

# บทที่ 9

## ภูมิปัญญาไทยและภูมิปัญญาชาวบ้าน

- ขอบเขตเนื้อหา
  1. ภูมิปัญญาไทย
  2. ลักษณะของภูมิปัญญาไทย
  3. คุณลักษณะของผู้ทรงภูมิปัญญาไทย
  4. สาขาภูมิปัญญาไทย
  5. ลักษณะความสัมพันธ์ของภูมิปัญญาไทย
  6. ภูมิปัญญาไทยกับการสร้างชาติ
  7. คุณค่าของภูมิปัญญาไทย

## บทที่ 9

### ภูมิปัญญาไทยและภูมิปัญญาชาวบ้าน

- ขอบเขตเนื้อหา
  8. ภูมิปัญญาชาวบ้าน
  9. ความคิดและการแสดงออกด้านภูมิปัญญาชาวบ้าน
  10. การทำมาหากินของชาวบ้าน
  11. การอยู่ร่วมกันในสังคม
  12. ภูมิปัญญาชาวบ้านในสังคมปัจจุบัน

# 1. ภูมิปัญญาไทย

- นิยาม

1. Wisdom : ความรู้ความสามารถ วิธีการ ผลงานที่คนไทยได้ค้นคว้า รวบรวม และจัดเป็นความรู้ ถ่ายทอด ปรับปรุงจากคนรุ่นหนึ่งมาสู่คนอีกรุ่นหนึ่ง จนเกิดผลผลิตที่ดี งดงาม มีคุณค่า มีประโยชน์ สามารถนำมา แก้ปัญหาและพัฒนาวิถีชีวิตได้

2. ปราชญ์ชาวบ้านหรือ ผู้ทรงภูมิปัญญาไทย เป็น ผู้นำที่มีความรู้ มีฝีมือ ทางช่าง สามารถประดิษฐ์ ตัดสินใจแก้ไขปัญหาของชาวบ้านได้

## 2. ลักษณะของภูมิปัญญาไทย

1. ภูมิปัญญาไทยมีลักษณะเป็นทั้งความรู้ ทักษะ ความเชื่อ และ พฤติกรรม
2. ภูมิปัญญาไทยแสดงถึงความสัมพันธ์ระหว่างคนกับคน คนกับ ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม และคนกับสิ่งเหนือธรรมชาติ
3. ภูมิปัญญาไทยเป็นองค์รวมหรือกิจกรรมทุกอย่างในวิถีชีวิตของ คน

## 2. ลักษณะของภูมิปัญญาไทย

4. ภูมิปัญญาไทยเป็นเรื่องของการแก้ปัญหา การจัดการ การปรับตัว และการเรียนรู้ เพื่อความอยู่รอดของบุคคล ชุมชน และสังคม

5. ภูมิปัญญาไทยเป็นพื้นฐานสำคัญในการมองชีวิต เป็นพื้นฐานความรู้ในเรื่องต่าง ๆ

6. ภูมิปัญญาไทยมีลักษณะเฉพาะหรือมีเอกลักษณ์ในตัวเอง

## 2. ลักษณะของภูมิปัญญาไทย

7. ภูมิปัญญาไทยมีการเปลี่ยนแปลงเพื่อการปรับสมดุลใน  
พัฒนาการของสังคม

### 3. คุณสมบัติของผู้ทรงภูมิปัญญาไทย

1. เป็นคนดีมีคุณธรรม มีความรู้ความสามารถในวิชาชีพต่างๆ มีผลงานด้านการพัฒนาท้องถิ่นของตน และได้รับการยอมรับจากบุคคลทั่วไปอย่างกว้างขวาง

### 3. คุณสมบัติของผู้ทรงภูมิปัญญาไทย

2. เป็นผู้คงแก่เรียนและหมั่นศึกษาหาความรู้อยู่เสมอ ไม่หยุดนิ่ง  
เรียนรู้ทั้งในระบบและนอกระบบ เป็นผู้ที่มีมือโดยทดลองทำตามที่ได้รับ  
มา



