

SAE 2-05 : Gestion d'un projet

Pizz'Amore

Groupe 2

BOUKAYOUH Yanis - BEN-HAMOUDA
Issam - NOËL Thomas - BELAIDI Mastène

Notre pizzeria

Pizz'Amore

Notre équipe :

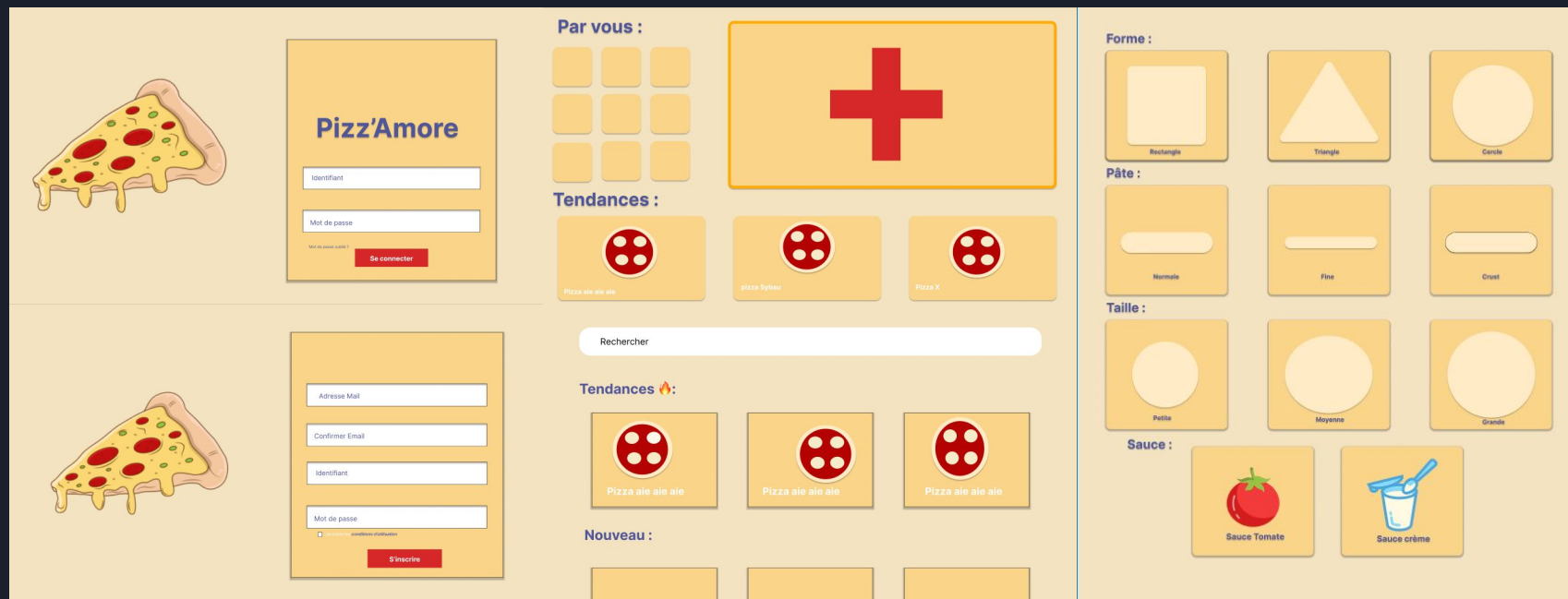
Yanis BOUKAYOUH - Chef de Projet, Graphiste

