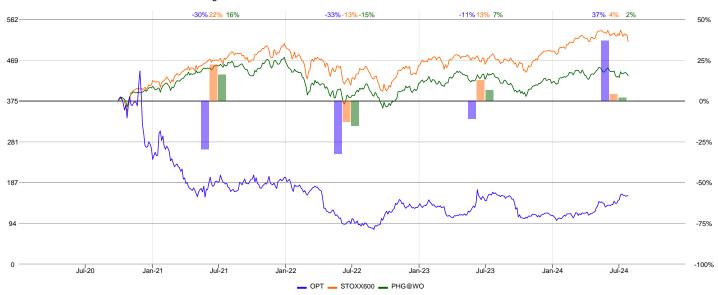
CD PROJEKT ist mit einem vorausschauenden KGV von 71,90 deutlich höher bewertet als der Durchschnitt der Branche Privat- & Haushaltswaren mit 15,50. Der aktuelle Preis beinhaltet bereits optimistische Zukunftsaussichten für das Unternehmen.

Auch historisch betrachtet erscheint das KGV eher hoch, liegt es doch über seinem fünfjährigen Median von 49,67.

Die geschätzte Dividendenrendite für die nächsten 12 Monate beträgt 0,5%, während der Durchschnittswert der Branche von CD PROJEKT mit 2,6% höher liegt. Wie erwähnt, entspricht diese Dividende 33,4% des erwarteten Gewinns. Die Dividende erscheint damit gut gedeckt.

Die aktuelle Schätzung der erwarteten Dividende liegt nahe beim historischen Durchschnitt von 1,2%.

Performance 6. Oktober 2020 - 2. August 2024



CD Projekt S.A. ist zusammen mit seinen Tochtergesellschaften in der Entwicklung, der Veröffentlichung und dem digitalen Vertrieb von Videospielen für Personal Computer und Videospielkonsolen in Polen tätig. Das Unternehmen ist in zwei Segmenten tätig, CD PROJEKT RED und GOG.com. Das Produktportfolio umfasst The Witcher; The Witcher 2: Assassins of Kings; The Witcher 3: Wild Hunt; Thronebreaker: The Witcher Tales; Gwent: The Witcher Card Game und Cyberpunk 2077. Das Unternehmen vertreibt Videospiele auch über die Vertriebsplattform GOG.com und die GOG GALAXY-Anwendung sowie über Online-Kanäle. Darüber hinaus exportiert es seine Produkte nach Europa, Nordamerika, Südamerika, Asien, Australien und Afrika. CD Projekt S.A. wurde im Jahr 2001 gegründet und hat seinen Hauptsitz in Warschau, Polen.

**Die Aktie wird erst seit dem 6. Oktober 2020 von theScreener bewertet. Der dargestellte Zeitraum der Grafiken ist deshalb kürzer als die bei theScreener sonst üblichen 5 Jahren.

Eigenkapitalrendite



Die Eigenkapitalrendite (engl. ROE oder Return on Equity) zeigt das Verhältnis zwischen erwirtschaftetem Gewinn und vorhandenen Eigenmitteln. Bei CD PROJEKT lag der mittlere ROE bei 23% und damit über dem Branchendurchschnitt von 14%, was auf eine effiziente Eigenmittelverwendung hinweist.

Die letzte publizierte Eigenmittelrendite von 20% liegt liegt nahe beim langjährigen Durchschnitt von 23%.

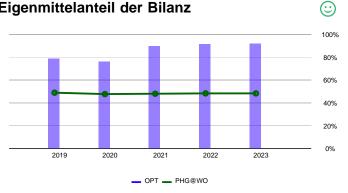
Gewinn vor Zinsen und Steuern (EBIT)



Die operative Gewinnmarge (EBIT) von CD PROJEKT liegt im historischen Mittel bei 39%. Dies ist im Branchenvergleich überdurchschnittlich. Die Mitbewerber erzielten im Mittel nur eine EBIT Marge von 11%.

Die zuletzt ausgewiesenen 36% liegen nahe beim historischen Mittel von 39%.

