

Économie SAE 1.04

Prenons pour exemple la bibliothèque médiathèque nommé “l’Odyssé Médiathèque” à Lomme, ne produit aucun chiffre d’affaire puisque que c’est une entreprise public, elle joue un rôle important dans l’ensemble de son environnement et dans le domaine social, c’est un lieu d’information, de loisir, de socialisation et de construction de soi, elle lutte contre l’illettrisme et de soutien en matière de programmes éducatifs en lien avec les enseignants, c’est également un lieu de formation et de professionnalisation dans ce centre de ressources qui a une approche dans toutes les disciplines, endroit très pratique pour se renseigner car elle très souvent ouvert même le dimanche mais pas lundi.

Le domaine de la médiathèque est particulier, est unique en son genre, lié au fait qu’il est publique, et donc est financé en majorité par des subventions, avec des aides de l’état (les aides aux collectivités dans le cadre de la décentralisation, la dotation globale d’équipement, le soutien aux Agences régionales de coopération, les aides du Ministère de l’Enseignement Supérieur et de la Recherche aux universités), aussi des aides des collectivités territoriales qui assument une partie plus ou moins conséquente des dépenses d’investissement des bibliothèques, à hauteur d’un maximum de 80% du montant (les mairies, le département, la région) et enfin, le CNL (Centre national du livre) relevant du ministère de la culture et de la communication, apporte un soutien financier à la création et l’extension de médiathèque. Mais également, sur l’impact qu’as le domaine sur son environnement, sur le plan économique (puisque 52 % de leurs fournisseurs sont situés dans le département). Sur le plan social, cela créer de l’emploi et des rencontres 21 % des usagers ont fait de nouvelles à la médiathèque. Enfin sur la culture et l’éducation avec des contenus variés qui se diversifient au fils du temps, c’est une vaste zone de ressources pédagogiques si bien que 49 % des personnes admettent l’influence de ce travail à la bibliothèque sur leur parcours scolaire.

La médiathèque a un impact sur l’environnement, elle consomme de l’énergie afin d’assurer l’accès à l’information, elle produit des déchets comme le matériel de bureautique et informatique devenu obsolète, du papier et des cartouches d’encre, etc. Les sanitaires consomment de l’eau, et si les clients utilisent les transports publics ou un véhicule qui utilise des ressources fossiles pour s’y rendre, cela émet une certaine empreinte carbone.

Au final, cette activité est enrichissante dans le sens où, on se rend compte de ce qu’apporte réellement les médiathèques au quotidien, à quelle point elles sont importantes tout en étant gratuites, mais derrière on voit ce que cela nous coûte en terme de subventions, et en notions d’écologie. Cela nous pousse à nous demander “Est-ce vraiment rentable ?”. Au final c’est intéressant d’aborder particulièrement ce domaine, car il a un fonctionnement bien différent des autres vu en cours (financement, écologie, apport culturel). Mais il est particulier car il ressemble à une entreprise, sauf qu’elle n’a pas un but lucratif premier.