

Willem Barentsstraat 56
3572 PL Utrecht




+31 (0)6 37 425 487
snmannaerts@gmail.com
sylviamannaerts.nl

21-09-1990

Sylvia Mannaerts

Antropoloog.

CURRENT POSITIONS // HUIDIGE FUNCTIES

- Project IJsbrekers: projectontwikkeling, onderzoekscoördinatie met div. partners. 08.2019 
- Meet In Peace: locatie ontwikkeling & beheer voor PAX for Peace. 08.2019 
- Monitoring, Evaluation & Learning voor Musicians without Borders. 04.2019 

EXPERIENCE // WERKERVARING

- Verheldering en verbinding middels inlevende ondersteuning, wervende verhalen, en kaderende instructies voor diverse segmenten klant- en partnerrelaties. 2010 - 
Community & Relaties
- Prins Claus Fonds, Bijlesnetwerk, Blue Stone Sales, Zilveren Kruis Achmea, Spinmore, Urban Woorden, de Muzie-makerij, Mama's Koelkast, CoMore, Mezzo, de Nieman Groep, Fonds voor Cultuurparticipatie, Kasteel de Haar, SmartCenter (Energiedirect), Catching Cultures Orchestra, Project IJsbrekers, Seats2Meet Utrecht Centraal, Meeting Plaza, PAX for Peace.
- Functies: locatiemanager, fondsbeheer, adviseur, projectcoördinator, gastvrouw, gids, receptionist, klantenservice, werving & selectie, acquisitie, fondsbeheer, fondsenwerving, colportage, huiswerkbegeleider.
- Veelzijdige beheertaken en ontwikkelen van aanbod, merk en marktpositionering. 2006 - 
Ontwikkelen & Aanjagen
- Eigen onderneming, Spinmore, Catching Cultures Orchestra, Meet In Peace (PAX for Peace), Musicians without Borders
- Functie: projectontwikkeling & coördinatie, productie, zelfstandig ondernemer, office management, werving & selectie, fondsenwerving, pandbeheer en aankleding, merkontwikkeling, marketing, monitoring, evaluation & learning
- Secretaris eerste ver.bestuur van Utrechtse gemeenteraadspartij Student & Starter. 2014-2016, 2017-2018
Penningmeester in het eerste bestuur van zangvereniging Bird Pack. Verenigingsbestuur

EDUCATION // OPLEIDING

- Cultural Anthropology & Development Sociology, Universiteit Leiden. 2013 - 2015
Media, Visual & Material Culture specialization: research papers and analysis of art & media experience. Field research in Palestine. Thesis: "Music in contrast to Military Occupation: on the significance of community music in occupied territory. Master of Arts
- Liberal Arts & Sciences, University College Roosevelt Middelburg, Utrecht U.. 2009 - 2012
Anthropology, History & Geography; languages, methods & Humanities courses, interdisciplinary research papers & presentations. Thesis: "Musicians without Borders in the West Bank: undergraduate fieldwork in Bethlehem". Bachelor of Arts
- Communicatie, service, hospitality, sales en systeem trainingen; workshops storytelling, feedback, Ikigai, society3.0 2010-2019
Div. werkgevers
- Starters Lab. 2016
Starters4 Communities
- Sociaal ondernemerschap workshops & begeleiding: m.n. golden circle, business model canvas, customer segment canvas, financiering, pitchen.
- Music Leadership Training (Music Harvest) & Training of Trainers. 2014, 2016
Musicians without Borders

IN ADDITION // TOT SLOT

- Kasteel de Haar, de Vrolijkheid, Catching Cultures Orch, studie en vrije tijd. Groep facilitatie
Gids, groepsbegeleider (De Vrolijkheid), veelvuldige presentaties en performance, workshopfacilitatie.
- Spreadsheets & pivots, database, rapportages en evaluaties, overdrachten, overzichten, planning, begroting, dekkingsplan, projectplan, modelgebruik Documentatie & werkvormen
- Rock 'n Roll & Swing dans, harp, zang & gitaar, koor, liedjes arrangeren, korte verhalen, gedichten, tekenen & schilderen, beeldbewerking Creatieve expressie
- Muziektheaterproductie ten behoeve van monumentale kruittoren 2006
Extra curriculaire fundraiser 5^{de} jaar vwo. Kruittoren Project

