

Análisis de resultados encuesta de viabilidad

Nombre del proyecto: Music IQ

Elaborada por: Brayan Garzón.

Protección de datos:

1. ¿Esta de acuerdo con el manejo y/o utilización de sus datos?



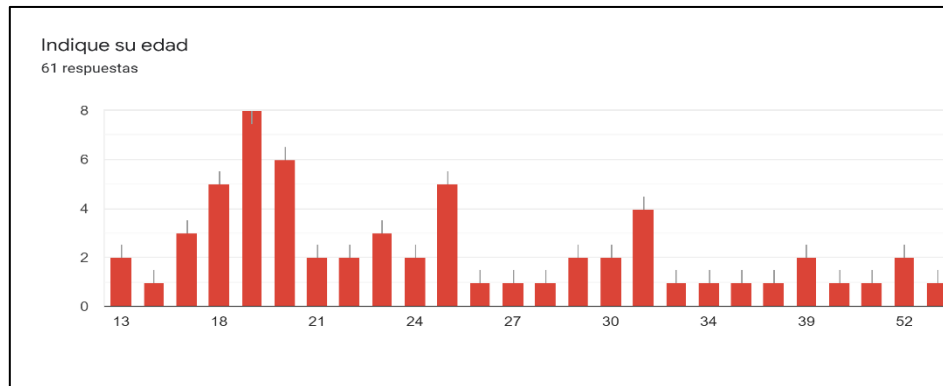
Respuesta	Personas	Equivalencia
Si	58	93,5%
No	4	6,5%
Total	62	100%

Mas del 50% de los encuestados estuvo de acuerdo con el tratamiento de su información personal.

2. Diligenciamiento de datos de contacto

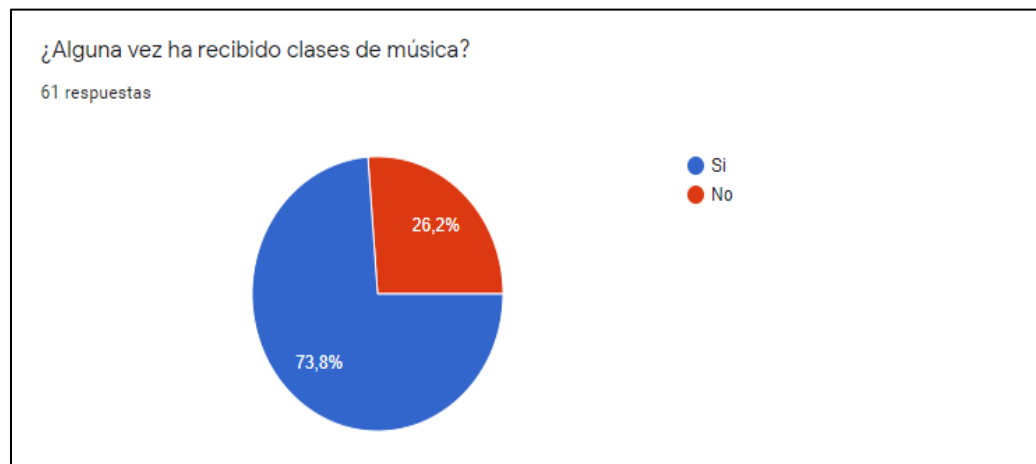
Todas las personas encuestadas diligenciaron sus datos personales siempre y cuando la respuesta a la pregunta anterior allá sido “SI”.

2.1. Rango de edad:



Se puede observar que respondieron personas desde los 13 años, hasta los 54 años.

3. ¿Alguna vez ha recibido clases de música?



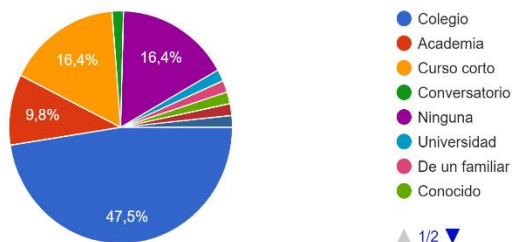
Respuesta	Personas	Equivalencia
SI	45	73,8%
NO	16	26,2%
TOTAL	61	100,0%

De los 61 encuestados, el 73,8%, es decir 45 personas han recibido clases de música.

