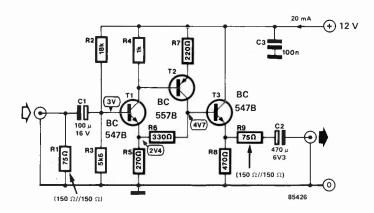


ampli vidéo

Il serait plus exact de parler ici d'un relais vidéo plutôt que d'un simple amplificateur. Il s'agit bien d'un amplificateur, universel, simple, et tout et tout, mais conçu justement pour regonfler des signaux essoufflés par de longs câbles et des trajets biscornus. Et en ce sens, c'est surtout comme relais qu'il pourra rendre de grands services, puisqu'il multiplie le signal par deux.

Le circuit comporte deux étages d'amplification (T1 et T2) complétés par un adapateur d'impédance (T3 monté en émetteur suiveur). Sa bande passante est d'au moins 20 MHz. La consommation de courant n'excède guère 20 mA lorsqu'il est alimenté en 12 V. La moindre des choses est de prévoir une alimentation stabilisée, à défaut de quoi il ne faudra



pas s'étonner de voir apparaître des parasites dans l'image.

Ce montage se prête particulièrement bien à une combinaison avec le commutateur vidéo présenté ailleurs dans ce numéro. Dans ce cas, on omet R1, et on place le relais vidéo comme tampon en sortie du commutateur mentionné ci-dessus. L'impédance d'entrée passe alors à quelque 4 k.