

История и культура храмов столицы и городов России

**Тема исследовательской работы:  
«Кафедральный собор во имя  
Святого Благоверного Князя  
Александра Невского в Нижнем  
Новгороде».**

**Номинация:**

Медиапрезентация

**Автор:**

Большюсов Ян, ученик 3 «Б» класса ГБОУ школа 199 г.  
Москвы.

**Руководители:**

Головина Ю. А. и Марченко О. Н.

## Цель

Исследовать историю и архитектуру Кафедральный собор во имя Святого Благоверного Князя Александра Невского в Нижнем Новгороде, показать значение возрождения храма для культурной и общественной жизни нашей страны.

# ОПИСАНИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

## Объект

Кафедральный собор во имя Святого Благоверного Князя Александра Невского, г. Нижний Новгород.

## Задачи

1. Обсудить цель и этапы работы с наставниками.
2. Собрать информацию об истории храма – архивы в сети, личные встречи.
3. Провести фото и видеосъемку архитектуры и интерьера храма.
4. Исследовать архивные данные, карты, архитектуру, святыни, иконы храма, современную жизнь прихода.
5. Создать медиа презентацию на основе подготовленных материалов.
6. Выступить с презентацией перед одноклассниками и учителями, показать значение храма как центра духовной и культурной жизни страны.