Thomas NOEL - Graphiste, Programmeur

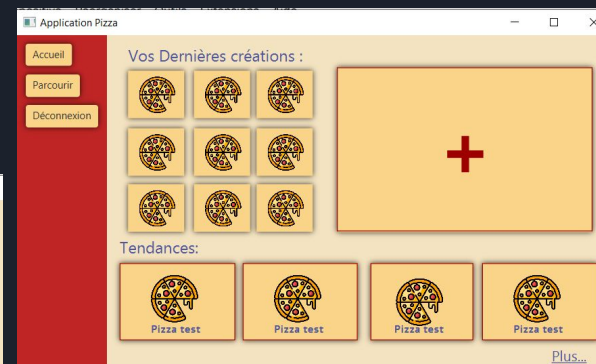
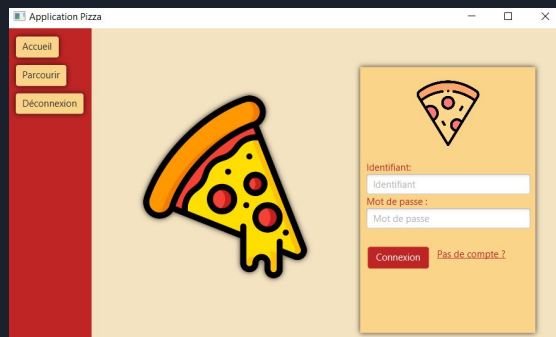
Issam BEN HAMOUDA - Programmeur

Mastène BELAIDI - Graphiste

Quelques écrans Figma



Quelques écrans en JavaFX



Le code de notre projet en JavaFX

```
package vue;

import javafx.application.Application;

public class Main extends Application {

    @Override
    public void start(Stage primaryStage) throws Exception {
        FXMLLoader loader = new FXMLLoader(getClass().getResource("/vue/MainApp.fxml"));
        Parent root = loader.load();

        primaryStage.setTitle("Application Pizza");
        primaryStage.setScene(new Scene(root));
        primaryStage.show();
    }

    public static void main(String[] args) {
        launch(args);
    }
}
```

```
src
├── controleur
│   ├── ChoixPizzaController.java
│   ├── DragNDropTestController.java
│   ├── LoginPageController.java
│   ├── MainController.java
│   ├── MenuController.java
│   ├── ParcourirPageController.java
│   └── RegisterPageController.java
├── model
├── vue
│   ├── Main.java
│   ├── ChoixPizza.fxml
│   ├── CreerPizza.fxml
│   ├── dragndroptest.fxml
│   ├── LoginPage.fxml
│   ├── MainApp.fxml
│   ├── Menu.fxml
│   ├── ParcourirPage.fxml
│   ├── PizzaPopulaires.fxml
│   └── RegisterPage.fxml
├── vue.Images
├── module-info.java
├── JRE System Library [JavaSE-21]
├── Maven Dependencies
├── pizzas_sauvegardees
├── target
└── pom.xml
```

Le code de notre projet en JavaFX

```
7
8
9 @FXML
0 private void handleLogin() {
1     String username = identifiantField.getText();
2     String password = motDePasseField.getText();
3
4     if (utilisateur.verifierIdentifiants(username, password)) {
5         errorLabel.setText("Connexion réussie !");
6         errorLabel.setStyle("-fx-text-fill: green;");
7
8         // Redirection vers la page principale après un délai
9         loadMainPage();
0
1     } else {
2         errorLabel.setText("Nom d'utilisateur ou mot de passe incorrect.");
3         errorLabel.setStyle("-fx-text-fill: red;");
4     }
5 }
6
```

L'évaluation de potentiels utilisateurs

La jeunesse c'est
dans la
tête !



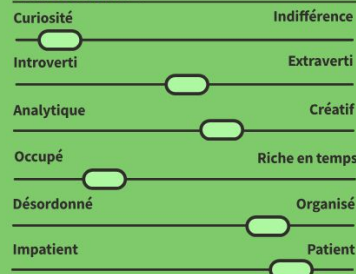
Thierry

Retraité très actif

A PROPOS DE MOI

Papy de 78 ans et toutes ses dents ! La vie m'a comblé de 3 enfants et 8 petits enfants avec lesquels j'adore faire les 400 coups ! Avec ma femme nous adorons voyager et découvrir de nouveaux endroits principalement via le sport : marche, vélo, kayak, parapente, ... Engagé pour l'environnement, dans ma ville de Strasbourg, je me déplace en électrique (vélo et voiture), tri et recycle mes déchets. Ancien patron d'entreprise d'emballage carton, j'ai commencé en bas de l'échelle sociale et je suis très fier de ma carrière.