Eigenmittelanteil der Bilanz



Die Grafik stellt den Anteil der Eigenmittel an der Bilanzsumme dar. Je höher der Wert, desto konservativer ist das Unternehmen finanziert. CD PROJEKT weist einen durchschnittlichen Eigenfinanzierungsgrad von 86% auf und liegt damit über dem Branchendurchschnitt von 47%.

Die aktuellen 92% liegen über dem historischen Mittel von 86%.

Book Value / Price 40% 30% 20% 10% 0% 2019 2020 2021 2022 2023

Hier wird der Buchwert des Unternehmens im Verhältnis zum Börsenwert dargestellt. Je grösser die Kennzahl, umso mehr Buchwert erhält man relativ zum Börsenkurs.Der Mittelwert von CD PROJEKT liegt mit 12% unterhalb des Branchendurchschnittes von

__ OPT __ PHG@WO

Mit 21% liegt der aktuelle Wert über dem historischen Durchschnitt von 12%.

Bilanz / Erfolgsrechnung	2021	2022	2023	
	<u>:</u>	<u>:</u>	\odot	
	31-Dec	31-Dec	31-Dec	
in Millionen	PLN	PLN	PLN	
Flüssige Mittel + kurzfr. Guthaben	984	895	516	20%
Forderungen	203	215	252	10%
Inventar	16	13	4	0%
Kurzfristige Aktiven	1.253	1.154	1.163	44%
Sachanlagen	115	145	183	7%
Immaterielle Aktiven	465	599	654	25%
Total Aktiven	2.111	2.221	2.613	100%
Verbindlichkeiten	53	72	59	2%
Kurzfristiges Fremdkapital	26	10	3	0%
Total kurzfristige Passiven	228	205	171	7%
Lfr. Fremdkapitalquote	21	19	20	1%
Eigenkapital	1.894	2.033	2.404	92%
Total Passiven	2.111	2.221	2.613	100%

18,80

Erfolgsrechnung	2021	2022	2023	
	<u>:</u>	<u></u>	\odot	
	31-Dec	31-Dec	31-Dec	
in Millionen	PLN	PLN	PLN	
Umsatz	888	953	1.230	100%
Kosten	142	114	133	11%
Bruttogewinn	638	709	850	69%
Admin- & Gemeinkosten	375	298	410	33%
Forschung & Entwicklung	-	-	-	
Betriebsertrag	256	404	450	37%
Abschreibungen	109	130	248	20%
Gewinn vor Extras	209	347	481	39%
Gewinn vor Steuern	222	395	449	36%
Dividenden	101	0	100	8%
Reingewinn	209	347	481	39%

R	at	i٥	ç

Current Ratio	5,5	5,6	6,8
Langfristiges Eigenkapital	1,0%	0,9%	0,8%
Umsatz zu Aktiven	42,1%	42,9%	47,1%
Cash flow zu Umsatz	35,8%	50,0%	59,2%

Kennzahlen Book Value

Anzahl Aktien ('000)

Anzahl Mitarbeiter

20,35

1.292

99.911

24,06

99.911

Legende - Aktien

Gesamteindruck

Das theScreener Rating basiert auf einer multifaktoriellen Analyse, welche technische, fundamentale, sensitivitäts- und umfeldbezogene Kriterien berücksichtigt. Das theScreener Rating-System umfasst 5 Stufen:



Das theScreener Rating-System für die Indizes und die Branchen umfasst 3 Stufen: Positiv, Neutral und Negativ.

Anzahl Aktien

Anzahl analysierter Aktien

Börs.-Kap. (\$ Mia.)

Diese Grösse berechnet sich, indem der Aktienpreis eines Unternehmens mit der Anzahl ausstehender Aktien multipliziert wird.

Unsere Potenzialeinschätzung gibt an, ob ein Titel zu einem hohen oder günstigen Preis gehandelt wird relativ zu seinen Ertragsaussichten.

Zur Beurteilung des theoretischen Potenzials stützen wir uns auf folgende Größen:

- Aktienkurs
- Ertrag
- Ertragsprognosen
- Dividenden

Durch Kombination dieser Größen erstellen wir die Potenzialeinstufung.

