帮推 | 「世界是无比的」 | 636个山村孩子的夏天

种太阳Sunners WHU性别性向平等研究会 2019-09-11



联结点燃创造 Connected we Create

杨寿的个子小小的,带着厚重的黑眼镜,曾参加种太阳2018年仪陇夏令营。

作为仪陇县域内的特困事实孤儿之一,杨寿的母亲在他一岁时就扔下一家子再未回来,他的父亲没有全备的务工能力,而12岁的他尚有一个读三年级的小妹。

在志愿者营前家访时,杨寿的状态显得迷糊昆屯,问什么都说记不得。没有朋友,不想出门,只想沉迷在虚拟世界里逃避现实。直 到问起他:"那你今年还想来种太阳吗?"他抿了抿嘴,很坚定地回答了一个字,"想。"问他为什么,他羞涩地笑,说:"因为开心。"



2019红河夏令营 | 音乐工作坊外出采风

"90%的参与营员认为夏令营是一段快乐且终身难忘的经历",是种太阳的目标体系中最底层的部分。十年来,关于"难忘且快乐"的项目评估结果从未低于98%。

而这个盛夏,给山村孩子们带去陪伴、启蒙与赋能复令营的种太阳人,已再次出发。

在本季夏令营中,以 10:1 的录取比例进入种太阳的 136 位志愿者们,分赴了湖北大别山地区、四川南充、四川小凉山地区、湖南湘西州、云南江河州,为 636 位山村儿童带去了为期 14 天的启蒙与赋能公益夏令营,一起点燃了种太阳第11年又一个新的夏天。

全文共计 | 3618字

2019, 点燃这个夏天

在8月17日和24日的云南江河州与湖北大别山,发生了一件同样的事: 大山里出现了一座仅存在24小时的乡村美术馆。



2019红河夏令营 | "天空游泳池"



2019红河夏令营 | 结营艺术展

在白天的暑热褪去后,大别山夏令营的孩子们纷纷随导师出发,向周边桃树坳村的村民送出自己悉心制作的展览邀请函,邀请乡民参与这场艺术盛宴。



2019大别山夏令营 | 孩子们向村民发送邀请函

在这座仅存24小时的挑树均村美术馆中,所有作品均源于孩子们丰富的想象与创作。它展示了14天营期里孩子们惊人的创造力与成长:4组赋能工作坊、5个兴趣启蒙课、20余项营地主题活动,30位志愿者导师反复修订直至深刻的备课——都在孩子们设计的美术馆中逐一绽放。





2019 大别山夏令营 | 桃树幼美术馆

20 位加入建筑工作场的留守孩子,用4天的时间创作了大型建造作品"白日梦蓝"。10 组 2 米高、2 米宽的装置,均由孩子们一节钢筋、一根水管——组合,拼装搭建而成。

在营期第8天的嘉年华之夜,孩子们实现了"白日梦蓝"的第一重功能——会唱歌的房子。





2019大别山夏令营 | 建筑工作坊

建筑师李豪、南雪倩与音乐创作人铁阳首次合作,将音符跃动于建筑之中。

"白日梦蓝"的每三组装置构建起一个音区,分别是:高音、中音和低音。而每个音区均被导师通过改变白色水管的粗细与蓝色水管的长短——调试出了演奏乐曲所需的9个不同音高。

联合音乐与建筑工作坊35个小营员紧密排演,1天时间之内孩子们协力完成了装置的第一次乐队演出《We Will Rock You》。



2019大别山夏令营 | "雨水管"乐队排演

傍晚的演出现场,35位小乐手的热血歌声,伴随鼓乐轰鸣,将创作的营员们连日的投入转换为了满满的成就。小乐手们说,<mark>"我们叫雨水管乐队!"</mark>

而其后,英语戏剧工作坊的孩子们分成两个剧组,上演了原创戏剧《苹果女孩》与《爱的抉择》。从剧本到戏剧的设计制作,悉数出自营员之手。此刻建筑工作坊的"白日梦蓝"则化身为它原本的建筑功能,成为了一幢名副其实的罗马式剧场。



2019大别山夏令营 | 原创戏剧《苹果女孩》演出

在剧场四周,观众们安静的坐在草坪和装置的座椅上,而在剧场中央,那个在工作坊第一天时反复说着"我一直英语不好"的女孩,成为了此刻剧本中善良勇敢的"Apple Girl"。

她在坚持着背完了整页台词、仔细做好了她的戏服后,**眼睛闪闪地告诉导师,"我以前英语不太好**"。短短四天,英语从她"遥不可及的天边云彩",变成了"垫垫脚尖可以努力触及的树梢"。



2019大别山夏令营 | 原创戏剧《苹果女孩》演出

音乐、科学、演讲、编程、国学、建筑、地理、美术……12个主题工作坊在 **28 位专业导师的带领下**,以高浓度输入与输出相结合的方式:给孩子们带去了学科的想象与创造力的启蒙,打破自我局限、提升团队协作与领导力——让孩子们以更自信的姿态,去看见并搭造起一个更为广阔而多元的世界。

他说:"世界是无比的"

"人类其实不只生活在一个知识的世界中,而是生活在知识和关于体验、生命质量的两个世界中,教育必须平等地处理这两个世界的关系。"

