



MP3技术简介

- MP3标准采用正交镜像滤波器组把音频信号划分为32个等宽子带,使用MDCT、声道合成技术、自适应比特分配技术、自适应窗切换技术、嫡编码及变速率编码的比特缓冲技术。
- **MP3**标准加大了计算复杂度,但获得更低的码率和更好的重建音质。



MP3的数据流格式

- PCM音频信号进行MP3压缩时,以1152 个PCM采样值为单位,封装成具有固定 长度的MP3数据帧。
- 这1152个取样值被分成2个粒度组,每个粒度组包含576个采样值。
- 一个MP3数据帧分为5个部分:帧头、 CRC校验值、边信息、主数据、附加数据。

帧头和CRC校验部分

- 帧头区分每一帧数据的开始。
- 帧头中定义了MP3数据的采样率、比特率,单通道/双通道信息,采用的压缩算法的参数以及其他附加信息等等。
- MP3的帧头有32比特长,包括12比特同步字 (帧同步字"11111111111")及20比特的 帧数据信息。
- 在解码源程序中定义了结构frame_params来_ 存贮这些信息。

边信息(side_ information)

- 在每帧MP3数据中,边信息将提供解码需要的Huffman表,伸缩因子信息,比特压缩时的主数据起点等。
- 在解码源程序中,定义了结构 III_side_info_t来存贮这些信息。
- 在MP3中,主数据(main data)并不一定 跟随在边信息的后面。所以使用Main data begin这个9比特宽的指针,用来 标志当前帧主数据的位置。

主数据(main data)

- MP3数据帧的主数据部分包括缩放因子 (scalefactors), huffman编码数据、附加数据3部分。
- 其中huffman编码数据是MP3数据的主要部分。

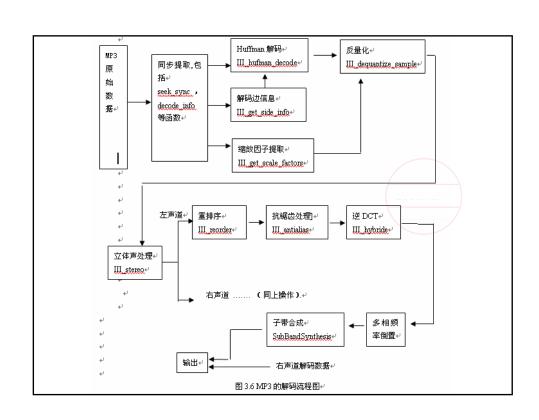


- 首先检测数据流中的同步字以得到正确的帧信号。
- 再提取帧头信息,从而得到相应的解码 参数,同时分离边信息和主数据。
- 边信息数据通过解码可得到霍夫曼解码信息和反量化信息,主数据就可以根据 霍夫曼解码信息解码出量化前数据。



- 结合帧头给出的立体声信息,对反量化结果进行立体声处理。
- 再经过变换域的计算,通过混叠处理、 IMDCT、合成滤波处理就可以得到原始 音频信号。
- 下面是MP3解码算法的框图:





- 数据流同步及帧头、边信息的读取
 - ◆ 在进行解码时,也是以帧为单位,在数据 流中搜索同步字,若搜索到一帧便开始解码。
 - ◆ 提取帧头信息,然后是边信息及主数据。
 - ◆ 帧头信息中包含采样率、比特率、填充位等主要信息。比特率和填充位信息用来确定 每帧的帧长。

- 主数据的提取
 - ◆ MP3标准中用到了数据池(bit reservoir)技术,所以当前帧的主数据不一定都在当前帧中。
 - ◆ 在解码过程中,必须结合main_data_end的值 (帧头信息提供)来确定主数据的位置。
 - ◆ 因此,解码器中需要开辟一个缓冲区来作为数据池的存储空间,缓冲区最长为2⁹-1=511字节。



- 反量化
 - ◆ 反量化的目的是重建编码时经过MDCT变换 输出的频域样本值。反量化基于前面步骤中所 得到的huffman解码数据is[i]、缩放因子信息及 边信息。
 - ◆ 下面是反量化公式(反量化后的值为xr[i]):



 $xr[i] = sign(is[i]) \times abs(is[i])^{\frac{4}{3}} \times \frac{2^{\frac{1}{4}(global_gain-210-8sbg[i])}}{2^{scalefac_multiplier \times (sf[i]+preflag \times pt[i])}}$

