**입사지원서**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **지원 분야** |  | **경력 구분** | 신입 | **희망연봉** | 면접 후 결정 |

**▢ 기본정보**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **성 명** | 이경구 | **한 문** | 李敬九 |
| **영 문** | Yi Gyeung Goo | **생년월일** | 1991 07 12 |
| **전화번호** | - | **핸 드 폰** | 010 8517 8743 |
| **전자우편** | [lgk0712@naver.com](mailto:lgk0712@naver.com) | **나 이** | 만 31세 |
| **주 소** | 대전광역시 중구 당디로111, 504호(유천동, 궁전아파트) | | |

**▢ 학력사항**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **기간** | **출신학교** | **구분** | **학과** | **소재지** |
| 07.03 ~ 10.02 | 충남기계공업고등학교 | 졸업 | 전산응용과 | 대전 |
| 10.03 ~ 17.02 | 대전대학교 | 졸업 | 경제학과 | 대전 |

**▢ 경력**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **근무기간** | **회사명** | **직급/직책** | **담당업무** | **지역** | **연봉** |
| 20.01 ~ 20.05 | 대한건설협회 | 팀원/1년차 | 건설사 시공실적평가 | 대전 | 2000 |
| 18.05 ~ 18.07 | 청년상인스타트업지원단 | 사원/1년차 | 청년상인지원(시장행사, 창업지원 등) | 대전 | 2200 |
| 17.03 ~ 18.02 | 대전대학교 | 사원/1년차 | 행정지원(지출결의안 처리, 감사서류관리 등) | 대전 | 1800 |

**▢ 보유기술**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **분야** | **수준** | **보유기술** |
| HTML | 중상 | 태그의 관계와 구조를 이해하고 원하는 곳에 배치 가능 |
| CSS | 중상 | 필요한 모션을 구현하고 표현이 가능 |
| Javascript | 중상 | 구현하고자 하는 기능을 함수로 표현하고 작성이 가능 |
| Python | 중 | 얻고자하는 데이터를 찾아와 일부 정제하여 표현 가능 |
| Excel | 중 | 기본 수식 활용, 보고서 및 챠트 작성 가능 |
| PPT | 중 | 챠트 및 그래프로 PPT 자료 작성이 가능 |
| 한글 | 중 | 보고서 및 제안서 기획안 등의 작성이 가능 |
| 운전면허 | 상 | 장거리, 시내 운전 충분히 가능 |

**▢ 교육연수**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 연수기간 | 연수기관 | 연수과정 및 내용 |
| 22.03 ~ 22.08 | 미래융합교육원 | 비전공자를 위한 빅데이터 UI & 프론트엔드 웹개발자 |

**▢ 자격사항**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **취득일** | **구분** | **자격/어학/수상명** | **발행처** |
| 2017.03 | 자격증 | 전산회계2급 | 한국세무사회 |
| 2017.02 | 면허증 | 1종보통운전면허 | 경찰청 |
| 2014.10 | 자격증 | 펀드투자상담사 | 금융투자협회 |