## Гипотеза

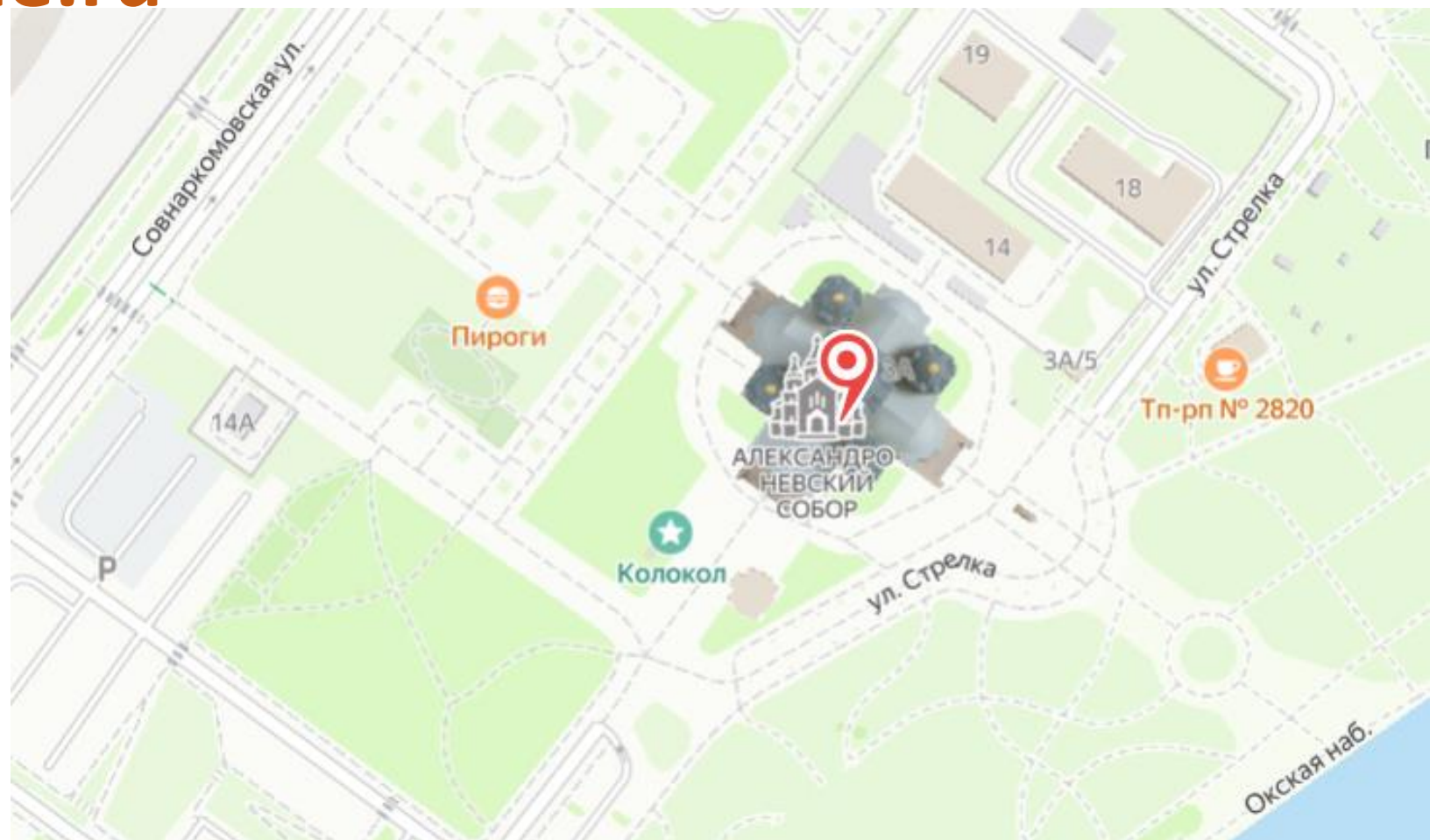
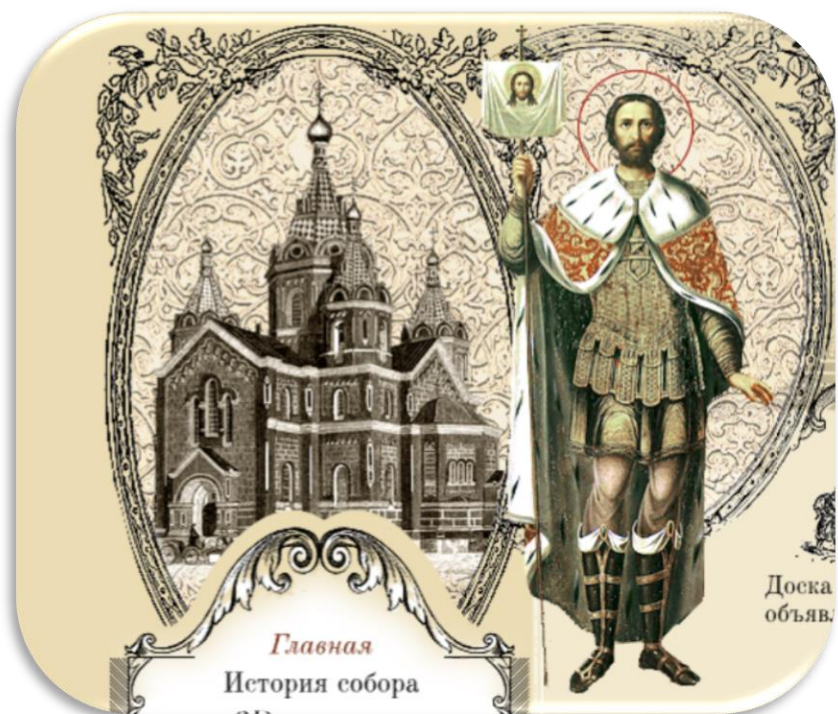
Если наши семьи будут посещать храм, мы все вместе сможем поспособствовать восстановлению и сохранению нашей Веры. Благодаря возрождению храмов в каждом районе появится центр духовной, культурной, общественной жизни, а гармоничный, нарядный храм будет украшать городское пространство и станет архитектурным акцентом местности.

# ЭТАПЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

- 1) Формулировка гипотезы, цели и задач работы, составление плана исследования;
- 2) Определение источников информации, способов её сбора и анализа;
- 3) Посещение Кафедрального собора во имя Святого Благоверного Князя Александра Невского в Нижнем Новгороде, съёмка видео- и фотоматериалов;
- 4) Создание мультимедийной презентации и краткого описания исследовательской работы для участия в олимпиаде.
- 5) Выступление с проектом перед одноклассниками и учителями.



