

Trabalho de Extensão

Ciências da Computação/ 6º Período

Faculdade Estácio de Sá / Polo Barbacena

Aluno: Tiago Sena Assis

Projeto “Beleza e Conexão: criação de um site para divulgação de serviços de estética”

1 - DIAGNÓSTICO E TEORIZAÇÃO

1.1 - Identificação das partes envolvidas e parceiros

O projeto “Beleza e Conexão” foi desenvolvido em parceria com um grupo composto por três profissionais autônomas da área da estética, Priscila Teodoro, 34 anos, casada; Priscila Santos, 24 anos, solteira e Vitoria Lopes, 24 anos, solteira; que se formaram em um curso técnico de Estética promovido pelo Senac e atuam em um estúdio localizado na cidade de Barbacena, Minas Gerais. As profissionais oferecem serviços de design de sobrancelhas, limpeza de pele, maquiagem, design facial e massagem relaxante e outros tipos de procedimentos atendendo um público diversificado da comunidade local.

O público atendido é formado majoritariamente por mulheres entre 18 e 60 anos, pertencentes às classes média e média-baixa, com escolaridade variando entre o ensino médio e superior completo. São estudantes, profissionais liberais e trabalhadoras autônomas que buscam cuidados com a autoestima e o bem-estar.

A parte acadêmica do projeto é conduzida por um estudante do curso de Ciência da Computação da Faculdade Estácio de Sá, sob a supervisão do professor orientador da disciplina de Extensão, que atua como parceiro técnico e pedagógico, acompanhando as etapas de levantamento de requisitos, desenvolvimento do site e registro das evidências.

O projeto busca unir conhecimento técnico, tecnologia e impacto social, promovendo a valorização do trabalho feminino autônomo e incentivando o uso de ferramentas digitais acessíveis.

1.2 - Situação-problema identificada

Durante o diagnóstico inicial, feito durante previa reunião presencial, constatou-se que as profissionais enfrentavam dificuldades em divulgar seus serviços e criar uma identidade visual profissional na internet. Apesar de contarem com boa reputação entre clientes locais, a ausência de uma presença digital estruturada limita o crescimento e o alcance do negócio.

As redes sociais pessoais eram utilizadas de forma informal e sem padronização visual, o que reduzia a credibilidade do trabalho e dificultava a captação de novas clientes. Além disso, o grupo não possuía conhecimento técnico para criar ou gerenciar um site, dependendo exclusivamente de indicações e contatos presenciais.

A necessidade central identificada, portanto, é o desenvolvimento de uma ferramenta digital própria que possa futuramente servir como vitrine profissional, facilitando a comunicação com o público, mas sem ainda ser divulgada publicamente, enquanto o grupo se prepara para dominar o uso e atualização do conteúdo de forma segura.

1.3 - Demanda sociocomunitaria e motivação acadêmica

A demanda do projeto é de natureza sociocomunitaria e empreendedora, pois o grupo busca fortalecer um pequeno negócio local liderado por mulheres. A ausência de recursos tecnológicos adequados impacta diretamente na sustentabilidade econômica e na visibilidade social dessas profissionais, que enfrentam desafios comuns a microempreendedoras da área da beleza, especialmente no contexto pós-pandemia, quando o marketing digital se tornou essencial para a sobrevivência de negócios de pequeno porte.

Do ponto de vista acadêmico, o projeto representa uma oportunidade de aplicação prática dos conhecimentos adquiridos em disciplinas como Comunicação Visual, Desenvolvimento Web, Empreendedorismo e Extensão Comunitária. O aluno desenvolve competências técnicas e sociais, aplicando-as para resolver um problema real da comunidade, ao mesmo tempo em que promove inclusão digital, autonomia e valorização profissional feminina.

