

# Archív SND

Katalóg požiadaviek

Veronika Bojda, Samuel Dubný, Johanka Jakubove, Martin Vitan

1. Úvod.....	3
1.1 Účel katalógu požiadaviek.....	3
1.2 Rozsah využitia systému.....	3
1.3 Slovník pojmov.....	3
1.4 Referencie.....	3
1.5 Prehľad nasledujúcich kapitol.....	3
2. Všeobecný opis.....	4
2.1 Perspektíva systému.....	4
2.2 Funkcie systému.....	4
2.3 Charakteristika používateľov.....	4
2.4 Predpoklady, závislosti a obmedzenia.....	5
3. Špecifikácia požiadaviek.....	5
3.1 Formuláre.....	5
3.1.1 Formulár pre divadelné hry.....	5
3.1.1.1 Činohra.....	5
3.1.1.2 Opera.....	6
3.1.1.3 Balet.....	6
3.1.2 Formulár pre koncerty.....	7
3.1.3 Formulár pre umelcov a spolupracovníkov.....	7
3.1.4 Formulár pre konkrétne predstavenie.....	7
3.1.5 Formulár pre súbor.....	8
3.2 Zobrazenie pre verejnosť.....	8
3.3 Zobrazenie pre administrátora.....	9
3.4 Filtrácia.....	10
3.5 Dodatočné požiadavky.....	10

# 1. Úvod

## 1.1 Účel katalógu požiadaviek

Tento dokument slúži na špecifikáciu požiadaviek pre systém na archiváciu odohraných predstavení v Slovenskom Národnom Divadle v Bratislave (ďalej "SND"). Tento systém bude výstupom projektu v rámci predmetu Tvorba informačných systémov na FMFI UK BA v akademickom roku 2024/2025. Tento katalóg bol vytvorený na základe požiadaviek od zadávateľa projektu dohodnutých na spoločných stretnutiach. Podrobne popisuje požiadavky na fungovanie pripravovaného systému. Zároveň slúži ako záväzná dohoda medzi zadávateľom a riešiteľmi projektu.

## 1.2 Rozsah využitia systému

Cieľom projektu je vyvinúť systém slúžiaci na archiváciu odohraných predstavení v SND a zdieľanie tohto archívu s verejnosťou.

## 1.3 Slovník pojmov

**IS** - informačný systém

**objekt** - konkrétne divadelné predstavenie (balet, opera, opereta, činohra), umelec, súbor alebo divadelná sezóna uvedená v systéme

**atribúty** - informácie k divadelným objektom

**poskytnuté kategórie** - predstavenia, umelci a spolupracovníci, súbory, koncerty a podujatia

**rozšírené kategórie** - predstavenia, umelci a spolupracovníci, súbory, koncerty a podujatia, správa administrátora

**inscenačný tím** - libretto, preklad, hudba/hudobná spolupráca, hudobné naštudovanie, dirigent, réžia, scéna, kostýmy, zbormajster, choreograf, dramaturg, pohybová spolupráca, videoprojekcie, svetlá, odborná spolupráca, baletní majstri, video/film

**títul** - názov predstavenia

## 1.4 Referencie

GitHub repozitár projektu - <https://github.com/TIS2024-FMFI/theater-archive>

Inšpirácia:

- <https://archiv.jihoceskedivadlo.cz/archiv/>
- <https://archiv.narodni-divadlo.cz/>

## 1.5 Prehľad nasledujúcich kapitol

V nasledujúcich kapitolách sa čitateľ dozvie o rôznych funkciách, podrobných požiadavkách a získa predstavu o tom, ako môžu používatelia s webovou aplikáciou pracovať. Druhá kapitola sa venuje všeobecnému opisu IS. Tretia kapitola sa zaoberá detailným popisom jednotlivých funkcionalít.

## 2. Všeobecný opis

### 2.1 Perspektíva systému

Systém bude slúžiť na evidenciu divadelného programu hraného od jeho založenia až do dnes a poskytne informácie verejnosti ohľadom predstavení.