**자기소개서**

|  |
| --- |
| **성장과정** |
| 초등학교 6학년 여름방학 때 아버지께서 하이킹을 하자고 제안을 하셨습니다. 저는 흥미를 가지고 따라 나섰고 목적지는 공주에 계시는 큰아버지 댁으로, 거리는 약 42km였습니다. 저는 작은 벨로 라인 자전거를 타고 정오에 출했습니다. 처음 유등천을 따라 가고있었기 때문에 비포장도로라는 점만 빼면 순조롭게 가고 있었지만 유성구을 지나가면서 세종에 들어가는 지점에 37도의 기온과 오르막길과 비좁은 하수길만 있는 터널이 계속 나오는 상황에 지쳐가고 있었습니다. 체력적인 어려움도 있었지만 덤프트럭이나 승용차 등이 옆으로 지나가는 위험한 상황에도 계속 노출되었습니다.  그럼에도 아버지의 격려와 보호를 받으며 끝까지 페달을 밟아 무사히 위험한 상황에서 벗어났고, 가던 중 갈림길을 만나 잠시 멈춰 지도를 보시고 계신 아버지를 보면서 침착하게 멈추고 생각할 수 있는 자세도 필요한 것을 되짚어 보며 느끼게 됐습니다. 결국 큰아버지 댁에 도착을 했고 하이킹을 통해 인내와 신중함을 배웠고, 이후 경험을 바탕으로 스스로 기획하고 실행할 수 있는 행동력을 가지게됐습니다. |
| **마음가짐** |
| “최고가 아닌 최선에 집착하자”가 제가 가장 중요하게 생각하며 행동하고 있습니다. 이러한 생각을 가지게 된 계기는 ‘KT&G 상상 univ.’라는 보컬클래스에서 미션을 맡으며 가지게 되었습니다. 해당 미션에는 조장으로 참여했고, 당시 저의 목표는 1등보다는 정말 팀 내에서 모두가 만족할 수 있는 결과를 만드는 것이었습니다.  이를 실천하기위해 각 인원의 일정을 먼저 파악했고 전원이 모일수 있는 날을 정해 매주 한 번씩은 모이도록 확정 일을 세웠습니다. 다음 문제로 “크게 소리 낼 수 있는 공간을 확보할 수 있느냐”였습니다. 당시 해당 클래스는 6개조 외에도 다른 수업의 인원이 활동하고 있었고, 다수의 인원이 기관 건물 대실을 하고 있었기 때문에 어려움을 겪었습니다.  하지만 크게 소리 낼 수 있는 곳이라면 상관없다는 생각을 가지고 팀원들에게 노래방에서 연습을 하자는 제안을 했고 이에 동의 하여 매번 노래방으로 가 핸드폰으로 4시간 녹음, 구성원간 피드백을 통해 수정해 나아갔습니다.  마지막 연습에서는 화음과 톤 등 모든 면에서 팀 전원 모두가 만족한 결과물을 만들었고 결국, 발표 당일 6개 조에서 1위라는 평가를 받았습니다. |
| **성격의 장단점** |
| 저는 매우 적극적인 성격입니다. 이런 성격은 문제를 해결함에 있어 큰 도움이 되었는데, 성격이 가장 부각 되었을 때는 학부 4학년 소비자 행동이라는 과목을 진행할 때 였습니다. 특정 브랜드(‘가나 초콜릿’) PR 프로젝트를 맡게 됐고, 저는 팀의 리더를 맡아, 우선적으로 처리할 순서를 정해 과제를 진행해 나갔습니다. 먼저 분위기가 너무 어색해 과제를 의견을 낼 수 있는 분위기가 조성이 되지 않았습니다. 이는 서로간 커뮤니케이션이 수월 해야 어떤 과제가 되었던 수행을 할 수 있기에 저에게 있어 큰 문제라고 판단했습니다. 때문에 분위기를 풀어내고자 과업 수행 외 시간에 따로 편하게 지낼 수 있는 자리를 마련하여 빠른 시일에 가까워 질 수 있도록 했습니다.  이후 자연스럽게 브레인스토밍을 통해 주제를 선정했고 각 구성원의 강점을 고려하여 공정하게 업무를 분담했습니다. 그 중 가장 중요한 부분인 콘티제작, 경쟁사(‘허쉬 초콜릿’)와 담당 브랜드의 정보 수집을 제가 솔선수범하여 맡아 진행했습니다. 이런 노력을 통해 “허쉬의 상품보다 가나의 상품을 더 선호한다”는 주제로 대립구도의 광고 컨셉영상을 제작하자고 적극적으로 의견을 제시했습니다. 이에 모두가 동의 하여 촬영을 시작 했고 수정 보완 사항 등을 적용하며, 결과적으로 2위인 가나의 상품을 확실히 성공했고, 팀원 전원이 좋은 성과를 낼 수 있었습니다. |
| **지원동기 및 포부** |
