Señales y espectro

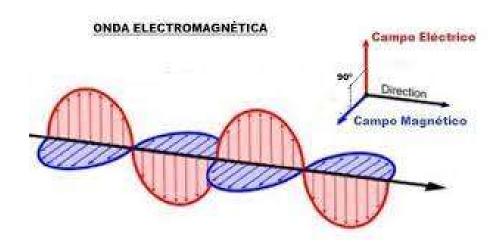
Contenido

L.	Concepto de señal y espectro	2
	Diagrama del espectro electromagnético	3
	Espectro electromagnético para las telecomunicaciones	
	Cuadro de Atribución de Bandas de Frecuencias de la República Argentina	
	Características de una señal electromagnética	5
	Señal analógica	
	Señal digital	
	Señal periódica	
	Señal senoidal	
	Análisis de Fourier	
	Dominio de la frecuencia	
	Espectro y ancho de banda de una señal	
	Características de un canal	
	Capacidad de un canal	
	Características de un canal:	
	ANCHO DE BANDA DE NYQUIST	
	•	

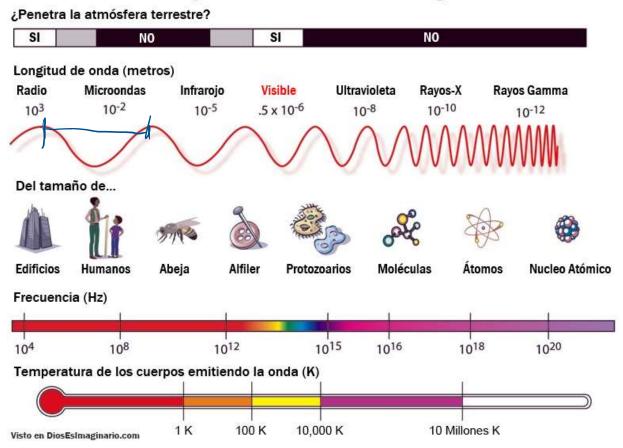
1. Concepto de señal y espectro

Se denomina **espectro electromagnético** a la distribución energética del conjunto de las ondas electromagnéticas.

Las **ondas electromagnéticas** que componen la **radiación electromagnética** pueden ser representadas como campos eléctricos y magnéticos autopropagados en forma de onda transversal. El diagrama muestra una onda plana linealmente polarizada que se propaga de izquierda a derecha. El campo eléctrico (rojo) está sobre el plano vertical y el campo magnético (azul) sobre el plano horizontal. Los campos eléctrico y magnético en este tipo de ondas siempre están en fase a 90° una respecto a la otra.



El Espectro Electromagnético



Video resumen de espectro electromagnético.

Introducción a espectro electromagnético: https://youtu.be/lwfJPc-rSXw

Bandas y usos del espectro: https://youtu.be/1JpwDaOHppA Radiación electromagnética: https://youtu.be/FWCN_ul5ygY

No todo el espectro electromagnético es de utilidad en un sistema de comunicaciones.

Solo es de interés aquellas bandas que pueden utilizarse para propagar información a través del medio.

Espectro electromagnético para las telecomunicaciones

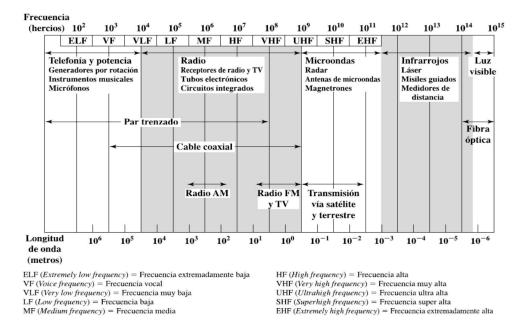


Figura 4.1. Espectro electromagnético para las telecomunicaciones.

Nota1: Las Frecuencias altas permiten transmitir mayor cantidad de información, sin embargo, tienen mayor atenuación

Nota2: Las Frecuencias bajas, al tener menor atenuación, logran mayor alcance de propagación.

