

POLITICAL SCIENCE AND INTERNATIONAL RELATIONS

Paper I

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 300

INSTRUCTIONS

Each question is printed both in Hindi and in English.

Answers must be written in the medium specified in the Admission Certificate issued to you, which must be stated clearly on the cover of the answer-book in the space provided for the purpose. No marks will be given for the answers written in a medium other than that specified in the Admission Certificate.

Candidates should attempt Questions No. 1 and 5 which are compulsory, and any three of the remaining questions selecting at least one question from each Section.

All questions carry equal marks.

ध्यान दें : अनुदेशों का हिन्दी रूपान्तर इस प्रश्न-पत्र के पिछले पृष्ठ पर छपा है।

SECTION A

1. Comment on the following in about 150 words each : $15 \times 4 = 60$
- (a) "Power flows throughout the system like blood in the capillaries of our body." (Foucault)
 - (b) Robert Dahl's concept of deformed polyarchy.
 - (c) 'Personal is political.'
 - (d) 'Veil of ignorance.'
2. (a) Assess the deliberative theories of democracy. 30
- (b) Distinguish between liberal feminism and socialist feminism in detail. 30
3. (a) Evaluate Marx's instrumentalist approach to the State. 30
- (b) Compare and contrast *Dharmashastra* and *Arthashastra* with reference to State power. 30
4. (a) Do you think that the modern nation-state has been declining in the wake of globalization ? Justify your answer. 30
- (b) Critically examine the cultural relativist approach to human rights. 30

खण्ड क

1. निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए, जो प्रत्येक लगभग 150 शब्दों में हो : $15 \times 4 = 60$
- (क) “हमारे शरीर की केशिकाओं (कैपिलरीज़) में रुधिर की भाँति, समस्त तंत्र में से शक्ति प्रवाहित होती है।”
(फौकौल्ट)
- (ख) रॉबर्ट डाहल की विरूपित बहुतंत्र की संकल्पना।
- (ग) ‘व्यक्तिगत राजनीतिक है।’
- (घ) ‘अनभिज्ञता का परदा।’
2. (क) लोकतंत्र की विचार-विमर्शी थियोरियों का आकलन कीजिए। 30
- (ख) उदारवादी नारी-अधिकारवाद और समाजवादी नारी-अधिकारवाद के बीच विस्तारपूर्वक विभेदन कीजिए। 30
3. (क) मार्क्स के राज्य के करणवादी उपागम का मूल्यांकन कीजिए। 30
- (ख) राज्य शक्ति के संदर्भ में धर्मशास्त्र और अर्थशास्त्र के बीच समानता और वैषम्य दर्शाइए। 30
4. (क) क्या आपके विचार में वैश्वीकरण के परिणामस्वरूप, आधुनिक राष्ट्र-राज्य का हास होना जारी है? अपने उत्तर के पक्ष में दलीलें दीजिए। 30
- (ख) मानव अधिकारों के प्रति सांस्कृतिक सापेक्षवादी उपागम का समालोचनात्मक परीक्षण कीजिए। 30

SECTION B

- 5.** Comment on the following in about 150 words each : $15 \times 4 = 60$
- (a) Indian nationalism as depicted in S.N. Banerjea's '*A Nation in the Making*'.
 - (b) Upsurge in political participation among the marginalised communities in the Indian General Elections during the last two decades.
 - (c) Inter-State water disputes.
 - (d) Economic liberalisation and uneven development among Indian States.
- 6.** (a) Assess the effectiveness of the National Human Rights Commission in redressing grievances pertaining to human rights violations in India. 30
- (b) "Minorities are the natural custodians of the secular state." [D.E. Smith]. Discuss. 30
- 7.** Critically examine and comment on the assertions below, in about 200 words each : $20 \times 3 = 60$
- (a) "The Constituent Assembly was a one party body in an essentially one party country. The Assembly was the Congress and the Congress was India." (Granville Austin)
 - (b) "Articles 2 and 3 of the Indian Constitution are inconsistent with the spirit of federalism."

