BloomComics

Dossier de projet

Samuel Meyer CPNV 1450, Ste-Croix samuel-souka.meyer@cpnv.ch 1er juin 2021

Table des matières

1	Ana	alyse préliminaire	3
	1.1	Introduction	3
	1.2	Organisation	3
	1.3	Objectifs	3
	1.4	Planification initiale	4
2	Ana	alyse	5
	2.1	Cahier des charges détaillé	5
	2.2	Définition de l'audience	6
	2.3	Analyse concurrentielle	6
	2.4	Cas d'utilisation	8
	2.5	Scénarios	10
	2.6	Stratégie de test	14
	2.7	Étude de faisabilité	18
	2.8	MCD	19
	2.9	Nom du site et du domaine	19
	2.10	Budget initial	19
	2.11	Planification détaillée	20
	2.12	Historique	23
3	Cor	nception	24
	3.1	Analyse de l'environnement	24
	3.2	Détermination de l'arborescence du site et des rubriques	24
	3.3	Définition de la charte graphique	25
	3.4	Maquette graphique	26
	3.4	.1 Zoning	26
	3.4	.2 Wireframes	27
	3.5	Conception de la base de données	37
	3.6	Conception du code	38
	3.7	Choix de la formule d'hébergement	38
4	Réa	alisation	39
	4.1	Dossier de réalisation	39
	4.2	Description des tests effectués	40
5	Anr	nexes	40
	5.1	Sources	40
	5.2	Journal de bord	40

1 Analyse préliminaire

1.1 Introduction

Ce projet est réalisé dans le cadre du TPI au CPNV pour l'obtention d'un CFC à la fin de la formation.

Il s'agit d'un site web nommé « BloomComics » proposé par M. Samuel Meyer ayant le rôle d'annuaire de divers médias de séries animées et d'œuvres dessinées tel que les BD, Cartoons, Comics, Mangas, etc. Les utilisateurs pourront consulter les divers articles, les noter, les commenter ou en ajouter.

La méthode de gestion de projet est une combinaison « Waterfall » et « Agile ».

Certaines parties du code PHP sont composées de classes et de fonctions que M. Meyer a eu l'occasion de développer dans de précédents projets.

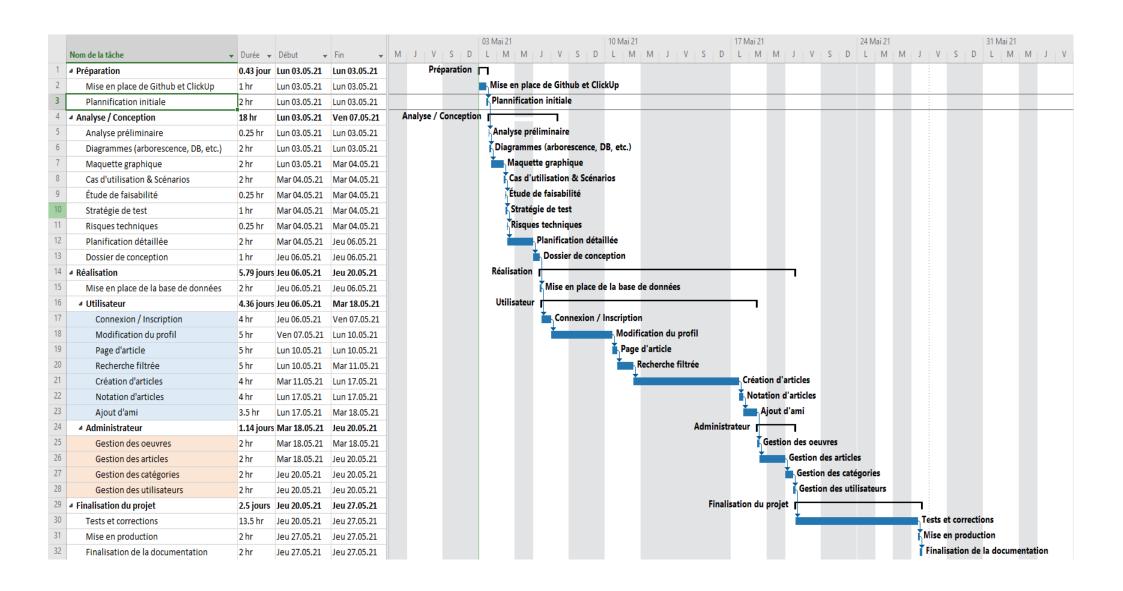
1.2 Organisation

Candidat	Samuel Meyer	samuel-souka.meyer@cpnv.ch +41 79 596 33 11
Chef de projet	Raphael Favre	raphael.favre@cpnv.ch +41 79 427 93 59
Expert 1	Alain Roy (arrêt maladie)	alain.tpi@bluewin.ch +41 79 444 01 54
Expert 1	Olivier Rutz (depuis le 20.05.21)	orutz@n2o.ch
Expert 2	Alexandre Graf	alg@web-services.com +41 79 843 76 13

1.3 Objectifs

- Gestion des erreurs de saisie des utilisateurs ;
- structure du code bien tenue;
- code correctement commenté ;
- site ergonomique et responsive ;
- respect de la planification ;
- documentation exhaustive.

1.4 Planification initiale



2 Analyse

2.1 Cahier des charges détaillé

Utilisateur non authentifié:

- accès à la page de connexion ;
- accès à la page d'inscription ;
- accès aux informations des différentes œuvres et leurs articles ;
 - ils contiennent le nom, l'année de parution, le synopsis et pour les articles une moyennes des notes données par les utilisateurs en plus;
- recherche filtrée ;
 - o filtrer par type d'œuvre, catégorie et rédacteur.

Utilisateur authentifié:

- modification du profil personnel;
 - o description, image de profil;
- ajout d'utilisateurs en tant qu'ami ;
- création d'articles ;
- notation des articles.

Administrateur:

- ajout, modification et suppression d'œuvres ;
- ajout, modification et suppression d'articles ;
- ajout, modification et suppression de catégories ;
- ajout, modification et suppression d'utilisateurs.

Le site web sera responsive et ergonomique pour permettre une prise en main facile et rapide autant sur mobile que sur PC.

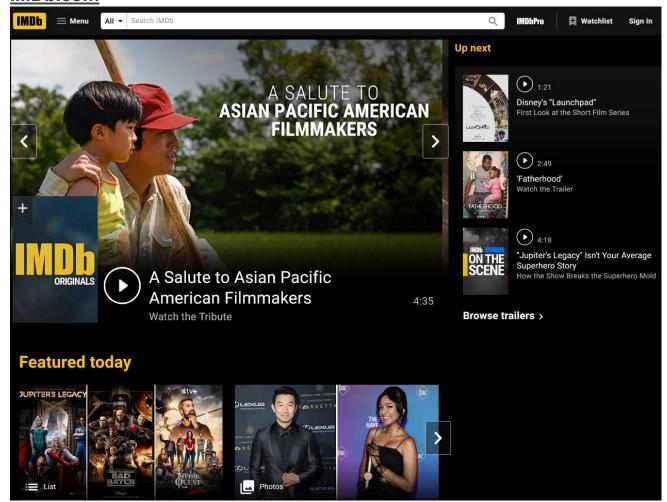
2.2 Définition de l'audience

Toute personne souhaitant recommander ou trouver des œuvres à lire ou visionner.

