# Projet Design Pattern - Bomberman

Olivier Goudet, Jules Leguy September 28, 2021

# Description du sujet

Le jeu de plateau séquentiel que vous allez développer dans ce projet est composé d'un monde de taille limitée sur lequel évolue un certain nombre d'agents. Le déroulé général du jeu est le suivant :

- Au tour t = 0, le plateau du jeu est initialisé suivant une configuration définie par l'utilisateur. Les agents sont créés et placés sur le plateau.
- A chaque tour t, chaque agent peut réaliser une action prédéfinie par un ensemble de règles et qui a un impact sur l'environnement. L'ensemble de ces actions vont conduire à un nouvel état du monde au temps t+1.
- Une fois que le nombre maximum de tours est atteint ou bien qu'une condition spécifique de fin de jeu est atteinte, le jeu s'arrête.

Nous allons créer un jeu de plateau de type Bomberman qui comprend un ou plusieurs agents *Bomberman* ainsi que plusieurs types de personnages non joueurs (PNJ).

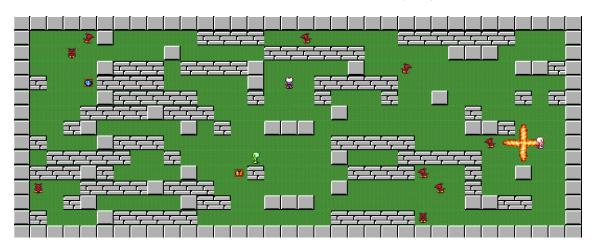


Figure 1: Plateau du jeu de Bomberman

#### Règles du jeu

Les règles du jeu Bomberman sont les suivantes :

- L'environnement est constitué d'un labyrinthe avec des cases libres, des cases de murs destructibles et des cases de murs indestructibles. Une vue du plateau est présentée sur la figure 1.
- Chaque agent Bomberman ou agent PNJ se déplace d'une case à chaque tour dans la direction de son choix mais ne peut pas aller sur une case mur (sauf s'il est capable de voler).
- Si un agent Bomberman se trouve sur la même case qu'un agent PNJ, il est mangé et disparaît du plateau.
- A son tour de jeu, au lieu de se déplacer, un agent Bomberman peut décider de poser une bombe. Une bombe explose après un nombre de tours T<sub>bombe</sub>. L'explosion se propage dans les 4 directions sur un nombre de cases C<sub>bombe</sub>. Tous les ennemis (les autres Bomberman en mode non-coopératif et les PNJ) ainsi que tous les murs destructibles touchés par l'explosion sont retirés du plateau.
- A chaque fois qu'un mur destructible est détruit, il y une probabilité  $p_{\text{item}}$  qu'un objet bonus apparaisse à la place de ce mur destructible.
- Un agent Bomberman peut obtenir cet objet bonus en se déplaçant dessus. Il le conserve jusqu'à la fin de la partie.
- Le jeu s'arrête si tous les agents Bomberman sont éliminés (victoire des agents PNJ), ou bien si un agent Bomberman est le seul survivant (victoire de cet agent Bomberman).

# Objectifs du projet

L'objectif de ce projet est d'implémenter un jeu de Bomberman interactif avec une interface visuelle de la façon la plus modulable et extensible possible en utilisant les Design Patterns vus en cours. Une fois la base du jeu réalisée, il s'agira d'implémenter les comportements et les stratégies des agents pour remporter la partie. On implémentera plusieurs modes de jeu en coopératif ou en affrontement avec un ou deux joueurs humain ainsi que des intelligences artificielles.

Les premières séances de TP seront très guidées de façon à ce que chacun puisse réaliser une base du jeu. Une fois cette base réalisée, plus de liberté sera accordée pour le développement de l'interface, des commandes et des stratégies des agents.

L'avancement lors des séances de TP sera pris en compte pour la notation finale.