- 立体声处理
 - ◆ MP3中除了支持简单的单声道和立体声(相互独立声道)外,还支持更为复杂的联合立体声模式: MS立体声(MS stereo)和强度立体声(intensity stereo)。通过帧头中的模式(mode)和模式扩展位(mode extension)来确定。





- ◆ 反量化过程中得出的频谱值并不是按相同顺序排列的。
- ◆ 在编码的MDCT过程中,对于长窗产生的 频谱值先按子带然后按频率排列;
- ◆ 对于短窗,产生的频谱值是按子带、窗、 频率的顺序排列的。

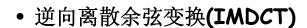


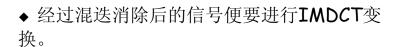
MP3解码算法描述

• 混叠重建

- ◆ 在编码的MDCT过程中为了得到更好的频域 特性对每个子带进行了去混叠处理。为了得到 正确的音频信号,在解码时必须进行子带的混 叠重建。
- ◆ 每个子带的混叠重建由8个碟形运算组成,
- ◆ 其中cai和csi的值由MP3标准给出。







◆ IMDCT的变换公式为:

$$x_i = \sum_{k=0}^{\frac{n}{2}-1} X_k \cos(\frac{\pi}{2n}(2i+1+\frac{n}{2})(2k+1)) \quad \text{,for i=0 ~ n-1}$$



- 频率反转和子带合成
 - ◆ 频率的反转是对IMDCT的子带输出值进行反相处理,用来补偿编码时为提高MDCT变换效率而进行的频率反转。
 - ◆ 子带合成是IMDCT变换后的一个通道中32 个子带的样值,经过一系列运算还原出32个 PCM数字音频信号的过程。





MP3标准解码代码在CCS 下的实现



- 在PC上实现MP3
- 将标准的C代码移植到CCS下运行
- 压缩MP3解码程序对存贮器的需求
- 浮点版本的**MP3**解码程序(标准版) 的运算量统计



在PC上实现MP3

- MP3的标准C解码参考源程序可以从网上下载, 这是PC上的浮点数运算版本。
- 首先在VC6下完成MP3解码软件的编译、连接,并在PC上完成MP3的解码操作。
- 通过命令行输入需要解码的**MP3**文件和解码输出的**PCM**文件。
- 该输出文件时一个**16bit**的线性音频数据文件, 但没有文件头,播放器无法直接打开。

将标准的**C**代码移植到**CCS** 下运行

- 在CCS的仿真环境下建立工程文件,并编译、连接、运行,直到能使用DSP完成解码运算。(...\probe_C_mp3)
- 这时我们不考虑运行的时间,而只关心能否正常完成解码运算。
- 为了近一步接近实际用法,可以将原来的数据文件输入/输出改为探钟方式。

将标准的**C**代码移植到**CCS** 下运行

- 对霍夫曼码表数据文件(huffdec.txt) 的处理
 - ◆ 在huffman.c 文件文件中,我们用一个静态数组来替代该码表数据的文件操作,并将该定义的数组放到一个头文件中(huff_tab.h)。
 - ◆ 然后将原来定义的结构数组变量ht[HTN]改为结构指针*ht。再改写读表函数



read_decoder_table():

将标准的**C**代码移植到**CCS** 下运行

- 修改decode.c中的initialize_huffman()函数,去除霍夫曼码表文件操作。
- 将合成滤波器的系数改为静态数组,并放到头文件de_windows.h。修改有关该滤波器系数的文件操作。
- 在de_decode.c文件中的out_fifo ()函数是将解码后的结果保存到文件中。我们将使用探针工具来保存解码后的数据。



将标准的**C**代码移植到**CCS** 下运行

- 对输入数据文件的处理,也是采用探针工具实现数据的输入。
- 建立一个输入缓冲File_bs_buf,每次MP3原始数据将被读到这个缓冲。
- 在CCS的simulator下仿真运行,得到探针输出文件(stereo_sim_float.ccs_probe_c.ccs),然后将其转换为二进制数据文件,并加上WAV文件头,就可以使用媒体播放器试听。



标准MP3解码程序对存贮 器的需求

- 虽然在上面的步骤中能够在*CCS*的 **SIMULATOR**下正确解调,但通过**MAP** 文件,可以发现,该工程文件需要的存 贮器相当大。
- 程序空间大约需要26K字(0x659a),
 数据空间约需要51K字(0x659a)。



