**様々な形容詞対による画像の主観評価実験**

アンケート調査にご協力いただき、ありがとうございます。

このアンケートでは、人が様々な画像を見たときに感じる印象の差や、異なる印象語間の相関関係について検討することを目的としています。

本調査の趣旨をご理解いただき、下記の要領でお答えくださいますようお願い申し上げます。

記

1. 調査への協力は任意であり、協力しなかったことであなたが不利益を被ることはありません。途中で回答を放棄することもできます。
2. ほとんどが選択式となっています。記入に当たっては、記入漏れのないようにお願いいたします。
3. このアンケートは無記名で行い、お名前を書いていただくことはありません。
4. 調査結果は厳重に保管し、統計的に処理します。個人が特定されることはありません。また、研究目的以外には使用いたしません。
5. 回答時間は約10分程度です。
6. ご不明な点がありましたら、下記までご連絡ください。

実施者：筑波大学 情報メディア創成学類2年次

奥川智貴

連絡先：[s1811406@s.tsukuba.ac.jp](mailto:s1811406@s.tsukuba.ac.jp)

問1: あなたの年齢と性別を記入してください。

年齢 ( 歳)

性別 ( )

問２: 各画像に対して、あなたが受けた印象に最も近いと思われる選択肢を以下の5段階の中から1つ選び丸をつけてください。

写真１：

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 「快い」なら５、「不快」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「嬉しい」なら５、「悲しい」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「安心」なら５、「不安」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「美しい」なら５、「醜い」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「秩序のある」なら５、「無秩序」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「新しい」なら５、「古い」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「変化のある」なら５、「単調」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「日本的」なら５、「日本的でない」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「都会的」なら５、「田舎風」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| (10)「むなしい」なら５、「むなしくない」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |

写真２：

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. 「快い」なら５、「不快」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「嬉しい」なら５、「悲しい」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「安心」なら５、「不安」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「美しい」なら５、「醜い」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「秩序のある」なら５、「無秩序」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「新しい」なら５、「古い」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「変化のある」なら５、「単調」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「日本的」なら５、「日本的でない」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「都会的」なら５、「田舎風」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| (10)「むなしい」なら５、「むなしくない」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |

写真３：

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. 「快い」なら５、「不快」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「嬉しい」なら５、「悲しい」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「安心」なら５、「不安」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「美しい」なら５、「醜い」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「秩序のある」なら５、「無秩序」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「新しい」なら５、「古い」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「変化のある」なら５、「単調」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「日本的」なら５、「日本的でない」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「都会的」なら５、「田舎風」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| (10)「むなしい」なら５、「むなしくない」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |

写真４：

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. 「快い」なら５、「不快」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「嬉しい」なら５、「悲しい」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「安心」なら５、「不安」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「美しい」なら５、「醜い」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「秩序のある」なら５、「無秩序」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「新しい」なら５、「古い」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「変化のある」なら５、「単調」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「日本的」なら５、「日本的でない」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「都会的」なら５、「田舎風」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| (10)「むなしい」なら５、「むなしくない」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |

写真５：

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. 「快い」なら５、「不快」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「嬉しい」なら５、「悲しい」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「安心」なら５、「不安」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「美しい」なら５、「醜い」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「秩序のある」なら５、「無秩序」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「新しい」なら５、「古い」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「変化のある」なら５、「単調」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「日本的」なら５、「日本的でない」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「都会的」なら５、「田舎風」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| (10)「むなしい」なら５、「むなしくない」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |

写真６：

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. 「快い」なら５、「不快」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「嬉しい」なら５、「悲しい」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「安心」なら５、「不安」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「美しい」なら５、「醜い」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「秩序のある」なら５、「無秩序」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「新しい」なら５、「古い」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「変化のある」なら５、「単調」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「日本的」なら５、「日本的でない」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「都会的」なら５、「田舎風」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| (10)「むなしい」なら５、「むなしくない」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |

写真７：

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. 「快い」なら５、「不快」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「嬉しい」なら５、「悲しい」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「安心」なら５、「不安」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「美しい」なら５、「醜い」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「秩序のある」なら５、「無秩序」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「新しい」なら５、「古い」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「変化のある」なら５、「単調」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「日本的」なら５、「日本的でない」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「都会的」なら５、「田舎風」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| (10)「むなしい」なら５、「むなしくない」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |

写真８：

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. 「快い」なら５、「不快」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「嬉しい」なら５、「悲しい」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「安心」なら５、「不安」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「美しい」なら５、「醜い」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「秩序のある」なら５、「無秩序」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「新しい」なら５、「古い」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「変化のある」なら５、「単調」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「日本的」なら５、「日本的でない」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「都会的」なら５、「田舎風」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| (10)「むなしい」なら５、「むなしくない」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |

写真９：

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. 「快い」なら５、「不快」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「嬉しい」なら５、「悲しい」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「安心」なら５、「不安」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「美しい」なら５、「醜い」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「秩序のある」なら５、「無秩序」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「新しい」なら５、「古い」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「変化のある」なら５、「単調」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「日本的」なら５、「日本的でない」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「都会的」なら５、「田舎風」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| (10)「むなしい」なら５、「むなしくない」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |

写真１０：

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. 「快い」なら５、「不快」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「嬉しい」なら５、「悲しい」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「安心」なら５、「不安」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「美しい」なら５、「醜い」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「秩序のある」なら５、「無秩序」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「新しい」なら５、「古い」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「変化のある」なら５、「単調」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「日本的」なら５、「日本的でない」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| 1. 「都会的」なら５、「田舎風」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |
| (10)「むなしい」なら５、「むなしくない」なら１ | １　　　２　　　３　　　４　　　５ |

問3「むなしさ」から連想することばを自由に書いてください。

（例：滅びの美…）

アンケートは以上です。ありがとうございました。