WORLD-OF-PRPR

IzhodišČe

MMORPG-ji so dandanes zelo splošno razširjen in popularen tip iger, vseeno pa imajo nekaj slabosti. Glavni problem je omejenost v vseh današnjih igrah. Igralec lahko po**č**ne, kar si je ustvarjalec igre zamislil, ne pa tega kar se igralcu v tistem trenutku zdi najbolj pomembno oziroma zanimivo. MMO igre ki po definiciji nimajo zaklju**č**ka, ga dandanes vse imajo, zaradi prej omenjenih omejitev. Že sam obstoj konceptov kot so najvišji nivo in najboljša oprema oz. predmeti, uni**č**ijo celotno idejo takih iger.

Ve $\check{\mathbf{c}}$ ina MMO-jev za normalno igranje zahteva monotone ponavljajo $\check{\mathbf{c}}$ e aktivnosti igralcev, kar je odbijajo $\check{\mathbf{c}}$ faktor za mnogo ljudi. MMO-ji se $\check{\mathbf{c}}$ edalje bolj prilagajajo ciljni skupini splošnih oz. ob $\check{\mathbf{c}}$ asnih igralcev, ob tem pa na žalost pozabljajo posebej nagrajevati igralce ki igri namenijo veliko ve $\check{\mathbf{c}}$ $\check{\mathbf{c}}$ asa in energije kot povpre $\check{\mathbf{c}}$ en igralec.

Če v enem stavku povzamemo opis današnjega MMOja: neprestano počni ene in iste stvari, dokler ne postanejo popolnoma monotone, na koncu pa bojo skoraj vsi igralci bolj ali manj enaki in podobno nagrajeni kot ti.

To si želimo z World of PrPr spremeniti.

Da bo naša igra igralcem privla**č**na in se bo hkrati lahko merila z ostalimi igrami podobnega tipa na tržiš**č**u, mora imeti dovolj zmogljiv grafi**č**ni pogon za vizualno privla**č**nost in dober fizikalni pogon, ki bo dejansko narekoval tempo, obnašanje in omejitve celotne igre.

Kot MMO naj igra ne bi imela zaklju**č**ka, zato ji ga tudi ne bomo naredili. Noben predmet in noben dosežek v igri ne bo "najboljši". Igralec z željo, sposobnostjo in **č**asom bo vedno lahko dosegel oz. ustvaril nekaj boljšega in unikatnega.

World of PrPr bo moral podpirati tako zadovoljivo in nemoteno igralno izkušnjo velikikoli**č**ini igralcev hkrati kot obstoj ra**č**unalniško vodenih likov in ostalih objektov v konstantno spreminjajo**č**emse navideznem svetu.

Igra, ki smo si jo zamislili, bo zadovoljila vse zgoraj naštete pogoje. Grafi**č**ni in fizikalni pogon igre bosta konkuren**č**na vsem ostalim najnovejšim igram. Razvili bomo do sedaj že ne-obstoje**č** sistem popolnoma svobodnega igranja igre v svetu ki ni v nobenem pogledu stati**č**en.

Hkrati pa bo popolna svoboda igranja rešila problem dobre igralne izkušnje naše igre, saj bo le-ta odvisna le od igralcev samih.

Cilji

Cilj projekta je razviti MMORPG igro, ki v svojem jedru sledi filozofiji "by the players, for the players". Razvili bomo namre $\check{\mathbf{c}}$ igralno platformo, ki je popolnoma odprta in jo lahko igralci sami pretvorijo v skoraj kakršnokoli igro želijo.

Igra World-of-PrPr bo tako ustvarjala moderno igralno mehaniko z naslednjimi klju**č**nimi elementi:

I. Ekosistem

V obi**č**ajnih igrah se živali, drevesa in drugi objekti sveta preprosto generirajo. **Č**e igralec ubije zajca, se **č**ez nekaj minut na istem mestu pojavi nov. To ustvari repetativen in dolgo**č**asen svet, ki je zelo naravnan v tako imenovano "grindanje".

Mi bomo ustvarili svet, ki se obnaša po principih biološkega ekosistema. Živali imajo svoj življenjski cikel in se rojevajo ter umirajo, **č**e eni živali zmanjka hrane, ker je nek igralec posekal vsa drevesa v gozdu in sprožil verižno reakcijo, bo šla hrano iskat drugam. Posledi**č**no lahko na primer trop volkov napade bližnjo vas.

Na ta na**č**in se ustvarijo skoraj neskon**č**ne priložnosti za zanimive igralne dogodke, ki bodo unikatni, nepredvidljivi in zatorej zabavni.

