



Teresa Batlle y Felipe Pich-Aguilera.

Teresa y Felipe son arquitectos socios de Picharchitects: estudio de arquitectura cuya trayectoria comenzó en Barcelona en 1986 y que en la actualidad está presente en cinco países, en Asia, Europa y América. Teresa es Vicepresidenta de ASA (Asociación Sostenibilidad y Arquitectura) y Felipe es Presidente del GBCe (Green Building Council España).

Ambos apuestan por crear una arquitectura que dé soluciones, conjugando planificación, innovación, industrialización e interacción con el medioambiente.

1.- ¿Cuál crees tú que es la importancia de calcular las emisiones CO₂ en la Edificación?

¡Muy alta! Hemos de conocer de forma detallada las emisiones de CO₂ en la edificación para poder avanzar en los ajustes necesarios en la producción de los materiales y los sistemas, así como de su transporte, su colocación en obra y el uso que hacemos de nuestros edificios. El conocimiento en este sentido nos obligará, por un lado a una investigación y profesionalización de la edificación y por otro a sensibilizarnos como ciudadanos en la importancia de nuestras acciones en el habitar.

2.- ¿Crees que tal y como se ha venido proyectando, gestionando y construyendo en España hay más posibilidades de establecer mejoras y reducir las emisiones por el hecho de conocer ese dato? Es decir, ¿piensas que por el hecho de “medir” o “conocer” el dato de emisiones CO₂ en las obras de edificación, se puede reducir la Huella?

Como mínimo nos hará conscientes y por tanto nos obligará a tomar medidas precisas al respecto. El camino de mejora es largo porque nos obliga a todos, como usuarios, como industriales, como profesionales, como constructores, como promotores,...., es un cometido de gobernanza y por tanto es importante el conocimiento para concienciar y exigir acciones específicas a nivel global.

3.- ¿Piensas que es relevante que sea en fase de Proyecto cuando se tengan en cuenta estas emisiones?

¡Por supuesto! Es el momento de poder reducirlas, incluso de establecer normas de uso, desde el conocimiento a fondo de las decisiones pasivas y activas tomadas en fase de proyecto.

4.- Entonces, ¿el hecho de introducir esta información ambiental en los proyectos puede producir un cambio? ¿Hacia dónde?

Primero hacia la concienciación rigurosa de lo que supone la edificación en el cambio climático, sin datos es difícil actuar global y conjunta, el siguiente paso entendemos que es de comunicación y pedagogía, imaginamos que para hacerlo viable de forma ágil (nos gustaría que así fuera) debería ser desde compensaciones/gratificaciones económicas, ¿por qué no reducir el IBI en aquellos edificios que reducen sus consumos y emisiones?.....

5.- Esta comunicación ambiental, ¿podrá crear conciencia medioambiental en los agentes de la construcción (fabricantes, distribuidores, constructores, técnicos, promotores, usuarios, etc..)?

Consideramos que se está haciendo un trabajo muy sólido desde Europa, que exige una descripción de los fabricantes desde su impacto ambiental. Los fabricantes se están poniendo las pilas, también los técnicos (arquitectos e ingenieros). Creemos que la demanda consciente puede hacer el resto. En el Congreso Internacional de Edificación Sostenible WSB14Barcelona, en el que participamos como ASA y como GBCe, se

llegó a la conclusión que el 50% del problema se soluciona desde aspectos profesional-empresariales, el restante 50% desde un uso consciente en el uso de los edificios.

6.- ¿Qué papel tenemos los arquitectos en esto de “comunicar” información ambiental de los edificios, dentro y fuera de las obras?

Los arquitectos tenemos un papel clave, somos los profesionales que conocemos la globalidad del proyecto, tenemos el detalle en la reducción de emisiones desde decisiones pasivas y activas, somos también los facultativos que podemos exigir en el proceso de obras los requerimientos medio ambientales de los materiales, los sistemas y los procesos. Nuestra comunicación puede ser tanto desde nuestro trabajo interno profesional, como desde nuestra acción con los usuarios.

7.- ¿Crees que con un “poco de muchos” se puede conseguir una reducción de la huella significativa en la construcción?

Creemos que todo se consigue desde un “poco de muchos”.

8.- ¿Conoces el Mercado Carbono: los Servicios y productos de bajo carbono?

Lo conocemos poco y entendemos que puede llegar a ser clave en la edificación si lo intentamos aplicar en su conjunto.

9.- ¿Conoces el RD 163/2014 por el que se crea un Registro de Huella de Carbono, compensación y proyectos de absorción?

Sin profundidad y siempre desde exigencias que no engloban al conjunto de lo que es construir.

10.- ¿Sabes lo que es un proyecto de compensación? ¿Es viable compensar los proyectos/obras de edificación?

Será viable cuando tengamos datos más transparentes y detallados de lo que suponen las emisiones de CO2 en nuestro sector, “desde la cuna hasta la tumba”.

11.- ¿Y un proyecto de absorción?

También consideramos que será viable cuando conozcamos hasta qué punto tenemos capacidad contrastada de desarrollar un proyecto de absorción de emisiones, pensamos que en este sentido se está desarrollando una investigación por parte de los productos de la construcción realmente interesantes.

12.- ¿Llegará el día en que los edificios puedan ser “catalizadores” ambientales, donde las emisiones se absorban en lugar de generarse?

Llegará un día que los edificios podrán ser una de las más importantes soluciones al problema ambiental. Es una responsabilidad por parte de todos y clave por parte de los arquitectos; la población aumenta..., la habitabilidad mejora,... la ciudad crece,... los edificios deben considerar como prioridad su complicidad con el medio.