
CATEGORIE TECHNIQUE

Parc des Marêts - Rue Peetermans, 80 - 4100 Seraing

Dans l'Optics d'un partage :

application iOS de partage événementiel de photos.

Travail de fin d'études présenté en vue de l'obtention
du grade de Bachelier en techniques graphiques finalité
techniques infographiques

Année académique : 2015 - 2016

JÉRÉMY SMITH



TABLE DES MATIÈRES

AVANT PROPOS 5

GENÈSE 7

PRÉMISSES D'UNE RÉFLEXION 7

ÉBAUCHE D'UNE RÉPONSE 9



AVANT PROPOS

« Tout ce qui suit résulte de ce qui est. »

-- Moi

J'ai longuement réfléchi quant au format de cette imprimé. Et ce ne sont pas les idées les moins originales qui ont manquées. Pourtant, de toutes celles qui m'ont traversé l'esprit, c'est la plus simple que j'ai retenue. Bien que la pensée d'un petit format, m'est pendant un temps, je dois bien l'avouer non négligeable, restée en tête j'ai préféré faire quelque chose dont j'avais envie. Et j'ai depuis toujours voulu tenir entre mes mains un livre que j'aurai moi-même réalisé. Autrement dit, vous avez là bien plus qu'un simple projet de fin d'étude mais un rêve à part entière.

Vous découvrirez au fil de ces pages mon cheminement, mes problèmes, mes solutions et parfois (voire souvent) mes contournements. Ce n'est ni plus ni moins que l'histoire de ma 3ème année bien mouvementée...

Je dédierai quelques mots pour les remerciements en fin d'ouvrage, mais par respects pour les concernés, je me dois d'en remercier certains avant tout ! D'abord à Camille pour l'idée originelle du sujet. Ainsi que ma maman et mes amis / collègues et professeurs sans qui il ne fait aucun doute que ces mots n'existeraient pas. Merci à vous Adrien, Delphine, Arnaud et Pierre.

Enfin et surtout toutes les lignes du présent livre sont dédiées à Mémé, partie sans prévenir...

GENÈSE

« Au commencement il n'y avait rien »

-- Bible, Genèse I, 1

PRÉMISSSES D'UNE RÉFLEXION

La volonté de trouver un sujet de PFE ne remonte pas seulement au début de cette 3^e année. Non, il faut remonter même avant que ne commence la première. Lors de la journée portes-ouvertes. Où j'ai rencontré ceux qui aillent devenir mes futurs enseignants. C'est en fin de matinée que j'apprends un peu l'organisation des cours et des années. Et l'information essentielle étant celle d'un projet de fin d'étude à présenter devant un jury. Dès lors, la tâche de trouver une idée était ancrée quelque part dans mon esprit. Je ne prétends pas y avoir souvent songé, mais de temps en temps, cette pensée me passait par la tête. Cependant, à ce moment, je ne connaissais pas très bien la formation. Et je pensai que, dès lors qu'il était relativement conséquent, n'importe quel projet web ferait l'affaire. Ça tombait très bien, j'entreprenais tout juste de développer mon propre framework MVC SwithMVC¹.

Parfait, j'avais mon idée, ma motivation, et l'irrépressible envie d'être en 3^{ème} année pour me plonger intégralement

1 Pour plus d'informations, se rendre sur le site de la documentation : www.mvc.swith.fr

dans ce projet un peu fou. Mais évidemment, ce n'est pas si « simple ». Si ma mémoire ne me fait aucun défaut, je n'ai pas eu d'autres idées que celle-ci. Une personne, dont l'identité ne me revient pas (ah ! peut-être bien que ma mémoire me fait défaut finalement), m'avait rapidement parlé d'un concept de dictionnaire médical avec un fonctionnement tout aussi complexe que les termes qu'il tenterait de définir. Le projet était ambitieux certes, mais un « je-ne-sais-quoi » à fait que je l'ai vite écarté. Peut-être, ai-je là commis une belle erreur ?

Je n'ai pas été très productif concernant les idées de PFE. Et je ne sais plus à quel moment exactement, mais j'étais décidé à réaliser une application pour iPhone. Pour plusieurs raisons. La première étant de découvrir un nouvel univers, sortir un peu du cadre du web où j'ai depuis longtemps trouver un véritable confort. Ce qui amène à la seconde raison : l'apprentissage d'un nouveau langage, le Swift¹. Enfin, le nombre de possibilité étant infini, il y avait de quoi bien s'amuser avec un tel projet. Mais voilà, le problème étant que beaucoup de choses ont été faites et qu'en plus de ça, une infinité de possibilité ne fait que rendre le choix plus difficile.

C'est alors qu'un soir, je demande à Camille si elle n'avait pas un concept qui « valait 3 milliard ». Rapidement elle a pensé à une application proche d'Instagram mais avec un fonctionnement original par l'utilisation d'un QR code. Bien que son idée n'était pas clairement formulée, j'ai tout de suite adhéré et beaucoup de choses me sont passées par la tête à ce moment là.

1 Langage de programmation créé par Apple pour remplacer l'objectif C jusqu'à lors utilisé pour les applications iOS et OS X.



Rapidement, mes idées se sont précisées autour d'un partage de photos liées à un évènement. L'idée étant de pouvoir à la fois organiser et regrouper très facilement des photos venant de plusieurs personnes afin de ne résoudre au final qu'un seul problème.

ÉBAUCHE D'UNE RÉPONSE

Ne vous êtes-vous jamais retrouvé dans une situation similaire à celle-ci ? Vous allez à l'anniversaire d'un ami, passez une excellente soirée et prenez plusieurs photos. D'autres de vos amis en prennent aussi et vous aimeriez bien récupérer leurs photos. Pas beaucoup de solutions, on s'envoie chacun dans son coin les photos souhaitées. Ou alors, dans un souci de simplicité, une personne récupère tout et s'occupe de mettre en ligne (fallait pas tirer la courte paille !) tout un dossier via le service de son choix et chacun viendra prendre ce qui lui plaît. Je pense que nous sommes d'accord, ce n'est pas pratique ! Tel est le problème que j'ai tenté de résoudre. Et ce en inversant simplement le processus.

Le principe de mon application serait de permettre à une personne, principalement l'organisateur de l'évènement ; dans mon exemple un anniversaire, de créer un dossier dans lequel tout le monde pourra ajouter des photos. Ce dossier sera facilement partageable grâce à l'utilisation d'un QR code. Ainsi, ceux qui le souhaitent, pourront scanner ce code, récupérer le dossier et ajouter ses propres photos, ainsi que récupérer celles déjà présentes.

TITRE