Il y a 5 séances de TP en tout. Les séances de TP vont s'articuler dans les grandes lignes de la façon suivante :

**Séance 1** Réalisation d'un patron de conception général d'un jeu de plateau. Implémentation d'un prototype de jeu très simple. Création des premiers éléments de l'interface graphique.

**Séance 2** Implémentation d'une architecture Modèle-Vue-Contrôleur (MVC) pour gérer l'affichage graphique et les commandes de l'utilisateur. Initialisation de l'environnement de jeu Bomberman et premier affichage du jeu.

**Séance 3** Implémentation des règles du jeu de base du Bomberman ainsi que des premiers comportements.

**Séance 4** Fin de l'implémentation des règles du jeu du Bomberman. Ajout de stratégies scriptées plus évoluées pour les agents.

**Séance 5** Implémentation de stratégies avancées : ajout d'un mode interactif, stratégie de recherche dans des arbres, algorithme A\*, coopération multi-agent...

### 1.1 Création de l'architecture d'un jeu séquentiel

Il s'agit tout d'abord de créer une architecture générale d'un jeu séquentiel à l'aide du pattern Patron de méthode (voir cours séance 1). Ce patron de méthode sera implémenté de façon concrète par un prototype de jeu très simple dans un premier temps avec une classe SimpleGame. On pourra étendre cette même architecture par la suite avec un jeu plus complexe du type BombermanGame.

- 1. Créer une classe abstraite Game avec les éléments suivants :
  - un entier turn qui permettra de compter le nombre de tours du jeu.
  - $\bullet$  un nombre de tours maximum maxturn dont la valeur est prédéfinie au moment de la création du jeu via le constructeur de Game.
  - un boolean isRunning qui permet de savoir si le jeu a été mis en pause ou pas.
  - une méthode concrète void init() qui initialise le jeu en remettant le compteur du nombre de tours turn à zéro, met isRunning à la valeur true et appelle la méthode abstraite void initializeGame(), non implémentée pour l'instant. Elle sera implémentée par les classes concrètes qui héritent de Game.
  - une méthode concrète void step() qui incrémente le compteur de tours du jeu et effectue un seul tour du jeu en appelant la méthode abstraite void take Turn() si le jeu n'est pas terminé. Pour savoir si le jeu est terminé, on appelera la méthode abstraite boolean game Continue() et on vérifiera si le nombre maximum de tours est atteint. Si le jeu est terminé, elle doit mettre le booléen is Running à la valeur false puis faire appel à la méthode abstraite void game Over() et qui permettra d'afficher un message de fin du jeu.
  - une méthode concrète pause() met en pause le jeu en mettant le flag booléen isRunning à false.
  - une méthode concrète  $void\ run()$  lance le jeu en pas à pas avec la méthode step() tant que le flag booléen isRunning reste à true.
- 2. Créer une classe concrète SimpleGame qui hérite de cette classe abstraite Game. A chaque fois que quelque chose se passe dans le jeu, faites une sortie console. Cela servira à vérifier que la structure générale du jeu marche bien. Par exemple quand la méthode takeTurn() est appelée, on affichera "Tour x du jeu en cours", où x est la valeur courante du compteur de tour turn. La méthode boolean gameContinue() renvoie pour l'instant simplement la valeur true systématiquement.
- 3. Implémentez une classe Test avec une méthode main qui permet de créer un objet SimpleGame. On appelera ensuite la méthode init() de SimpleGame, puis on testera les méthodes step() et run() de SimpleGame. Vérifiez que tout fonctionne correctement avec les affichages en sortie console.
- 4. Comme vous pouvez le constater, le déroulé du jeu est très rapide jusqu'à la fin. Vous allez maintenant changer un peu la classe *Game* de façon à ce que la vitesse de déroulement du jeu soit contrôlable :
  - Faites en sorte que la classe Game implémente l'interface Runnable.
  - Ajoutez un attribut thread de type Thread dans la classe Game.
  - Ajouter une méthode concrète launch() dans la classe Game qui met l'attribut isRunning à la valeur true puis instancie l'attribut thread avec un nouvel objet Thread qui contient le jeu courant  $(thread = new\ Thread(this);)$  et enfin fait appel à la méthode start() de cet objet thread pour lancer le jeu. Remarque : l'appel à cette méthode lancera automatiquement la méthode run() de l'objet Game de type Runnable.
  - Ajouter un temps d'arrêt paramétrable dans la méthode run() après chaque tour de jeu : Thread.sleep(time), où time est un attribut de type long de la classe Game. Il correspond au temps de pause entre chaque tour en millisecondes.