1.4 - Objetivos a serem alcançados

- Desenvolver um site funcional, atrativo e responsivo que apresente os serviços oferecidos pelas profissionais de estética, apresentação do perfil profissional de cada uma, mostrar todos os equipamentos usados no estúdio e um breve histórico sobre a Estética em geral com foco em identidade visual, clareza e navegação intuitiva.
- Permitir que o grupo aprenda a atualizar e gerenciar o site autonomamente, garantindo sua sustentabilidade futura sendo realizados novos cadastros de clientes e agendamento.
- Aplicar conhecimentos técnicos de HTML, CSS, JavaScript e design de interface na criação de uma plataforma simples e acessível.
- Avaliar a eficiência da ferramenta junto ao grupo de profissionais antes de qualquer divulgação pública, realizando testes e coletando feedbacks internos.
- Fortalecer o elo entre o meio acadêmico e a comunidade local, promovendo a valorização do trabalho feminino e o uso ético da tecnologia como instrumento de empoderamento social.

2 - PLANEJAMENTO PARA DESENVOLVIMENTO DO PROJETO

2.1 - Plano de trabalho com cronograma das atividades

Etapa 1 – Levantamento de informações:
Realização de reuniões com as profissionais para identificar os serviços, objetivos de divulgação, preferências de layout e cores, além de coletar dados e imagens.

Etapa 2 – Planejamento do design e estrutura:
Criação de um protótipo visual do site, definindo a hierarquia de páginas (início, sobre equipamentos, procedimentos, profissionais, cadastro, agendamento e contato). Escolha de fontes, paleta de cores e imagens representativas da marca.

Etapa 3 – Desenvolvimento técnico:
Codificação do site utilizando HTML, CSS e JavaScript, implementação do design responsivo e criação das conexões entre páginas. Testes de compatibilidade e acessibilidade serão realizados.

Etapa 4 – Testes e ajustes:
O site será testado internamente pelas profissionais para avaliação de clareza, funcionalidade e aparência. A publicação será restrita — o site ficará hospedado em ambiente local ou temporário apenas para demonstração, sem divulgação pública até que o grupo se sinta preparado para utilizá-lo como canal oficial.

Etapa 5 – Avaliação e relatório final:
Coleta de feedbacks das participantes, registro das evidências e elaboração do relatório final do projeto de extensão.

2.2 - Metodologia

A metodologia utilizada combina pesquisa aplicada, design participativo e aprendizagem baseada em projetos. O processo de desenvolvimento foi conduzido de forma colaborativa, envolvendo as profissionais em cada etapa de decisão — desde a definição do público-alvo até o teste das funcionalidades do site.

Foi realizada uma reunião de diagnóstico, levantamento de requisitos, construção de protótipos, codificação das páginas, aplicação de testes de usabilidade e coleta de feedbacks.

A metodologia priorizou ferramentas acessíveis e sustentáveis, utilizando código limpo e editável, possibilitando futuras atualizações sem dependência técnica.

Além disso, o caráter participativo garantiu que o site refletisse a identidade real das profissionais, promovendo autonomia e aprendizado conjunto.

2.3 - Avaliação dos resultados alcançados

A avaliação será feita com base em indicadores qualitativos e quantitativos, observando:

- Qualidade técnica e visual do site: análise da estrutura, design, clareza das informações e usabilidade.

- Satisfação das profissionais participantes: coleta de depoimentos e questionário de avaliação sobre o processo e o resultado.
- Desempenho interno: capacidade das participantes em navegar, editar e compreender o funcionamento do site.
- Potencial de impacto futuro: percepção das profissionais quanto à utilidade do site após a futura divulgação pública.

Os resultados esperados incluem o fortalecimento da presença digital das participantes, o aprendizado prático do aluno e a contribuição para a autonomia das empreendedoras locais.

3 - ENCERRAMENTO DO PROJETO

3.1 - Evidências das atividades realizadas

As evidências documentais do projeto incluem:

- Prints da reunião online realizadas com o grupo;