压缩标准MP3解码程序对 存贮器的需求

- 减少输入数据缓存
 - ◆解码程序为MP3原始输入数据设置了一个输入缓存,每当需要解码操作时,先从该缓存读取数据,若缓存中没有数据则先从输入文件读数据到缓存。
 - ◆ 数据代码中使用的输入数据缓存设置为**4K**字,两个这种缓存。可以将其减小到**1K**字。



压缩标准MP3解码程序对 存贮器的需求

- 删除初始化代码,使用静态变量,如在 decode.c中的III_antialias()函数。
- 通过统计堆栈和系统堆的使用,我们为系统保留了0x2200字的系统堆共代码申请内存操作,保留0x800字的空间为堆栈段。
- 将动态内存申请的操作去掉,改为静态数组,以便统计存贮器消耗量。*



压缩标准MP3解码程序对 存贮器的需求

- 采用内存复用技术进一步压缩存贮器。
- 近一步分析代码,我们发现有些中间结果使用的存贮器是可以复用的。
- 下面的表格为主要数组的定义、大小和功能,其中SBLIMIT=32, SSLIMIT=18,ch为O或1表示左/右声道



程序中定义的数组	功能说明		
static long int is[SBLIMIT][SSLIMIT]	哈夫曼解码后的结果放在is中		
static double lr[2][SBLIMIT][SSLIMIT], ro[2][SBLIMIT][SSLIMIT]	反量化的结果在ro[ch]中(输入数据在is中) 立体声处理时,输入数据在ro中,输出数据 在lr中		
static double re[SBLIMIT][SSLIMIT]	混序处理函数使用,输入数据lr[ch],输出re		
static double hybridIn[SBLIMIT][SSLIMIT]	抗锯齿处理使用,输入数据re,输出数据在 hybridIn		
static double hybridOut[SBLIMIT][SSLIMIT]	IMDCT变换处理函数使用,输入数据 hybridIn,输出数据在hybridOut中		
static double polyPhaseIn[SBLIMIT]	子带合成处理时,数据先从hybridOut到 polyPhaseIn 中,然后进行子带合成绿波, 成数据解码。		
int is_pos[576]和double is_ratio[576]	只在立体声解码函数III_stereo中使用		

压缩标准MP3解码程序对 存贮器的需求

- 根据上页的统计,我们将这些数组改为指针操作,让可以被覆盖的存贮器重复使用。
- 主要数组的复用情况安排如下面所示。
- 这样, 其最大内容消耗为:

2304+2304+1152+576=6336 bytes



占有字节数	数组		
	使用		
	情况		
$(2x32x18) \times 2$	lr 数		
= 2304 bytes	组		
$(2x32x18) \times 2$	ro 数	re数组	
= 2304 bytes	组	(32x18x2)	
		hybridIn数组	
		(32x18x2)	
$(32x18) \times 2 =$	is 数	hybridOut数	is_ratio数组
1152 bytes	组	组(32x18x2)	(576x2)
		polyPhaseIn	is_pos数组
		数组(32x2)	(576)

压缩标准MP3解码程序对 存贮器的需求

- 通过MAP文件可以看出,这个代码包括程序和数据空间小于64K字。
- 其中程序空间约17K字(0x458d),数据空间约35K字(0x8b68)。
- 数据空间较大的原因是我们将huffman 表,合成滤波器的系数以及一些数据常 量都放了进去。

(...\de_mp3_q15_sim)

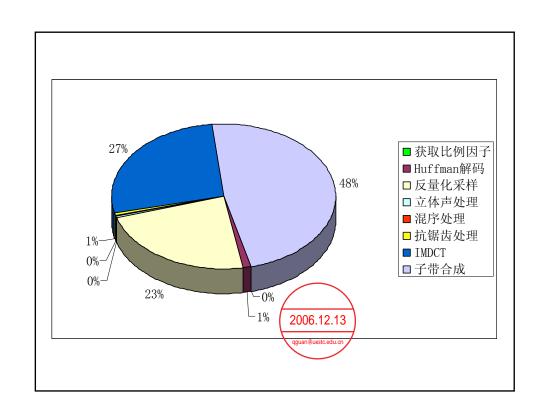


浮点版本的MP3解码程序 的运算量统计

- 根据MP3的标准,每帧数据包含1152采样点, 原始音频数据采样率为44.1KHz,则每帧数据 的解码必须在26.12ms内完成。
- 若采用100MHz的'C5402,每帧数据解码最多可以有2.6M个机器周期。
- 下面给出了使用定点**DSP**仿真浮点运算时,一 帧数据解码的主要函数的消耗的机器周期数。