खण्ड ख

5. निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए, जो प्रत्येक लगभग 150 शब्दों में हो : $15 \times 4 = 60$
- (क) एस.एन. बनर्जी की पुस्तक 'ए नेशन इन दि मेकिंग' में चित्रण के अनुसार भारतीय राष्ट्रवाद।
 - (ख) पिछले दो दशकों के दौरान भारत के आम चुनावों में उपांतित (मार्जिनेलाइज़ड) समुदायों के बीच राजनीतिक सहभागिता में उमड़।
 - (ग) अंतर्राज्यीय जल विवाद।
 - (घ) आर्थिक उदारीकरण और भारत के राज्यों के बीच असमान विकास।
6. (क) भारत में मानवाधिकारों के अतिक्रमणों से सम्बन्धित शिकायतों के निवारण में राष्ट्रीय मानवाधिकार आयोग की प्रभाविता का आकलन कीजिए। 30
- (ख) "अल्पसंख्यक धर्मनिरपेक्ष राज्य के स्वाभाविक अभिरक्षक होते हैं।" [डी.ई.स्मिथ]। इस पर चर्चा कीजिए। 30
7. निम्नलिखित दृढ़कथनों का, प्रत्येक का लगभग 200 शब्दों में, समालोचनात्मक रूप से परीक्षण कीजिए और उन पर टिप्पणियाँ लिखिए : $20 \times 3 = 60$
- (क) "संविधान सभा, तत्त्वतः एक ही पार्टी के देश में, एक पार्टी निकाय थी। सभा कांग्रेस थी और कांग्रेस भारत।" (ग्रैनविल ऑस्टिन)
 - (ख) "भारत के संविधान के अनुच्छेद 2 और 3, संघवाद की भावना के असंगत हैं।"

- (c) "The principle of collective responsibility, *a la* the Cabinet system of government, has eroded in the context of the emergence of coalition governments in India."
8. (a) In what ways do civil liberties and human rights movements influence the working of Indian democracy ? Give your answer with suitable examples. 30
- (b) Do you think that the post-1991 reforms in India mark a significant shift from the Nehruvian model of economic development ? Justify your answer. 30

(ग) “सामूहिक उत्तरदायित्व का सिद्धांत, जैसे कि सरकार के मंत्रिमंडलीय तंत्र में है, भारत में गठबंधन सरकारों के आविर्भाव के संदर्भ में अपरदित हो गया है।”

8. (क) नागरिक स्वतंत्रता और मानव अधिकार आंदोलन भारतीय लोकतंत्र की क्रिया को किस-किस प्रकार प्रभावित करते हैं ? उपयुक्त उदाहरणों के साथ अपना उत्तर दीजिए । 30

(ख) क्या आपके विचार में भारत में 1991-बाद के सुधार आर्थिक विकास के नेहरूवी मॉडल से सार्थक खिसकाव को चिह्नित करते हैं ? अपने उत्तर के पक्ष में दलीलें दीजिए । 30

राजनीति विज्ञान तथा अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध

प्रश्न-पत्र I

समय : तीन घण्टे

पूर्णक : 300

अनुदेश

प्रत्येक प्रश्न हिन्दी और अंग्रेजी दोनों में छपा है।

प्रश्नों के उत्तर उसी माध्यम में लिखे जाने चाहिए जिसका उल्लेख आपके प्रवेश-पत्र में किया गया है, और इस माध्यम का स्पष्ट उल्लेख उत्तर-पुस्तक के मुख्य पृष्ठ पर अंकित निर्दिष्ट स्थान पर किया जाना चाहिए। प्रवेश-पत्र पर उल्लिखित माध्यम के अतिरिक्त अन्य किसी माध्यम में लिखे गए उत्तर पर कोई अंक नहीं मिलेंगे।

प्रश्न संख्या 1 और 5 अनिवार्य हैं। बाकी प्रश्नों में से प्रत्येक खण्ड से कम-से-कम एक प्रश्न चुनकर किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : English version of the Instructions is printed on the front cover of this question paper.