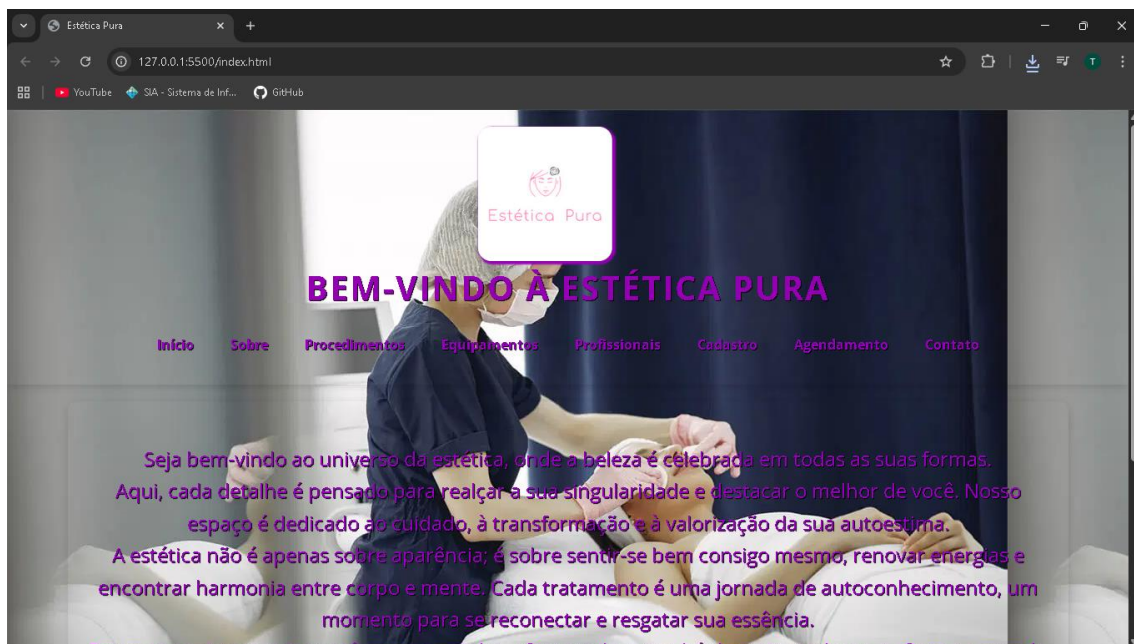
- Print do código-fonte (HTML, CSS e JavaScript);

```

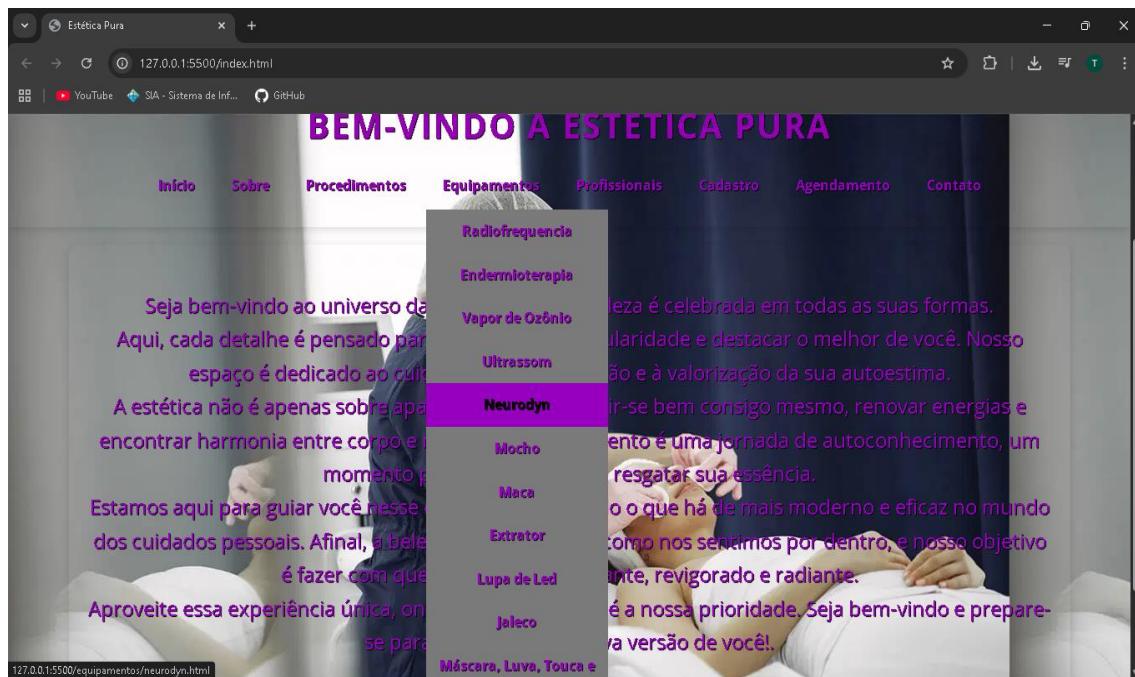
1 <!DOCTYPE html>
2 <html lang="pt-BR">
3 <head>
4   <meta charset="UTF-8">
5   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
6   <title>Estética Pura</title>
7   <link rel="stylesheet" href="styles.css">
8 </head>
9 <body>
10   <header>
11     <div class="img"><a href="index.html"></a></div>
12     <h1>Bem-vindo à Estética Pura</h1>
13     <div>
14       <nav>
15         <ul>
16           <li><a href="..Index.html">Início</a></li>
17           <li><a href="..Sobre.html">Sobre</a></li>
18           <li><a href="Procedimentos">Procedimentos</a>
19             <ul>
20               <li><a href="..procedimentos/LimpezaDePele.html">Limpeza de Pele</a></li>
21               <li><a href="..procedimentos/PeelingDiamante.html">Peeling Diamante</a></li>
22               <li><a href="..procedimentos/PeelingQuimico.html">Peeling Químico</a></li>
23               <li><a href="..procedimentos/Eletrrolifting.html">Eletrrolifting</a></li>
24               <li><a href="..procedimentos/Microcorrente.html">Microcorrente</a></li>
25               <li><a href="..procedimentos/DrenagemLinfatica.html">Drenagem Linfática</a></li>
26               <li><a href="..procedimentos/Eletrrolipolise.html">Eletrrolipolise</a></li>
27               <li><a href="..procedimentos/Eletrroestimulacao.html">Eletrroestimulação</a></li>
28               <li><a href="..procedimentos/Endermoterapia.html">Endermoterapia</a></li>
29               <li><a href="..procedimentos/Massagem.html">Massagem</a></li>
30               <li><a href="..procedimentos/Ultrassom.html">Ultrassom</a></li>
31             </ul>
32           </li>
33           <li><a href="Equipamentos">Equipamentos</a>
34         </ul>