函数名	单次调用机 器周期个数		功能
III_get_scale_factors	3115	4	获取比例因子
III_hufman_decode	236686	4	Huffman解码
III_dequantize_sam ple	5204569	4	反量化采样
III_stereo	83243	2	立体声处理
III_reorder	31457	4	混序处理
III_antialias	120729	4	抗锯齿处理
III_hybrid	189468	128	IMDCT
SubBandSynthesis	595742	72	子带合成
	总的机器	周期数	²⁰⁰⁶ 89698038
			qguan@uestc.edu.cn



浮点版本的MP3解码程序 的运算量统计

- 分析这些函数的机器周期数,我们可以发现, 反量化采样函数III_dequantize_sample、反 DCT变换函数III_hybrid以及子带合成函数 SubBandsynthesis是这个解码运算中计算量 消耗最大的。
- 从这个表可以看出,采用浮点数计算的结果距离我们的实时解码要求相距甚远。



CCS下实时实现MP3解码

- 对MP3解码程序数据动态范围的统计
 - ◆ 输入输出是16bit, 所以最终输出都能用Q15表示。
 - ◆ 通过统计和分析,哈夫曼解码后结果is为整型变量,其绝对值范围不超过512。
 - ◆ 其它主要函数如反量化、混序处理、抗锯齿处理、 反DCT变换中间结果最大值为1.2左右,最小值为-1.1 左右。
 - ◆ 所以,在Q15格式计算中,基本上拟采用饱和运算来防止溢出,而不用每步都去判断是否存在溢出,并做 田足标或扩展精度处理。

处理溢出

- DSP的状态寄存器PMST中的SST位可以用来设置饱和运算。
- 当该比特位设置为1时,累加器出现溢出时系统将自动将数据限制在Q15格式能表示的正的最大或负的最小,而不会出现溢出错误。
- 有些函数里面会超出**Q15**格式的范围比较多。这时,我们会采用重新定标,采用**Q11**格式防止溢出。



用Q15格式实现MP3解码

- 哈夫曼解码函数III_hufman_decode: 该解码函数原本就使用整数运算,所以对这个函数可以不做特殊处理,直接将结果数组is该为int型变量即可。
- 反量化计算函数III_dequantize_sample: 从前面的计算量分析表来看,该函数原来采用浮点计算,占用非常多的机器周期,所以这个函数必须使用Q15格式替代原来的浮点技术。



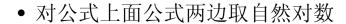
Q15格式反量化计算函数

• 对反量化公式进行简化,可以得到

$$xr[i] = sign(is[i]) \times is[i]^{\frac{4}{3}} \times 2^{exp}$$

- 但在实际的MP3解码数据过程中,is[i] 和exp是有关联的,整个xr基本上小于1。 所以这个函数完全可以用Q15格式替代。
- 如何使用Q15格式快速计算上面公式?



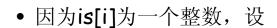


$$Y[i] = \ln(|xr[i]|) = \frac{4}{3}\ln(is[i]) + \exp \times \ln(2)$$

- 由于 , 所以 |ln(is)|<16, 因而我们可以 使用Q11格式存贮这个中间结果ln(is[i])。
- is[i]是一个整数,无法直接通过Q15格式的自然对数算法求出,必须将is[i]做一定的处理。



Q15格式反量化计算函数



$$is = C \times (1-x)$$
 $\coprod C = 2^N$

• 所以 我们可以得到

$$\ln(is[i]) = \ln(C) + \ln(1-x) = N * \ln 2 + \ln(1-x)$$





• ln(1-x)可以通过级数展开求得:

$$\ln(1-x) = -1 - \frac{x^2}{2} - \frac{x^3}{3} - \dots - \frac{x^n}{n}$$

• 这样,我们可以使用Q15格式的自然对数算法求出ln(1-x),在加上N*ln2,就完成is[i]的自然对数求解。



Q15格式反量化计算函数

- SPRA619是一个TI公司的应用报告,它 详细给出了自然对数In的实现代码。
- 其中公式中**N*In2**可以使用查表的方式 完成,用**Q11**格式表示。
- 级数展开公式中的 1/n用常量表给出, 格式Q15。
- 最后完成两个相加,得到Q11格式小数。



