

# Monkey Queen

## Relatório Final



Mestrado Integrado em Engenharia Informática e Computação

Programação em Lógica

Grupo 4:

Marta Diogo Torgal Pinto - up201407727

Telmo João Vales Ferreira Barros - up201405840

Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto  
Rua Roberto Frias, sn, 4200-465 Porto, Portugal

13 de Novembro de 2016

# Resumo

O jogo consiste num jogo de tabuleiro, como tal foi criado um tabuleiro e guardado numa lista. Existindo 2 tipos de jogadores (humano/computador), para o humano eram pedidas as posições iniciais e finais da peça a mover. Quando um humano faz uma jogada e se esta não for considerada uma das melhores jogadas é feito um display com a melhor jogada que devia ter sido realizada. Para o computador era gerada uma lista de movimentos possíveis e legais a realizar por cada peça do jogador presente no tabuleiro, de seguida cada movimento foi avaliado de 1 a 5, e consoante o modo de jogo uma peça era escolhida e era efetuado o movimento da mesma. Um movimento legal consiste num movimento na vertical, horizontal ou diagonal em que nenhuma peça esteja entre as posições iniciais e finais. Neste jogo como não é possível o computador jogar contra outro computador, e este mesmo jogo acabar. Como também é possível um humano jogar contra um computador.

Para o jogo terminar um dos jogadores ou não teria mais nenhum movimento possível, ou a sua rainha teria sido comida, tais condições são verificadas e o jogo acaba dizendo qual foi o vencedor.

# Índice

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Resumo.....                          | 2  |
| Índice.....                          | 3  |
| Introdução .....                     | 4  |
| Descrição do Jogo .....              | 5  |
| Movimentos .....                     | 5  |
| Lógica do Jogo .....                 | 6  |
| Representação do Estado do Jogo..... | 6  |
| Visualização do Tabuleiro .....      | 7  |
| Lista de Jogadas Válidas.....        | 8  |
| Execução de Jogadas .....            | 8  |
| Avaliação do Tabuleiro.....          | 9  |
| Final do Jogo.....                   | 9  |
| Jogada do Computador .....           | 9  |
| Interface com o utilizador .....     | 11 |
| Conclusões .....                     | 12 |
| Referências.....                     | 13 |
| Anexos .....                         | 14 |

# Introdução

O objetivo deste trabalho passou pelo desenvolvimento de um jogo de tabuleiro, Monkey Queen, que exigiu a utilização e manipulação de listas bidimensionais assim como programação declarativa.

O relatório surge como um complemento ao trabalho prático, uma forma de suporte escrito para que qualquer um perceba o trabalho desenvolvido. Para cumprir este objetivo da melhor forma, o relatório está dividido nas seguintes secções:

- **Descrição do jogo:** breve descrição do jogo, história e regras;
- **Lógica do jogo:** explicação detalhada da lógica por detrás da implementação do jogo, representação do estado de jogo, visualização do tabuleiro e peças, validação de jogadas e listagem das jogadas válidas, avaliação do tabuleiro, verificação da condição de paragem do jogo e respetivo vencedor, escolha de jogada por parte do computador;
- **Conclusões:** conclusões retiradas da elaboração do projeto.

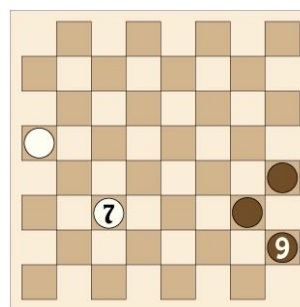
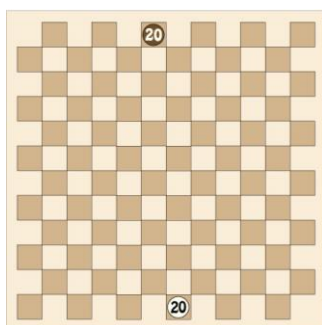
# Descrição do Jogo

Monkey Queen foi idealizado em Janeiro de 2011 por Mark Steere, sendo considerado por este um jogo abstrato, no qual dois jogadores competem num tabuleiro 12x12. O objetivo deste jogo é eliminar a rainha adversária ou deixar a mesma sem movimentos possíveis.