### 3. คุณสมบัติของผู้ทรงภูมิปัญญาไทย

3. เป็นผู้นำของท้องถิ่น ผู้ทรงภูมิปัญญาส่วนใหญ่จะเป็นผู้นำที่สังคมในแต่ละท้องถิ่นให้เป็นผู้นำ ทั้งผู้นำที่เป็นทางการ และผู้นำตามธรรมชาติ

### 3. คุณสมบัติของผู้ทรงภูมิปัญญาไทย

4. เป็นผู้ที่สนใจปัญหาของท้องถิ่น เอาใจใส่ปัญหา ศึกษาปัญหา  
หาทางแก้ไข และช่วยเหลือสมาชิกในชุมชนของตนและชุมชนใกล้เคียง  
อย่างไม่ย่อท้อ

### 3. คุณสมบัติของผู้ทรงภูมิปัญญาไทย

5. เป็นผู้ที่ขยันหมั่นเพียร ลงมือทำและผลิตผลงานอยู่เสมอ ปรับปรุงและพัฒนาผลงานให้มีคุณภาพมากขึ้น อีกทั้งมุ่งทำงานของตนอย่างต่อเนื่อง

### 3. คุณสมบัติของผู้ทรงภูมิปัญญาไทย

6. เป็นนักปกครองและประสานประโยชน์ของท้องถิ่น ผลงานที่ทำยังถือว่ามียุณค่า จึงเป็นผู้ที่มีทั้ง “ครองตน ครองคน ครองงาน”

### 3. คุณสมบัติของผู้ทรงภูมิปัญญาไทย

7. มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้เป็นเลิศ ทั้งชาวบ้าน นักวิชาการ นักเรียน นิสิตนักศึกษา สามารถเข้าไปศึกษาหาความรู้ หรือ เชิญไปเป็นผู้ถ่ายทอดความรู้ได้

### 3. คุณสมบัติของผู้ทรงภูมิปัญญาไทย

8. เป็นผู้มีคู่ครองหรือบริวารดี ผู้ทรงภูมิปัญญาล้วนมีคู่ครองที่ดีที่คอยสนับสนุน ช่วยเหลือ ให้กำลังใจ ให้ความร่วมมือในงานที่ทำ ช่วยให้ผลิตผลงานที่มีคุณค่า

### 3. คุณสมบัติของผู้ทรงภูมิปัญญาไทย

9. เป็นผู้มีปัญญารอบรู้และเชี่ยวชาญจนได้รับการยกย่องว่าเป็นปราชญ์ เพราะต้องเป็นผู้มีปัญญารอบรู้และเชี่ยวชาญ รวมทั้งสร้างสรรค์ผลงานพิเศษใหม่ๆที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมและมนุษยชาติอย่างต่อเนื่องอยู่เสมอ

## 4. สาขาภูมิปัญญาไทย

**1. สาขาเกษตรกรรม** หมายถึงความสามารถในการผสมผสานองค์ความรู้ ทักษะ และเทคนิคด้านการเกษตรกับเทคโนโลยี โดยการพัฒนาบนพื้นฐานคุณค่าดั้งเดิม



## 4. สาขาภูมิปัญญาไทย

**2. สาขาอุตสาหกรรมและหัตถกรรม** หมายถึงการรู้จักประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่ในการแปรรูปผลิตผล อันเป็นกระบวนการที่ทำให้ชุมชนท้องถิ่นสามารถพึ่งพาตนเองทางเศรษฐกิจได้

## 4. สาขาภูมิปัญญาไทย

**3. สาขาแพทย์แผนไทย** หมายถึง ความสามารถในการจัดการป้องกันและรักษาสุขภาพของคนในชุมชน โดยเน้นให้ชุมชนสามารถพึ่งพาตนเองทางด้านสุขภาพและอนามัยได้