4. ¿En cuál de los siguientes ambientes recibió sus clases?

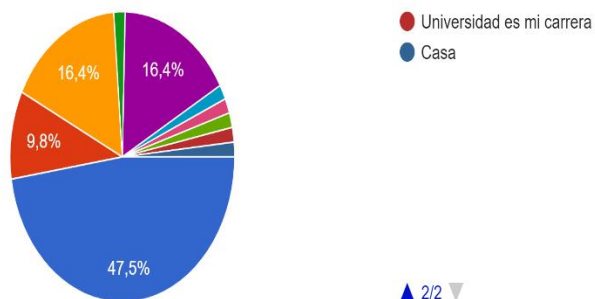
¿En cual de los siguientes ambientes recibió sus clases?

61 respuestas



¿En cual de los siguientes ambientes recibió sus clases?

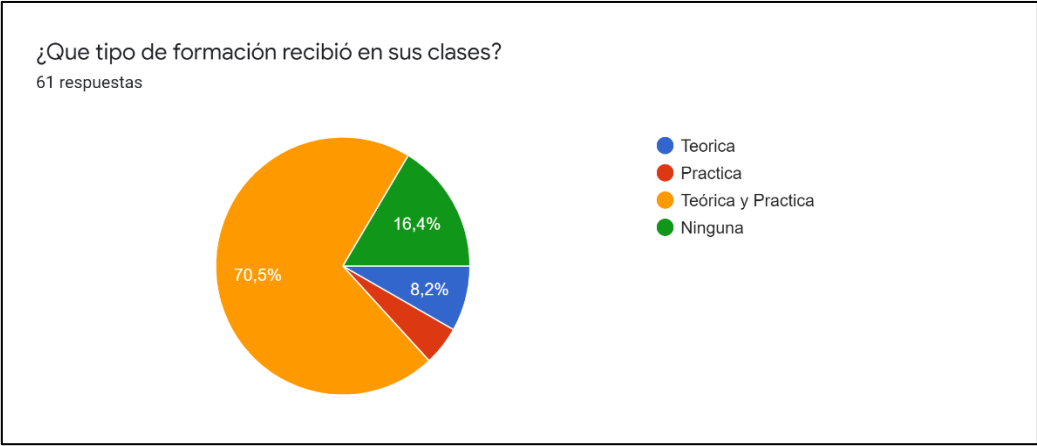
61 respuestas



Respuesta	Personas	Equivalencia
Colegio	29	47,5%
Academia	6	9,8%
Curso Corto	10	16,4%
Conservatorio	1	1,6%
Otra	5	8,0%
Ninguna	10	16,4%
Total	61	100%

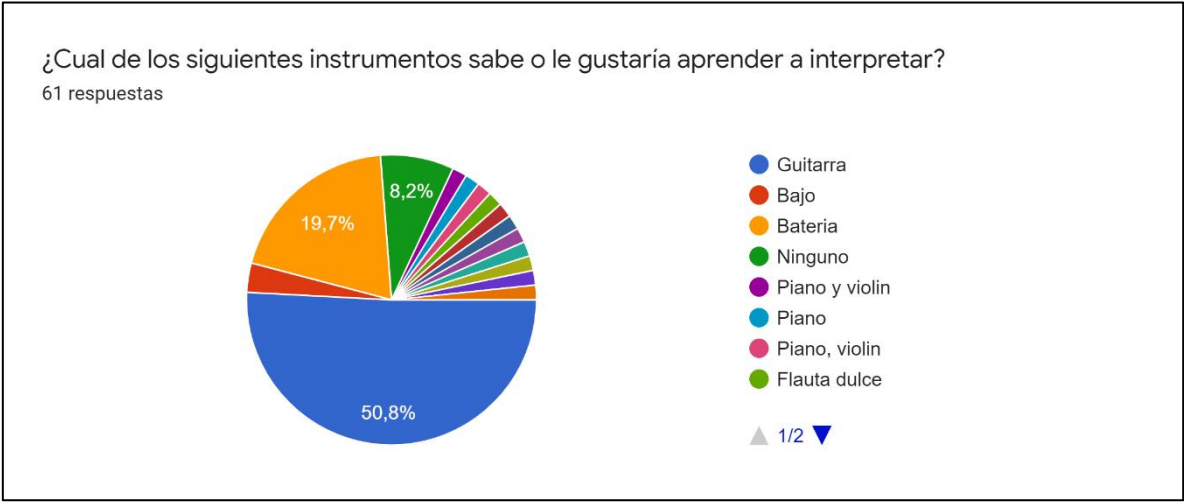
Teniendo en cuenta los resultados de esta pregunta, casi el 50% de los encuestados recibió clases de música en el colegio, seguido de cursos corto con un 16,4% de los resultados.

