

## 周末/请给我一点时间变优秀

莱斯 WHU性别性向平等研究会 2015-11-29

### •1•

从高中毕业以后再也没有好好写过东西，每次生拉硬扯之后也是一些附庸风雅的文字，很想找回原来的写东西的感动，却怎么也写不出来原来大气的文章。我不知道为什么。

### •2•

我有一个朋友叫做阿菲。阿菲心比天高，写得一手的好文章，从高中时代起她的作文一直被当做范文，行云流水、大气磅礴，我怎么也学不来。

高考的时候阿菲的分数比我高，她却选择了复读，因为在阿菲的心里似乎只有清华北大才是她应该去的地方。从此以后整整一年，我只见过她一次。那是我们寒假回访母校，她从一大堆的试卷和作业中抽出空来见我们这些旧友，话说的不多，总感觉她在忍住泪水。

至此以后，我每次见到阿菲总是在学校考试的光荣榜上面，阿菲留给我的除了高中时代我永远追不上的名次，还有那个寒冬夜晚落寞的背影。

再后来阿菲还是没能进入清北，我知道阿菲很难过，我也知道阿菲从来都有实力去她想去的，只是时机不对而已，阿菲最终去了复旦，去了沿海的一座繁华的城市，不像我，留在了无数次想逃离的家乡。

因为我一面渴望外面的自由与广阔；一面惧怕外面的雨打和风吹。

忽然有一天，我又看到了阿菲的文章，还是原来的样子，或敏感，或温暖。阿菲开始在自己的公众号上慢悠悠地过自己的生活。

我强烈地羡慕她。

我常常安慰自己“此心安处是吾乡”，可是我也知道只有用力去追求过自己想要的东西以后，才有资格去说“此心安处是吾乡”；记得那一句话：最怕一生碌碌无为，却说平凡可贵。

### •3•

还有一个朋友，评奖学金的时候获得了国奖，有朋友和我抱怨：“她呀，就是活动分高，专业课成绩和我一般。”满脸的不屑。

起初，我对她不熟，只觉得国奖就国奖吧，和我有多大的关系呢？后来机缘巧合，与她接触越来越多，我渐渐地发现这是一个多么优秀的存在。

她听的音乐是巴赫赋格、埃尔加、波切利，一些我可能一辈子都不会接触的音乐；她看的是莎士比亚的戏剧，一些我可能永远都不能理解的词汇；甚至因为喜欢日语，老师上课请她助教翻译日文.....

可是，大多数的人在平常并不会觉得她有什么不同，而我深深敬服的是她如此优秀，却一言不发，也不去理会别人的讽刺与讥笑。

我记得她的一句话“不会为任何人驻足，只期待志同道合的人。”

### •4•

我结交了越来越多的朋友，看到了越来越多的不同的世界，也越来越觉得自己的浅薄与无知。自己曾经引以为傲的一切，都变得虚假与易碎。

我身边都是一群优秀的人，甚至连我最好的朋友都让我仰之弥高，望而却步。

我开始思考与反思，那个曾经优秀的自己去哪里了？

我也开始知道，我为什么再也写不出来让自己感动的东西，因为现在的自己就是半碗白水：浅薄寡味，任何品尝过的人都会觉得无趣。

而我似乎还没有意识到，我一直认为所有的人都和我一样，浑浑噩噩；大学生应有的生活或许就是这样，有些迷茫与徘徊才对。我这样想。

自欺欺人。

还好，现在不晚。我要开始慢慢进步，慢慢学会读书，慢慢学会沉淀，慢慢找回从前的自己。

向自己道歉。大学这么久，却生生把自己过得越来越浅薄无知与浮夸。

愿与诸君共勉，希望大家找回最初的自己。

“不忘初心，方得始终”