## 4. สาขาภูมิปัญญาไทย

**4. สาขาการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม** หมายถึง ความสามารถเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์ การพัฒนา และการใช้ประโยชน์จากคุณค่าของทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน

## 4. สาขาภูมิปัญญาไทย

**5. สาขากองทุนและธุรกิจชุมชน** หมายถึงความสามารถในการบริหารการจัดการด้านการสะสมและบริหารกองทุน และธุรกิจชุมชน ทั้งที่เป็นเงินตราและโภคทรัพย์ เพื่อส่งเสริมชีวิต ความเป็นอยู่ของสมาชิกในชุมชน

## 4. สาขาภูมิปัญญาไทย

**6. สาขาสวัสดิการ** หมายถึง ความสามารถในการจัดสวัสดิการในการประกันคุณภาพชีวิตของคน ให้เกิดความมั่นคงทางเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม

## 4. สาขาภูมิปัญญาไทย

**7. สาขาศิลปกรรม** หมายถึงความสามารถในการผลิตผลงานทางด้านศิลปะสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม วรรณกรรม หัตถศิลป์ คีตศิลป์ ศิลปะมวยไทย เป็นต้น

## 4. สาขาภูมิปัญญาไทย

**8. สาขาการจัดการองค์กร** หมายถึง ความสามารถในการบริหารจัดการดำเนินงานขององค์กรชุมชนต่างๆ ให้สามารถพัฒนาและบริหารองค์กรของตนเองได้ตามบทบาทและหน้าที่ขององค์กร

## 4. สาขาภูมิปัญญาไทย

**9. สาขาภาษาและวรรณกรรม** หมายถึง ความสามารถผลิตผลงานที่เกี่ยวข้องกับด้านภาษาทั้งภาษาถิ่น ภาษาโบราณ ภาษาไทยและการใช้ภาษา ตลอดจนวรรณกรรมทุกประเภท



## 4. สาขาภูมิปัญญาไทย

**10. ศาสนาและประเพณี** หมายถึง ความสามารถประยุกต์และปรับใช้  
หลักธรรมคำสอนทางศาสนา ความเชื่อและประเพณีดั้งเดิมที่มีคุณค่าให้เหมาะสม  
ต่อการประพฤติปฏิบัติให้บังเกิดผลดีต่อบุคคลและสิ่งแวดล้อม

## 5. ลักษณะความสัมพันธ์ของภูมิปัญญาไทย

1. ความสัมพันธ์อย่างใกล้ชิดระหว่างคนกับโลก สิ่งแวดล้อม  
สัตว์ พืช และธรรมชาติ
2. ความสัมพันธ์ระหว่างคนกับคนอื่น ๆ ที่อยู่ร่วมกันในสังคม  
หรือในชุมชน
3. ความสัมพันธ์ระหว่างคนกับสิ่งศักดิ์สิทธิ์สิ่งเหนือ  
ธรรมชาติ ตลอดจนสิ่งที่ไม่สามารถสัมผัสได้

## 6. ภูมิปัญญาไทยกับการสร้างชาติ

- พระมหากษัตริย์กับการทรงใช้ภูมิปัญญาในการสร้างชาติ
  1. พ่อขุนรามคำแหงกับการแก้ปัญหาความเดือดร้อนของประชาชน
  2. พญาลิไท กับการใช้ศาสนาเป็นเครื่องมือในการปกครองประเทศ

## 6. ภูมิปัญญาไทยกับการสร้างชาติ

- พระมหากษัตริย์กับการทรงใช้ภูมิปัญญาในการสร้างชาติ
  3. สมเด็จพระรามาธิบดีที่ ๑ กกับการใช้ลัทธิเทวราชาในการจัดการปกครองประเทศ
  4. สมเด็จพระบรมไตรโลกนาถกับการใช้ความสัมพันธ์ทางเครือญาติในการรวมกรุงสุโขทัยกับกรุงศรีอยุธยาเข้าด้วยกัน