As jogadas são feitas alternadamente entre os jogadores, de cor Branco e Preto. O jogador 1 é o primeiro a jogar e joga com as peças brancas, o adversário joga com as peças pretas. No entanto, pode ser aplicada a *Pie Rule* após a primeira jogada, se o segundo jogador assim o entender, isto é, os jogadores trocam de posição e o jogador 2 passa a ser o jogador 1. O “novo” jogador 2 faz agora a sua “primeira” jogada no controlo das peças pretas.

O jogo começa com as duas rainhas nas colunas F e G de lados opostos do tabuleiro. Cada rainha é composta por uma pilha com 20 peças da sua cor.

No decorrer do jogo cada jogador terá exatamente uma rainha, que será a peça com pelo menos duas peças empilhadas, e poderá ter um ou mais bebés que são as peças unitárias da mesma cor que a sua.



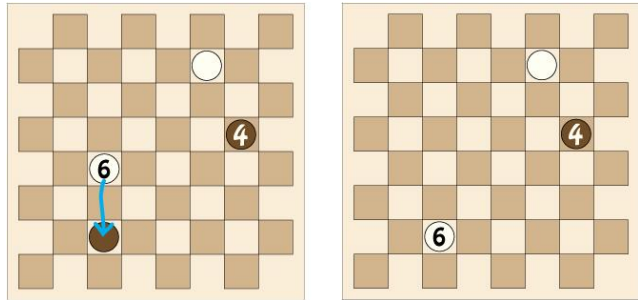
## Movimentos

Quanto à rainha, esta pode se mover no tabuleiro como num jogo de xadrez, isto é, pode mover a pilha toda que a constitui em qualquer direção (horizontal, vertical e diagonal) numa sequência de casas vazias.

Se o movimento terminar numa casa ocupada por uma peça adversária, rainha ou bebé, a mesma é capturada e substituída pela rainha. Se o movimento da rainha não originar a captura de nenhuma peça adversária a mesma deixa na sua posição anterior um bebé, reduzindo a altura da sua pilha numa unidade.

Quanto aos bebés, estes podem-se mover exatamente da mesma forma da rainha para capturar a rainha ou bebés adversários.

Não é obrigatório proceder à captura de peças adversárias ainda que exista essa possibilidade.



## Representação do Estado do Jogo

Para representar o estado atual do jogo decidimos utilizar uma lista de listas que correspondem às diferentes linhas do tabuleiro. As peças e os espaços vazios são representados por números. Os números negativos representam as peças pretas e os positivos as peças brancas, o valor absoluto do número corresponde ao número de peças empilhadas (no caso das rainhas). Os espaços vazios são representados pelo número 0.

### Estado Inicial

## Estado Intermediário

## Estado Final

## Visualização do Tabuleiro

O output do tabuleiro de jogo é o seguinte:

|    | 1  | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |   |   |   |    |    |
|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|---|---|---|----|----|
| 1  |    |   |   |   | P |   |   |   |   |    | P  |    |   | P |   | 1  |    |
| 2  |    |   | P |   |   | P |   | B |   |    |    |    | P |   |   | 6P | 2  |
| 3  |    |   | P |   |   |   |   |   |   |    |    |    | P |   | P |    | 3  |
| 4  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    | B  |    |   |   |   |    | 4  |
| 5  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |   |   |   |    | 5  |
| 6  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |   |   |   |    | 6  |
| 7  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |   |   |   |    | 7  |
| 8  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |   |   |   |    | 8  |
| 9  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |   |   |   |    | 9  |
| 10 |    |   |   | B |   |   | P |   |   |    |    |    |   | B |   |    | 10 |
| 11 | 9B |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |   |   | B |    | 11 |
| 12 |    |   | B |   |   |   |   | P |   |    |    |    |   |   |   |    | 12 |