教育思想家肯罗宾逊



2019湖南湘西营 | 英语戏剧工作坊

在每个营地 2:8 的导师与营员组合中,导师们孩子将一起面对所有的挑战印成败。每晚的"亲密时间",各组的导师们孩子坦成的交换着彼此的故事和感受——团体成为了夏令营的主要载体。在导师全力的关爱和支持中,营员一点一点打开自己,联告将一点一点建立。因为感受到过爱,所以更愿意去爱别人,这些在营期被爱、被鼓励和被支持的记忆,都将成为孩子们未来前进的能量。



2019四川小涼山营 | 嘉年华

在小涼山: 在家总是替父母照顾弟弟妹林的曲别亭亭, 在科技工作坊中第一次感受到"编辑的快乐", 他向导师申请说: "**我不去睡午觉好吗? 我想去把我的游戏编完**";

史晓哥的爷爷带着晓哥回去帮忙一个帮助的,她带着音乐工作方教给她的感受力,去倾呼辣椒地里的声音,去感受回家路上野花的可爱;

在"微型景观"的兴趣启蒙课中,孩子们骨子里流淌的与大自然的融合、实体化了,凝聚在一块块砖瓦之中,创造出了连专业设计师都惊叹不已的景观天地……





2019小凉山夏令营 | "微型景观"兴趣启蒙课

这些都是尚未或将要发芽的种子。

在感受与创造这些全新的事物时,孩子们释放自己的潜力,建立了新的认知: "原来世界上有这么多奇妙的东西","学会一个新技能可以这么快乐","**原来我可以做出这样厉害的东西**"。

正如在音乐工作场的雾族孩子阿作五千,他在听完世界各个角落的声音故事后,写道:"世界是无比的。"

种太阳创始于2009年,致力成为乡村教育的创新者和践行者——基于全球不断发展的教育理论与方法,研发适合中国乡村的教育项目,并不断实践于乡村土壤,为乡村教育的创变提供切实的经验、碰撞与灵感。

截至2019年8月,种太阳已在13座城市28个乡镇41所学校开展实践。累积参与志愿者达3,030人,服务乡村学 童10,786人。

十年来,10786个乡村孩子们来到了种太阳。然后呢?

"短期支教到底有没有意义?"有志愿者在面试现场就提出了这样的质疑。





2019红河夏令营

经历了21天的欢笑、挫折、陪伴、无奈和感动,他最终找到了自己的答案:"**山高水长,我们会留下光的痕迹**。" 2010年时,种太阳有一个营员,叫陈准。今年6月时,他在朋友圈发了一张穿着学士服的毕业照,然后给种太阳写来了这样一长段 当年那些种太阳的志愿者们现在都在各行各业工作了;而他们种下的太阳,现在有很多也都在各行各业散发着他们的热量。 我叫陈准,是一名来自于全国贫困县罗田胜利镇的大学毕业生,9月份将去广东中山大学读研究生。时间飞快,我第一次镑增好种太阳的大哥哥姐姐们是2010年,那时候我读初中,到现在我都能清楚记得第一次看见他们的样子。



2009大别山夏令营 | 家访影像

我英语不好,梦怡姐姐几乎是从英标开始移跃英语,那年我跟着她一起学习,她送了我一本英汉词典。我读高中、大学的时候每次翻词典都会想起她,还有她对我说说明问: "The world is so big, I want to see"。梦怡姐姐送我了一本有中英欢照的英文书,我一直保留至今,甚至大学考试的时候我还抄写着上面的句子。

晨虹和每个孩子都关系很好,没错,当初就是她教我们唱《感恩的心》和歌词的手语。她还教我们唱李宇春的《和你一样》,这首歌我高中毕业时,教了我们全班唱。我是要感谢晨姐的,她当初很看好我,这在之后一直给我信心。

我有时候会在心里想,我真的跟問題的人一样吗?我跟他们不一样,我可以努力做到更好的。

还有雅文姐姐,我也想感谢她,她在离开时送了我一个武大的纪念品和一句"你要加油,你将来会很优秀"。我永远记得这句话。即使自己现在还不够优秀,我也相信通过自己努力,能够成为更好的自己。



2009夏令营 | 小组及家庭合影记录

今年大学毕业, 感慨很多。

在大学里,我当班长,做学生干部,入党,考研,一项都没有落下。作为一个农村大山里出来的孩子,我做这一切都知即句"The world is so big, I want to see"有关。

越长大越是觉得这个世界上优秀的人太多了,我担心自己成不了优秀的人。但是,我会永远记住淮文姐姐的拥狗"你要努力,你将来会很优秀"。我是"种太阳" 2010 年夏天种下的一颗"种子",九年了,自己可能远没有长成让人仰望的大树,但是,如果我能用自己的理想掌起自己周围的一片天空,我也很满意。

再一次的谢谢你们,谢谢大哥哥姐姐们,当初我希望能像你们一样到好大学读书,现在我还是希望像你们一样,做一个优秀的人。时间过得太快,你们已经到了结婚生子的年纪,我希望你们工作顺利,生活开心。也不要忘了我呀。

2019年6月20日 陈准



2010届志愿者 | 出征合影

在这样无数个的瞬间里,种太阳的火把一年又一年地传递,点燃了孩子们的盛夏,也成为着持续燃烧的希望。

(注: 文中杨涛为化名)

感谢