## 6. ภูมิปัญญาไทยกับการสร้างชาติ

- พระมหากษัตริย์กับการทรงใช้ภูมิปัญญาในการสร้างชาติ
5. สมเด็จพระนเรศวรมหาราช กับการใช้ภูมิปัญญากระทำ  
ยุทธหัตถีจนชนะข้าศึก

6. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช กับการ  
พระราชทานแนวทฤษฎีใหม่เศรษฐกิจพอเพียงในการแก้ปัญหา  
ความยากจนของพสกนิกร

## 7. คุณค่าของภูมิปัญญาไทย

- ทางด้านการสร้างความภาคภูมิใจและศักดิ์ศรี เกียรติภูมิแก่คนไทย
  1. ศิลปะแม่ไม้มวยไทย
    - ปัจจุบันมีค่ายมวยไทยอยู่ทั่วโลก
  2. มรดกภูมิปัญญาทางภาษาและวรรณกรรม
    - วรรณกรรมไทยหลายเรื่องที่ได้รับการแปลเป็นภาษาต่างประเทศ

## 7. คุณค่าของภูมิปัญญาไทย

### 3. อาหารไทย

- ปัจจุบันเป็นที่ยอมรับกันทั่วโลก
- มีร้านอาหารไทยอยู่ในหลายประเทศ

## 9.8.ภูมิปัญญาชาวบ้าน

- หมายถึง ความรู้ของชาวบ้าน ที่เกิดจากการสร้างสรรค์ของบรรพบุรุษและมีการถ่ายทอดสืบต่อกันมา ซึ่งทำให้ประโยชน์แก่สังคมปัจจุบัน
- เน้นวิธีการ
  - การอนุรักษ์ (บำรุงรักษาสิ่งที่ดีงามเอาไว้)
  - การฟื้นฟู (รื้อฟื้นสิ่งที่ดีงามเอามาใช้ใหม่)
  - การประยุกต์ (ปรับหรือผสมผสานให้เข้ากัน)
  - การสร้างใหม่ (สร้างใหม่โดยสัมพันธ์กับความรู้ดั้งเดิม)



## 9.8. ความคิดและการแสดงออกด้านภูมิปัญญาชาวบ้าน

- เน้นโลกทัศน์ หรือเข้าใจความคิดเกี่ยวกับโลก
- เน้นชีวิตทัศน์ หรือความคิดเกี่ยวกับชีวิต
- เช่น แนวคิดเรื่องความสมดุลในร่างการของคน (ธาตุ.4)
- ความสัมพันธ์ของคนในครอบครัว ญาติพี่น้อง เพื่อนบ้านในชุมชน
- ความสัมพันธ์กับธรรมชาติ (การรู้จักอยู่ การรู้จักใช้ธรรมชาติอย่างเหมาะสม)
- ความสัมพันธ์กับสิ่งเหนือธรรมชาติ จักรวาล เทพเจ้า บรรพชนผู้ล่วงลับ

## 9.10. การทำมาหากินของชาวบ้าน

- ชาวบ้านเน้นการใช้สติปัญญาที่บรรพบุรุษถ่ายทอดมาให้ ใช้เพื่อความอยู่รอด
- เช่น การทำนา การจับปลา การปลูกพืช การเลี้ยงสัตว์
- การจัดการแหล่งน้ำเพื่อการเกษตร(การทำเหมืองฝายของชาวบ้าน,ฝายแม้ว)
- การจัดการแปรรูปผลิตผล  
(เพื่อเก็บไว้กินได้นานๆ)  
(การแปรรูปเพื่อขายหรือเป็นอุตสาหกรรมในครัวเรือน)
- การปรุงอาหาร
- การเตรียมอาหารที่เน้นทั้งความอร่อยและสวยงาม