PERSONNALITÉ



PRATIQUES

Internet



Réseaux sociaux



Montre et dispositifs connectés



GARMIN

Doctolib

Google



FP



Frustrations

- 1 Thierry à un faible niveau d'étude et en a toujours fait un petit complexe
- 2 A cause de son daltonisme, Thierry confond les couleurs verte et rouge
- 3 Thierry ne comprend pas bien l'anglais, il ne peut pas accéder à toutes les applications
- 4 Du fait de son âge, Thierry doit surveiller sa santé régulièrement
- 5 Thierry n'est pas à l'aise avec l'informatique

Follow the sound wave
.... and me !



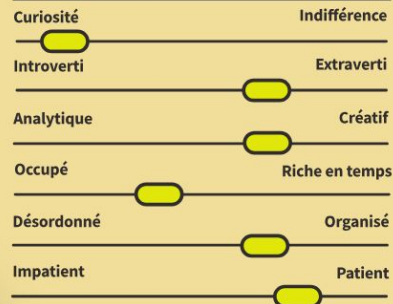
Delphine

Étudiante en musicologie

A PROPOS DE MOI

Je suis étudiante à la faculté de Bordeaux, en 2ème année de musicologie. J'ai 20 ans et j'ambitionne de devenir Ingénieur du son. J'apprécie toutes les musiques mais j'ai une préférence pour la transe progressive, j'anime d'ailleurs un blog présentant les tendances, les DJs et les festivals du domaine. Je crée aussi mes propres set et je mix en soirée de temps à autre. J'ai aussi un site web pour parler de mes actualités et diffuser ma musique. 10 ans de solfège m'ont donné une vraie discipline et un sérieux que j'applique à mes projets et mes études.

PERSONNALITÉ



PRATIQUES

Internet



Réseaux sociaux



Logiciel de mixage



Electroacoustique (son, micro, hifi, enceintes)



Google

Frustrations

- 1 De part ses expériences extra-scolaire, Delphine apprend vite et s'ennuie en cours.
- 2 Elle passe trop de temps à la maintenance de son site et de son blog. Elle n'a pas assez de connaissances pour faire plus.
- 3 Delphine trouve les sites de formation sur le web très limités, ils ne répondent pas à ses attentes en terme d'apprentissage.
- 4 Les sites de musique payant ou les auteurs ne reçoivent rien en échange.

$2 + 2 = 5 :-)$



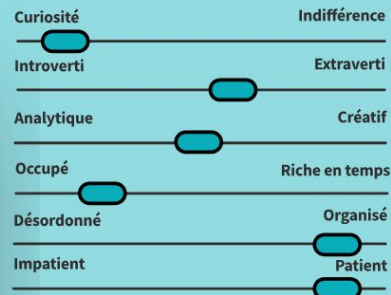
Dorian

Instituteur en école primaire

A PROPOS DE MOI

39 ans et 14 années d'enseignement au compteur !
Je suis marié et aie un enfant de 3 ans.
Je considère que l'éducation est un droit mais aussi un vecteur d'égalité. C'est pourquoi j'enseigne en académie d'aix-marseille dans une ZEP. Toujours disponible pour mes élèves je donne aussi des cours de soutien gratuitement.
Je suis un fan des outils numériques pour aider et enrichir l'éducation. J'utilise régulièrement des tablettes et autre dispositifs et logiciels pour susciter l'éveil et la collaboration chez mes élèves.

PERSONNALITÉ



PRATIQUES

Internet



Réseaux sociaux



Logiciels d'enseignement



Matériels numériques d'enseignement



Frustrations

- 1 Dorian n'aime pas voir un élève échouer
- 2 Un site web pas clair avec une ergonomie complexe
- 3 Dorian reçoit beaucoup de mails et autre et n'a pas le temps de tous les lire
- 4 Corriger des copies et des TP prend du temps et c'est pire pour rentrer les notes dans le système de l'école

Un jour sans parler des
tendances est un jour perdu



Elsa

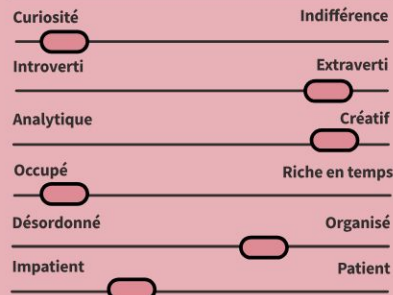
Influenceuse mode et culture

A PROPOS DE MOI

J'ai 28 ans, je suis Lyonnaise et j'adore la mode, les produits de beauté et tout ce qui est lié à la coiffure. Par dessus tout j'aime partager et échanger sur mes découvertes !