• Tester à nouveau avec *SimpleGame* que tout fonctionne correctement. Vérifiez que le changement de la valeur de l'attribut *time* a un impact sur la vitesse de déroulement de la simulation.

Remarque : on verra par la suite que le fait d'exécuter le jeu dans un thread présentera d'autres avantages que le simple contrôle du temps de la simulation. Cela permettra notamment à l'utilisateur de garder la main sur l'interface graphique pendant que le jeu s'éxécute en tâche de fond, ainsi que de lancer un grand nombre de simulations de jeu en parallèle pour évaluer différentes stratégies de comportement des agents.

#### 1.2 Création des premiers éléments de l'interface graphique

On souhaite maintenant créer les premiers éléments de l'interface graphique pour ce jeu type de jeu séquentiel.

Pour l'interface graphique, il s'agira de réaliser deux classes :

• une classe *ViewSimpleGame* qui permet l'affichage du jeu *SimpleGame*. Au début, l'affichage du jeu consistera simplement à écrire le tour courant du jeu sur un panneau comme sur la Figure 2.



Figure 2: Affichage du jeu

• une classe *ViewCommand* qui affiche les principales commandes pour l'utilisateur (initialisation du jeu, lancement, mise en pause, etc...), ainsi qu'un compteur de tours du jeu, comme présenté sur la figure 3.



Figure 3: Interface de commande du jeu

Chacune des deux classes ViewSimpleGame et ViewCommand contiendra un élément de type JFrame qui permettra de placer les différents composants graphiques. Ces deux JFrame peuvent être disposées à deux endroits différents de l'écran. Pour dimensionner et positionner un élément JFrame par rapport au centre de l'écran, on peut utiliser par exemple le code suivant :

```
\label{eq:JFrame} \begin{subarray}{ll} JFrame = new JFrame();\\ jFrame.setTitle("Game");\\ jFrame.setSize(new Dimension(700, 700));\\ Dimension windowSize = jFrame.getSize();\\ GraphicsEnvironment ge = GraphicsEnvironment.getLocalGraphicsEnvironment();\\ Point centerPoint = ge.getCenterPoint();\\ int dx = centerPoint.x - windowSize.width / 2;\\ int dy = centerPoint.y - windowSize.height / 2 - 350;\\ jFrame.setLocation(dx, dy);\\ \end{subarray}
```

Il faudra préalablement importer les librairies import javax.swing. \*; et import java.awt. \*;.

Pour rendre la fenêtre visible, il faudra ajouter aussi la ligne *jFrame.setVisible(true)*;.

#### Création de l'affichage du jeu

Pour la partie affichage du jeu, créez simplement pour l'instant un panneau qui contient un JLabel avec un petit texte. On affichera plus tard à cet endroit ce qui se passe dans le jeu (affichage du message qu'un nouveau tour se déroule, affichage d'un message quand le jeu est fini, ...).

#### Remarque:

- On peut centrer ce texte avec l'option JLabel.CENTER précisée dans le constructeur du JLabel.
- On peut changer la police avec la méthode setFont() du JLabel.

#### Affichage des commandes du jeu

Dans le constructeur de la classe *ViewCommand*, créez les éléments graphiques pour les commandes utilisateur. Un exemple d'affichage est proposée sur la figure 3.