Адрес храма: 603086, Россия, г. Н.Новгород,  
ул. Стрелка, 3а  
Сайт: [nevskiy-nne.ru](http://nevskiy-nne.ru)





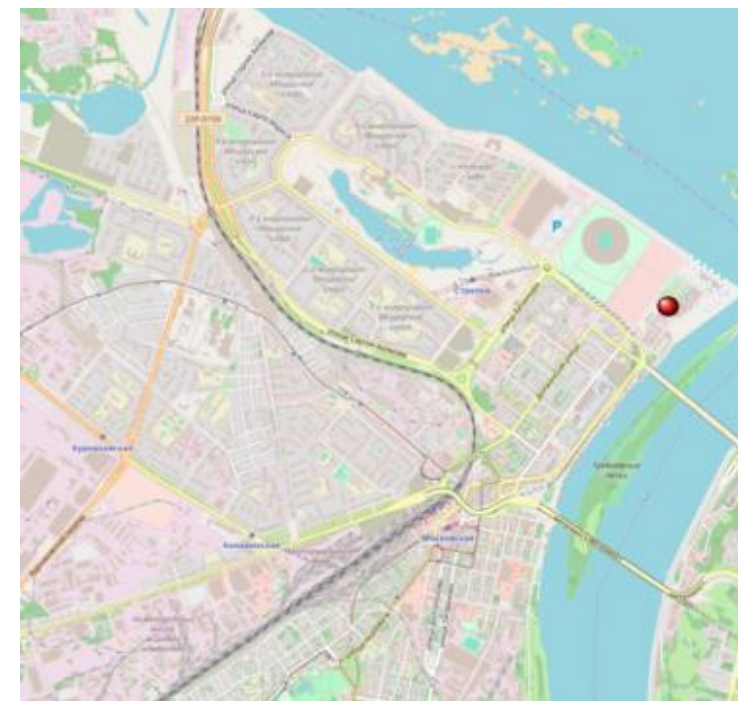
## ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА



*Послушайте звук колокола из собора*

## Фото начала 20 в. Современный вид

- Собор святого благоверного князя Александра Невского (Новоярмарочный) — православный храм в историческом центре Нижнего Новгорода, на стрелке Волги и Оки.
- С 2009 года — кафедральный собор Нижегородской епархии Русской православной церкви. Построен в 1868—1881 годах по проекту архитектора Льва Владимировича Даля.
- Приделы Макария Желтоводского, Николая Чудотворца, Марии Магdalины.
- Архитектурный стиль - сочетание русского, романского и византийского стилей.
- Объект культурного наследия народов РФ федерального значения.
- Настоятель (ключарь) — протоиерей Сергей Матвеев с 12 января 2005 года.



## МЕСТОПОЛОЖЕНИЕ



# ЯРМАРКА



*Послушайте – я расскажу Вам о Ярмарке!*

# ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

- В Нижнем Новгороде раньше проводилась Нижегородская ярмарка, куда приезжало до 200 тысяч человек гостей, что в два раза превышало население города.
- В 1856 году ярмарочное купечество изъявило желание построить второй православный ярмарочный храм в память о посещении ярмарки императором Александром II и обратилось с ходатайством о постройке нового собора к нижегородскому епископу Антонию, а тот, в свою очередь, к губернатору Александру Муравьеву.
- На пожертвования (454 тысячи 667 рублей 28 копеек), собранные за 10 лет к 1866 году, началось строительство.
- 8 сентября 1864 года состоялась символическая закладка камня в основание будущего храма.

## ЯРМАРКА 1833 г.



- В Нижнем Новгороде на Ярмарке бывал Александр Сергеевич Пушкин.
- Тысяча верст отделяли Пушкина от милой Натали в сентябре 1833 года. Полный «светлой печали», поэт находит образ даже для грандиозного торжища, завершавшего работу: «Я ходил по опустевшим лавкам. Они сделали на меня впечатление бального разъезда, когда карета Гончаровых уже уехала». Пушкин прибыл в Нижний Новгород 2 сентября и застал конец ярмарки.