Es gibt fünf Potenzialeinschätzungen, die von stark unterbewertet bis zu stark überbewertet reichen.

Das theScreener Sterne-Rating System ist so angelegt, dass Sie schnell qualitativ einwandfreie Titel. Branchen oder Indizes erkennen können.

Pro erfülltem Kriterium verteilt das Rating System einen Stern wie folgt:

- Gewinnrevisionen
- Potenzial
- MF Tech. Trend
- Relative Performance über 4 Wochen

Eine Aktie wird mit maximal 4 Sternen bewertet.

Das schwächste Rating einer Aktie sind null Sterne.

Eine Aktie behält einmal erworbene Sterne bis ...

- Gewinnrevisionen negativ werden
- Potenzial negativ wird
- MF Tech. Trend negativ wird
- Relative Performance über 4 Wochen mehr als 1% negativ wird

Der Wert zeigt in % die für die nächsten 12 Monate erwartete Dividendenrendite. Die Farbe der Zahl der Dividendenrendite zeigt den Deckungsgrad der Dividende durch Gewinne an. Beispiel:

- 0%, keine Dividende
- 4%, die Dividende beträgt weniger als 40% der erwarteten Gewinne
- 4%, die Dividende beträgt zwischen 40% und 70% der erwarteten Gewinne
- 4%, für die Dividende müssen mehr als 70% der erwarteten Gewinne verwendet werden.

Gewinnrevisionen

Der Trend der Gewinnrevisionen stellt den Analystenkonsens dar und basiert auf deren Gewinnrevisionen pro Aktie der letzten sieben Wochen. Um zuverlässige Schätzungen zu gewährleisten, analysiert the Screener nur Titel, die von mindestens drei Analysten abgedeckt werden.

Revisionen, die ±1% überschreiten, werden als positive oder negative Gewinnrevisionstrends interpretiert.

Rating Finanzkennzahlen

Die Finanzkennzahlen werden auf einer dreistufigen Skala (positiv, neutral und negativ) bewertet. Das Gesamtrating basiert auf den Unterratings, die die mittel- und langfristige Entwicklung sowie den Branchendurchschnitt berücksichtigen.

Zielpreis

Der Zielpreis ist eine Schätzung, wie hoch der Kurs in 12 Monaten sein wird.

Verhältnis des Preises zum langfristig erwarteten Gewinn.

LF Wachstum

Es handelt sich um die durchschnittliche geschätzte jährliche Steigerungsrate der zukünftigen Erträge des Unternehmens, in der Regel für die nächsten zwei bis drei Jahre.

Der mittelfristige (40 Tage) technische Trend zeigt den gegenwärtigen Trend, der positiv, neutral oder negativ sein kann.

Wenn der Kurs weniger als 1,75 % über oder unter dem technischen Trend liegt, wird der mittelfristige technische Trend als neutral betrachtet. Ein positiver oder negativer technischer Trend liegt vor, wenn der Preis den technischen

Trend um mindestens 1,75% über- oder unterschreitet.

4 Wochen (Relative) Performance

Dieser dividendenbereinigte Indikator zeigt die Performance eines Wertes relativ zum entsprechenden Index während der letzten vier Wochen an. Bei Indizes zeigt der Indikator die absolute Wertentwicklung über 4 Wochen an.

Bad News Factor

Dem «Bad News Factor» liegt die Analyse von Preisrückschlägen der Aktie bei allgemein steigenden Börsen während der letzten 12 Monate zugrunde. Erleidet eine Aktie einen absoluten Kursrückgang, während ihr Referenzindex steigt, so belastet etwas Unternehmensspezifisches den Aktienkurs, daher der Name.

Der Bad News Factor zeigt die Abweichung der betrachteten Aktien pro Bad News Ereignis im Vergleich zum Referenzindex. Der Faktor wird in Basis Punkten pro Halbwoche gemessen und stellt den Durchschnittswert der letzten 52 Wochen dar. Je höher der Faktor, umso empfindlicher waren die Reaktionen auf "Bad News". Ein niedriger Faktor zeigt, dass in der Vergangenheit wenig nervös auf Negatives zum Unternehmen reagiert wurde.