Nota3: https://www.enacom.gob.ar/-que-es-el-espectro-radioelectrico- p117

Cuadro de Atribución de Bandas de Frecuencias de la República Argentina

SERVICIO	FRECUENCIAS DE OPERACIÓN	POTENCIA IRRADIADA
Radiodifusión de AM	535 - 1705 kHz	Mín 100 W Máx 100 kW
Radiodifusión de FM	88 - 108 MHz	Mín 30 W Max 100 kW
Radiodifusión de TV	TV abierta VHF bajo : 54 - 72 MHz (canales 2-4) 76 - 88 MHz (c. 5-6) VHF alto : 174 - 216 MHz (c. 7-13) UHF (en gral. TV codificada, o sea no abierta)512 - 806 MHz (21-69)	VHF: Mín 5 kw en estación autónoma, 50 W en repetidora. Máx 30 kW en transmisor irradiado hasta 150 kW UHF (codificado, área reducida):aprox. 25 W

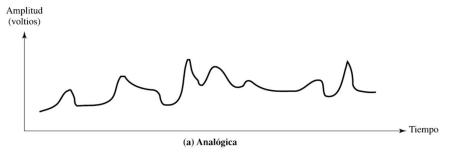
SERVICIO	FRECUENCIAS DE OPERACIÓN	POTENCIA IRRADIADA
Telefonía celular	SRMC/STM: 869 - 894 MHz (base) 824 - 849 MHz (móvil) PCS: 1850 - 1910 MHz (móvil)1930 - 1990 MHz (base)	Celdas en zona muy urbanizada: Aprox. 20 WZona rural: máx. 100 W
HF	Servicio fijo y móvil (en gral uso comercial): 2 - 30 MHzRadioaficionados:bandas en los rangos de 1,8 - 3,6 - 3,8 - 7 -10 - 14 - 18 - 21 - 25 y 29 MHz	Se especifica potencia pico de envolvente (la potencia media está unos 10 dB por debajo) Uso comercial: máx 160 WRadioafición: máximo 1,5 kW
VHF y UHF	[MHz]30 - 50138 - 174242 - 280340 - 399421 - 426443 - 490	Handies 6 W Móvil 40 WBase 60 WEstos son valores típicos
Móvil Marítimo	Rangos HF: 4, 6, 8, 12, 16, 18, 22, 25 MHz Rangos VHF: 156, 0 - 157,5 /160,5 - 162 MHz	·
Móvil Aeronáutico	HF (AM): entre 2 y 30 MHz VHF : 108 - 118 MHz radionavegación (ILS, VOR)118 - 136 MHz comunicaciones móvil - tierra	HF: hasta 400 W PEP (media 100 W) VHF: 20 W

Características de una señal electromagnética.

Toda señal electromagnética, considerada como función del tiempo, puede ser tanto analógica como digital.

Señal analógica

Una **señal analógica** es aquella en la que la intensidad de la señal varía suavemente en el tiempo. Es decir, no presenta saltos o discontinuidades



Señal digital

Una **señal digital** es aquella en la que la intensidad se mantiene constante durante un determinado intervalo de tiempo, tras el cual la señal cambia a otro valor constante.

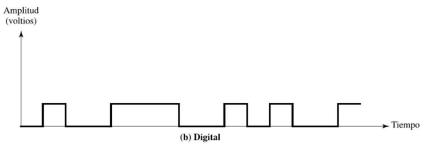
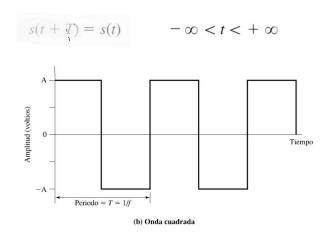


Figura 3.1. Señal analógica y señal digital.

Señal periódica

Las **señales periódicas** se caracterizan por contener un patrón que se repite a lo largo del tiempo, mientras que las señales no periódicas no presentan un patrón que se repita en el tiempo.

Puede definirse, entonces que toda señal es periódica si se comprueba que el valor de la señal en un instante t es igual a otro instante t+T, donde T es el período en el cual se repite el valor de la señal.