Jeho hlavným cieľom je efektívne nadradit' respektíve zmodernizovať súčasný systém vedenia záznamov o divadelných predstaveniach vo forme jednoduchých excelovských tabuliek a hmotných kníh. Výsledný systém výrazne zrýchli zaznamenávanie nových údajov a zabezpečí zachovanie doposiaľ zozbieraných. Takisto zjednoduší celý proces pre administrátora a sprehladní informácie pre širokú verejnosť.

### 2.2 Funkcie systému

Webová aplikácia bude slúžiť ako digitálny archív Slovenského národného divadla, v ktorom sa budú uchovávať, zverejňovať a spravovať informácie o divadelných predstaveniach od roku 1920 až po súčasnosť.

Pripojením na databázu sa zabezpečí uchovávanie a správa všetkých týchto informácií v jednotnom digitálnom systéme, čím sa odstráni potreba uchovávať údaje v excel tabuľkách. Systém umožní efektívnejší prístup k týmto dátam a ich jednoduchú aktualizáciu.

Webová aplikácia bude mať verejnú a administrátorskú časť. Verejná časť bude prístupná všetkým návštevníkom stránky, ktorí budú môcť zobrazovať informácie o divadelných predstaveniach vrátane názvu hry, autora, dátumov premiér, repríz, derniér, inscenačného tímu a obsadenia. Používatelia budú môcť tieto informácie vyhľadávať a filtrovať podľa sezóny, umelca, titulu, autora alebo typu predstavenia, či už ide o operu, činohru alebo balet. Hlavná stránka bude slúžiť ako rozcestník, kde si budú môcť používatelia a administrátori prepínať medzi jednotlivými kategóriami archívu pomocou navigačného panelu.

Administrátori budú mať prístup k administrátorskej časti systému, kde budú môcť spravovať a aktualizovať údaje o predstaveniach. Budú zodpovední za úpravu existujúcich záznamov, pridávanie nových predstavení do databázy, dopĺňanie informácií o inscenačnom tíme a priradovanie fotografií či ďalších súvisiacich dokumentov k inscenáciám. Administrátor bude mať možnosť vytvárať nové administrátorské kontá, ktoré budú spravovať a udržiavať databázu.

Databáza bude navrhnutá tak, aby umožňovala flexibilné a prispôsobené zobrazenie uložených dát, či už ide o časové údaje, inscenačný tím alebo iné parametre.

### 2.3 Charakteristika používateľov

**Bežný používateľ** nebude mať žiadne práva na akúkoľvek úpravu, stránka bude čisto informačná. Bude mať možnosť dáta zobrazit' podľa **poskytnutých kategórií** v navigácii. Následne používateľ môže vyhľadávať informácie o predstaveniach a umelcoch pomocou filtrovania opísaného v časti 3.

Po kliknutí na objekt sa mu zobrazia dodatočné informácie o objekte. Možnosť prihlasovania má byť bežným užívateľom ignorovaná, nie pre neho určená.

**Administrátor** sa musí v zobrazení pre bežného používateľa prihlásiť. Tým sa mu zobrazí administrátorská verzia stránky, ktorá bude poskytovať okrem zobrazenia aj možnosť úpravy, pridávania a mazania dát. Navigácia administrátora bude ponúkať **rozšírené kategórie**, podľa ktorých si môže dáta zobrazit'. Jednotlivé objekty budú mať zobrazené všetky informácie uložené o objekte v databáze a administrátor bude mať možnosť ich zverejniť, alebo naopak skryť. Taktiež bude možnosť vytvoriť nový objekt v rámci kategórie.

## 2.4 Predpoklady, závislosti a obmedzenia

Pri vývoji predpokladáme, že:

1. Štruktúra informácií o jednotlivých divadelných objektoch zostane nezmenená, nebudú sa pridávať atribúty ani vytvárať nové tabuľky.
2. Správa dát bude potrebná len cez poskytnuté administrátorské rozhranie, po implementácii a doručení systému nedôjde k práci s databázou žiadnym iným spôsobom.
3. Systém nie je zodpovedný za úplnú validáciu dát zadaných administrátorom.
4. Do systému nebudú zadávané duplicitné dáta.

