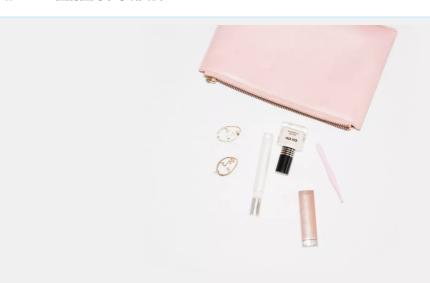
采访 | 妆容精致的玫瑰少年

原创 桃子咯 WHU性别性向平等研究会 2019-04-28



我们约在万林博物馆门口见面。走到万林,周围全是来看展的人群,团团簇簇地占满了大半个广场。

吴承恩就在了长长的队伍的最后。

阔腿裤, 驼色的毛大衣, 棕色中分的短发。走向他, 才看清他脸上的妆容, 很自然。大地色眼影, 豆沙色的口红, 一个不算白的粉底和一点高光, 高鼻梁, 五官很立体。







你是什么时候开始接触化妆的呢?



我…初中吧,最开始的时候,因为我皮肤很黑,当时就有些人嘲笑我。化妆是那个时候的我,接触到的第一个,也是唯一一个能让我看起来不那么黑的方法。当时主要是通过网上的美妆博主学习,不过当时博主比较少,熟能生巧后我就自己看化妆品包装上的说明书,自己研究。



那你初中刚开始化妆的时候,旁边的人会对你有什么看法吗? 当时应该班上化妆的人挺少的吧?



是啊,当时我在班上算是走在化妆的前沿吧,周围真的没有什么人化妆。但因为当时刚刚开始化妆嘛,也并不会画很多,就是上个底妆,画个眉毛就出门了。不过我一直觉得自己很幸运,朋友们一直都很包容我,挺支持我的,所以我化妆的时候大家也没有说什么疏远我啊这样。学校里的话,老师实际上是不怎么支持的,但是我学习挺认真的,当时也主要是淡妆,所以老师也就不怎么管了。我父母吧,也不怎么管我,只要我成绩不错就好了。

(?)

化妆给你带来了什么转变吗?



这不仅是对我来说,对很多人来说,化妆让人更加自信了吧。

?

上大学之后呢?周围的人有什么看法吗?



上大学后大家就各过各的,只要不打扰到别人,就都可以。

(F)

那走在路上,路人看到你化妆会有什么反应吗?



他们会有侧目吧,会多看你几眼,但我也没觉得他们是恶意的或者怎么样,感觉他们更多是好奇吧。 也不会有人说你男生化妆就过来指责你说你不能化妆,如果真的有这样的人,我估计会 扇 他 巴 掌吧。

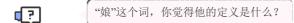
?

感觉现在的大众环境就是,觉得女生化妆就是'女生爱美是天性',可是对男生化妆就会不怎么接受,你对这个有什么看法?



主要是因为中国文化吧,我们文化有五千年,可能很多观念就固化了。其实在我们历史上,我们一直 就没有什么真正的女权的解放过。我们传统文化给我们灌输的观念是男生应该怎么样,女生应该怎么 样。其实应该是你这个人想怎么样,而不是别人要你怎么样。

其实我觉得吧,有偏见保留着,不要表露出来,给别人带来伤害,也不算是歧视吧。如果这个人的品格是正直的话,他就不会站出来指责你,说'你不能这么做'。每个人因为成长环境不同,都会对事物有不同的认知,只要不伤害别人,都只是个人看法的一种。



我觉得这个词本身就是对女性的一种侮辱。如果说男生'娘'是对男生的侮辱的话,那这个词,本身就是对女性的一种侮辱。

其实我一贯的观点就是,别人没有资格去评判说应该怎么样,有没有男子气概。应该说,是他作为一个人应该怎么样,不是作为一个男人应该怎么样。是作为一个人类应该怎么样,不是作为某一个性别方应该怎么样。

不论男生女生,是你想成为什么样,而不是别人要你成为什么样。如果每个人就在一成不变的路上走着,这样那社会文化是不会进步的。

如果说大众媒体有下什么定义的话。他们作为舆论导向,应该是提供正确的价值导向,而本不应该提出对个人的要求。

而且在没有完全走近,了解一个人的情况下就说对别人随便下定义,是非常不负责任的说法。

对最近的说男生"女性化",不能再"独当一面"了,社会会倒退,你是什么看法呢?

照这样的说法的话,是不是女性就不能独当一面了呢?可女性在这个社会上也确确实实是很重要的一部分。那这样看,男生,按他们的说法'娘'化后,就不能独当一面了呢?

对未来的期许是什么样的?对男生化妆,对社会环境。

•

⊕

希望大家有一颗包容的心吧。一个东西就算没法接受,但只要没伤害到你,没伤害到大家的话,这就 是一个存在即合理的东西。





联系 邮箱: whunow@163.com 我们 小秘书微信账号: whunow

关注 微博: @WHU性别性向平等研究会 我们 QQ表白墙账号: 3026787712