```

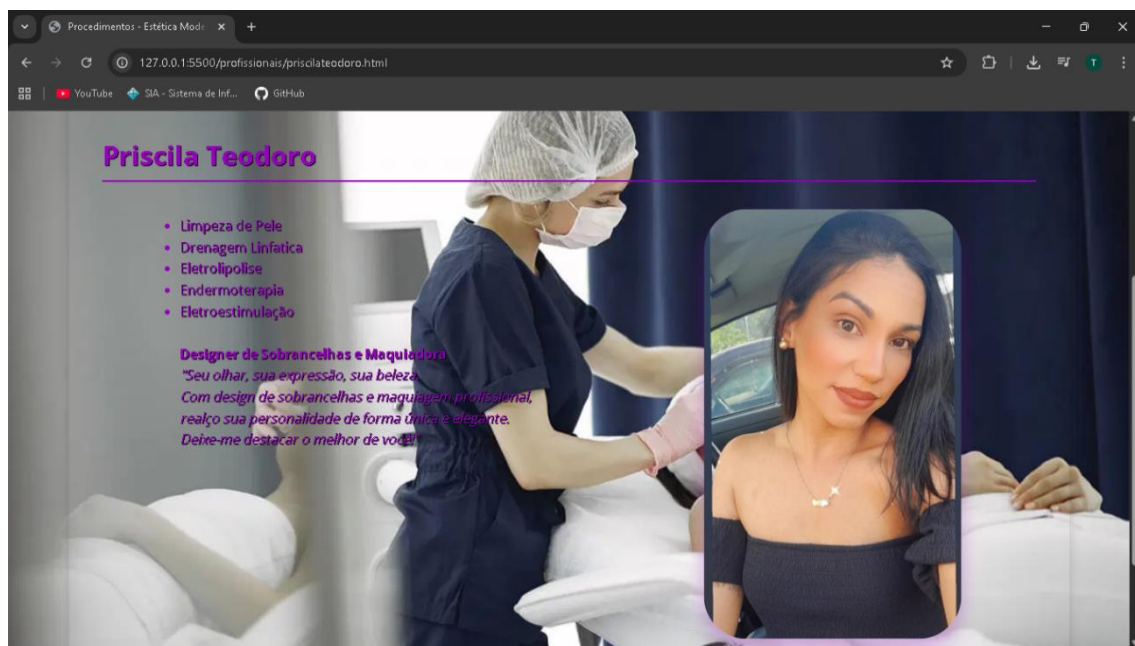
- Print do site finalizado em ambiente local de testes;



Print página principal do site.