Tranche d'âge : 20 à 30 ans (jeunes adultes).

2.3 Analyse concurrentielle

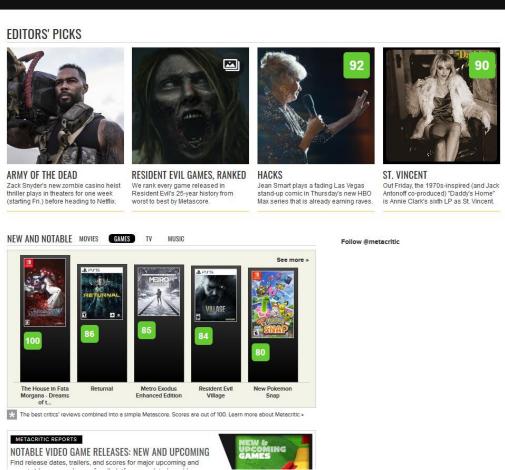
IMDb.com



- Plus de données sur les articles et les œuvres.
- Ergonomique
- Moderne
- Communauté
- Filtres de recherche

metacritic.com



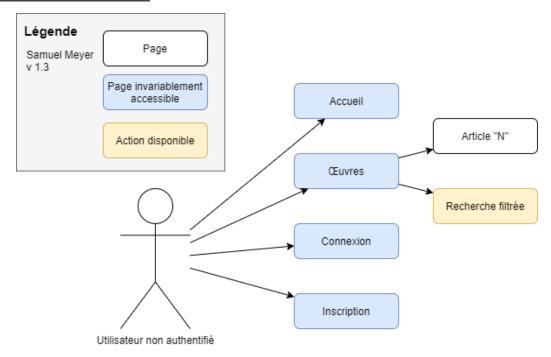


- Plus de données sur les articles et les œuvres.
- Filtres de recherche

Non responsive

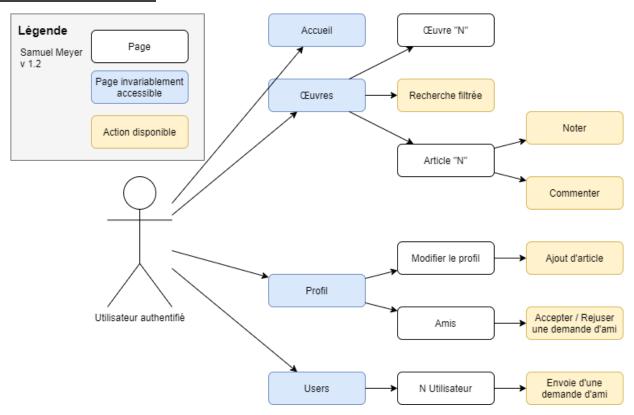
2.4 Cas d'utilisation

Utilisateur non authentifié



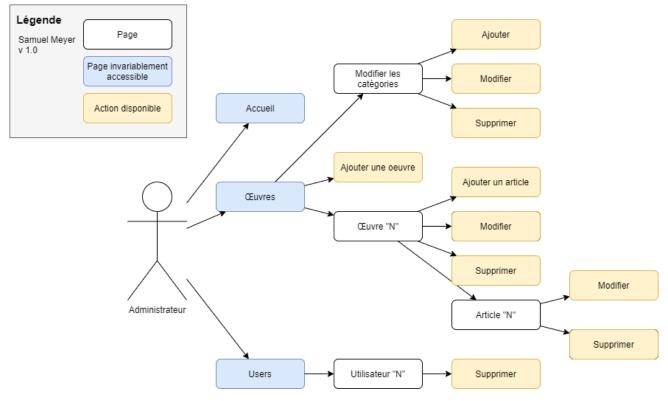
L'utilisateur non authentifié n'a accès qu'aux deux pages principales du site web et à celles de connexion et d'inscription. Il peut consulter les articles et faire des recherches filtrées d'œuvres.

Utilisateur authentifié



L'utilisateur authentifié a accès aux pages principales, la page de profil et celle des utilisateurs. Il peut commenter, noter et créer des articles. Faire des modifications sur son profil et gérer ses amis.

Administrateur



L'administrateur a accès aux pages principales et celle des utilisateurs. Il pourra gérer les utilisateurs, les articles, les œuvres et leurs catégories.

2.5 **Scénarios**

Dans le cas de notre site web, il n'y a pas un grand nombre de scénarios possibles pour effectuer une seule et même action.

	Action	Réaction
	Utilisateur no	on authentifié
	Rechercher un ar	ticle en particulier
1	Cliquer sur « Œuvres » dans la barre de menu.	Accès à la page « Œuvres ».
	Entrer un titre d'article dans la barre de recherche.	L'article recherché s'affiche dans la liste.
2	Cliquer sur « Œuvres » dans la barre de menu.	Accès à la page « Œuvres ».
	Cliquer sur l'œuvre en relation avec l'article recherché.	Accès à la page descriptive de l'œuvre et de ses articles dont celui recherché.

Utilisateur authentifié			
Ajouter u	ın article		
Cliquer sur « Œuvres » dans la barre de menu.	Accès à la page « Œuvres ».		
Cliquer sur une œuvre à choix.	Accès à la page descriptive de l'œuvre.		
Cliquer sur le bouton « Ajouter un article ».	Un formulaire s'affiche.		
Envoie du formulaire correctement rempli.	L'article a été ajouté à la base de données et un message apparaît pour en notifier l'utilisateur.		
Noter u	n article		
Sur la page descriptive d'un article, cliquer sur la liste « Ma note n/10 ».	Une liste déroulante s'affiche.		
Cliquer sur une note de la liste.	La note personnelle est attribuée à l'article et enregistrée dans la base de données. La note moyenne changera en fonction.		
Commente	r un article		
Sur la page descriptive d'un article, cliquer sur le bouton « Commenter ».	Un champs texte apparaît.		
Cliquer sur « Publier ».	Le commentaire est enregistré dans la base de données, il s'affiche sur la page et l'utilisateur en est notifié.		

