




Sylvia Mannaerts

Antropoloog.

CURRENT POSITIONS // HUIDIGE FUNCTIES

Project Ijsbrekers: projectontwikkeling, onderzoekscoördinatie 08.2019 

Meet In Peace: locatie ontwikkeling & beheer voor PAX for Peace. 08.2019 

Monitoring, Evaluation & Learning voor Musicians without Borders 04.2019 

EXPERIENCE // WERKERVARING

Een kleurrijke schare aan organisaties en communicatieve functies geeft mij een ruime ervaring met diverse segmenten klant- en partnerrelaties. Ik breng verheldering en verbinding middels inlevende ondersteuning, wervende verhalen, en kaderende instructies.

Prins Claus Fonds, Bijlesnetwerk, Blue Stone Sales, Zilveren Kruis Achmea, Spinmore, Urban Woorden, de Muzie-makerij, Mama's Koelkast, CoMore, Mezzo, de Nieman Groep, Fonds voor Cultuurparticipatie, Kasteel de Haar, SmartCenter (Energiedirect), Catching Cultures Orchestra, Project Ijsbrekers, Seats2Meet Utrecht Centraal, Meeting Plaza, PAX for Peace.

Functies: locatiemanager, fondsbeheer, adviseur, projectcoördinator, gastvrouw, gids, receptionist, klantenservice, werving & selectie, acquisitie, fondsbeheer, fondsenwerving, colportage, huiswerkbegeleider.

Veelzijdige beheertaken en ad-hoc ontwikkelen van aanbod, merk of marktpositionering: als aanjager kan ik hier al mijn energie in kwijt. Kruittoren Project (2006), Eigen onderneming, Spinmore, Catching Cultures Orchestra, Meet In Peace (PAX for Peace), Musicians without Borders

Functie: projectontwikkeling & coördinatie, productie, zelfstandig ondernemer, office management, werving & selectie, fondsenwerving, pandbeheer en aankleding, merkontwikkeling, marketing, monitoring, evaluation & learning

Secretaris eerste ver.bestuur van Utrechtse gemeenteraadspartij Student & Starter. 2014-2016, 2017-2018
Penningmeester in het eerste bestuur van zangvereniging Bird Pack. Verenigingsbestuur

EDUCATION // OPLEIDING

Cultural Anthropology & Development Sociology, Universiteit Leiden. 2013 - 2015
Media, Visual & Material Culture specialization: research papers and analysis of art & media experience. Field research in Palestine. Thesis: "Music in contrast to Military Occupation: on the significance of community music in occupied territory. Master of Arts

Liberal Arts & Sciences, University College Roosevelt Middelburg, Utrecht U.. 2009 -2012
Anthropology, History & Geography; languages, methods & Humanities courses, interdisciplinary research papers & presentations. Thesis: "Musicians without Borders in the West Bank: undergraduate fieldwork in Bethlehem". Bachelor of Arts

Communicatie, service, hospitality, sales en system trainingen; workshops storytelling, feedback, Ikigai, society3.0 2010-2019
Div. werkgevers

Starters Lab. 2016
Starters4 Communities

Music Leadership Training (Music Harvest) & Training of Trainers. 2014, 2016
Musicians without Borders

IN ADDITION // TOT SLOT

Binnen studie, vrijwilligerswerk, opdrachten en hobbies. Groep facilitatie
Gids (Kasteel de Haar), groepsbegeleider (De Vrolijkheid), veelvuldige presentaties en performance, workshopfacilitatie.

Spreadsheets & pivots, database, rapportages en evaluaties, overdrachten, overzichten, planning, begroting, dekkingsplan, projectplan, modelgebruik Documentatie & werkvormen

Rock 'n Roll & Swing dans, harp, zang & gitaar, koor, liedjes arrangeren, korte verhalen, gedichten, tekenen & schilderen, beeldbewerking Creatieve expressie

Extra curriculaire fundraiser 5^{de} jaar vwo op eigen initiatief met klasgenoten: muziektheaterproductie ten behoeve van de monumentale Kruittoren van Zutphen 2006
Kruittoren Project