## 3. Špecifikácia požiadaviek

### 3.1 Formuláre

Pri vkladaní nového divadelného objektu majú administrátori možnosť zadať pomocou formuláru nasledujúce atribúty:

#### 3.1.1 Formulár pre divadelné hry

##### 3.1.1.1 Činohra

- Autor [100 znakov]
- Titul [100 znakov]
- Podtitul [100 znakov]
- Súbor [dropdown menu]
- Popis [1500 znakov]
- Inscenačný tím:
  - Réžia [100 znakov]
  - Scéna [100 znakov]
  - Dramaturgia [100 znakov]
  - Kostýmy [100 znakov]
  - Hudba / hudobná spolupráca [100 znakov]
  - Preklad [100 znakov]
  - Choreografia [100 znakov]

- Dirigent [100 znakov]
- Odborná spolupráca [100 znakov]
- Svetelný dizajn [100 znakov]
- Dokumenty k predstaveniu:
  - Fotografie [súbor JPG, TIFF]
  - Plagát a bulletin [súbor PDF, JPG]
  - Články a kritiky [súbor PDF, JPG]

#### 3.1.1.2 Opera

- Opera/Opereta [dropdown]
- Autor [100 znakov]
- Titul [100 znakov]
- Podtitul [100 znakov]
- Popis [1500 znakov]
- Súbor [dropdown menu]
- Inscenačný tím:
  - Libreto [100 znakov]
  - Preklad [100 znakov]
  - Hudobné naštudovanie [100 znakov]
  - Dirigent [100 znakov]
  - Réžia [100 znakov]
  - Scéna [100 znakov]
  - Kostýmy [100 znakov]
  - Zbormajster [100 znakov]
  - Choreografia [100 znakov]
  - Dramaturgia [100 znakov]
  - Pohybová spolupráca [100 znakov]
  - Videoprojekcie [100 znakov]
  - Svetelný dizajn [150 znakov]
- Dokumenty k predstaveniu:
  - Fotografie [súbor JPG, TIFF]
  - Plagát a bulletin [súbor PDF, JPG]
  - Články a kritiky [súbor PDF, JPG]

#### 3.1.1.3 Balet

- Autor [100 znakov]
- Titul [100 znakov]
- Podtitul [100 znakov]
- Popis [1500 znakov]
- Súbor [dropdown menu]
- Inscenačný tím:
  - Choreografia [100 znakov]
  - Réžia [100 znakov]
  - Scéna [100 znakov]

- Kostýmy [100 znakov]
- Hudobné naštudovanie [100 znakov]
- Dirigent [100 znakov]
- Hudba / hudobná spolupráca [100 znakov]
- Tradičná choreografia [100 znakov]
- Baletní majstri [100 znakov]
- Dramaturgia [100 znakov]
- Libreto [100 znakov]
- Svetelný dizajn [150 znakov]
- Video, film [200 znakov]
- Dokumenty k predstaveniu:
  - Fotografie [súbor JPG, TIFF]
  - Plagát a bulletin [súbor PDF, JPG]
  - Články a kritiky [súbor PDF, JPG]

### 3.1.2 Formulár pre koncerty a podujatia

- Dátum [dátum]
- koncert/podujatie [dropdown menu]
- Názov [100 znakov]
- Popis [1500 znakov]
- Účinkujúci:
  - Zaradenie [100 znakov]
  - tlačidlo "Pridať umelca k zaradeniu"
  - Meno umelca [100 znakov]
- Inscenačný tím:
  - Réžia [100 znakov]
  - Scéna [100 znakov]
  - Dramaturg [100 znakov]
- Program [vloženie dokumentu]