Envoyer une de	emande d'ami
Cliquer sur « Utilisateurs » dans la barre de menu.	Accès à la page listant les utilisateurs inscris sur le site.
Cliquer sur un utilisateur à choix.	Accès à la page de profil de l'utilisateur.
Cliquer sur le bouton « Envoyer une demande d'ami ».	Le texte du bouton change en « En attente » et la demande est bien envoyée.
Accepter une de	emande d'ami
Cliquer sur « Profil » dans la barre de menu.	Accès à la page « Profil ».
Cliquer sur le bouton « Amis ».	Accès à la page « Amis ».
Sur un utilisateur contenant deux boutons, appuyer sur « Accepter ».	Les boutons disparaissent et la description de l'utilisateur apparaît à la place.
Refuser une de	emande d'ami
Cliquer sur « Profil » dans la barre de menu.	Accès à la page « Profil ».
Cliquer sur le bouton « Amis ».	Accès à la page « Amis ».
Sur un utilisateur contenant deux boutons, appuyer sur « Refuser ».	L'utilisateur disparaît de la liste.
Changer l'ima	age de profil
Cliquer sur « Profil » dans la barre de menu.	Accès à la page « Profil ».
Cliquer sur l'image de profil.	Un pop-up apparaît permettant l'insertion d'image.
Insertion d'une image et envoie du formulaire.	L'image de profil change et l'utilisateur est notifié.
Changer la desc	ription de profil
Cliquer sur « Profil » dans la barre de menu.	Accès à la page « Profil ».
Cliquer sur la description de profil.	Il est possible d'éditer le texte et un bouton apparaît.
Envoie du formulaire une fois le texte édité.	La description est changée, le bouton dispara et l'utilisateur est notifié.

Adminis	trateur
Ajouter une	catégorie
Cliquer sur « Œuvres » dans la barre de menu.	Accès à la page « Œuvres ».
Cliquer sur le bouton « Modifier les catégories ».	Accès à la page « Modifier les catégories ».
Cliquer sur le bouton « Ajouter ».	Un champs texte apparaît.
Envoie du formulaire une fois correctement rempli.	La nouvelle catégorie est affichée dans la liste, elle est ajoutée à la base de données et l'administrateur est notifié.
Modifier une	e catégorie
Cliquer sur « Œuvres » dans la barre de menu.	Accès à la page « Œuvres ».
Cliquer sur le bouton « Modifier les catégories ».	Accès à la page « Modifier les catégories ».
Cliquer sur le bouton « Modifier » d'une catégorie listée.	Un champs texte apparaît contenant le nom actuel de la catégorie.
Envoie du formulaire après modification.	Un pop-up de confirmation apparaît.
Cliquer sur « Confirmer ».	La nouvelle catégorie est mise à jour dans la liste, dans la base de données et l'administrateur est notifié.
Supprimer ur	ne catégorie
Cliquer sur « Œuvres » dans la barre de menu.	Accès à la page « Œuvres ».
Cliquer sur le bouton « Modifier les catégories ».	Accès à la page « Modifier les catégories ».
Cliquer sur le bouton « Supprimer » de la catégorie à supprimer.	Un pop-up de confirmation apparaît.
Cliquer sur « Confirmer ».	La catégorie n'est plus dans la liste, ni dans la base de données et l'administrateur est notifié.
Ajouter un	e œuvre
Cliquer sur « Œuvres » dans la barre de menu.	Accès à la page « Œuvres ».
Cliquer sur le bouton « Ajouter ».	Accès à la page formulaire « Ajout d'une œuvre ».
Envoie du formulaire une fois correctement rempli.	La nouvelle œuvre est ajoutée à la base de donnée, l'administrateur est notifié, il accède directement à la page de l'œuvre.
Modifier ur	ne œuvre
Sur la page descriptive d'une œuvre, appuyer sur « Modifier ».	Accès à un formulaire où les champs sont remplis avec les valeurs actuelles de l'œuvre.
Envoie du formulaire suite aux modifications.	Un pop-up de confirmation apparaît.
Cliquer sur « Confirmer ».	L'administrateur est notifié, il accède à la page descriptive de l'œuvre, les modifications sont visibles.

Supprimer t	ine œuvre
Sur la page descriptive d'une œuvre, appuyer sur « Supprimer ».	Un pop-up de confirmation apparaît.
Cliquer sur « Confirmer ».	L'œuvre est supprimée de la base de données, il n'est plus consultable et l'administrateur est notifié.
Modifier u	n article
Sur la page descriptive d'un article, cliquer sur « Modifier ».	Accès à un formulaire où les champs sont remplis avec les valeurs actuelles de l'œuvre
Envoie du formulaire après modifications.	Un pop-up de confirmation apparaît.
Cliquer sur « Confirmer ».	L'administrateur est notifié, il accède à la pag descriptive de l'article, les modifications sont visibles.
Supprimer	un article
Sur la page descriptive d'un article, appuyer sur « Supprimer ».	Un pop-up de confirmation apparaît.
Cliquer sur « Confirmer ».	L'article est supprimé de la base de données il n'est plus consultable et l'administrateur est notifié.
Supprimer	un article
Sur la page de profil d'un utilisateur, appuyer sur « Supprimer ».	Un pop-up de confirmation apparaît.
Cliquer sur « Confirmer ».	L'utilisateur est supprimé de la base de données, il n'est plus consultable et l'administrateur est notifié.

2.6 Stratégie de test

Les tests se feront sur l'environnement de développement, depuis SwissCenter (hébergeur) à l'aide de plusieurs navigateurs web tel que Firefox ou Google Chrome. Ils seront effectués par M. Samuel Meyer à l'aide du débogueur installé sur PhpStorm.

Utilisateur non authentifié

Synopsis		BloomComics		
Environnement			Windows	
OI	2011		Responsive et accès à toute les pages du menu	
Do	onnées		www.bloomcomics.com	
Prérequis			Internet, ordinateur et téléphone portable ou tablette.	
Αι	uteur			
	Action		Résultat attendu	Résultat de test
1	Accéder à www.bloomcomics.com	Accède	e à la page d'accueil.	
2	dimen		design du site s'adapte aux nensions sans imperfection hétique.	
3	L'utilisateur clique sur chacun des éléments du menu. Accèd		e à toute les pages.	

Sy	vnopsis		BloomComics	
Environnement			Windows	
Objectif			Faire une recherche filtré	
Do	onnées		www.bloomcomics.com	
Pr	érequis		Internet	
Αι	Auteur			
	Action		Résultat attendu	Résultat de test
1	Accéder à la page « Œuvres ».	Accèd	e à la page.	
2	Filtrage – Type : Cartoon, Catégorie : Aventure		ultat est bien retourné en on du filtrage.	
3	Enlever les filtres puis entrer un titre dans la barre de recherche.	Le rés recher	ultat est bien l'œuvre chée.	

Utilisateur authentifié

Synopsis			BloomComics	
Environnement			Windows	
			Erreurs vers les champs mal remplis, modification de l'image de profil.	
Do	onnées		www.bloomcomics.com	
Pr	érequis		Internet	
Αι	uteur			
	Action		Résultat attendu	Résultat de test
1	Accéder à la page d'inscription. Remplir le formulaire avec une adresse mail déjà enregistrée.	une er	mulaire ne s'envoie pas et reur apparaît disant que est déjà enregistrée.	
2	Remplir le formulaire avec une adresse mail non enregistrée.	avec u	e à la page de connexion In message citant que le e a été créé.	
3	Remplir le formulaire de connexion correctement.		e à la page d'accueil en a'utilisateur authentifié.	
4	Accéder à la page de profil et appuyer sur l'image de profil.	champ Après	p-up apparaît avec un os d'importation d'image. modification, une nation apparaît.	