Pour réaliser cette affichage de commande il faut utiliser les classe JSlider, JLabel et JButton. On peut les placer avec des Panels composés de GridLayout (positions en quadrillage) : un premier avec un GridLayout (2,1) qui permet de couper le panneau global en deux suivant le sens de la hauteur. Un deuxième qui sera situé en haut avec un GridLayout (1,4) pour positionner quatre boutons et un deuxième en bas avec un GridLayout (1,2) pour positionner le slider et la zone de texte.

Pour ajouter des icônes (placés dans un dossier nommé icons et situé à la racine du projet), on peut utiliser la commande suivante :

```
\label{local_con_restart_local} \begin{split} & \texttt{Icon restartIcon} = \underset{}{\text{new ImageIcon}}(\texttt{"icons/icon\_restart.png"}); \\ & \texttt{JButton restartButton} = \underset{}{\text{new JButton}}(\texttt{restartIcon}); \end{split}
```

Les fichiers d'icône sont disponibles dans le dossier *icons* de la section TP du projet sur Moodle. Pour le slider, on pourra le régler pour accepter des vitesses entre 1 et 10, et utiliser les méthodes setMajorTickSpacing, setPaintTicks et setPaintLabels pour afficher les choix de vitesse possibles.

#### 2.1 Création du Modèle-Vue-Contrôleur

Voir la cours de la séance 2 sur le MVC. Dans notre cas, qui est la vue et qui est le modèle ? Comment faire en sorte que les deux fenêtres graphiques développées lors de la première séance réagissent à des modifications de l'état du jeu ?

#### 2.1.1 Mise en place du design pattern Observateur

Mettez en place le design pattern Observateur de façon à ce qu'à chaque fois que le jeu change d'état, les différents éléments graphiques soient mis à jour. On affichera pour l'instant simplement le nombre de tours dans le jeu sur chacun de ces composants graphiques.

Pour cela, inspirez vous de l'exemple vu en cours. Il s'agit d'effectuer des notifications aux observateurs quand il se passe quelque chose dans le jeu : après l'initialisation, après qu'un tour soit effectué, etc.

Il y a deux possibilités d'implémentation :

- 1. créer vous même une interface d'observable que vous implémentez.
- 2. utiliser directement la librairie java.util.Observable de Java.

Remarque : si vous utilisez la librairie java.util.Observable de Java, attention à bien appeler la méthode setChanged() sur l'observable pour dire qu'il a changé d'état juste avant de notifier les observateurs (voir l'exemple du cours).

Faites un test pour vérifier si les différentes interfaces se mettent bien à jour au bon moment quand il y a un changement dans le jeu.

#### 2.1.2 Création du contrôleur pour l'interface graphique

On va ajouter un objet "contrôleur" qui va faire le lien entre la vue et le jeu. Dans le modèle MVC, le "contrôleur" est la stratégie pour la vue.

Ce contrôleur doit permettre de contrôler le jeu quand des actions ont été effectuées par l'utilisateur dans la Vue (par exemple lorsque l'utilisateur clique sur un bouton). Voir l'exemple du cours.

De façon a rester le plus générique possible et à factoriser du code commun aux contrôleurs des différents jeux (SimpleGame, puis plus tard BombermanGame), on peut réaliser une classe abstraite de contrôleur avec les fonctionnalités de base que doit assurer un contrôleur pour ce type de jeux.

Créer tout d'abord une classe abstraite de contrôleur AbstractController :

- Cette classe AbstractController doit avoir un attribut de type Game.
- Ajouter des méthodes dans AbstractController: void restart() (arrêt et réinitialisation), void step() (passage manuel d'une étape), void play() (passage automatique des étapes), void pause() (interruption du passage automatique des étapes), void setSpeed(double speed) (réglage de la vitesse du jeu). A chaque fois qu'une méthode est appelée on effectuera le ou les actions correspondantes sur le jeu Game.
- Attention, dans la méthode setSpeed, il y a une conversion à faire pour régler le temps de pause entre chaque tour dans le jeu.