### 3.1.3 Formulár pre umelcov a spolupracovníkov

- Host' / SND umelec / spolupracovník [dropdown menu]
- Priezvisko [100 znakov]
- Meno [100 znakov]
- Súbor [dropdown menu]
- Dátum narodenia (voliteľné) [dátum]
- Dátum úmrtia (voliteľné) [dátum]
- Miesto narodenia [100 znakov]
- Miesto úmrtia [100 znakov]
- Popis [1500 znakov]
- Zložka [dropdown menu] (opera / opereta / činohra / balet / ...)
- Zamestnanie v SND
  - Začiatok [dátum]
  - Koniec (voliteľné) [dátum]

### 3.1.4 Formulár pre konkrétne predstavenie

- Repríza/Premiéra/Derniéra [dropdown]
- Dátum [dátum]
- Miesto
  - zoznam miest [dropdown menu] (najčastejšie miesta)
    - Tlačidlo “upraviť zoznam miest”
  - výnimočné miesto [100 znakov] (špeciálne/jednorazové miesta)
- Obsadenie: tlačidlo “Pridať postavu”
  - Postava [100 znakov]
  - tlačidlo “Pridať umelca k postave”
  - Herec priradení k postave [100 znakov]

### 3.1.5 Formulár pre súbor

- Názov [100 znakov]
- Host' / SND súbor [dropdown menu]
- Popis [1500 znakov]
- Účinkovanie:
  - Dátum začiatku pôsobenia [dátum]
  - Dátum ukončenia pôsobenia [dátum]

## 3.2 Zobrazenie pre verejnosť

3.2.1 V používateľskom rozhraní bude vždy zobrazená navigácia na výber **poskytnutých kategórií**. Na úvodnej stránke sa zobrazí titulná fotografia pod ktorou bude zoznam umelcov a inscenácií ktoré majú v daný deň výročie.

3.2.2 V kategórií umelci sa zobrazí abecedne zoradený zoznam umelcov a príslušné filtre z časti 3.4 a tlačidlom “vyhľadať”.

3.2.3 Ak je medzi atribútmi viditeľného objektu ďalší objekt, bude označený podčiarknutím a bude fungovať ako prepojenie na zobrazenie jeho informácií.

3.2.4 Informácie o predstavení budú zoradené na stránke po skupinách nasledovne:

- Názov; žáner; autor; prípadná informácia, či je predstavenie host'ovanie
- Popis
- Premiéra; derniéra; miesto
- Inscenácia:
  - o Dirigent
  - o Réžia
  - o Choreografia
  - o Libreto
  - o Dramaturg
  - o Kostýmy
  - o Hudba / hudobná spolupráca (hudobne nastudovanie asi do “navyse informacie”)



- Svetelný dizajn
- Baletní majstri
- Video, film
- Obsadenie
- Reprízy

3.2.5 Informácie o umelcoch a spolupracovníkoch budú zobrazené na stránke nasledovne:

- meno, zaradenie, hosť / umelec SND / spolupracovník
- popis,
- zložka (opera / opereta / činohra / balet / ...),
- dátum narodenia a úmrtia,
- zamestnanie v SND.

3.2.6 Po otvorení stránky predstavenia budú zhrnuté informácie zo všetkých repríz.

3.2.7 Na stránke predstavenia pod časťou reprízy budú vypísané dátumy ako odkazy na predstavenia, ktoré po ich kliknutí sa zobrazia informácie o obsadení v konkrétnom predstavení v daný deň.

3.2.8 V kategórii súbory sa zobrazí zoradený zoznam súborov. Každý prvok v zozname bude predstavovať odkaz, po kliknutí na ktorý sa zobrazia podrobné informácie o súbore:

- názov,
- popis,
- inscenácie ktoré odohral,
- účinkujúci.

3.2.9 Na stránke objektu sa zobrazia len informácie, ktoré sú vo formulári vypísané.

### 3.3 Zobrazenie pre administrátora

3.3.1 Všetky možnosti zobrazení pre verejnosť bude mať k dispozícii aj administrátor.

3.3.2 Narozdiel od používateľského, v administrátorskom rozhraní bude vždy zobrazená navigácia na výber **rozšírených kategórií** a medzi atribútmi všetkých objektov bude aj doplňujúca informácia, či je objekt viditeľný pre bežného používateľa alebo je skrytý.