5. ¿Qué tipo de formación recibió en sus clases?



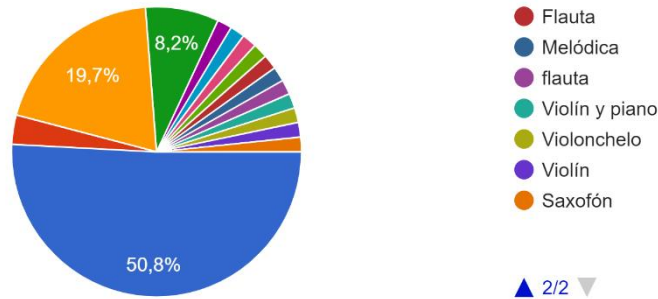
Se puede observar que la mayoría de formación está enfocada a la parte teórica y práctica.

6. ¿Cuál de los siguientes instrumentos sabe o le gustaría aprender a interpretar?



¿Cual de los siguientes instrumentos sabe o le gustaría aprender a interpretar?

61 respuestas



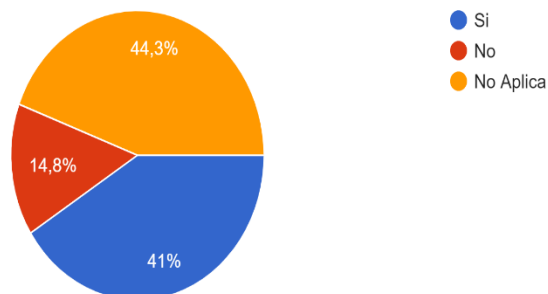
Respuesta	Personas	Equivalencia
Guitarra	31	50%
Bajo	2	3,3%
Batería	12	19,7%
Ninguno	5	8,2%
Otro	11	18%

De estos resultados se puede concluir que la “Guitarra” debe ser el instrumento al que debería estar enfocado el proyecto, ya que tubo el 50% de los resultados de la encuesta.

7. ¿Alguna vez tuvo que abandonar sus clases de música?

¿Alguna vez tubo que abandonar sus clases de música?

61 respuestas



Respuesta	Personas	Equivalencia
Si	25	41%

No	9	14,8%
No Aplica	27	44,30%
Total	61	100%

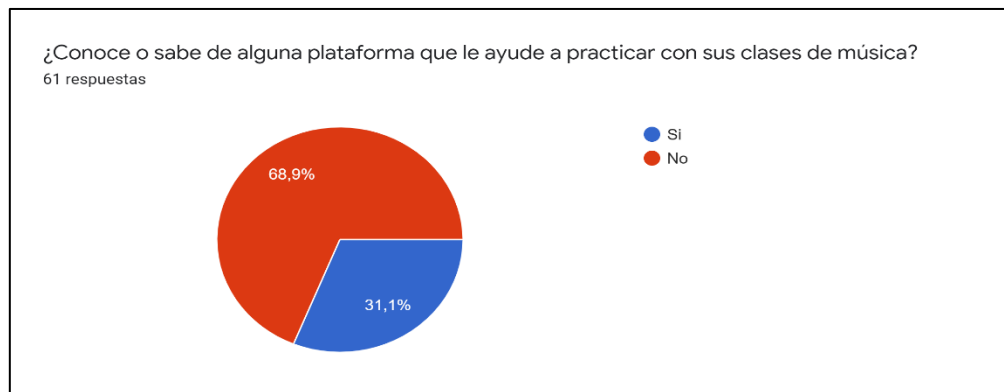
8. ¿Por qué tuvo que abandonar sus clases de música?