J'apprécie aussi particulièrement le cinéma. Je possède un master en audio-visuel et j'ai travaillé quelques temps dans la publicité et la comm ! Il y a 2 ans j'ai joint mes deux passions pour devenir influenceuse à temps plein. J'ai environ 300 000 followers sur instagramme.

PERSONNALITÉ



PRATIQUES

Internet



Réseaux sociaux



Montage vidéo



Frustrations

- 1 Quand Elsa surf sur le web elle aime aller à l'essentiel et ne pas se perdre
- 2 Elsa utilise beaucoup son téléphone portable pour accéder au web, les sites non responsive sont une horreur
- 3 Elsa est très dépendante d'internet les problèmes de CO l'agace
- 4 L'agenda d'Elsa est très chargé, elle est très sollicitée et a parfois du mal à s'organiser

CONCLUSION

Organisation de la présentation

Au total la soutenance dure 22 mn grand maximum TOUT COMPRIS avec :

=> 2 mn pour l'installation et la désinstallation de votre groupe

1. Partie dédiée à votre application (indication : 10 mn max)

2. Présentation de votre contexte : le nom et logo de votre application (si vous en avez choisi un).

3. Votre organisation entre-vous et la répartition (à la louche) du travail.

4. Quelques écrans Figma pour faire voir une/plusieurs fonctionnalités choisies et l'analyse qui a conduit à cette/ces fonctionnalités et les écrans JavaFX qui vont avec (si il y en a et du code !).

5. Tout cela devrait donner un aperçu de votre travail et du sérieux que vous y avez mis.

6. Partie dédiée à l'évaluation utilisateur (indication 5 mn max)

7. Vous présenterez rapidement une évaluation personas par personas (Thierry, Elsa et les autres) : il vous suffira de dire si selon vous le personas réussira ou non à commander/créer/partager/réutiliser une pizza et pourquoi.

8. Petite conclu (indication : autour de 2 mn grand maximum)

9. Truc bien, pas bien, ce que cela vous a apporté, les erreurs que vous ne referiez pas si vous deviez recommencer, ... Les choses à améliorer dans le SAE

10. => Rapide temps d'échange (max 3 mn) soit avec le jury soit avec les autres groupes

Consignes globales

- .TOUT le monde doit être là !
- .Vous ne pourrez pas tout présenter dans le temps imparti, donc choisissez quelques fonctionnalités et quelques écrans et aussi bien vos mots ...
- .Les slides doivent être numérotés,
- .Le nombre de slides est à votre discrétion, vous utiliserez ceux que vous jugerez nécessaire pour présenter votre travail. En général on dit un slides pour 1 mn
- .Il faut clairement voir les 3 parties (donc avec un plan et rappel de plan)
- .Les couleurs, la taille des polices bref la présentation est à votre discrétion
- .TANT QUE vous respectez l'organisation attendue
- .Vous pouvez faire appel au site web de votre maquette pour une démonstration
(attention ce temps fait parti de la présentation et remplace des slides)
- .La présentation doit durer max 22 mn tout compris :
(installation, présentation, échanges, désinstallation) !!
- .Essayer de ne pas découvrir vos slides le jour de la soutenance !**
- .Vous viendrez avec votre ordinateur que vous connecterez au vidéo projecteur**
- .Dernier point les débordements de temps existent,**
.on pourrait ne pas finir à l'heure (c'est quasi sur sorry ...)
- .A l'issue de la soutenance vous déposerez vos slides dans la zone de rendue
« SAE Rendu Restitution »

Barème (20 max)

.Qualité globale de l'exposé oral (4 points) :

- Temps soutenance respecté ?
- Répartition du temps de parole entre chaque membre
- Respect organisation de la présentation attendue
- Aisance des intervenants
- Clarté des slides, des propos et des réponses

.Partie 1 : présentation de l'application (10 points)

.Partie 2 : évaluation utilisateur (2,5 points)

.Partie 3 : conclusion (2 points)

.Échange avec le jury et le public (1,5 points)