

- (2) メンデルスゾーン／交響曲第5番「宗教改革」  
佐々木指揮者の、まず動きが美しい。力強くそして  
威厳が素晴らしい。各々がさすがに魅了致しました  
交響曲ばかりでは、今回、弦のピチカッという音  
印象に残りました。