Créez une ensuite classe concrète ControllerSimpleGame qui étend AbstractController. Cette classe doit avoir un constructeur qui permet de créer puis d'initialiser son attribut Game avec un jeu concret de type SimpleGame, mais aussi de créer les interfaces graphiques de type ViewSimpleGame et ViewCommand. Pour cette dernière, le contrôleur peut se passer en attribut car c'est une "stratégie" pour ViewCommand.

#### 2.1.3 Ajout des écouteurs sur les différents composants de l'interface de commande

Ajouter ensuite des écouteurs d'actions sur les différents composants de l'interface graphique de *ViewCommand*.

Voici le code par exemple pour réaliser une action quand l'utilisateur clique sur le JButton restartButton.

Lorsqu'une action est effectuée par l'utilisateur, on appellera ici son attribut de type Abstract-Controller qui sait comment gérer les actions des utilisateurs et les communiquer au modèle. C'est la stratégie pour la vue.

# 2.2 Activation et désactivations des boutons en fonctions des actions effectuées par l'utilisateur

Une fonctionnalité intéressante peut être d'ajuster les choix possibles des boutons pour l'utilisateur en fonction du choix qu'il vient de faire.

Par exemple, au début seront activés tous les boutons sauf le bouton "restart" et le bouton "pause". Dès que l'utilisateur clique sur le bouton "play", on peut désactiver les boutons "play" et "step" (car le jeu est déjà lancé). Par contre à ce moment, on active les boutons "restart" et "pause", car ce sont de nouveaux choix proposés à l'utilisateur. On fera la même chose pour la gestion des autres boutons.

Quel design pattern peut être utile pour gérer ça?

Faites un diagramme de conception, parlez en avec l'encadrant de la séance et mettez en oeuvre la solution retenue.

#### 2.3 Test de l'architecture MVC

Créer maintenant une classe Test avec une méthode main() qui instancie un objet de type Controleur Simple Game.

Testez que tout fonctionne correctement au niveau de l'affichage, des différents boutons et du réglage du temps de chaque tour de jeu.

Organisez votre projet en différents packages.

#### 2.4 Intégration des premiers éléments du jeu Bomberman

On va pouvoir maintenant facilement réutiliser l'architecture du jeu développée jusqu'ici pour créer le jeu Bomberman. Certains éléments vous seront fournis pour ne pas perdre trop de temps, notamment pour la réalisation de l'interface graphique du jeu.

## 2.5 Matériel fourni

Dans la section Projet Bomberman de Moodle se trouvent différents éléments qui vous seront utiles pour créer le jeu :

- Il y a tout d'abord un répertoire nommé *layouts* qui contient une base de plateaux de jeu au format texte. Vous pourrez bien sûr en créer de nouveaux. Il faut placer ce dossier à la racine de votre projet eclipse, au même niveau que votre dossier "src".
- Dans le répertoire "images" se trouve toutes les images qui seront utiles pour l'affichage graphique. Pour les images soient correctement trouvées par le programme, il faut placer ce dossier à la racine de votre projet eclipse, au même niveau que votre dossier "src".