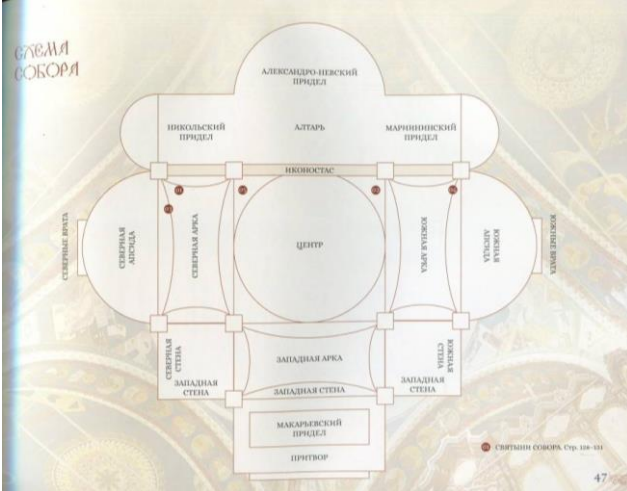
***Послушайте – А.С. Пушкин бывал на Ярмарке в Нижнем Новгороде!***

## ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА



Н. П. Ульянов. Пушкин на ярмарке у Святогорского монастыря. 1935 г.





# АРХИТЕКТУРА ХРАМА

По проекту собор представлял собой центрическое сооружение с пятью восьмигранными шатрами, центральный из которых в высоту - 72,5 метра. Архитектура собора ориентировалась на проекты К. Тона, а за образец была взята Благовещенская церковь в Петербурге, построенная им в 1849 году.

Но в Петербурге был разработан новый проект собора для Нижегородской ярмарки. Имя его автора в архивных документах не упоминается.

Проект храма уменьшили в размерах из-за финансовых сложностей. В это время к работе был привлечен Лев Владимирович Даль.

На строительных работах были использованы многие инженерно-технические достижения того времени.

Оригинальное решение фундамента собора разработал Роберт Яковлевич Килевейн.

## Архитекторы:

1. **Даль Лев Владимирович – академик архитектуры.**
2. **Килевейн Роберт Яковлевич – губернский архитектор.**



**Р. Килевейн  
1825 - 1895**



**Л. Даль  
1834 - 1878**





**Николаевский  
Придел**

**Иконостас**



# ИНТЕРЬЕР ХРАМА

По словам Василия Ивановича Виноградова, автора «Иллюстрированного путеводителя по Нижнему Новгороду и ярмарке» (1896), в соборе Александра Невского иконы замечательны своею древностию и поступили в сей храм из упраздненного Макарьевского монастыря.

Кроме того, замечательны два креста - один на жертвеннике, а другой - на престольный. Крест на жертвеннике - серебряно-вызолоченный, резной; в нем вложены частицы св. мощей угодников Божиих. Второй крест на престольный - серебряный, резной, обложен кругом крупным жемчугом; пожертвован в 1673 году преосвященным Иларионом, митрополитом рязанским и Муромским.

Кроме этих древностей, в соборе много и других достопримечательностей из Макарьевского монастыря.



**Придел  
Александра  
Невского**

**Макарьевский  
придел**



# Чтимые иконы и святыни храма:

## СПАС ВСЕМИЛОСТИВЫЙ



Икона Спасителя была написана в 2008 году соборными иконописцами и является точной копией иконы XIV века, которая находится в храме Воскресения Христова в г. Тутаев Ярославской области.

## ПОЯС ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ



С 4 по 6 ноября в соборе пребывала великая святыня Христианского мира – Пояс Пресвятой Богородицы, к которому за 3 дня приложились более 250 тыс. человек. В те дни был приложен к честному Поясу вышитый поясик, который теперь хранится в соборе, как память о великом событии, свидетелями которого мы стали в ноябре 2011 года.