- 在完成对ln(is[i])的计算后,可以进一步 完成Y[i]。



- 在**Y**[i]的计算过程中,我们使用整数(如 exp),**Q15**格式的小数(如公式中的x)以及**Q11**格式的小数,并涉及到它们之间的乘法和加法运算。
- 上面用到的三种格式,其小数点都是固定的,这些运算的关键在于对小数点的处理。
- 对于加法运算,只是需要对齐小数点,便可以方便地使用加法(或减法)指令完成。
- 对于乘法,需要注意的是其结果的小数点位置。

多格式定点小数运算

- 乘4可以使用左移两位实现,我们先不做左移,待完成和第二项的加法时再左移。
- 第二项是一个整数exp和一个Q15格式小数 0x58b9 (ln2)相乘,所以结果也在累加器 A 中,高16位表示整数部分,低16位为小数部分。

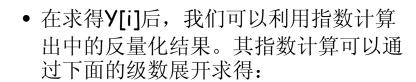


• 右移第一项结果,对齐小数点,完成加法。所以公式的结果Y[i]被存放在累加器A中,高16表示整数部分,低16位表示小数部分。

AG或BG AH或BH AL或BL

8 bit | xxxx xxxx xxxx xxxx . 32bit

整数与O15格式小数乘积的小数点位置



$$e^{x} = 1 + x + \frac{x^{2}}{2!} + \frac{x^{3}}{3!} + \dots + \frac{x^{n}}{n!}$$

• 所以,



$$Xr[i] = e^{Y[i]} = e^{lk} \times e^{x}$$

Q15格式反量化计算函数

- 级数展开使用POLY指令实现。
- SPRA619也给出了指数计算的详细代码。
- 其中整数部分的指数计算使用一个常数 表exptbl,通过查表求出(使用整数来 近似)。
- 另外还定义了一个常量表**a9**来表示 **1/n!**,将除法变为乘法运算,最后使用 **Q15**格式保存反量化的结果值。



- 反量化函数使用Q15格式后需要的机器 周期(单次调用平均数)从浮点版本的 5204569个减少到167088个,整个计 算量只有原来的3.2%左右。
- 可以看出这里的计算是一个速度和精度的折中。



用Q15格式实现MP3解码

- 混序处理函数**III**_reorder占用时间消耗不多,所以没有做特别处理,仅启用优化编译开关后也能达到较满意的结果。
- 抗锯齿处理函数III_antialias直接在C 代码上修改,使用Q15格式替换原来的 浮点计算。



Q15格式抗锯齿处理函数

- 主要修改有两项: 先将原来的两个数组 ca和cs直接使用Q15格式定义出来
- 然后使用32位长整型做整数乘法,将结果左移一位,保存常整型变量的高16位。

// C语言长整型整数乘法实现Q15格式小数乘 q15_1 = ((long)(bu * cs[ss]) - (long)(bd * ca[ss])) << 2;



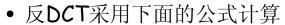
// ---- 结果在高16位中 hybridIn1[sb][17-ss] = q15_1 » 16;

Q15格式抗锯齿处理函数

- 函数III_antialias每次调用的机器周期数从原来的120729下降到17909,约为原来的15%。
- 函数III_hybrid的主要功能是计算反 DCT,所以在这个函数中,我们对 IMDCT做了特别处理₂₁₃



Q15格式反DCT变换



$$x_{i} = \sum_{k=0}^{\frac{n}{2}-1} X_{k} \cos(\frac{\pi}{2n} (2i+1+\frac{n}{2})(2k+1))$$

• 为了方便Q15格式的计算,我们使用查表法求得COS值。根据浮点版本的反DCT计算函数inv_mdct,我们将两个COS的计算预先算出,并存放在数组COS_1和COS_2中。同时将另外一个窗口系数也用数组win保存。