Para a sua visualização utilizamos os seguintes predicados:

```
display_board([L1|Ls]):-
    write('  A    B    C    D    E    F    G    H    I    J    K    L'), nl,
    write('-----'), nl,
    display_lines([L1|Ls], 1).

display_lines([L1|Ls], Nlines):-
    display_line(L1), write('| '), write(Nlines), nl,
    write('-----'), nl,
    Nextlines is Nlines + 1,
    display_lines(Ls,Nextlines).

display_lines([], Nlines).

display_line([E|Es]):-
    write('| '),
    translate(E,T),
    write(T),
    display_line(Es).

display_line([]).
```

```

translate(0, '  ' ).
translate(-20, ' 20P' ).
translate(-19, ' 19P' ).
translate(-18, ' 18P' ).
translate(-17, ' 17P' ).
translate(-16, ' 16P' ).
translate(-15, ' 15P' ).
translate(-14, ' 14P' ).
translate(-13, ' 13P' ).
translate(-12, ' 12P' ).
translate(-11, ' 11P' ).
translate(-10, ' 10P' ).
translate(-9, ' 9P  ' ).
translate(-8, ' 8P  ' ).
translate(-7, ' 7P  ' ).
translate(-6, ' 6P  ' ).
translate(-5, ' 5P  ' ).
translate(-4, ' 4P  ' ).
translate(-3, ' 3P  ' ).
translate(-2, ' 2P  ' ).
translate(-1, '  P  ' ).

translate(20, ' 20B' ).
translate(19, ' 19B' ).
translate(18, ' 18B' ).
translate(17, ' 17B' ).
translate(16, ' 16B' ).
translate(15, ' 15B' ).
translate(14, ' 14B' ).
translate(13, ' 13B' ).
translate(12, ' 12B' ).
translate(11, ' 11B' ).
translate(10, ' 10B' ).
translate(9, ' 9B  ' ).
translate(8, ' 8B  ' ).
translate(7, ' 7B  ' ).
translate(6, ' 6B  ' ).
translate(5, ' 5B  ' ).
translate(4, ' 4B  ' ).
translate(3, ' 3B  ' ).
translate(2, ' 2B  ' ).
translate(1, '  B  ' ).

```

## Lista de Jogadas Válidas

valid\_moves(+Board, +Player, -ListOfMoves).

Este predicado percorre todas as posições do tabuleiro e verifica todos os movimentos possíveis para todas as peças do Player, retornando uma lista com listas de movimentos no formato [Xinicial, Yinicial, Xfinal, Yfinal].

Recorre ao predicado legal\_move que valida o movimento a efetuar.

legal\_move(+Player, +Board, +Xinitial, +Yinitial, +Xfinal, +Yfinal)

Este predicado, recorrendo a predicados auxiliares, verifica:

- se a posições inicial (Xinitial, Yinitial) e a final (Xfinal, Yfinal) estão dentro do tabuleiro
- se a orientação do movimento desejado é válida (vertical, horizontal ou diagonal)
- se a peça na posição inicial corresponde a uma peça do jogador
- se as casas entre a posição inicial e final se encontram vazias

Além das verificações enumeradas existem verificações específicas como a aproximação do bebé à rainha adversária quando este não captura nenhuma peça e a obrigação da rainha capturar uma peça quando se encontra com apenas duas peças na pilha.

## Execução de Jogadas

move(+Player, +Board, +Xinitial, +Yinitial, +Xfinal, +Yfinal, -NewBoard)

O predicado move executa a jogada da peça na posição inicial (Xinitial, Yinitial) para a posição final (Xfinal, Yfinal). Quando se trata do movimento de uma rainha e a mesma se move para uma casa vazia é deixado um bebé na sua posição inicial e o seu valor é decrementado de uma unidade.



## Avaliação do Tabuleiro

value(+PreviousBoard, +Board, +Player, -Value)

O predicado value avalia uma jogada tendo por base o tabuleiro anterior e o novo após a jogada ser efetuada. As valorizações do novo tabuleiro foram distinguidas da seguinte forma:

- 5- O jogo termina com a **vitória do Player**.
- 4- O Player **captura um bebé** adversário e deixa a sua **rainha protegida** (sem peças adversárias com a possibilidade de a capturar).
- 3- O Player **não captura um bebé** adversário e deixa a sua **rainha protegida**.
- 2- O Player **captura um bebé** adversário e deixa a sua **rainha desprotegida**.
- 1- O Player **não captura um bebé** adversário e deixa a sua **rainha desprotegida**.

