

Busójárás

20 pont

A következő feladatban egy weboldalt kell készítenie a busójárás hagyományának rövid ismertetésére a feladatleírás és a minta szerint. A feladat megoldása során a következő állományokat kell felhasználnia: `buso.jpg`, `jankele.jpg`, `jel.png`, `forras.txt`, `buso.css`. Ahol a feladat másként nem kéri, a formázási beállításokat a `buso.css` stílusállományban végezze el!

1. Hozzon létre HTML oldalt `buso.html` néven! Állítsa be az oldal nyelvét magyarra és a kódolását UTF-8-ra!
2. A böngésző címsorában megjelenő cím „*Busójárás*” legyen!
3. A weboldal fejrészében helyezzen el hivatkozást a `buso.css` stíluslapra!
4. Az oldal törzsében helyezzen el egy-egy header, section és footer elemet! A section elembe másolja be az UTF-8 kódolású `forras.txt` állomány tartalmát!
5. Alakítsa ki a címeket a minta szerint! A weboldal címe („*Busójárás története*”) 1-es szintű címsor, a weboldal alcíme („*Mohács állandó látnivalói*”) 2-es szintű címsor legyen!
6. Alakítsa ki a szöveg bekezdéseit a minta szerint! A forrás végén a {} jelek közt található URL-t felhasználva a footer elembe hozzon létre egy bekezdést „*Forrás: <https://www.mohacsibusojaras.hu>*” tartalommal! A weblapcímet alakítsa hivatkozássá, amely új lapon nyitja meg a forrásként megadott weboldalt!
7. Az első bekezdés után illessze be a `buso.jpg` képet! Ha a kép fölé visszük az egeret, vagy a kép valamiért nem jeleníthető meg, akkor mindkét esetben az „*Egy busó*” szöveg jelenjen meg! A képet formázza a stíluslap balra osztálykijelölőjével!
8. Az ötödik bekezdés mellé illessze be a `jankele.jpg` képet! Ha a kép fölé visszük az egeret, vagy a kép valamiért nem jeleníthető meg, akkor mindkét esetben az „*Egy jankele*” szöveg jelenjen meg! A képet formázza a stíluslap jobbra osztálykijelölőjével!
9. A hatodik bekezdésben található idézetre alkalmazza a HTML nyelv `q` tagjét! Ügyeljen arra, hogy felesleges idézőjelek ne maradjanak a dokumentumban!
10. Az oldalon alakítsa ki a minta szerint a látnivalók felsorolását! A felsorolás elemei a forrásban + jellel kezdődő bekezdésekben találhatóak. A felsorolás elkészítése során a + jelölőket törölje a szövegből!
11. A következő beállításokat, módosításokat a stíluslap megfelelő kijelölőinél végezze el!
 - a. A dokumentum háttérszíne `#FFF5E8` színkódú szín legyen!
 - b. A kettes szintű címsorra az egyessel azonos stílusbeállítások vonatkozzanak!
 - c. A jobbra osztályú elemek lebegtetését állítsa be megfelelően!
 - d. A képek minimális szélessége 300px legyen!
 - e. A felsoroláselemek jele a `jel.png` kép legyen!
 - f. Törölje a hivatkozásokra vonatkozó stílusbeállításokat!

Minta: (A megoldás szövegének tagolása felbontástól függően elérhető a képen láthatótól.)



Busójárás története

A mohácsi sokácok messze földön ismert népszokása, a busójárás idejét a tavaszi napfordulót követő első holdtölte határozza meg. Régen Farsangvasárnap reggelétől Húshagyókedd estéjéig tartott a mulatság. A Farsang utolsó csütörtökjén a gyermekek öltöznek maskarába.



A busójárás a más népek hiedelemvilágában is megtalálható télbúcsúztató, tavaszköszöntő, oltalmazó, termékenységért varázsló ünnepek családjába tartozik. Éppúgy rokonságot mutat a riói és a velencei karnéval, mint az afrikai népek szokásaival.

Mohácson a hagyomány eredetét a törökűzés legendájával is magyarázzák. A mondának – mely szerint a Mohács-szigeti mocsárvilágba menekült őslakos sokácok meglegelve a rabigát, ijesztő álarcokba öltözve, maguk készítette zajkeltő eszközökkel, az éj leple alatt csónakokkal átkelve a Dunán, kizavarták a törököket Mohácsról – aligha van történeti alapja. A város 1687-ben szabadult fel a török uralom alól, s a sokátság nagy arányú betelepítése csak mintegy tíz évvel ezután kezdődött meg. Minden bizonnyal a balkáni eredetű sokácok korábbi hazájukból hozták magukkal a szokást, mely aztán Mohácson formálódott tovább és nyerte el mai alakját. A népszokás megjelenéséről a XVIII. század végéről vannak az első adatok.

A busó öltözete régen is olyan volt, mint ma: szőrével kifordított rövid bunda, szalmával kitömött gatyka, amelyre színes, gyapjúból kötött cifra harisnyát húztak, lábukon bocskort viseltek. A bundát az öv vagy marhakötél fogta össze derekukon, erre akasztották a marhakolompot. Kezükben az elmaradhatatlan kereplőt vagy a soktollú, fából összeállított buzogányt tartották. A legényegesebb azonban, ami a busót busóvá teszi: a fűzfából faragott, hagyományosan állatvérral festett birkabőr-csuklyás álarc.

Az így beöltözött busókat kísérik a jankelék, akiknek az a szerepe, hogy távol tartsák az utca népét, főleg a gyerekeket a busóktól. Hamuval, liszttel, ma már csak ronggyal vagy fűrészporral töltött zsájkukkal püfölik a csúfolódó gyerekeket. A lefátyolozott arcú nőket és a lakodalmas viseletbe öltözött férfiakat, továbbá a karnévali jelmezű alakokat maskarának nevezik Mohácson.

Régen a túlkölő, kereplő, kolompot rázó és "baó-baó!"-t ordító busócsoportok tulajdonképpen célja az volt, hogy házról-házra járva kifejezze jókívánságait, elvégezze varázslatait és részesüljön azokban az étel-ital adományokban, amiket sehol sem tagadtak meg tőlük.

Mára az idegenforgalom medrébe terelt népszokás sokat veszített az eredeti hagyományokból, ám látványosság szempontjából sokat nyert. A mai busójárás a régi népszokás központjában, a Kőlé téren kezdődik. A beöltözött busók, jankelék, maskarák itt gyülekeznek, itt találkoznak a Dunán csónakokkal átkelt busók az ágyús, az ördögkerek, a szekeres, a kürtös, a teknős és más busó csoportokkal. A régi elöltöltős busóágyú dőreje a különböző csoportok a főtcán át bevonulnak a város főterére, ahol szabad farsangolás kezdődik. Ezt követően a Duna-parton és a környező utcákban iszonyú zajt keltve ünneplik a farsangot. Szürkületkor visszatérnek a főtérre és a meggyújtott óriási máglya körül táncolnak, dévajkodnak az emberekkel. Ezzel ér véget a Farsangvasárnap. A mohácsiak azonban kedden is farsangolnak, amikor is az újabb főtéri máglyára helyezték a telet jelképező koporsó elégetésével és körültáncolásával búcsúznak a hideg évszaktól, s köszöntik a tavasz eljvetelét.



Mohács állandó látnivalói:

- » Mohácsi Nemzeti Emlékhely
- » Szent Miklós Vízi- és Taposómalom
- » II. Lajos-emlékmű (Csele pataknál)
- » Kanizsai Dorottya Múzeum
- » Busóudvar

Forrás: <https://www.mohacsi-busojaras.hu>

