Valószínüleg már mindenki számára, hogy a televíziós sorozatok kezdik kinőni az egészestés mozifilmeket, és kiszorítani őket a töbség fókuszából.

Köszönhető ez a rengeteg streaming szolgáltatónak is persze, hiszen potom körülbelül 1500 ft/hó előfizetési összegért filmek és sorozatok szinte végtelen tárházát kapjuk meg. Míg ezzel szemben a moziban körülbelül 2000 magyar forintot hagyunk ott mindössze egy darab filmért. A büfé árát nem is számolva.

Azonban, fontos figyelembe venni, hogy a streaming szolgáltaók széleskörben való elterjedése nem teljesen okolhatók ezért a jelenségért. Hiszen akár egy HBO GO-n akár egy Netflixen temérdek film is található.

Akkor mi a legfőbb indoka ennek az egész jelenségnek? Szerény véleményem szerint szimplán annyi, hogy a sorozatok valamiben sokkalta jobbak, mint a mozivászonra szánt alkotások.

**Köszöntök mindenkit én Szitányi Bence alias Szitka vagyok, és akkor beszélgessünk egy kicsit arról, miért jobbak a televíziós szériák, mint a mozifilmek.**

Tágabb. Talán ez az a szó mivel legjobban lehet jellemezni a sorozatok előnyét a filmekhez képest. Mármint képzeljünk el egy Trónok Harcát vagy egy Walking Dead-et mozivásznon. Az a rengeteg esemény, expozíció mind, vagy jelentős mennyiségben elveszne. Hogyan is férne bele 2 órába ennyi minden.

Egy sorozatnál sokkal több lehetőség és idő van a meglévő szereplőket jobban kibontani, vagy teljesen újakat behozni. Egy filmnél erre összesen 2 óra áll a rendelkezésedre, míg a sorozatnál akár több évad.

A másik hatalmas előnye, pedig, hogy rengeteg tehetséges színész futott már be, és vált népszerűvé sorozatoknak köszönhetően. Legjobb példa erre talán Rami Malek, aki egykor a Mr. Robot című Amazon álltal készített szériában vált ismertebbé, pontosabban ismertté annyira, hogy megkapja a Bohém rapszódia főszerepét, hogy aztán Oscar díjat zsebeljen be.

Félreértés ne történjen, én mindmáig odavagyok a filmekért, bizonyítja ezt MoviesTalk álltalam vezett műsor itt a csatornán, és odavagyok a sorozatokért is egyaránt. Azonban ezek a MoviesTalk keretébe nem igazán férnek be.

Így jutottam arra az elhatározásra, hogy a MoviesTalk filmajánló „útikalauz” kap egy testvérsorozatot, melynek ez lesz a beharangozó epizódja.

Így született meg a SorozatJáró.

Mind vándorok, utazók vagyunk. A sorozatok végtelen univerzumában járunk kelünk, jelenleg kézfogás nélkül. Ez a műsor filmes testvéréhez hűen egy „útikalauz”, hogy ne cél nélkül bolyongjunk ebben a hatalmas univerzumban.

Az utazás elkezdődött, lassan elérjük első állomásunkat, melyből egy darab talán Mindörökké velünk lesz.

Sziasztok.