| 사회에 나와 일을 하며 느낀 것이 있습니다. “능력 없는 열정은 민폐다”라는 생각입니다. 하지만 그 잣대를 타인에게 하는 것이 아닌 저 자신에게 하는 말과 생각이었습니다. 일례로 건설협회에서 대기업 평가 팀에 들어가 평가 기준을 잡는 일이었습니다. 물론 기존에 있던 평가 기준이 있었기 때문에 큰 문제는 아니었지만 간혹 “구조물이 건축에 들어가야하는 것인가”에 대해 평가를 다시 해야한다는 애매한 의견이 나올 때 제가 건축물에 포함이 되어있는 구조물이라면 인정을 해야한다는 의견을 내며, 평가 진행을 시작했습니다.  하지만 뒤 늦게 법적 사항이 확인되고, 제가 했던 작업들은 모두 뒤엎고 다시 평가해야하는 상황이 생겼습니다. 이에 저를 따라 업무를 진행하던 사람들도 몇몇 건설사 평가를 다시 하는 피해가 생겼고 저는 이를 수습하기 위해 담당 업무가 끝나는 대로 도와주기 시작했습니다. 다행히도 기간 내에 평가는 마쳤지만 저의 무지로 인한 의견은 좋지 않은 변수를 만들 수 있다고 생각했습니다. 이를 계기로 내가 몸 담고 있는 곳이라면 그 업계의 관련 내용을 꾸준히 공부하고 확인하는 습관을 가지려 노력하게 됐습니다. 제가 당사에 입사한다면 어느 누가 찾더라도 도움이 될 수 있는 능력있는 인재가 되도록 하겠습니다. |
| **프로그래밍 역량** |
| **Python**  라이브러리의 활용이 가능합니다. Selenium을 이용해 데이터를 추출하고 memory에 저장된 값을 텍스트화하여 전처리 후 사용자가 활용이 용이하도록 할 수 있습니다.  Pandas를 이용, 추출한 row데이터를 결측치로 관리 및 처리하고 이를 Matplot을 통해 2D 형태의 자료로 시각화하여 사용자가 식별할 수 있도록 구현할 수 있습니다.  함수을 이용하여 활용도를 높이고 조건식을 통해 데이터를 처리하고 원하는 기능을 수행할 수 있도록 만들 수 있습니다. 또한 모듈화된 동일 목적성을 띄는 함수를 따로 작성하여 하나로 결합 및 동작 시킬 수 있습니다.  **Java Script**  함수를 이용하여 원하는 객체에 기능를 부여하고 동작 시키며. if문, for문 등 조건문을 통해 제약을 걸어 특정 동작에서 움직일 수 있도록 할 수 있습니다.  dom요소와 node의 트리구조를 이해하고 관리할 수 있습니다 또 객체를 호출하여 script에 작성된 array로 정렬한 객체, innerHTML로 입력한 텍스트 등의 메서드를 이용하여 HTML, CSS에 내용을 추가 변경할 수 있습니다.  event개념을 이해하고 작성 가능하며, HTML요소에 eventListener를 script에서 객체나 요소에 프로퍼티로 등록하여 HTML태그 속성으로 등록/호출하여 사용 가능합니다.  **CSS**  속성명과 속성값을 이용해 원하는 형태로 만들어 주며, 특정 모션을 부여하여 애니메이션의 효과를 나타낼 수 있습니다. Flex, MediaQuery를 사용하여 반응형 웹으로 작성하고 모바일 태블릿 등 화면에도 기능 동작에 문제가 없도록 만들 수 있습니다.  또한 각 HTML의 태그간 구조를 파악하고 박스요소를 정렬하고 원하는 위치에 배치될 수 있도록 작성이 가능합니다. 원하는 selector를 특정하여 속성명과 값을 이용해 style을 변환하고 적용할 수 있습니다.  html 부모요소에서 자식요소로 속성이 이동하는 것을 이해하고 셀렉터를 조합하거나 스타일, 기능 등을 상송 시킬 수 있습니다.  **HTML**  태그간 관계 구조를 파악하고 작성이 가능하며 Parents와 child의 트리 구조를 이해하고 작성할 수 있습니다. iframe요소를 이용하여 해당 웹 페이지 안에 따로 작성한 다른 하나의 웹 페이지를 삽입할 수 있습니다.  태그안에 style을 적용하여 특정 태그에 속성을 부여하고 형태를 변환한 수 있습니다. Input요소를 이용하여 사용자로부터 특정 기능과 형태를 노출할 수 있습니다. canvas를 이용해 원하는 그래픽을 채워 콘텐츠를 삽입할 수 있습니다. |