Q15格式反DCT变换

- 这个整数版的inv_mdct函数不能直接使用,主要问题在于编译完成后,整数计算只保存累加器的低16位,而Q15格式的小数计算需要保存累加器的高16位。
- 所以我们需要将这个C代码编译成汇编代码,并手工修改。其方法是将MPY乘法指令和MAC乘累加指令后的存贮操作改为STH,即保存累加器的高16位。

Q15格式反DCT变换

- 另外,还需要设置FRCT小数乘法状态位以及PMST寄存器的SST饱和运算状态位,并根据具体应用决定使用RET或FRET作为返回指令。
- 使用修改后的汇编的效率得到大大提高,单次调用III_hybrid函数的机器周期从原来浮点版本的189468,下降到1747个(其中反DCT函数inv_mdct消耗了1304个机器周期),只有原来的1%。

子带合成滤波函数 SubBandSynthesis的修改

- 这个函数的处理方法和前面的inv_mdct 处理方法一致,也是先改为使用整数变 量的*C*代码,使用优化*C*编译器编译产生 汇编源程序,最后手工修改汇编源程序。
- 该函数的机器周期消耗从浮点版本的 595742,下降为24424,只有 原来的 4%。

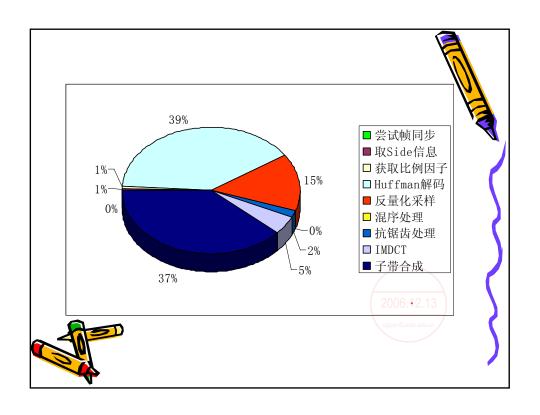


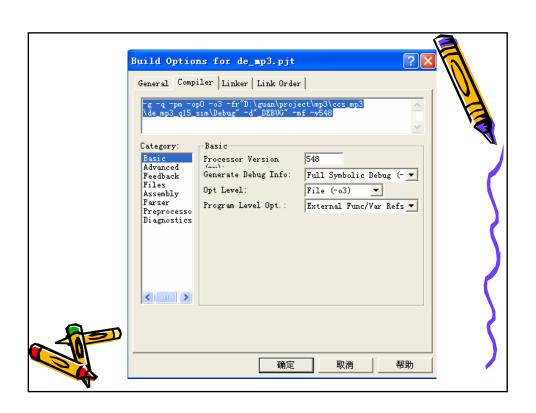
采用**Q15**格式后主要函数 消耗的机器周期

- 单通道每帧MP3解码其主要函数的总的机器周期(单次调用的机器周期乘以调用次数)消耗约为2301766,若在100MHz的C5400上运算,每个机器周期为10ns,所以每帧数据需要约23ms。
- 而从前面的分析我们了解到,MP3播放时每帧数据的时间间隔为26.122ms,所以我们认为这个Q15格式的版本可以实施实现单通道的解码播放。



函数名	单次调用机器周 期个数	每帧数据调 用次数(单 声道)	功能	
Seek_sync	415	1	尝试帧同步	
III_get_side_info	12730	1	取Side信息	
III_get_scale_factors	3901	3	获取比例因 子	
III_hufman_decode	303798	3	Huffman解 码	
III_dequantize_sample	167088	2	反量化采样	
III_stereo			立体声处理	没有 使用
III_reorder	2229	2	混序处理	
III_antialias	17909	2	抗锯齿处理	
III_hybrid	1747	64	IMDCT	
SubBandSynthesis	24424	36	子带 含成.12.	13
	总的机器周	周期数	2301766	u.cn





总结

- 不能使用浮点数版本在定点**DSP**上运算(仿真运算),但可以在前期调试以及探针工具。
- Q15格式的定点数版本运算
- 小数点位置的灵活应用以及对算法的改进
- 对溢出的控制处理
- 查表方法的应用(用空间换时间)
- 对*C*代码的修改或汇编改写代码
- 优化编译选项的应用
- 内存优化



思考题

- 与浮点解码比较,Q15定点解码的误码 率和**SNR**。
- 对huffman解码函数的优化?
- 对MP3原始数据读入操作的优化?
- 实现立体声解码的实时实现?