## 9.10. การทำมาหากินของชาวบ้าน

- การรู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์(งานอดิเรก)
- การทำหัตถกรรม เพื่อใช้สอย การทำบุญหรือการอุทิศส่วนกุศลให้คนใดคนหนึ่ง
- การแลกเปลี่ยนสิ่งที่จำเป็นต่อการดำรงชีวิต และครอบครัว โดยไม่เน้นเรื่องการค้าราคาของสิ่งของ

## 9.11. การอยู่ร่วมกันในชุมชน

- เน้นการอยู่ร่วมกันฉันท์ญาติพี่น้อง
- เน้นการเคารพผู้อาวุโส
- เน้นการยึดกฎระเบียบประเพณีการดำเนินชีวิต
- ปัญหาในชุมชนมักจะเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับ
  - ภัยธรรมชาติ
  - การลักขโมยเครื่องมือทางการเกษตร
  - การละเมิดประเพณีหรือการผิดผี
- เน้นการพึ่งพาอาศัยกัน
- เน้นการช่วยเหลือกันทำงานหรือ “การลงแขก”

## 9.11. การอยู่ร่วมกันในชุมชน

- ในชุมชนมีผู้มีความรู้ที่หลากหลาย
- ไม่มุ่งเน้นเรื่องค่าตอบแทน แต่เน้นค่าวิชา เช่น “ค่าครู” หรือ “ค่ายกครู”
- การตอบแทนมักเน้นที่การช่วยเหลือเกื้อกูลกันมากกว่าตัวเงิน
- ศูนย์ของชุมชนมักจะอยู่ที่วัด เช่น งานบุญ งานประเพณีส่วนรวม งานมหรสพ

## 9.12. ภูมิปัญญาชาวบ้านในสังคมปัจจุบัน

- สังคมเปลี่ยนไปสู่สังคมสมัยใหม่ ภูมิปัญญาชาวบ้านเริ่มปรับตัว
- ภูมิปัญญาบางอย่างของชุมชนเริ่มหายไป เช่น
  - \* การรักษาแบบพื้นบ้าน
  - \* การใช้ยาสมุนไพร
  - \* การทำหัตถกรรมเครื่องเงินเครื่องเงินเครื่องถม
  - \* การใช้ควายไถนา
  - \* การใช้เกวียน

## 9.12. ภูมิปัญญาชาวบ้านในสังคมปัจจุบัน

- \* การลงแขกทำนาเกี่ยวข้าว
- \* การลงแขกหามบ้าน
- \* เพลงพื้นบ้านหรือการละเล่นพื้นบ้าน เช่น เพลงโคราช, ลำตัด, เพลงบอก, ลำเรื่องต่อกลอน,
- \* บทบาทของวัด พระสงฆ์ คนเฒ่าคนแก่ เริ่มลดลง

## 9.12. ภูมิปัญญาชาวบ้านในสังคมปัจจุบัน

- สิ่งใหม่ที่เกิดขึ้น เช่น
  - # การใช้ยาแผนปัจจุบัน
  - # การใช้รถไถนา
  - # การใช้รถอีแต๋น
  - # ระบบการจ้างทำงาน
  - # ระบบการศึกษาในสถานศึกษา
  - # สิ่งอำนวยความสะดวกบันเทิงสมัยใหม่
  - # การผลิตเพื่อการขาย



## 9.12. ภูมิปัญญาชาวบ้านในสังคมปัจจุบัน

- การเล็งเห็นความสำคัญของภูมิปัญญาชาวบ้าน
  - ^ ให้ความสำคัญมากขึ้น
  - ^ หลายหน่วยงานเริ่มให้การสนับสนุน
  - ^ มีการส่งเสริมให้มีการอนุรักษ์ ฟื้นฟู ประยุกต์ และคิดค้นสิ่งใหม่ ความรู้ใหม่ๆ เพื่อประโยชน์สุขของสังคม
  - ^ เช่น ตลาดน้ำ, ตลาดสามชุก, ตลาดคลองสวน, ชุมชนบางหลวง, รถม้าลำปาง, รถสามล้อนนทบุรี ฯลฯ