Señal senoidal

La señal senoidal, es una señal analogía periódica que se caracteriza por tres factores:

Periodo: es el tiempo transcurrido entre dos repeticiones consecutivas de la señal (T). La unidad de medida es el segundo. [seg]

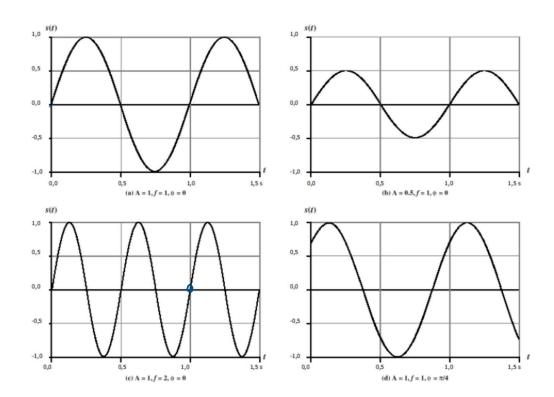
Frecuencia: Cantidad de ciclos que se repiten en un segundo o también Inversa del período 1/T donde T es el período. La unidad de medida es el [Hz]

Amplitud: Valor máximo de la señal Generalmente medido en [volts]

Fase = es la fracción de la onda que avanzo respecto a un origen determinado.

Longitud de onda: distancia entre dos puntos de igual fase en dos ciclos consecutivos. [λ]

$$s(t) = A \sin(2\pi f t + \phi)$$



La longitud de onda [λ] se relaciona con el periodo [T] por la siguiente expresión: λ =v.T Donde v=Velocidad de propagación v=3x10⁸ m/s (velocidad de la luz) y T es el período. Intercambiando T por f, λ =v/f

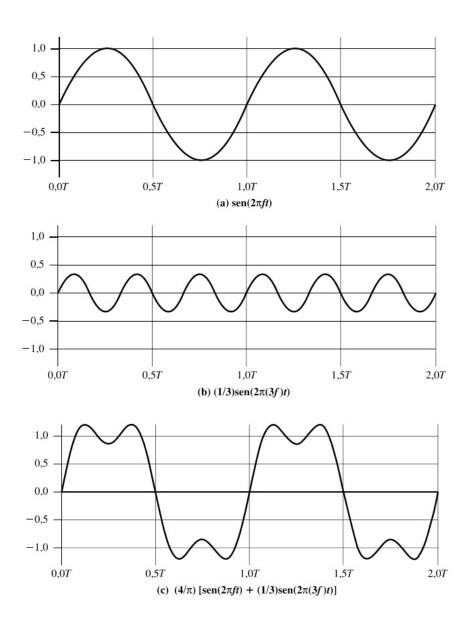
Características de una señal: https://youtube.com/watch?v=WOTeFceleM8

Análisis de Fourier

Sumando un número suficiente de señales sinusoidales, cada una con su correspondiente amplitud, frecuencia y fase, se puede construir cualquier señal electromagnética.

$$x(t) = \frac{A0}{2} + \sum_{n=1}^{\infty} An \cos(2\pi n \text{ fo t}) + Bn \text{ sen}(2\pi n \text{ fo t})$$

Fo es la **frecuencia fundamental** nFo (múltiplos de F0) se les denomina **armónicas** Si A0 es ∽0 la señal tiene una componente de **continua** o dc



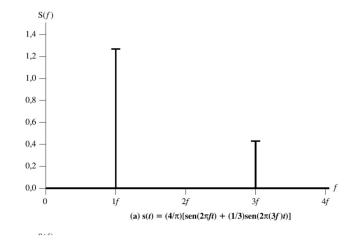
Dominio de la frecuencia.

En base al análisis de Furier, una señal generalmente esta compuesta por componentes sinusoidales

Esta señal se pude representar en el dominio de la frecuencia considerando la amplitud y la frecuencia de las componentes.

Frecuencia Fundamental, es la frecuencia base de la que todas las frecuencias de las componentes son múltiplo.

Armónica, son las frecuencias múltiplo de la fundamental



Espectro y ancho de banda de una señal

- Se define el **espectro** de una señal como el conjunto de frecuencias que la constituyen.
- Se define el ancho de banda absoluto de una señal como la anchura del espectro. Es decir, la frecuencia mayor menos la frecuencia menor de la señal. Muchas señales tienen un ancho de banda infinito.
- Se define **ancho de banda efectivo**, a la porción del espectro que concentra la mayor parte de la energía de la señal.
- Se define componente de **continua** a la señal de frecuencia cero

Características de un canal

Se define como canal al medio que permita transmitir datos/señal entre dos puntos.

La transmisión de datos entre un emisor y un receptor siempre se realiza a través de un medio de transmisión.