Synopsis			BloomComics	
Environnement			Windows	
Objectif			Créer et noter un article	
Do	onnées		www.bloomcomics.com	
Pr	érequis		Internet	
Auteur				
	Action		Résultat attendu	Résultat de test
1	Accéder à la page de l'œuvre souhaité et appuyer sur le bouton « Ajouter un article ».	Accède	e à un formulaire.	
2	L'utilisateur rempli tous les champs correctement et confirme.		e fait maintenant parti des s de l'œuvre.	
3	Appuyer sur « Ma note n/10 » pour afficher la liste déroulante où sont listés les différentes notes puis sélectionner la note souhaitée.		e y est bien attribuée et la loyenne s'ajuste.	

S	Synopsis		BloomComics	
Er	Environnement		Windows	
Objectif			Envoyer une demande d'ami et voir l'utilisateur dans la liste une fois la demande acceptée	
D	onnées	www.bloomcomics.com		
Pı	rérequis		Internet	
Αι	uteur			
	Action		Résultat attendu	Résultat de test
1	Accéder au profil d'un utilisateur, puis appuyer sur « Envoyer une demande d'ami ».	l'utilisa	nande est envoyée et ateur en question est visible attente » dans la liste des	
2	Une fois que l'autre utilisateur a accepté la demande. Accéder à la liste des amis.	attente	ateur n'a plus le statut « En e » mais sa description de la place.	

Administrateur

Synopsis		BloomComics		
Environnement		Windows		
Objectif		Ajouter une catégorie et l'attribuer à une œuvre		
Données		www.bloomcomics.com		
Prérequis		Internet		
Αι	uteur			
Action		Résultat attendu	Résultat de test	
1	Accéder à la page « Œuvres » et appuyer sur « Modifier les catégories ».	Accèd catégo	e à la page de gestion des ories.	
2	Appuyer sur « Ajouter », entrer un nom de catégorie puis confirmer.		uvelle catégorie se trouve ans la liste.	
3	Accéder à une œuvre, appuyer sur « Modifier » et changer la catégorie.		égorie de l'œuvre a bien angée.	

Synopsis		BloomComics		
Environnement		Windows		
Objectif		Supprimer une œuvre		
Données		www.bloomcomics.com		
Prérequis		Internet		
Auteur				
Action		Résultat attendu	Résultat de test	
	Action		Resultat attenuu	Resultat de test
1	Accéder sur la page d'une œuvre contenant des articles, puis appuyer sur « Supprimer » et confirmer.	tous le	rreur apparaît disant que es articles de l'œuvre nt être préalablement	Resultat de test

Sy	Synopsis		BloomComics	
Er	Environnement		Windows	
0	Objectif		Supprimer un utilisateur	
D	Données		www.bloomcomics.com	
Pr	Prérequis		Internet	
Auteur				
	Action		Résultat attendu	Résultat de test
1	Accéder au profil d'un utilisateur et appuyer sur « Supprimer ».	Un pop-up de confirmation apparaît. Une fois confirmé, l'utilisateur a bien été supprimé.		

2.7 Étude de faisabilité

Besoin	Utilisation	Acquisition
Bootstrap (SCSS)	Apparence du site web.	Non-acquis
HTML	Balisage du contenu fixe du site.	Acquis
JavaScript	Ergonomie et le dynamisme du site.	Acquis
MySQL	Base de données.	Acquis
PHP	Mise en place du contenu conditionnel du site.	Acquis

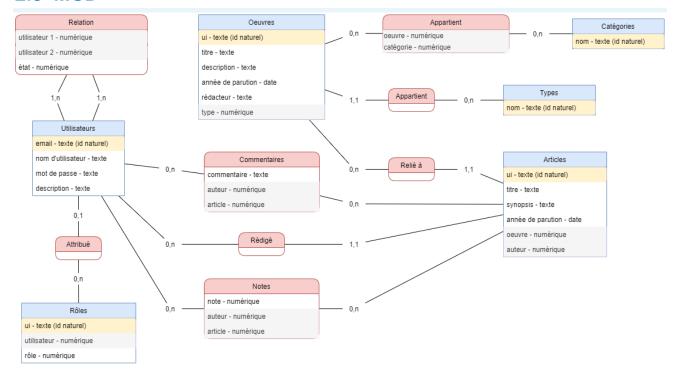
Le choix de ces différents éléments a été faite en fonction des connaissances que j'ai acquises, mais également en cherchant à utiliser le moins de temps possible lors de l'implémentation.

Logiciel	Utilisation
Atom	Scripts SQL.
ClickUp	Gestion de projet.
Draw.io	Diagrammes.
Github	Gestion de version et stockage du répertoire du projet.
Microsoft Office 2016	Documentation et présentation.
Microsoft Project 2016	Planification.
Pencil	Maquette graphique.
PhpStorm	SCSS, HTML, JavaScript, PHP.
SwissCenter	Serveur web et nom de domaine.

Les outils utilisés étant majoritairement gratuit ou « Open Source », d'un point de vue financier, le projet amplement réalisable. Il faut également ajouter la prestation qui sera à hauteur de 160.- CHF de l'heure.

Le site web répondra aux besoins des personnes souhaitant consulter, trouver des avis ou ajouter du contenu dans le thème des Comics, BD, Mangas, Cartoons ou séries animées.

2.8 **MCD**



2.9 Nom du site et du domaine

www.bloomcomics.com (Libre)

2.10 Budget initial

Logiciel	Coût	Détails
Atom	Aucun	
ClickUp	Aucun	
Draw.io	Aucun	
Github	Aucun	
Microsoft Office 2016	129 CHF	Licence fournie par le CPNV.
Microsoft Project 2016	21.87 CHF	Licence fournie par le CPNV.
Pencil	Aucun	
JetBrains PhpStorm	218 CHF (1e année)	Licence fournie par le CPNV.
SwissCenter	7.90 CHF/mois	Hébergement financé par le CPNV.
Prestations	14'400 CHF	90 heures * 160 CHF
Total	14'400 CHF	