Print demonstração do menu cascata do site.



Print página das profissionais do site.

Agendamento - Estética Moderna

127.0.0.1:5500/agendamento.html

Agende seu Procedimento

Escolha o Profissional:

Priscila Santos

Escolha o Procedimento:

Massagem

Escolha o Dia:

dd/mm/aaaa

Escolha a Hora:

--:--

Agendar

Print página de agendamento do site.

Cadastro - Estética Moderna

127.0.0.1:5500/cadastro.html

Cadastre-se

Nome Completo:

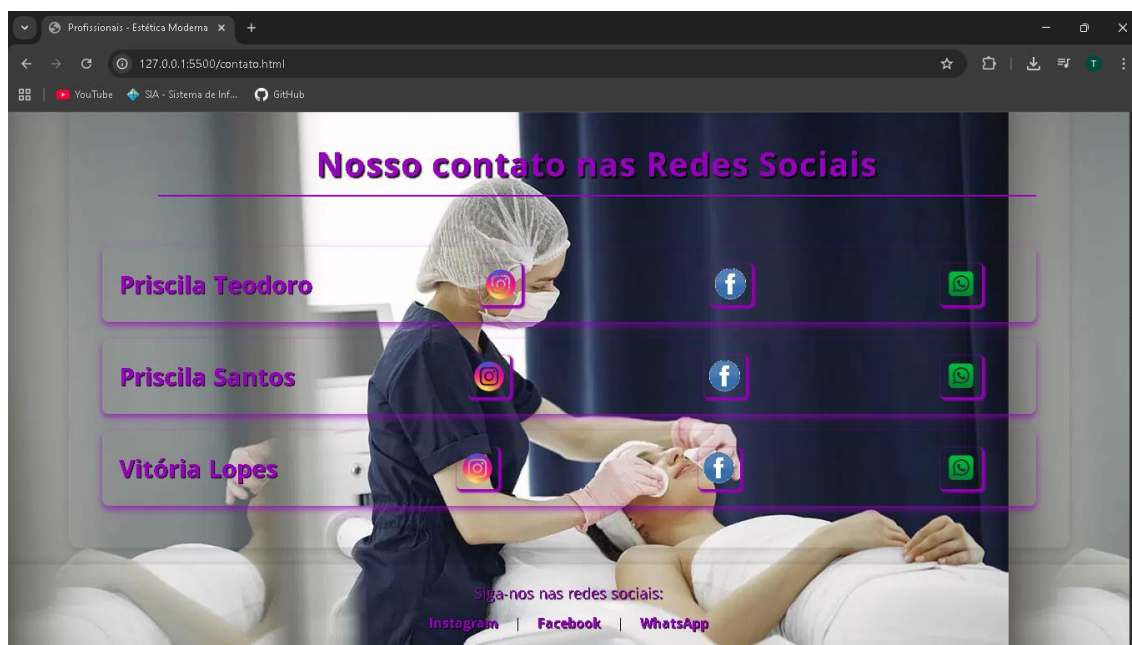
Email:

Telefone:

Senha:

Cadastrar

Print página de cadastro de novos clientes do site.



Print página de contato das profissionais do site.

- Link do código HTML e arquivos do site:

<https://github.com/T-Sena-154/Site-BELEZA-PURA.git>

Esses materiais demonstram o envolvimento da comunidade, a aplicação prática dos conhecimentos acadêmicos e o impacto positivo da atividade na formação do aluno e no fortalecimento do empreendimento local.

Barbacena – MG

Respeitosamente,

Tiago Sena Assis,
6º período de Ciências da Computação
Faculdade Estácio de Sá