2. Ekonomija

Podobno kot obi**č**ajne igre generirajo okolje, tudi skrbijo za osnovno ekonomijo v svetu. Predmeti so v trgovinah vedno na voljo in jih nikoli ne more zmanjkati.

Podobno kot smo predruga $\check{\mathbf{c}}$ ili pojem igralnega ekosistema, bomo spremenili tudi koncept svetovne ekonomije. V World-of-PrPr bodo igralci morali za ekonomijo skrbeti sami. $\check{\mathbf{c}}$ e bodo ljudje v mestu hoteli imeti hrano, bo moral drugje v svetu nekdo kmetovati in hrano prodajati trgovcem.

To na prvi pogled mogo $\check{\mathbf{c}}$ e deluje malce monotono, ampak $\check{\mathbf{c}}$ e igralcem pustimo popolnoma proste roke, se vse skupaj izravna in postane zabavno. Npr: nobenemu igralcu se ne ljubi pridelovati hrane, zato ljudje stradajo in so za hrano pripravljeni odšteti ve $\check{\mathbf{c}}$ denarja, kar naenkrat se pridelava hrane izredno spla $\check{\mathbf{c}}$ a in igralci jo bodo za $\check{\mathbf{c}}$ eli pridelovati, ker bodo potrebovali zlato, da si kupijo druge stvari, ki jih želijo imeti.

3. Build sistem

Ker želimo igralcem ponuditi popolnoma odprto igralno platformo, ne moremo vnaprej predvideti kakšne vse predmete bodo potrebovali. V ta namen bomo ustvarili napreden sistem za izdelavo predmetov. Na**č**eloma bo možno zgraditi skorajda karkoli, kar lahko zgradimo v resni**č**nem svetu.

Igralci bodo lahko v skladu z osnovnimi zakoni fizike sestavljali vse predmete, ki so v njihovi lasti, in tako gradili nove predmete z dolo $\check{\mathbf{c}}$ enimi funkcionalnostmi, ki jih spet dolo $\check{\mathbf{c}}$ ajo osnovni zakoni fizike.

Potem bodo ustvarjene predmete seveda lahko prodajali drugim igralcem in tako se bo vzpostavil sistem kjer bodo ljudje lahko na primer ustvarjali klju**č**avnice za vrata in jih prodajali drugim igralcem, ki jih bodo potrebovali pri izgradnji svojih hiš.

Zaradi visokih pričakovanj modernih igralcev mora World-of-PrPr biti zadovoljiv tudi na tehničnem področju, kot so vizualni učinki, realistična fizika in podobno.

Za tehnično plat igralne izkušnje bomo poskrbeli na naslednje načine:

I. Platforme

V modernem svetu želijo uporabniki igrati na veliko razli**č**nih platformah od ra**č**unalnikov, do mobilnih naprav in igralnih konzol. Ravno zaradi tega bomo celotno arhitekturo sistema zastavili, tako da se bodo vse kompleksne operacije izvajale na strežniku, igralci pa bodo na svoji napravi imeli samo preprost tanek odjemalec, ki ne bo vseboval drugega kot grafi**č**ni pogon in na**č**in za komunikacijo s strežnikom.

Podprli bomo predvsem: PC, Mac, Xbox360, PS3, iOS in Android.

2. Grafični pogon

Ker je razvoj modernega grafi**č**nega pogona izredno težavno opravilo, smo, zaradi sposobnosti prikaza skora fotorealisti**č**nih okolij, izbrali CryEngine, ki ga uporablja popularna igra Crysis.

Ta pogon je primerno svojim sposobnostim precej zahteven do platforme na kateri ga poganjamo, zato bomo za mobilne naprave grafiko poganjali na lastnih strežnikih in kompresirane slike pošiljali do uporabnika.

3. Fizikalni pogon

Za fizikalni pogon bomo uporabili Lagoa Multiphysics 1.0, ki ga razvija Thiago Costa in je trenutno najbolj realisti**č**en pogon za fizikalne simulacije, ki lahko u**č**inkovito simulira celo teko**č**ine.

http://vimeo.com/13457383

Ker bomo fizikalne simulacije poganjali na mo**č**nih strežnikih ne bodo predstavljale težav za naše uporabnike.

4. Skalabilnost

Seveda pa si kljub naprednim sposobnostim fizikalnega in grafi**č**nega pogona želimo, da bo igra dostopna velikemu številu igralcev hkrati.

