<u>Découpage technique</u>

| Repères visuels : Schéma en vue de dessus et positions de la caméra | Image : Cadre / Action / Lumière | Son : Dialogue / Bruits / Musiques | Lieu |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Première séquence Scène 1 | Plan d'ensemble (l'homme sort de la maison) Vers plan détail (sur le cycliste) Vers travelling latérale (vélo qui passe dans la forêt) Vers plan détail (sur le roues du vélo) | Bruit des roues du vélo sur la terre Vent Bruit forêt | Forêt |
| Deuxième séquence Scène 1 | Plan demi ensemble (arrivé du cycliste vers sa maison) Vers plan détail(sur les roues du vélo qui freine progressivement) Vers plan de détail (sur les clés qui ouvrent la porte) Vers plan de demi ensemble (sur l'homme qui entre dans sa maison) | Bruit grincement des roues (freinage) Bruit d'ouverture (clés) porte | Extérieure maison |

| Scène 2 | Plan de demi ensemble (l'homme entre dans sa maison) Vers plan américain (l'homme monte les escaliers) Vers plan poitrine (sur le père) Vers plan poitrine (sur l'homme) Vers plan américain (l'homme remonte les | Bruit de fermeture de porte Bruits des marches des escaliers Discussions | Maison |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------|
| | Vers plan américain (l'homme remonte les escaliers) | | |

| Séquence 3 Scène 1 | Plan américain (sur l'homme arrive dans le grenier) Vers plan moyen (sur l'homme qui cherche dans le grenier) Vers plan poitrine (sur l'homme qui a le visage qui s'illumine) Vers plan détail (sur la boîte) | Bruit marches escaliers Bruit ouverture et fermeture de boîte | Grenier |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------|
| Scène 2 | Plan poitrine (sur le dos de l'homme) Vers plan d'insert (sur les schémas) Cut | Bruit de feuilles de papier Bruit de bois | Grenier |
| Scène 3 | Plan d'insert (sur le vélo bugatti) | Musique d'ambiance Bruit du téléphone | Bugatti |

| Vers plan d'ensemble (sur le vélo bugatti) | (chargement) | |
|---------------------------------------------------|--------------|--|
| Vers plan détail (sur le chargement du téléphone) | | |