2.11 Planification détaillée

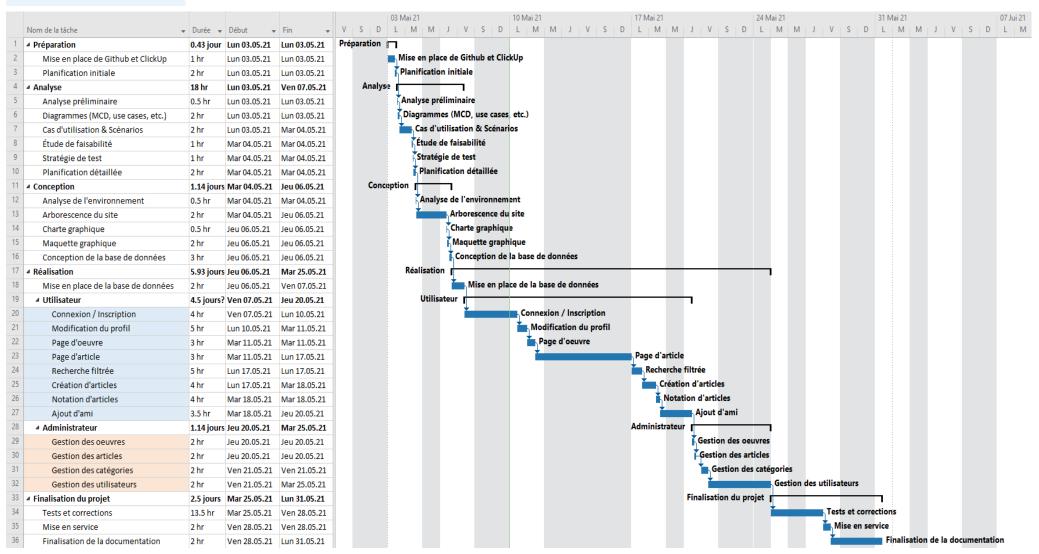
Dates du projet

Début 03.05.21

Fin 03.06.21

Temps à disposition : 90h

Jours fériés: Jeudi 13 et vendredi 14 mai (Ascension) et lundi 24 mai (Pentecôte).



Sprint 1

Date 03.05.21 - 09.05.21

- Préparation
 - o Mise en place de Github
 - Planification initiale
- Analyse
 - Analyse préliminaire
 - Diagrammes (MCD, use cases, etc.)
 - Cas d'utilisation & Scénarios
 - Étude de faisabilité
 - Stratégie de test
 - o Planification détaillée
- Conception
 - o Analyse de l'environnement
 - o Arborescence du site
 - Charte graphique
 - Maquette graphique
 - o Conception de la base de données

Sprint 2

Date 10.05.21 - 16.05.21

- Mise en place de la base de données
- Réalisation
 - Utilisateur
 - Connexion / Inscription

Sprint 3

Date 17.05.21 – 23.05.21

- Réalisation
 - o Page d'œuvre
 - Page d'article
 - Utilisateur
 - Modification du profil
 - Notation d'article
 - Ajout d'ami

Sprint 4

24.05.21 - 30.05.21

- Réalisation
 - Utilisateur
 - Recherche filtrée
 - Création d'article
 - Administrateur
 - Gestion des œuvres
 - Gestion des articles

Sprint 5

31.05.21 - 03.06.21

- Réalisation
 - o Administrateur
 - Gestion des catégories
 - Gestion des utilisateurs
- Finalisation du projet
 - Tests et corrections
 - Mise en production
 - o Finalisation de la documentation

Présentation/Défense

15.06.21 – 09:10 Avenue de la Gare 14, 1450 Sainte-Croix Salle C213

2.12 Historique

L'avancée des différentes tâches du projet peuvent être consultées depuis l'interface de gestion de projet ClickUp (main/Documentation/Liens/ClickUp.url).

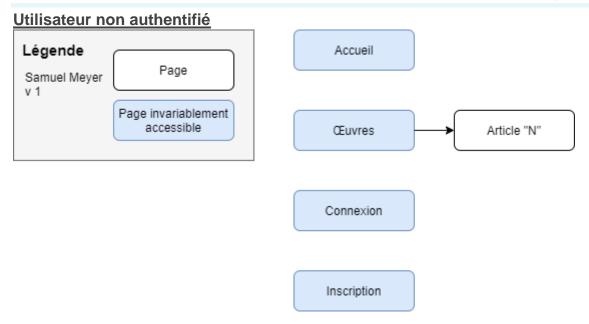
Date	Changement	Justification	
07.05.21	- Réorganisation de la documentation.	 Canevas utilisé inadapté (à l'origine pour le système). 	
10.05.21	- Division des tâches d'Analyse et de Conception.	 Tel que la nouvelle organisation de la documentation. 	
10.05.21	- Suppression de la tâche « Risques techniques ».	 Tel que la nouvelle organisation de la document. 	
25.05.21	- Utilisation du terme « Artwork » à la place de « Comicwork ».	- « Artwork » est une traduction littérale de « l'Œuvre » et s'applique à tout type d'œuvre. « Comicwork » est un terme imaginé qui ne peut s'attribuer qu'aux œuvres graphiques de type animation ou bande dessinée.	
28.05.21	- Utilisation de couleurs différentes que dans les Wireframes pour les différents boutons.	 Ainsi, le type de bouton est plus facile à identifier. 	
31.05.21	- Passage en 'NULL' comme valeur par défaut pour les champs : 'description' et 'date de sortie' de la table 'articles' et les champs : 'description', 'date de sortie' et 'éditeur' de la table 'œuvres'.	 Ainsi, la gestion des différents articles et œuvres est facilitées car moins de champs sont obligatoires. 	
31.05.21	- Retirage de la liste déroulante « Éditeur » dans les filtres de recherche de la page « Œuvres » et utilisation du contenu recherché dans la barre de recherche à la place.	 Car la table « Éditeurs » n'a pas été créée dans la base de données. 	

3 Conception

3.1 Analyse de l'environnement

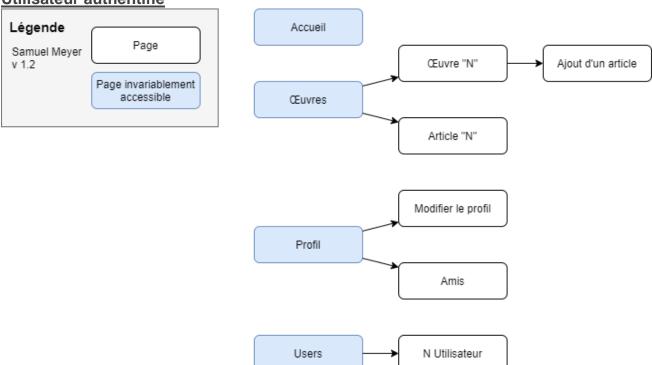
- PC
- o OS Windows 10 Éducation 1909 x64
- o CPU Intel Core i7-6700 3.4 GHz
- o RAM 16 Go
- o Logiciels
 - Atom (scripts SQL)
 - ClickUp (gestion de projet)
 - Draw.io (conception de diagrammes)
 - Github (gestion de version et stockage du répertoire de projet)
 - Microsoft Office 2016 (documentation et présentation)
 - Microsoft Project 2016 (planification)
 - Pencil (maquette graphique)
 - JetBrains PhpStorm (HTML, JavaScript, PHP, SCSS)
- Serveur
 - SwissCenter (hébergement web et nom de domaine)

3.2 Détermination de l'arborescence du site et des rubriques



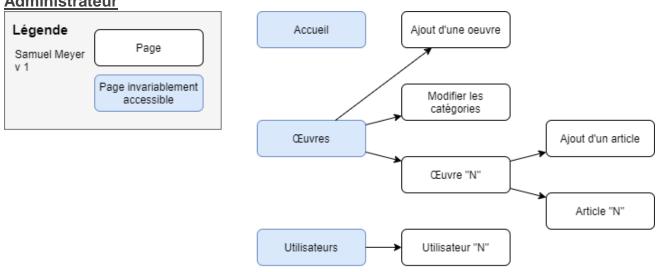
L'utilisateur non authentifié n'a accès qu'aux deux pages principales du site web et à celles de connexion et d'inscription. Il peut consulter les articles et faire des recherches filtrées d'œuvres.