Los medios de transmisión se pueden clasificar como **guiados** (por ejemplo, en pares trenzados, en cables coaxiales y en fibras ópticas) en los caules las ondas se transmiten confinándolas a lo largo de un camino físico y como **no guiados** (también denominados inalámbricos) que proporcionan un medio para transmitir las ondas electromagnéticas sin confinarlas, como por ejemplo en la propagación a través del aire, el mar o el vacío)

En ambos casos, la comunicación se realiza mediante la propagación de ondas electromagnéticas.

El canal puede permitir comunicaciones:

- o Simplex: cuando la señal solo se propaga en una sola dirección. Ej Radio, TV
- Half-duplex: Ambas estaciones pueden transmitir, pero no simultáneamente. Ej, Trunking, Handies, Radio policial.
- o Full.duplex: Ambas estaciones pueden transmitir simultáneamente: Ej Telefonia.

Capacidad de un canal

Se **denomina capacidad del canal** a la velocidad máxima a la que se pueden transmitir los datos en un canal, o ruta de comunicación de datos, bajo unas condiciones dadas.

Cuanto mayor es el ancho de banda de un sistema de transmisión, mayor es la velocidad con la que se pueden transmitir los datos en el sistema.

Ej: Si consideramos que el ancho de banda de una señal está centrado sobre una frecuencia dada, denominada **frecuencia central**, cuanto mayor sea dicha frecuencia central, mayor es el ancho de banda potencial y, por tanto, mayor puede ser la velocidad de transmisión. Por ejemplo, para una señal centrada en torno a 2 MHz, su ancho de banda máximo es de 4 MHz.

Características de un canal:

- **Velocidad de transmisión de los datos:** Velocidad a la que se pueden transmitir los datos. Se expresa en bits por segundo (bps),
- **El ancho de banda:** Ancho de banda de la señal transmitida; éste estará limitado por el transmisor y por la naturaleza del medio de transmisión; se mide en hercios.
- **Perturbaciones en la transmisión:** Es cuando la señal recibida difiere de la señal enviada. En señales analógicas se percibe como degradación en la calidad de la señal, en señales digitales se perciben bits erróneos. Las perturbaciones ocurren en cualquier circuito, componente o sistema electrónico causado por una fuente de radiación electromagnética externa o interna.
 - La tasa de errores: tasa a la que ocurren los errores. Se considera que ha habido un error cuando se recibe un 1 habiendo transmitido un 0, o se recibe un 0 habiendo transmitido un 1.
- Clasificación de perturbaciones:
 - Atenuación: La señal pierde intensidad al propagarse, es directamente proporcional a la distancia y a la frecuencia. Se expresa generalmente como un número constante en decibelios por unidad de longitud.
 - En medios guiados, esta reducción de la energía es exponencial.
 - En medios no guiados, la atenuación es una función más compleja de la distancia y es dependiente de las condiciones atmosféricas. Se simplifica asumiendo que la señal atenúa con el cuadrado de la distancia.
 - Ruido: Señales no deseadas que se suman entre el Transmisor y el Receptor. El ruido es el factor de mayor importancia de entre los que limitan las prestaciones de un sistema de comunicación.
 - Ruido Térmico: Generado por la agitación de los electrones, también llamado como ruido blanco.
 - **Intermodulación**: Señales generadas por suma o diferencia de las señales originales que comparten un canal.
 - Diafonía: Acoplamiento de las señales por cercanía de las líneas que las transportan.
 - Impulsivo: Perturbaciones electromagnéticas externas, se caracterizan por ser de gran amplitud y corta duración.

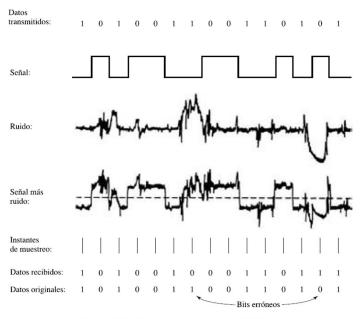


Figura 3.16. Efecto del ruido en una señal digital.

ANCHO DE BANDA DE NYQUIST

En condiciones ideales, sin ruido, dado un ancho de banda *B*, la mayor velocidad de transmisión de la señal que se puede lograr es 2*B*.

Supóngase un ancho de banda de 3100 Hz. Entonces, la capacidad C del canal es 2B = 6.200 bps.

Para modulación multinivel la ecuación de Nyquist es C=2B log2M