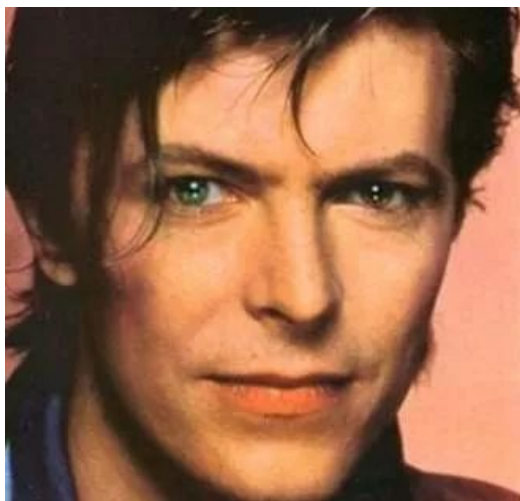


双性恋骄傲日 | 大卫·鲍伊与华丽摇滚

原创 桃子咯 WHU性别性向平等研究会 2019-09-23

谁是史上最伟大的双性恋？无法断言。

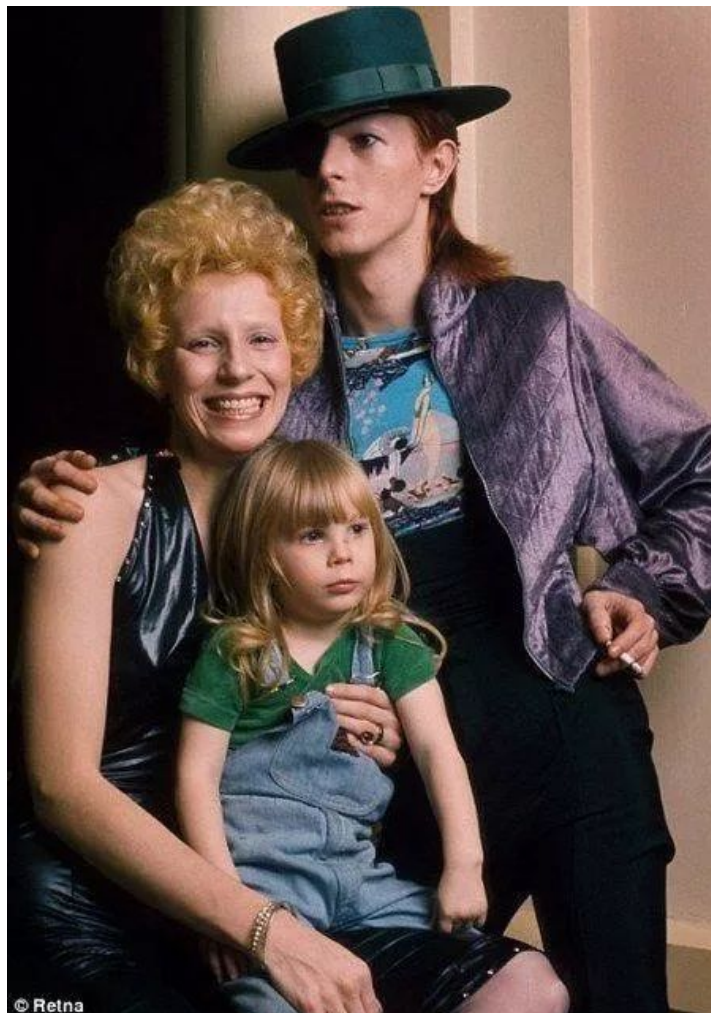
摇滚界什么样的人都有，或者很多人这么认为。而双性恋摇滚明星也为数不少，但其中有一位无可置疑是影响力最大的，“**摇滚变色龙**”——**大卫·鲍伊 (David Bowie)**。



摇滚变色龙——David Bowie

大卫·鲍伊是最具传奇色彩的摇滚巨星之一。二十世纪七十年代发源自英国的华丽摇滚大行其道。**华丽摇滚** (Glam Rock或Glitter Rock) 又称闪烁摇滚，是硬摇滚的一个分支，是摇滚乐和流行音乐的一个流派，特点是性别模糊的装扮，华丽戏剧化的台风和颓废慵懒的音乐风格，而**大卫·鲍伊是华丽摇滚的标志性人物和艺术气质的缩影**。

大卫·鲍伊风流成性，情人众多，还有过两段婚姻。其中有些不得不提的感情，上世纪60年代，年轻的David Bowie遇到了**Angela Barnett**，一个在塞浦路斯长大的美国女孩。这是他的第一个女人并和他生了一个儿子。与David Bowie一样，Angela也是双性恋。英国舞蹈家及默剧艺术家**林德瑟·坎普 (Lindsay Kemp)** 也与大卫·鲍威有过一段风流情事，同时他也将鲍伊领进了艺伎艺术的大门。鲍伊与另一位摇滚巨星**伊基·波普 (Iggy Pop)** 的暧昧关系更是人尽皆知。