Utilisateur authentifié



L'utilisateur authentifié a accès aux pages principales, la page de profil et celle des utilisateurs. Il peut commenter, noter et créer des articles. Faire des modifications sur son profil et gérer ses amis.





L'administrateur a accès aux pages principales et celle des utilisateurs. Il pourra gérer les utilisateurs, les articles, les œuvres et leurs catégories.

3.3 Définition de la charte graphique

Les librairies et concepts de design Material.io, étant une référence toujours plus connue pour les applications mobiles et les sites web, seront utilisés pour le design du site web.

Les couleurs seront simples : généralement noir et blanc avec les boutons différant en fonction de leur utilité.

3.4 Maquette graphique

3.4.1 <u>Zoning</u>

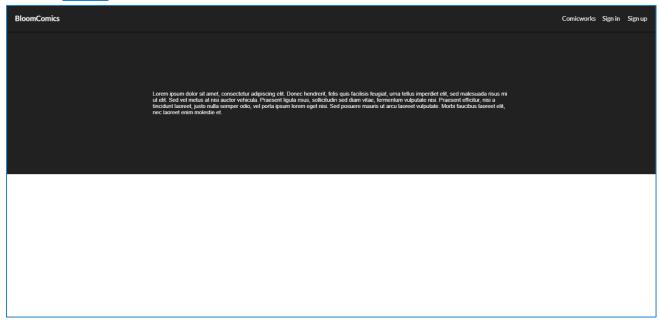
Menu

Le site web sera construit en trois parties distinctes :

- la barre de menu ;
- l'en-tête de page ;
- le contenu.

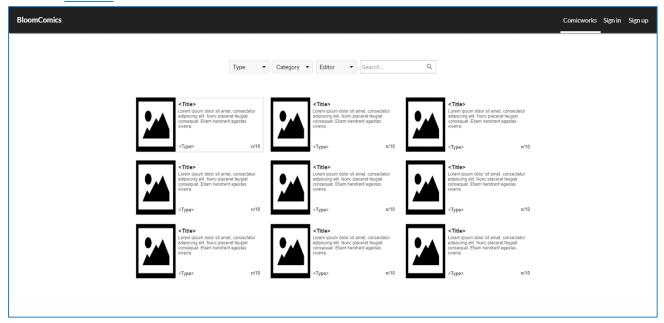
3.4.2 Wireframes

3.4.2.1 <u>Accueil</u>



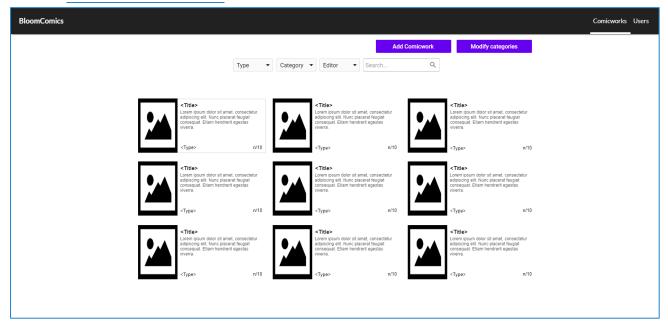
La page d'accueil contiendra une brève description du site.

3.4.2.2 <u>Œuvres</u>



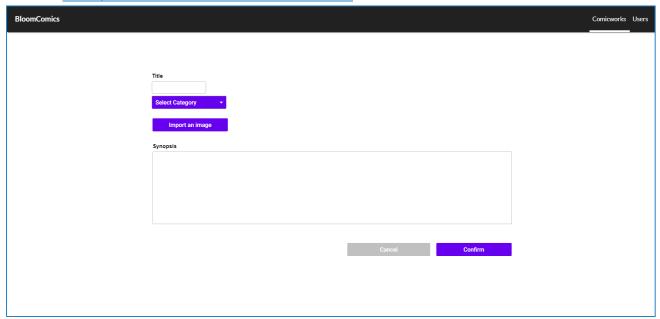
lci sont listées toutes les œuvres. Il est possible d'en rechercher et de les filtrer.

3.4.2.3 Œuvres - Administrateur



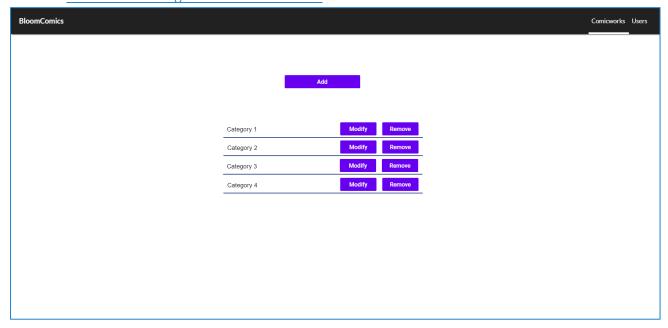
La vue administrateur contient deux boutons supplémentaires pour l'ajout d'œuvres et accéder à la page de modification des catégories.

3.4.2.4 Créer / Modifier une œuvre – Administrateur



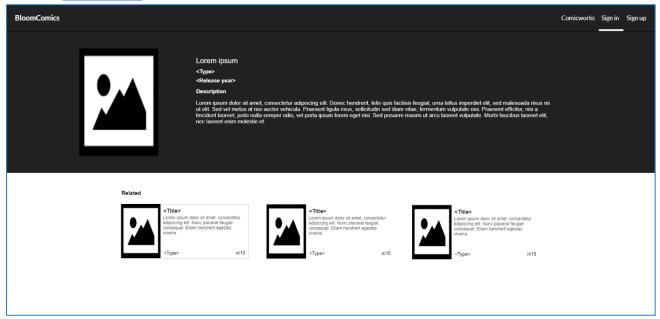
Formulaire de création ou de modification d'œuvre. En cas de modification, les valeurs registrées se trouvent dans les champs.

3.4.2.5 <u>Modifier les catégories - Administrateur</u>



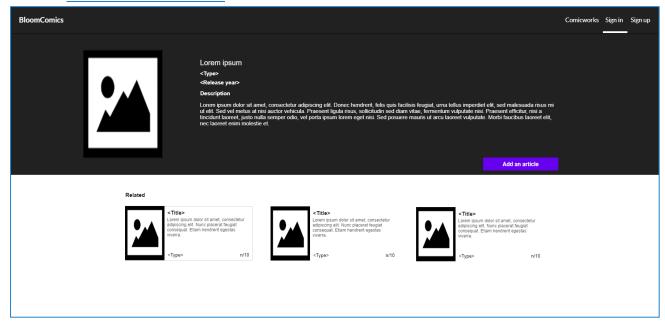
Cette page sert à l'ajout, le renommage et la suppression de catégories d'œuvre.

