

All Ukrainian DanceSport Federation

Додаток 5

ПОЛОЖЕННЯ ПРО ДОПУСТИМІ ТАНЦІ

Загальні положення

- 1.1 Дане положення розроблене та затверджене Президією ВФТС. Зміни та доповнення вносить Президія ВФТС не частіше як один раз протягом календарного року після завершення циклу Чемпіонатів та Кубків України. Обласні відділення ВФТС мають право вносити пропозиції що до змін та доповнень даного положення щорічно з квітня до серпня, включно.
- 1.2 Дане положення є загальним та універсальним та є обов'язковим до виконання у всіх структурах ВФТС. Сфера його використання розповсюджується на всі категорії змагань ВФТС, починаючи з міжклубних турнірів та закінчуючи Чемпіонатами та Кубками України.
- 1.3 Контроль за виконання даного положення на змаганнях покладається на головного суддю, а у його відсутність на організатора змагання.

I. Визначення основних понять. загальний допуск та обмеження

1.1. Танці

1.1.1. Склад програми. Терміни та скорочення, дозволені для використання в офіційних документах та усних оголошеннях:

1.1.1.1.Стандартна програма танців — Стандарт - CT - ST;

Повільний вальс - ПВ або W;

Танго - Т;

 Віденський вальс
 - BB або V;

 Повільний фокстрот
 - ПФ або F;

 Швидкий фокстрот (Квікстеп)
 - К або Q;

1.1.1.2. Латиноамериканська програма танців – Латина - ЛА - LA;

Самба- С або S;Ча ча ча- Ча або Ch;Румба- Р або R;Пасодобль- П або Р;Джайв- Дж або J.

- 1.1.1.3 Програма десяти танців повільний вальс, танго, віденський вальс, фокстрот, квікстеп, самба, ча-ча-ча, румба, пасодобль та джайв за загальним заліком.
- 1.1.1.4 Фрістайл з стандартної та латиноамериканської програми у відповідності з Правилами Всесвітньої федерації танцювального спорту (WDSF)
- 1.1.2. Дозволена кількість та обов'язковий порядок виконання танців:

в класі "Н"

Програма чотирьох танців за загальним заліком 4 танці: ПВ, К, Ча, Дж;

02206, Ukraine,Kyiv 02206, Україна, Київ

25 AndriyaMalyshka str., ap. 37 вул. Андрія Малишка, 25, кв. 37

tel. +38 (097) 3067241, +38 (050) 469 5321, тел. +38 (097) 3067241, +38 (050) 4695321

e-mail <u>audsf.president@gmail.com</u>, <u>audsf.office@gmail.com</u>
ел. пошта <u>audsf.president@gmail.com</u>, <u>audsf.office@gmail.com</u>

в класі "Е"

Програма шести танців за загальним заліком 6 танців: ПВ, Т, К; С, Ча, Дж;

Стандартна програма 3 танці: ПВ, Т, К Латиноамериканська програма 3 танці: С, Ча, Дж

в класі "D" та категоріях ЮВ-1 і ЮВ-2

Програма восьми танців за загальним заліком 8 танців: ПВ, Т, ВВ, К; С, Ча, Р, Дж;

Стандартна програма 4 танці: ПВ, Т, ВВ, К Латиноамериканська програма 4 танці: С, Ча, Р, Дж

в класі "С","В","А","S"

Програма десяти танців за загальним заліком 10 танців: ПВ,Т,ВВ,ПФ,К,С,Ча,Р,П,Дж

Стандартна програма 5 танців: ПВ, Т, ВВ, ПФ, К Латиноамериканська програма 5 танців: С, Ча, Р, П, Дж

У змаганнях з програми 6, 8, 10 танців фінал повинен починатися з стандартної програми.

У всіх змаганнях півфінал та фінал однієї категорії повинні проводитися в один день та в одному відділенні.

1.1.3. Допустима тривалість звучання та характер музикального супроводу:

При виконанні ПВ, Т, ПФ, К; С, Ча, Р мінімум 1,5 хв., максимум – 2 хв.

При виконанні ВВ, Дж мінімум 1хв., максимум – 1,5 хв.

Зміна тривалості звучання допускається в особливих випадках та тільки за рішенням головного судді.

1.1.4. Допустимі темпи виконання музикального супроводу танців (такти в хвилину):

ПВ	28-30	С	50-52
Т	31-33	Ча	30-32
BB	58-60	Р	25-27
ПФ	28-30	П	60-62
К	50-52	Дж	42-44

Будь-які зміни в допустимі темпи затверджуються згідно змін прийнятих Президією WDSF.

1.1.5. Вилучення танців та скорочення звучання пасодобля

У відповідності з Правилами Всесвітньої федерації танцювального спорту (WDSF) на турнірах WDSF вилучення танців не дозволяється.

На всіх інших турнірах вилучення танців допускається у всіх відбіркових турах, включаючи 1/4 фіналу. Рішення що до тривалості звучання "Пасодобля" (дві або три частини) приймає головний суддя, в тому числі в півфінальній та у фінальній частині змагання.

Дозволена кількість вилучених танців:

У програмі з 10, 8, 6 танців — дозволяється вилучити по одному танцю для кожної програми, Для латиноамериканської або стандартної програми з 5 танців — дозволяється вилучити однин танець.

Танці, котрі дозволені для вилучення:

У змаганні згідно класів	У змаганні згідно вікових категорій	Танці
"E"		Т та Дж
"D"	ЮВ-1, ЮВ-2	ВВ та Дж
"C", "B", "A", "S"	ЮН-1, ЮН-2, Молодь, Дорослі, Сеньйори	ВВ або К, П або Дж

Вилучення одного й того ж танцю у двох турах підряд не дозволяється.

Рішення про вилучення та скорочення звучання музикального супроводу приймає головний суддя.

e-mail <u>audsf.president@gmail.com</u>, <u>audsf.office@gmail.com</u>