## ИКОНА СВ. БЛАГОВЕРНОГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО



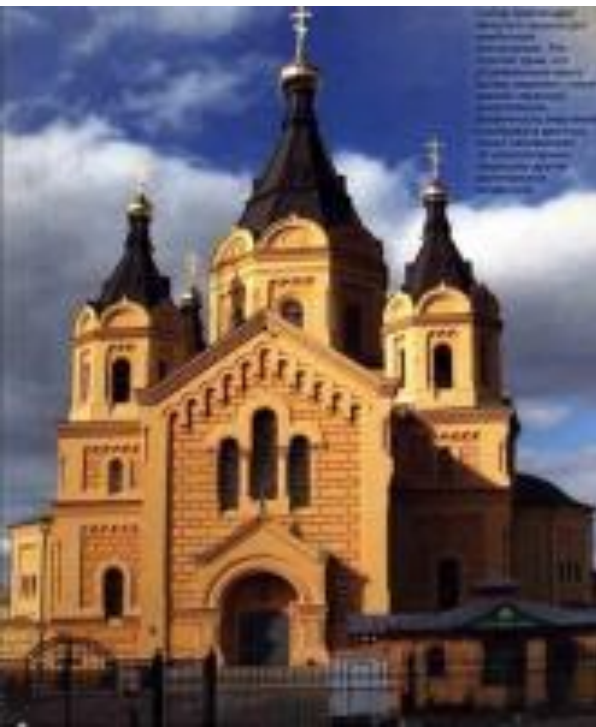
Икона с частицей мощей была преподнесена в дар приснопамятным Святейшим Патриархом Алексием II 3 ноября 2005 года после совершения всенощного бдения.





## СУДЬБА ХРАМА ПОСЛЕ 1917 г.

В конце 1920-х годов храм был закрыт. По проекту реконструкции бывшей ярмарочной территории здание подлежало сносу, на его месте предполагалось построить маяк с памятником Ленину.



В дальнейшем здание собора использовалось под склады и частично под жилье. В многочисленных пристройках размещались конторы и разнообразные подсобные помещения.

Судьба внутреннего убранства храма не известна.

# СУДЬБА ХРАМА ПОСЛЕ во 2-й половине 20 в.



По сообщениям местных жителей, интерьер собора был окончательно уничтожен пожаром в 1940-х годах, после чего остатки внутренней штукатурной отделки почти полностью сбили.

В таком состоянии собор находился до начала реставрационных работ. В 1984 году архитекторами Горьковской специальной научной реставрационной производственной мастерской О. Е. Сундиевой и И. С. Агафоновой был выполнен проект его реставрации.

К 2006 году собор был восстановлен и началась роспись внутренних сводов храма. В настоящее время Собор полностью расписан и восстановлен в первоизданном виде.

В ходе визита Святейшего патриарха Кирилла в Нижний Новгород в рамках Александровских дней 12 сентября 2009 года Святейший Владыка провозгласил собор Кафедральным.



# ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ



***Я расскажу Вам о  
Колоколе «Соборный»***

Церковный колокол, установленный в Нижнем Новгороде в 2012 году на месте слияния реки Оки и Волги, был создан в честь 400-летия Нижегородского ополчения Минина и Пожарского.



***Я расскажу Вам о памятнике  
князю Александру Невскому  
рядом с храмом***

В 2021 году состоялось освящение памятника благоверному князю Александру Невскому, приуроченное к 800-летию города и 800-летию со дня рождения святого князя.

## Результаты и выводы

- В результате исследования была изучена архитектура и история Кафедрального собора во имя Святого Благоверного Князя Александра Невского в Нижнем Новгороде, создана презентация.
- Результаты проекта могут быть использованы на уроках истории, литературы, мировой художественной культуры, основах религиозных культур и светской этики, внеклассных и иных мероприятиях культурно-исторической направленности.
- На основании проведенного исследования, можно утверждать, что цель проекта достигнута, задачи решены, гипотеза подтверждена. Данная работа позволяет понять значение Православия для развития современной России. Бережное отношение к вере предков – одна из нравственных сторон каждого человека. В результате я ощутил себя частицей духовного наследия своего народа и осознал свою ответственность в сохранении этого наследия перед будущими поколениями.



# Информационные источники

1. Архимандрит Тихон. «Нижегородский кафедральный собор святого благоверного князя Александра Невского. История и современность».

2. Альбом «Кафедральный собор во имя святого благоверного князя Александра Невского». «Деком». Нижний Новгород.

3. <https://nevskiy-nne.ru/>