3.4.2.6 « N » Œuvre

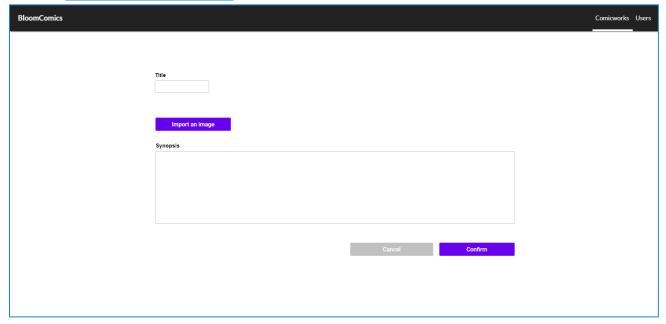


En cliquant sur une œuvre, on accède à sa page informative. Les divers articles de l'œuvre y sont listés.

3.4.2.7 « N » Œuvre - Utilisateur

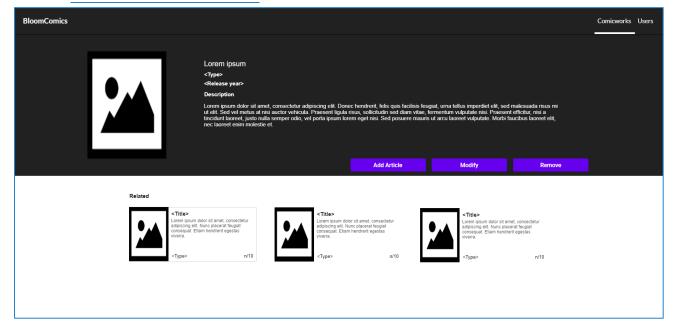


3.4.2.8 Modifier / Créer un article



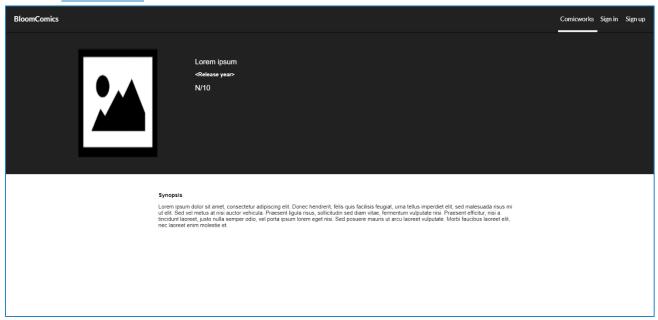
Formulaire de création et de modification d'un article.

3.4.2.9 « N » Œuvre - Administrateur



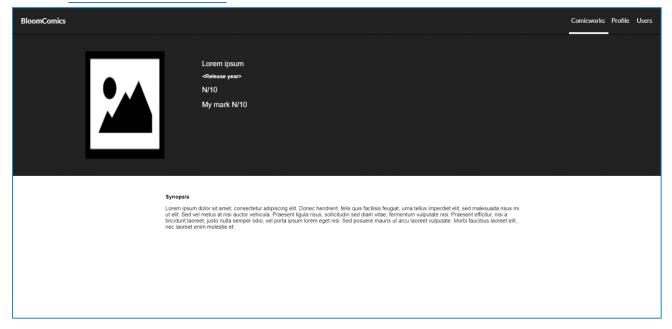
La vue administrateur contient trois boutons supplémentaires permettant l'ajout d'articles, la modification de l'œuvre ou sa suppression.

3.4.2.10 <u>« N » Article</u>



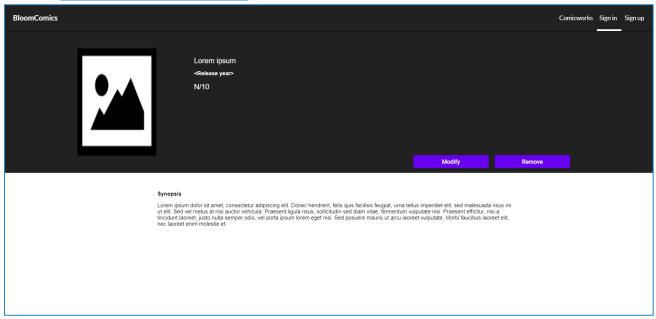
La note est la moyenne des notes entrées par les utilisateurs.

3.4.2.11 « N » Article - Utilisateur



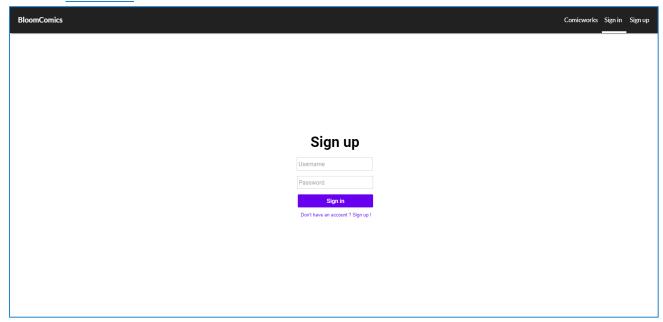
En cliquant sur « My mark ... », l'utilisateur peut noter l'article.

3.4.2.12 « N » Article - Administrateur



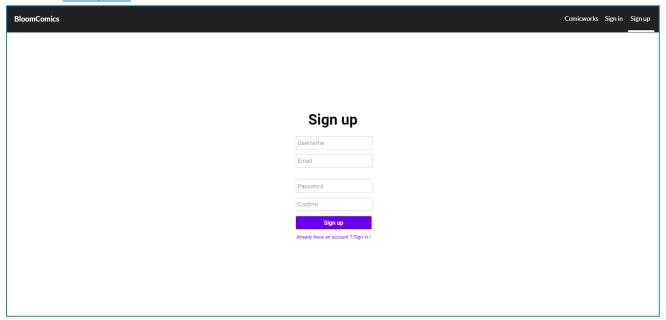
La vue administrateur a deux boutons supplémentaires permettant la modification et la suppression de l'article.

3.4.2.13 <u>Connexion</u>



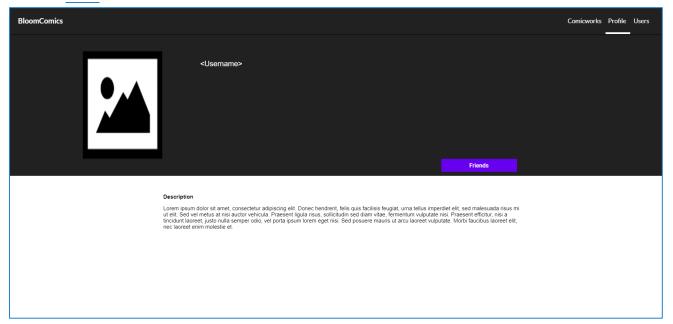
Formulaire de connexion.