3.3.3 Administrátor bude mať v každej z rozšírených kategórií tlačidlo na pridanie nového objektu.

3.3.4 Administrátor bude mať možnosť pri rozkliknutí konkrétneho objektu alebo reprízy/derniéry/premiéry predstavenia kliknúť na tlačidlo upraviť. Zobrazí sa mu formulár pre daný typ objektu, ktorý bude predvyplnený údajmi, ktoré už sú o danom objekte uvedené v databáze.

3.3.5 Administrátor bude mať možnosť pri rozkliknutí konkrétneho objektu alebo reprízy/derniéry/premiéry predstavenia kliknúť na tlačidlo vymazať, ktoré vymaže tento objekt z databázy.

3.3.6 Formulár na tvorbu a úpravu objektu bude mať tlačidlo “uložiť” a začiarkavacie políčko “zverejniť”. Ak bude začiarkavacie políčko zaškrtnuté, znamená to, že daný objekt bude po stlačení “uložiť” rovno viditeľný aj pre verejnosť.

3.3.7 V rozšírenej kategórii “správa administrátora” sa zobrazí zoznam existujúcich administrátorských účtov a pri každom z nich bude tlačidlo na ich odstránenie. Pred zoznamom sa bude nachádzať tlačidlo na vytvorenie nového administrátorského účtu, kde bude musieť vyplniť mailovú adresu nového administrátora, dvakrát zopakovať heslo a pre overenie zadať svoje vlastné heslo. Účet ešte nesmie existovať.

3.3.8 Administrátor má možnosť pridať nové predstavenie alebo novú reprízu aj vytvorením kópie už existujúceho objektu stlačením tlačidla “vytvoriť kópiu”. Po stlačení tlačidla sa zobrazí príslušný predvyplnený formulár.

3.3.9 Vo formulári v 3.1.4 sa po stlačení tlačidla “upraviť zoznam miest” zobrazí nové okno na úpravu zoznamu miest. V okne sa zobrazí zoznam miest, vedľa každej položky bude tlačidlo na vymazanie položky. Pod zoznamom bude input okno s tlačidlom pridať na pridanie nového miesta.

3.3.10 Vo formulároch bude vedľa jednotlivých polí s citlivou informáciou zaškrťavacie okienko na zverejnenie / skrytie danej informácie.

## 3.4 Filtrácia

3.4.1 V kategórii predstavenia sa dajú zobrazovať predstavenia podľa titulu, žánru, umelca, súboru, sezóny a podľa abecedného usporiadania.

3.4.2 V kategórii umelci a spolupracovníci vieme filtrovať umelcov podľa abecedného usporiadania, vyhľadávať podľa mena, priezviska, žánru, odboru a súboru.

3.4.3 V kategórii súbory vieme filtrovať súbory podľa:

- abecedného usporiadania,
- je súbor hosťujúci alebo je to súbor SND,
- názvu.

3.4.4 Filtre budú v podobe rozbaľovacieho zoznamu alebo vstupného vyhľadávacieho okna. Zoznam bude možné prehľadávať písaním a bude sa automaticky vhodne aktualizovať. Vstupné vyhľadávacie okno bude automaticky navrhovať relevantné výsledky vyhľadávania.

3.4.5 V prípade že sú vyplnené niektoré z filtrov, ostatné, ešte nevyplnené budú zobrazovať všetky ešte relevantné údaje ktorých kombináciou vieme nájsť aspoň jeden záznam.

3.4.6 Po kliknutí na tlačidlo “vyhľadať” sa zobrazia všetky relevantné informácie na základe vyplnených filtrov. Nie je nutné vyplniť všetky filtre.

## 3.5 Dodatočné požiadavky

3.5.1 Pri vytváraní nového záznamu o predstavení sa automaticky vyplnia určité polia, ktoré majú často opakované hodnoty za posledných niekoľko rokov. Napríklad ak je najčastejšie používané miesto pre činohru "sála činohry", príslušný rozbalovací zoznam bude automaticky nastavený na túto hodnotu.