**Team Project** <Project Name : 견주 커뮤니티 프로그램>

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 애완견주 커뮤니케이션 시스템 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **개발개요** | 애완견주간 정보를 공유하고 커뮤니케이션을 통한 사회적 활동을 활성화 하기 위함 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 애완견주가 그 동안 불편함을 느낀 동물병원의 정보를 텍스트와 지도를 시각화하여 편의성을 제공 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 기존 분산되어 있던 견주 커뮤니티 앱의 기능을 병합함. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **개발환경** | **구분** | **사용도구** | | | | | | | | | | | | | | | |
| TOOLS | PyCharm | | | | | | | | | | | | | | | |
| Language | Python | | | | | | | | | | | | | | | |
| **핵심기술 구현** | **구분** | **구현 내용** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 시각화 | 동물병원의 정보 텍스트와 지도 제공 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 게시판 | 중고거래 및 평가, 커뮤니티 게시판 제공 | | | | | | | | | | | | | | | |
| GUI | 버튼과 박스의 형태로 제로 | | | | | | | | | | | | | | | |
| **역할 및 업무 분담** | **핵심기술** | **참여** | **w1** | | | | | **w2** | | | | | **w3** | | | | |
| **(인원: 3명**  **/ 기간: 3주)** | 시각화 | 80% |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 커뮤니티 | 10% |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 중고거래/GUI | 10% |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**My Assigned Role** <Project Name : 랜덤 디펜스 게임>

|  |  |
| --- | --- |
| **담당업무** | **프로젝트 관리 및 데이터 크롤링 후 시각화** |
| **견주 커뮤니티 시스템** | 1. 사용자 위치기반 동물병원의 위치 지도 노출 |
| 1. 라이브러리 selenium을 사용한 데이터 추출 |
| 1. 텍스트 데이터 전처리 작업 |
| 1. Pandas 지도 시각화 제공 |
| **구현내용** | |
| pandas 이용, 원하는 위치 지도를 웹에 표현 좌표를 통해 한국의 지도 화면 설정 selenium 크롤링을 통해 데이터 텍스트화 후 전처리. | |
| **구현기술** | |
| 주변 병원 찾기 클릭 시 병원 목록 창에 selenium을 통한 데이터 전처리 텍스트 노출, pandas와 nupy를 이용한 위치 지도 노출 | |
| **THINK** | |
| 데이터 전처리 시 어려움을 느꼈으며 숙달이 필요하다 생각, 판다스의 시각화 또한 좌표 등 입력 시 어려움을 느낌 | |

**Team Project** <Project Name : 재고관리프로그램>

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 랜덤 디펜스 게임 제작 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **개발**  **개요** | 웹 구조의 이해도와 숙달을 위해 흥미와 접근성이 좋은 게임을 주제로 시작 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 애니메이션 작동와 구조의 활용을 위해 동작기능이 많은 랜덤 디펜스를 선정하여 개발시작 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 다양한 기능의 적용을 통해 Java Script의 이해도를 높이기 위함 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **개발**  **환경** | **구분** | **사용도구** | | | | | | | | | | | | | | | |
| TOOLS | PyCharm | | | | | | | | | | | | | | | |
| Language | Java Script, HTML, CSS | | | | | | | | | | | | | | | |
| **핵심기술 구현** | **구분** | **구현 내용** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 오프닝 | 오프닝 화면 구현 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 게임 | 스킬 이미지 작동 구현 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 엔딩 | 게임 클리어 후 엔딩 크레딧 화면 구현 | | | | | | | | | | | | | | | |
| **역할 및 업무 분담** | **핵심기술** | **참여** | **w1** | | | | | **w2** | | | | | **w3** | | | | |
| **(인원: 3명**  **/ 기간: 6주)** | 인터페이스 | 30% |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 인트로 | 50% |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 타워 | 20% |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**My Assigned Role** <Project Name : 솔라에너지>