Skalabilnost bomo zagotavljali z optimizacijo razli**č**nih algoritmov in uporabo primernega števila strežnikov, da bo v vidnem polju igralca tudi po nekaj sto drugih igralcev in igralec ne bo izkusil vidne upo**č**asnitve delovanja.

5. Umetna inteligenca

Zaradi na**č**ina zasnove celotnega sveta v World-of-PrPr bo potrebno razviti tudi umetno inteligenco za živa bitja in ra**č**unalniške igralce. To bomo naredili na dokaj preprost na**č**in z uporabo u**č**enja z utrjevanjem ("reinforcement learning") in nevronskimi mrežami.

V osnovi bomo ustvarili lik in ga postavili v okolje, ter mu pustili, da se razvija. Glede na vgrajene parametre se bo sam nau**č**il s **č**im se lahko prehranjuje, kaj ga ubije in tako naprej. Za sam razvoj živalskih vrst pa bo poskrbela umetna evolucija, ki je sama po sebi nekakšna oblika u**č**enja z utrjevanjem.

Merila uspešnosti projekta

Pri projektu World-of-PrPr se merila uspešnosti delijo na tri osnovna podro $\check{\mathbf{c}}$ ja: tehnologijo, zabavo in $\check{\mathbf{c}}$ asovne omejitve.

Tako bomo pri razvoju tehnologije opazovali predvsem naslednje parametre:

- uspešnost Al pri spopadanju z ekosistemom
- število post facto odkritih hroš**č**ev
- realisti**č**nost grafi**č**nega in fizikalnega pogona
- skalabilnost sistema

Na strani zabave igralcev:

- fleksibilnost/realnost ekosistema
- zadovoljivost tehnike igranja, predvsem koliko časa je igralec zatopljen v igro
- fleksibilnost kreacije objektov

Na strani **č**asovnih omejitev projekta pa bomo merili predvsem:

- porabljen čas implementacije
- čas porabljen za odpravljanje hroščev
- Čas za doseganje primerne skalabilnosti

Predpostavke, tveganja, ovire

Po dogovoru, ki smo ga sklenili z naro $\check{\mathbf{c}}$ nikom bomo strojno opremo in strežnike zagotovili mi, stacionirani pa bodo v prostorih Hermes Softlaba oz. ComTrade d.o.o.V $\check{\mathbf{c}}$ asu nastajanja zabavne aplikacije, bomo za potrebe testiranja aplikacijo poganjali na naših strežnikih. Naro $\check{\mathbf{c}}$ nik predvideva, da bo strežnike in ostalo potrebno opremo kupil do zaklju $\check{\mathbf{c}}$ ka izvedbe projekta. Finan $\check{\mathbf{c}}$ ni vložki za nakup opreme so vidni v prilogah.

Po opravljeni analizi stanja na trgu, je med uporabniki in igralci raznih iger veliko zanimanje in povpraševanje po takšni vrsti igre, kjer bi igralci lahko ustvarili svet, zaradi tega predpostavljamo, da bo igra veliki hit in bo željene rezultate igrivosti dosegla v zelo kratkem $\mathbf{\check{c}}$ asu.

Ker se bo igra igrala preko spleta in bo dostopna prav vsem narodom obstaja tveganje, da bodo razli**č**ni narodi po**č**utili osramo**č**ene, napadene.V prepre**č**itev tega bo osnovni lik izdelan tako, da ne bo preferiral nobene rase, verstva, naroda, ...

Oviro zna predstavljat popularnost igre. Bojimo se, da bi popularnost igre naraš**č**ala prehitro in da zaradi tega, naro**č**nik ne bi mogel pravo**č**asno nadgradit svoje strojne opreme.

Priloge

Finančna analiza:

Predvideni stroški:

pla**č**e zaposlenih na projektu: 540.000€ (3000€ po osebi, 15 oseb, za 12 mesecov)

administrativni stroški: 175.000€

potni stroški zaposlenih: 279.235€

strežniki: 21.012€ (kos 2101,20€)

Trdi diski: 20.210,40€ (kos 252,63€)

RAM: 13.786€ (kos 137,86€)

Skupaj: 1.028.252,412€

predvideni prihodki (v prvem letu uporabe):

Naro**č**nina na igro: I20€/user account/leto (po predvidevanjih naj bi

si v I letu uporabe igre account kreiralo 25.000

uporabnikov, kar znese 3.000.000€)

Naročnik

ComTrade d.o.o.

Litijska cesta 51

1000 Ljubljana

Slovenia

Sodelujoči

Rok Ritlop (63080110)

Dragan Marinović (63060014)

Jaka Sivec (63070145) - vodja projekta