Wyniki etapu I: Wizja, słownik, model domenowy, reguły biznesowe System rezerwacji miejsc kina T4

Projektowanie oprogramowania

Skład zespołu: Aleksandra Wolska 251810 Szymon Łopuszyński 260454 Jakub Oleszczuk 260410 Prowadzący: dr inż. Piotr Zabawa

<system kina="" miejsc="" rezerwacji="" t-4=""></system>	
Etap I	Data: <07/11/2022>

Wizja i słownik

1. Wprowadzenie

Celem projektu jest zapewnienie sieci kin sprawnie funkcjonujący system rezerwacji biletów.

2. Pozycjonowanie

2.1 Sformułowanie problemu

Problem	Rezerwacja miejsc w kinie.
Dotyczy	 Sieć kina Klienci
Wpływ problemu	 Brak odpowiedniego systemu umożliwia popełnianie błędów przy rezerwacjach, co wpływa na niekorzystną reklamę sieci kin, oraz znacznie wydłuża czas pracy osób tam zatrudnionych. Brak możliwości podglądu miejsc, oraz rezerwacji w domu powoduje zniechęcenie klientów do korzystania z kina
Pomyślne rozwiązanie	Możliwość zdalnej rezerwacji miejsc, brak kolizji podczas rejestracji

2.2 Opis pozycji produktu

Dla	Kino
Który/Która	Potrzebuje systemu zarządzania rezerwacjami miejsc
<nazwa projektu=""></nazwa>	Systemem zarządzania rezerwacjami
Który	Pozwala zdalnie rezerwować miejsca
Inaczej niż	Appointy.com
Nasz produkt	Jest hostowany przez firmę która go kupiła

3. Opis udziałowców i użytkowników

3.1 Podsumowanie udziałowców

Nazwa	Opis	Zakres odpowiedzialności
Kino	Administratorzy zatrudnieni	Rezerwacja i sprzedaż biletów
	w sieci kin, pracownicy sprzedający bilety	Wprowadzanie seansów do repertuaru
		Prowadzenie ewidencji wolnych i zajętych
		miejsc

3.2 Podsumowanie użytkowników

<system kina="" miejsc="" rezerwacji="" t-4=""></system>	
Etap I	Data: <07/11/2022>

Nazwa	Opis	Zakres odpowiedzialności
Kino	Administratorzy zatrudnieni w sieci kin, pracownicy sprzedający bilety	Dodawanie sensów, obsługa sprzedaży i rezerwacji biletów
Klient	Osoby przychodzące do kina w celu obejrzenia seansu	Zgłaszanie chęci zakupu lub rezerwacji biletu. Wniesienie opłaty za bilet

4. Opis produktu

4.1 Potrzeby i cechy

4.2 cechy dlaczego zainwestować w produkt?

Potrzeba	Priorytet	Cechy	Planowane wydanie
Rezerwacja i zakup biletu	Ważny	Automatyczne weryfikacja dostępności miejsca na podstawie zapełnienia sali, oraz odnotowanie zakupy w bazie danych	1.0
Sprawdzenie dostępnych miejsc	Ważny	Przedstawienie w formie listy, na następnie graficznej z uwzględnieniem położenia ekranu spisu dostępnych na dany seans miejsc	1.0 - lista 2.0 - forma graficzna
Wyświetlenie repertuaru	Ważny	Przedstawienie zestawienia planowanych seansów z podziałem godzinowym	1.0
Wyszukiwanie seansów na podstawie wprowadzonych filtrów	Sredni	Umożliwienie użytkownikom łatwiejszego wyszukania odpowiednich seansów, na podstawie preferencji, które zostaną wprowadzone przez filtry	2.0

5. Inne wymagania produktowe

Wymaganie	Priorytet	Planowane wydanie
Interfejs aplikacji wyświetla można wyświetlić w dwóch językach	Ważny	2.0
Dostępna wersja mobilna	Ważny	3.0
Kompatybilność z przeglądarkami Chrome, Opera, Mozilla Firefox, Edge, Safari, Internet Explorer	Średni	2.0, dla IE - 5.0
Niski czas ładowania strony dla osób z słabym łączem internetowym	Niski	5.0