|  |  |
| --- | --- |
| **담당업무** | **스킬 버튼 기능, 이미지 오프닝 엔딩 애니메이션 화면 구현** |
| **랜덤타워디펜스** | 1. 스킬 버튼클릭 시 setinterval, setclearout으로 시간작동 후 비활성화 구현 |
| 1. display: hidden으로 숨겨져 있던 스킬인 차량 이미지 애니메이션 작동 |
| 1. 오프닝 화면 setinterval, clearInterval 으로 div를 random으로 생성 |
| 1. 엔딩크레딧 함수를 통해 style.top을 px 단위로 조정하여 크레딧 화면이 위로 이동하는 효과 적용 |
| **구현내용** | |
| 스킬 클릭 시 차량 이미지 이동 구현 text가 올라가는 엔딩크레딧 화면 랜덤으로 사각형이 나오고  게임 화면이 나오는 오프닝 | |
| **구현기술** | |
| setInterval, setTimeout을 통해 스킬 이미지 버튼 비활성화 버튼을 구현, random과 math.flor 적용 array에 RGB컬러 list화 후 div에 적용 setInterval과 seTimeout으로 시간 제한 후 엔딩크레딧 화면 CSS 움직임 적용 | |
| **THINK** | |
| 해당 프로젝트를 진행하며 새로운 코드 작성을 혼자 적용하려고 하여 작성의 시간이 늘어나 운용적 효율성이 떨어졌다고 느낌  우선적으로 자신이 먼저 사용할 수 있는 코드를 작성하고 이후 수정을 통해 보완을 하는 것이 옳다고 생각. | |

**Team Project** <Project Name : 재고관리프로그램>

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 멜론 사이트 리디자인 | | | | | | | |
| **개발**  **개요** | 외부 사이트의 부족한 기능이나 시각적 효과 등 보완사항을 파악을 위함 | | | | | | |
| 기능을 추가하거나 사용자에게 더 편한 서비스를 제공하기 위한 리디자인 작업 | | | | | | |
| 사이트의 의도와 정체성을 정확히 표현하는 것에 초점 | | | | | | |
| **개발**  **환경** | **구분** | **사용도구** | | | | | |
| TOOLS | PyCharm | | | | | |
| Language | Java Script, HTML, CSS | | | | | |
| **핵심기술 구현** | **구분** | **구현 내용** | | | | | |
| 메인화면 | 홈 화면으로 첫 사용자에게 인상을 남기는 영상과 함께 문구가 나타남 | | | | | |
| 정보화면 | 인기차트, 국내외 앨범, 매거진&콘서트 정보 제공 | | | | | |
| **역할 및 업무 분담** | **핵심기술** | **참여** | **w1** | | | | |
| **(인원: 3명**  **/ 기간: 6주)** | 메인화면 | 90% |  |  |  |  |  |
| 인기차트 | 10% |  |  |  |  |  |
| 국외내 음반 화면 | 80% |  |  |  |  |  |
| 매거진&콘서트 | 10% |  |  |  |  |  |

**My Assigned Role** <Project Name : 솔라에너지>

|  |  |
| --- | --- |
| **담당업무** | 메인, 국내외 음반 화면 구현 |
| **멜론(음원사이트)**  **리디자인** | 1. 접속 시 영상으로 된 메인 화면이 동작하고 점차 어두워지며 멜론의 슬로건이 나옴 |
| 1. 클릭을 통해 국내외 신규 앨범을 확인할 수 있음 |
| 1. 휠 동작을 통해 인기차트 이미지확대 효과를 부여 클릭이벤트를 통해 원하는 음원을 체크 |
| 1. 클릭 동작으로 매거진과 콘서트의 정보를 확인 |
| **구현내용** | |
| 영상이 나오며 슬로건이 점차 나옴 글자가 위치한 곳을 클릭하면 슬라이드 모션 | |
| **구현기술** | |
| 여러 개의 gif로 구성하여 setInterval과 setTimeout으로 하나의 영상으로 재생되게 함.  transition과 style로 검은 화면이 점차 나오면서 멜론의 slogan이 나오도록 함  onclick으로 클릭 event를 주어 앨범 div가 slide 형식으로 움직이도록 함. | |
| **THINK** | |
| for문을 이용하여 div에 내용을 넣는 다는 생각이 닿지 않았음 좀 코드를 응용하여 적용시키는 연습이 필요하다고 생각. | |