3.4.2.14 Inscription



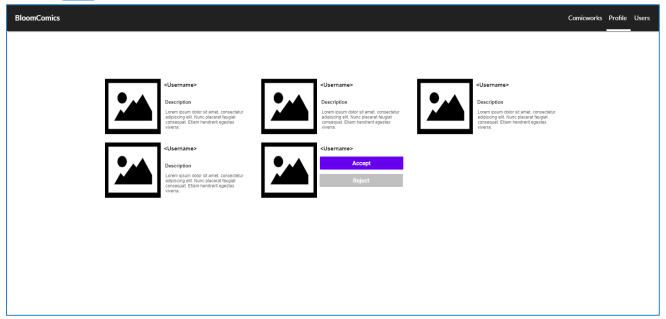
Formulaire d'inscription.

3.4.2.15 Profil



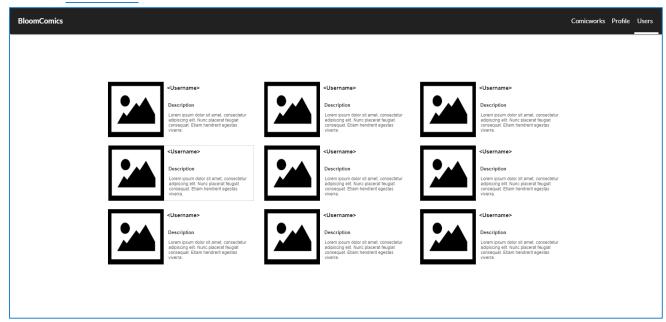
Sur sa page de profil, l'utilisateur peut créer un article ou consulter sa liste d'amis.

3.4.2.16 Amis



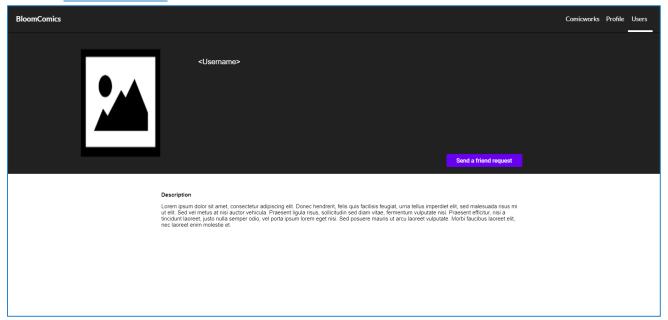
Dans la liste d'amis, l'utilisateur peut accepter ou rejeter les demandes d'amis.

3.4.2.17 <u>Utilisateurs</u>



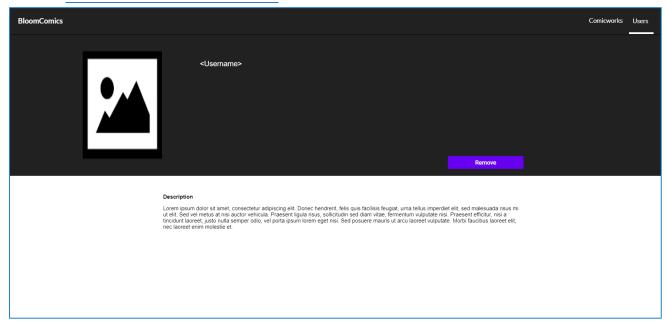
Sur cette page sont listés tous les utilisateurs du site web.

3.4.2.18 « N » Utilisateur



En visitant un profil, l'utilisateur peut envoyer une demande d'ami.

3.4.2.19 « N » Utilisateur - Administrateur



Sur la vue administrateur, en visitant un profil, nous pouvons supprimer l'utilisateur.

3.5 Conception de la base de données

MLD Notes Commentaires note - numérique commentaire - texte auteur - numérique (clé étrangère) article - numérique (clé étrangère) o≼ article - numérique (clé étrangère) Relation auteur - numérique (clé étrangère) utilisateur 1 - numérique (clé étrangère) >0 utilisateur 2 - numérique (clé étrangère) >0 Utilisateurs Articles état - numérique ui - texte (id naturel) email - texte (id naturel) titre - texte synopsis - texte Rôles nom d'utilisateur - texte année de parution - date ui - texte (id naturel) mot de passe - texte oeuvre - numérique (clé étrangère) >0 utilisateur - numérique (clé étrangère) +o description - texte o ✓ auteur - numérique (clé étrangère) rôle - numérique Appartient Oeuvres Catégories oeuvre - numérique (clé étrangère) ui - texte (id naturel) nom - texte (id naturel) H catégorie - numérique (clé étrangère) titre - texte description - texte année de parution - date rédacteur - texte Types € type - numérique (clé étrangère) nom - texte (id naturel)

3.6 Conception du code

Le site web sera développé en suivant le modèle MVC.

Ce système de développement étant normalisé, la nécessité de diagrammes décrivant la conception du code n'est pas indispensable. Le temps nécessaire à investir semble également trop conséquent face au temps à disposition.

3.7 Choix de la formule d'hébergement

Le choix d'une formule chez un hébergeur est plus efficace, moins coûteux et aucune maintenance n'est nécessaire.

Les services SwissCenter ont été choisi car peu coûteux, fiable et principalement car le CPNV possède un compte où les élèves peuvent demander l'hébergement de sites web pour leurs projets dans le contexte de leur formation.

4 Réalisation

4.1 Dossier de réalisation

Le dossier de réalisation se trouve dans le répertoire Github du projet : github.com/TPI-Samuel-Meyer/BloomComics/tree/main/Réalisation

Réalisation

Rediloction		
o Bloom(Comics	Répertoire du site web.
- (controller	Dossier « contrôleur ».
	checkers.php	Contrôleur contenant les fonctions de vérification de champs de formulaires.
	main.php	Contrôleur principal.
•	model	Dossier « model ».
	• dbConnector.php	Model contenant le connecteur à la base de données.
	 dbManager.php 	Model contenant le manageur de la base de données pour le site web.
	view	Dossier « vue ».
	 content 	Dossier de contenu frontend.
	o picture	Dossier des images.
	o style	Dossier de style CSS.
	style.css	Style CSS.
	• script	Dossier de contenu JavaScript.
	o pop-up.js	Fonctions JavaScript pour les popups.
	article.php	Vue descriptive des articles.
	artwork.php	Vue de la liste des œuvres.
	 description.php 	Vue descriptive des œuvres.
	• form.php	Vue de formulaire d'ajout ou modification.
	friends.php	Vue de la liste des amis.
	home.php	Vue de l'accueil.
	 profile.php 	Vue du profil utilisateur.
	• sign_in.php	Vue du formulaire de connexion.
	• sign_up.php	Vue du formulaire d'inscription.
	template.php	Template des vues (toutes les vues sont construites à l'aide de celle-ci).

users.php	Vue de la liste des utilisateurs.
view_helper.php	Fonctions de soutiens de la vue.
o sql	Dossier des fichiers sql.
create_db.sql	Script de création de la base de données.
o index.php	Index du site web.

4.2 Description des tests effectués

En rédaction...

5 Annexes

5.1 Sources

Tous liens et les documents sont également disponibles dans le répertoire « main/Support » du Github.

- Dossier de projet
 - o Scénarios : Théorie du document « support_courtV3.5.2.pdf ».

5.2 Journal de bord

Le journal de bord se trouve en annexe ou dans le répertoire « main/Documentation » du Github sous le nom de « Journal de bord.pdf ».