- Dans le répertoire "Fichiers sources Java" se trouvent des classes déjà implémentées pour l'interface graphique. Normalement vous ne devrez pas modifier le code de ces classes (au moins dans un premier temps pour le début du projet). Tout doit fonctionner comme si c'était une API externe qui gère l'affichage. Les fichiers source Java sont les suivants :
  - 1. AgentAction, ColorAgent, ItemType et StateBomb correspondent à des types prédéfinis que vous devrez utiliser dans ce programme de façon à uniformiser un peu les codes entre les différents groupes. Par exemple, chaque stratégie d'un agent devra renvoyer un type AgentAction : MOVE\_UP, MOVE\_DOWN, MOVE\_LEFT, STOP...
  - 2. Les classes *InfoAgent*, *InfoBomb* et *InfoItem* correspondent aux informations nécessaires à communiquer à l'objet *PanelBomberman* pour l'affichage :
    - InfoAgent prend en paramètre la position de l'agent (x et y), le type AgentAction de la dernière action effectuée (pour avoir un affichage qui correspond à la direction choisie par l'agent), le type d'agent sous la forme d'un caractère ('B' pour un agent bomberman, 'R' pour agent rajion, 'V' pour un agent bird et 'E' pour un ennemi basique), le type ColorAgent pour modifier éventuellement sa couleur, ainsi que les flags booleans isInvincible et isSick qui modifient l'affichage.
    - *InfoBomb* prend en paramètre la position d'une bombe (x et y), sa portée et son état (la bombe grossit de step1 à step3, jusqu'à l'explosion).
    - InfoItem prend en paramètre la position d'un item (x et y) ainsi que son type ItemType. On pourra implémenter 6 types d'objet bonus et malus de base :
      - (a) FIRE UP : augmente de 1 la range de la bombe du bomberman.
      - (b) FIRE DOWN : diminue de 1 la range de la bombe du bomberman.
      - (c) FIRE\_SUIT : rend invincible pendant x tours (flag isInvincible de InfoAgent à activer pour l'affichage).
      - (d) SKULL : rend malade pendant x tours (flag isSick de InfoAgent à activer pour l'affichage). Lorsqu'il est malade l'agent ne peut pas poser de bombes.
  - 3. InputMap.java vous fournit une classe qui charge l'ensemble du plateau de jeu de départ dans un objet InputMap. Le constructeur de cette classe prend comme argument le nom du layout du plateau à charger. InputMap dispose de différentes méthodes qui permettent de récupérer notamment la liste des agents qui sont sur la carte au début (méthode getStart\_agents()), un tableau des murs cassables d'origine (méthode getStart\_breakable\_walls()) ainsi qu'un tableau des murs non cassables (méthode get\_walls()).
  - 4. Le fichier PanelBomberman.java permet de créer le panneau du jeu. Il étend la classe JPanel et prend en paramètre dans son constructeur différents champs qui permettent de spécifier l'affichage de départ du jeu. Il dispose d'une méthode updateInfoGame qui permet de mettre à jour les informations sur les agents, les bombes, les objets et les murs afin de rafraîchir l'affichage. Une fois ces éléments communiqués, il faudra faire appel à sa méthode repaint() pour mettre à jour le JPanel.

#### 2.6 Intégration des premiers éléments du jeu Bomberman

- Importer les nouvelles classes dans votre projet :
  - Toutes les classes AgentAction, ColorAgent, ItemType, StateBomb, InfoAgent, InfoBomb et InfoItem peuvent être mises dans un package à part nommé "utils" pour ne pas encombrer vos packages existants.
  - La classe PanelBomberman est plutôt à mettre dans le package "view".
  - La classe *InputMap* dans le package "model".
- Mettez à jour l'architecture MCV déjà implémentée avec cette fois-ci les classes du jeu Bomberman : Bomberman Game, Controller Bomberman Game et View Bomberman Game.
- A partir d'un chemin de layout spécifié en dur pour l'instant, le constructeur de *Controller-BombermanGame* pourra se charger de la récupération de la carte dans un objet InputMap, de la création du jeu Bomberman avec cet objet objet InputMap en paramètre, de la création

du panneau du jeu PanelBomberman puis de la création de l'interface graphique ViewBombermanGame avec ce panneau de jeu.

- $\bullet\,$  On pourra dimensionner la taille de la fenêtre de jeu en fonction de la taille de la map.
- $\bullet\,$  Faites un premier test d'affichage à partir des différents layouts.

A partir de maintenant les consignes sont volontairement moins précises, c'est à vous de concevoir et implémenter le jeu. Un fil directeur général est cependant proposé.