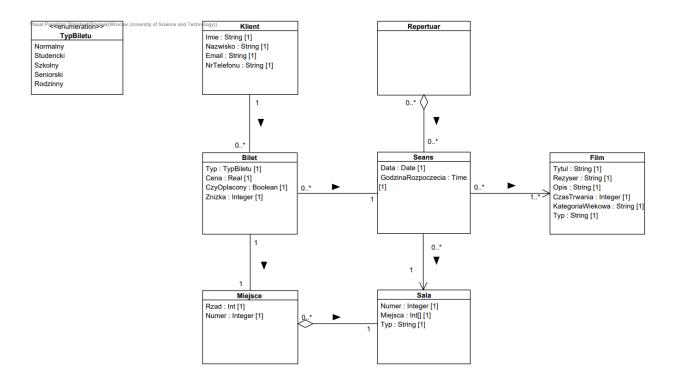
<system kina="" miejsc="" rezerwacji="" t-4=""></system>	
Etap I	Data: <07/11/2022>

6. Słownik pojęć

Termin	Synonimy	Definicja terminu
Administrator		Opiekuje się bazą danych kina, zarządza wpisami związanymi z salami, seansami oraz miejscami. Wprowadza bilety do puli.
Bilet		Jednostka sprzedaży, zezwala na wejście na konkretny seans. Jest przypisany do numeru sali i miejsca. Może być zarezerwowany lub zakupiony
Kasa biletowa		Miejsce w kinie, gdzie można zakupić stacjonarnie bilety. Bilety sprzedaje pracownik kina
Kierownik	Osoba decyzyjna	Osoba decyzyjna w kinie, ustala grafik seansów, ma prawa do edycji seansów
Kino		Działalność korzystająca z systemu, zawiera miejsca przeznaczone do projekcji filmów na dużym ekranie.
Kasjer	Sprzedawca	Osoba zatrudniona w kinie, jej głównym zadaniem jest sprzedaż i rezerwacja biletów.
Miejse		Przestrzeń z fotelem, na której może przebywać właściciel biletu (klient). Miejsce posiada swój unikalny w skali sali numer miejsca w rzędzie i numer rzędu.
Sala		Zamknięta przestrzeń, w której odbywa się dany seans. Posiada miejsca siedzące, na które wykonywane są rezerwacje przez klientów. W jednej Sali może być wyświetlany jedynie jeden seans w tym samym czasie.
Seans	Pokaz	Wydarzenie, na które sprzedawane są bilety. Odbywa się w danej Sali w określonym czasie

<system kina="" miejsc="" rezerwacji="" t-4=""></system>	
Etap I	Data: <07/11/2022>

Model domenowy



Reguly biznesowe

Ograniczenia:

Miejsce może być zajęte tylko przez jedną osobę.

Bilet można zakupić do 5 minut przed terminem rozpoczęcia seansu.

Bilet seniorski obowiązuje osoby powyżej 65 lat legitymujące się dokumentem tożsamości z datą urodzenia

Rezerwacji bez zakupu może dokonać tylko osoba, która zapewni adres email

Seans można stworzyć z terminem minimum tydzień odległym.

Rezygnacja z rezerwacji może być dokonana w każdym momencie

O zwrot środków z zakupionego biletu można ubiegać się nie później niż 24h przed rozpoczęciem seansu

Wyprowadzenia:

Jeśli klient kupuje 4 bilety na ten sam seans, oraz potwierdza, że osoby, których bilety będą dotyczyć są rodziną,

<system kina="" miejsc="" rezerwacji="" t-4=""></system>	
Etap I	Data: <07/11/2022>

otrzymuje 10% zniżki na każdy bilet

Klient może zostać uznany za studenta jeśli okaże legitymację studencką

Wyzwalacze:

Nieopłacona rezerwacja jest automatycznie anulowana na 30 min przed rozpoczęciem seansu

Klient, który zakupił w bieżącym roku bilety na co najmniej 15 różnych seansów otrzymuje jeden darmowy wstęp