## Final do Jogo

game\_over(+Board, -Winner)

O final do jogo é verificado pelo predicado game\_over que retorna um Winner em caso de ser true. Este predicado verifica se ambas as rainhas estão em jogo e se ambos os jogadores tem movimentos válidos, o predicado retorna um Winner quando uma destas condições não é verificada.

## Jogada do Computador

choose\_move(+Difficulty, +ListOfMoves, +ListOfValues, -Xinitial, -Yinitial, -Xfinal, -Yfinal)

Nesta implementação foram introduzidos 4 níveis de dificuldade:

- 1- Easy
- 2- Medium
- 3- Hard
- 4- Expert

A escolha do movimento a efetuar pelo computador é feita no predicado choose\_move. Em qualquer nível de dificuldade o computador irá usar um movimento com value 5 se assim tiver possibilidade. O nível Expert irá sempre efetuar a melhor jogada possível enquanto que os restantes modos apresentam as probabilidades abaixo indicadas para escolha do valor da jogada a efetuar:

### Easy

Value 4 - 20%

Value 3 - 20%

Value 2 - 30%

Value 1 - 30%

**Medium**

Value 4 - 30%

Value 3 - 30%

Value 2 - 20%

Value 1 - 20%

**Hard**

Value 4 - 50%

Value 3 - 30%

Value 2 - 10%

Value 1 - 10%

# Interface com o utilizador

A interface com o utilizador foi implementada com o uso do predicado read. É dada ao utilizador a possibilidade de escolher o modo de jogo:

```
readGameMode(Mode) :-  
    write('Game mode'), nl,  
    write('1 -> Human vs Human'), nl,  
    write('2 -> Human vs Computer'), nl,  
    write('3 -> Computer vs Computer'), nl,  
    write('Mode: '), read(Mode),  
    Mode >= 1, Mode =< 3.
```

Escolher a dificuldade do computador quando o modo de jogo escolhido é 2 ou 3:

```
readComputerDifficulty(Mode, Difficulty) :-  
    Mode > 1,  
    write('Computer Difficulty'), nl,  
    write('1 -> Easy'), nl,  
    write('2 -> Medium'), nl,  
    write('3 -> Hard'), nl,  
    write('4 -> Expert'), nl,  
    write('Difficulty: '), read(Difficulty),  
    Difficulty >= 1, Difficulty =< 4.
```

Escolher a posição da peça que quer jogar e a posição para onde quer jogar:

```
readMove(Xinitial, Yinitial, Xfinal, Yfinal) :-  
    write('Piece to move:'), nl,  
    write('Coluna->'), read(Xinitial),  
    write('Linha->'), read(Yinitial), nl,  
    write('Where to move:'), nl,  
    write('Coluna->'), read(Xfinal),  
    write('Linha->'), read(Yfinal), nl.
```

## Conclusões

Com este projeto é possível concluir que a linguagem Prolog se distingue claramente de outras linguagens de programação como C, C++ ou Java e que a preparação e planeamento de cada predicado é um fator muito importante. Esta linguagem é muito útil porque permite a aplicação de leis do jogo de forma clara, pelo que a passagem do modo humano para o modo computador foi rápida visto que já todos os predicados que validavam o movimento estavam implementados.

Todos os aspetos propostos foram concluídos e foi ainda introduzido um modo que permite ao jogador humano melhorar o seu jogo a partir de dicas por parte do computador da melhor jogada possível. Contudo o projeto poderia ser melhorado com uma avaliação do tabuleiro mais aprofundada que iria analisar os possíveis movimentos do adversário após a jogada testada. No entanto, este requisito iria exigir um nível de processamento muito mais elevado.

## Referências

Mark Steere. 2011. Monkey Queen. Acedido a 9 de Outubro de 2016.  
[http://www.marksteeregames.com/Monkey\\_Queen\\_rules.html](http://www.marksteeregames.com/Monkey_Queen_rules.html)

## **Anexos**

O código fonte encontra-se num zip na mesma pasta deste relatório.