#### Réalisations à effectuer pour obtenir une première simulation de jeu

- 1. Créez une hiérarchie de classe Agent qui permet de modéliser tous les types d'agent du jeu. On distinguera cette hiérarchie des agents du jeu de la classe *InfoAgent* fournie qui sert juste à communiquer des informations pour l'affichage graphique.
- 2. Implémentez la méthode *initializeGame* pour initialiser le jeu et notamment créer les différents types d'agent à partir de leurs positions initiales sur le plateau. Quel design pattern peut être utile dans ce cas ?
- 3. Pour les agents Bomberman, il faudra prévoir différentes couleurs d'agent.
- 4. Il est recommandé de créer deux listes d'agents séparées, une pour les agents Bomberman et une pour les ennemis, ça sera plus facile à gérer par la suite.
- 5. Implémentez les règles du jeu avec simplement des déplacements aléatoires des agents (ne pas implémenter tout de suite les règles avec les items spéciaux, ni les règles d'explosions de bombes, ni les règles d'élimination des agents Bomberman rencontrant un ennemi). Quel Design Pattern peut être utile pour implémenter les comportements des agents de façon à rendre le programme facilement extensibles lorsque l'on souhaitera implémenter plus tard de nouveaux comportements ?

Pour gérer les déplacement, il peut être utile de créer deux méthodes :

- une méthode *isLegalMove* prend en entrée un agent et une action et renvoie vrai ou faux si l'action est possible sur le plateau. Attention, le déplacement d'un agent volant est possible au dessus d'un mur, mais il faudra faire en sorte qu'il ne sorte pas du plateau!
- une méthode *moveAgent* prend en entrée un agent et une action et met à jour la nouvelle position de l'agent si c'est un déplacement.
- une méthode *putBomb* prend en entrée les coordonnées du Bomberman et ajoute une bombe à cette endroit dans le jeu. On pourra pour cela ajouter une ArrayList d'objets de type *Bomb* dans *BombermanGame*.
- 6. Implémentez la méthode taketurn qui effectue une action pour chaque agent.
- 7. Faites en sorte que la méthode *update* de la vue mette à jour le panneau du jeu en fonction des nouvelles positions des agents et de l'état du plateau.
- 8. Testez le bon déroulé de cette première version du jeu.

## 4.1 Implémentation des règles de jeu plus avancées

- 1. Implémentez les éliminations d'agents Bomberman lorsqu'ils rencontrent un ennemi.
- 2. Implémentez les règles d'explosion de bombes.
- 3. Implémentez les règles restantes avec les objets spéciaux.
- 4. Implémentez les conditions de fin du jeu.

### 4.2 Implémentation de stratégies plus évoluées

- 1. Implémentez des comportements d'agent différents. Par exemple, l'agent Bird reste immobile, il se réveille quand un agent bomberman arrive dans un certain rayon d'action, puis se déplace en passant au dessus les murs).
- 2. On veut maintenant créer des agents bomberman avec des stratégies qui dépendent du fait qu'un item d'invincibilité ait été ramassé ou non. Par exemple quand un agent Bomberman est invincible (ce qui dure un temps limité), il ignore les ennemis et a plutôt tendance à jouer agressivement. Quel design pattern vu en cours peut être utile dans ce cas ?

# Stratégies et conceptions avancées

Il est demandé de proposer des extensions au jeu. Le choix est libre mais entrera dans la note finale. Choisissez en binôme le ou les thèmes qui vous intéressent puis discutez-en avec votre encadrant. Plusieurs orientations sont possibles :

- Ajouter un menu déroulant dans l'interface qui permettra de choisir le layout à charger, pour cela regardez la classe *JFileChooser* de Java.
- Implémentez une stratégie qui est en mode interactif. C'est l'utilisateur qui choisit avec le clavier l'action du bomberman à effectuer dans le tour.
- Implémentez un mode coopératif ou un mode duel à deux joueurs.
- Améliorer l'interface et la gestion du jeu (compte des points, du nombre de vies des bombermans), gestion des niveaux, etc...
- Ajouter de l'IA dans les agents bomberman et/ou PNJ (stratégie scriptée plus évoluée, algorithme  $A^*$ , ...).
- Ajouter de la coopération multi-agent entre les agents d'une même équipe (par exemple pour ne pas prendre le même chemin et encercler les ennemis).

• ...