Bear Market Factor

Dem «Bear Market Factor» liegt die Analyse des Kursverhaltens bei sinkenden Märkten zugrunde. Der Faktor misst den Unterschied zwischen der Bewegung des Aktienkurses und der des Gesamtmarktes (Referenzindex) bei sinkenden Märkten.

Die Basis bildet eine Beobachtungsperiode über die letzten 52 Wochen mit halbwöchentlichen Intervallen.

Ein grosser "Bear Market Factor" deutet darauf hin, dass die Aktie auf negative Bewegungen des Referenzindexes stark fallend reagiert hat.

Ein sehr negativer "Bear Market Factor" deutet auf ein defensives Profil hin: Die Aktie war von Baissen unterdurchschnittlich betroffen.

Sensitivität

Die Kursentwicklung von Aktien ist grundsätzlich mit hohen Risiken behaftet und kann starken Schwankungen unterliegen – bis hin zu einem Totalverlust. Aufgrund des historischen Verhaltens werden die Aktien in verschiedene Sensitivitätsstufen eingeteilt. Diese Sensitivitätsstufen verstehen sich ausschliesslich als relativer historischer Vergleichswert zu anderen Aktien. Grundsätzlich muss aber selbst bei als «wenig sensitiv» eingestuften Werten berücksichtigt werden, dass es sich um Aktien und damit um riskante Wertpapiere handelt und dass aus der Vergangenheit keine schlüssigen Folgerungen für die Zukunft gezogen werden können.

Die Sensitivitätsstufe wird festgelegt, indem der Bear Market Factor und der Bad News Factor der Aktie mit einem langjährigen internationalen Durchschnitt (Referenzwert) verglichen werden.

Es gibt drei verschiedene Sensitivitätsstufen:

- Geringe Sensitivität: Beide Sensitivitätswerte liegen unterhalb des Referenzwertes.
- Mittlere Sensitivität: Mindestens ein Sensitivitätswert liegt oberhalb des Referenzwertes, aber keiner der beiden Werte übersteigt den Durchschnitt um mehr als eine Standardabweichung.

 Hohe Sensitivität: Mindestens ein Sensitivitätswert liegt um mehr als eine
- Standardabweichung über dem Referenzwert.

Volatilität

Die Volatilität misst die Stärke der Schwankungen einer Aktie oder eines Indexes während eines Zeitraumes. Die Volatilität über 12 Monate zeigt den Durchschnittswert während der letzten 12 Monate.

Beta wird oft als Mass für die Sensitivität verwendet. Ist es grösser als 100, so ist die Aktie volatiler als ihr Referenzindex.

Die Korrelation misst den Grad der Übereinstimmung der Kursbewegungen einer Aktie mit der ihres Referenzindexes

theScreener.com übernimmt keine Haftung für die Vollständigkeit, Richtigkeit und Aktualität der Angaben. Dieses Dokument dient ausschliesslich informativen Zwecken und stellt weder eine Anlageberatung, noch eine Anlagevermittlung oder eine sonstige Finanzdienstleistung dar. Die Kursentwicklung von Wertpapieren ist mit Risiken behaftet und kann starken Kursschwankungen unterliegen. Aus der Vergangenheit und den gemachten Angaben können keine Schlüsse für zukünftige Kursentwicklungen gezogen werden. Historische Renditeangaben sind keine Garantie für laufende und zukünftige Ergebnisse.

Wenn die Anlagewährung von der Währung des Anlageinstrumentes abweicht, können Währungsschwankungen die Wertentwicklung des Anlageinstrumentes stark beeinflussen, so dass diese deutlich höher oder niedriger ausfallen kann.

Mehr Informationen : www.thescreener.com/de/home/method/

Preisdaten, Finanzkennzahlen und Gewinnschätzungen von FACTSET. Indexdaten von EDI.