Respuesta	Personas	Equivalencia
Por tiempo	18	29,5%
Por falta de recursos	6	9,8%
Cambio de Carrera	1	1,6%
No Aplica	36	59%
Total	61	99,9%

Se puede observar que el 59% de la población encuestada no aplica la pregunta, ya que existen 2 variables, la primera son personas que no se encuentran realizando alguna formación musical y la segunda, son personas que actualmente se encuentran realizando algún estudio de esta área.

9. ¿Conoce o sabe de alguna plataforma que le ayude a practicar con sus clases de música?



Respuesta	Personas	Equivalencia
Si	19	31,1%
No	42	68,9%
TOTAL	61	100,0%

La mayoría de las personas, es decir el 68,9% de los encuestados, no conocen plataformas que les ayuden a practicar temas musicales.

10. ¿Le gustaría tener alguna plataforma que le ayude con sus prácticas musicales?



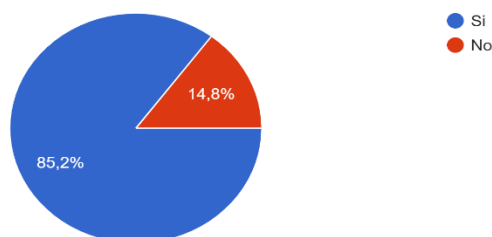
Respuesta	Personas	Equivalencia
Si	54	88,5%
No	7	11,5%
TOTAL	61	100,0%

Se puede observar que a la mayoría de los encuestados (88,5%), están de acuerdo con tener una aplicación móvil que les ayude a practicar temas musicales.

11. ¿le gustaría usar herramientas digitales en sus clases de música, teniendo en cuenta que el ámbito teórico y práctico estaría un poco de lado?

¿le gustaría usar herramientas digitales en sus clases de música, teniendo en cuenta que el ámbito teórico y práctico estaría un poco de lado?

61 respuestas



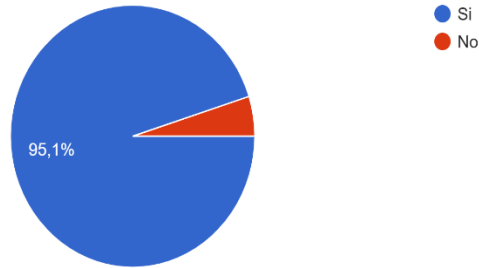
Respuesta	Personas	Equivalencia
Si	52	85,2%
No	9	14,8%
TOTAL	61	100,0%

Se puede observar que, a la mayoría de los encuestados (85,2%), si les gustaría utilizar aplicaciones digitales en sus clases.

12. ¿le gustaría tener una herramienta o aplicación que le facilite el aprendizaje musical, tal como lo hace Duolingo en la actualidad?

¿le gustaría tener una herramienta o aplicación que le facilite el aprendizaje musical , tal como lo hace duolingo en la actualidad?

61 respuestas



Respuesta	Personas	Equivalencia
Si	58	95,1%
No	3	4,9%
TOTAL	61	100,0%

se puede observar que, a la mayoría de los encuestados, es decir, el 95,1% les agradaría tener una aplicación que fuera similar a Duolingo, pero que este enfocada a la parte o conocimientos musicales.

Conclusión:

Se puede concluir que la aplicación tiene un buen grado de viabilidad, ya que a mas del 80% de los encuestados les gusta y les gustaría tener una aplicación de este tipo, ya que son personas que tienen el manejo de un dispositivo móvil y que en cierto grado son autodidactas y/o les causa curiosidad el tema.