大卫·鲍伊与第一任妻子

大卫·鲍伊将他的性取向融入了自己的音乐表演之中，或者莫如说，**双性恋就是华丽摇滚不可或缺的潜在核心**。Glam时期鲍伊是Ziggy时期鲍伊，那时的他性别模糊美艳非凡，1970年推出专辑《**出卖世界的人**》（The man who sold the world）。在唱片封面上，他故意把自己设计成一个具有男女两性特点的人物。1972年，在首次访美演出时，他穿着女性服装，有时还扮成变性人。

中性华丽的妆扮是华丽摇滚的一大特点，其目的是向观众展示活跃在舞台上光芒耀眼，你们所追随所推崇的只是一个美丽的人，无关性别。**人们爱美的东西，不应该被限制在性别的框架里**。大卫·鲍伊站在华丽摇滚浪潮最前端，引领无数乐手肆意宣扬这一理念。在华丽摇滚最兴盛的七十年代，人们摆脱了更多的暴力和压迫，没有战争需要反对，稳定的生活使得美好理想成了空洞的口号。年轻人开始自然的正视内心的渴求，释放被压抑的自我意识，他们选择了摇滚乐。

如果从精神分析的角度上来剖析华丽摇滚这种即使在摇滚乐范畴中也属异类的音乐风格的话，那种完全的炫耀式的华服，夸张而耀眼的妆容，模糊不清的性别分化和摇摆舞似的音乐节奏，都是一种年轻人心理情绪的宣泄和自然表达。对于人天生就具有的异性和同性两种不同形式的爱的深层挖掘，对于炫目张扬引人注目的外表追求，都将这种摇滚仪式化，甚至完全成为了一种**形而上的举止行为生活方式**而不单只是一种音乐形式。

在Ziggy 横空出世前几个月，大卫在《花花公子》的访谈中坦言：“没错，我爱女人，也爱男人。我实在没法否认这感觉还挺好

的。这是发生在我身上最好的事情。”在七八十年代，公开自己与众不同的性取向需要巨大的勇气，可他是大卫·鲍伊，他不会畏惧。他要做的事是引领潮流，不是风流，不是浮华，而是表达不同的自己，接纳不同的他人的潮流。



大卫·鲍伊与伊基·波普

大卫·鲍伊之所以是摇滚界影响力最大的双性恋，不在于他所取得的音乐成就，也不在于他的声望地位，甚至不在于他是双性恋，而是**他让所有双性恋看到了对待这件事该有的态度——骄傲**。他鼓励了千千万万的双性恋去展示最美的自己，追求所爱的一切。他也可以，代替双性恋群体发声，面对社会的质疑，借用大卫·鲍伊的话：“我并不是反复无常，只是在做大卫·鲍伊。”

起源于英国的华丽摇滚，传至美国也涌现了一批诸如卢·里德（Lou Reed），纽约娃娃（The New York Dolls）的投身其中的歌手，乐队。即使是在1975年Marc Bolan宣告华丽摇滚已死之后，其创造的冲击力依然久久地影响着后来的摇滚乐，朋克、哥特金属，乃至日本视觉系摇滚，都刻着华丽摇滚的烙印，他们继承的不仅仅是中性华丽的台风装扮，也是表达**自我的勇敢和追求美的执着**。



英伦流行朋克乐队Placebo的主唱Brian Molko与David Bowie (Brian也是双性恋)

然而双性恋群体至今并没有被社会大众完全接受，如同当初的华丽摇滚，或许现在也是。自华丽摇滚诞生到今天，已经过去三十余年，曾经衣着性感，妆容张扬，用激越的嗓音和美妙的solo绽放炫目光芒的少年们，业已脱去镶满亮片钻石的华服，褪去发梢的斑斓色彩，穿上西装，梳好头发，融入社会，兢兢业业地生活。

在**双性恋骄傲日**，我们希望双性恋群体都可以像当初的华丽摇滚乐手一般，身披华服与骄傲，登上舞台，迎着聚光灯和万千观众，展示最美的自己，追求所爱的一切。但我们也希望双性恋群体有一天像华丽摇滚乐手们一样回归平静的生活。**不是无力同所谓的主流斗争了，只是不再需要了。**



文字 | bicycle

排版 | cye

13:51



X

...

咨询 | 这个世界虽然不完美，我们
仍可以治愈自己。

原创：性平会 WHU性别性向平等研究会

1周前

什么是心理健康状态？

心理健康状态，即人对内部环境具有安定感，对外部环境能以社会上的任何形式去适应，遇到任何障碍和困难，心理都不会失调，能以适当的行为予以克服，这种安定、适应的状态就是心理健康的状态。衡量心理是否绝对健康是非常困难的。健康是相对的，没有绝对的分界线。一般判断心理是否正常，具有以下三项原则：

1. 心理与环境的统一性：正常的心理活动，在内容和形式上与客观环境具有一致性；
2. 心理与行为的统一性：这是指个体的心理与其行为是一个完整、统一和协调一致的过程；
3. 人格的稳定性：人格是个体在长期生活经历过程中形成的独特个性心理特征的具体体现。

