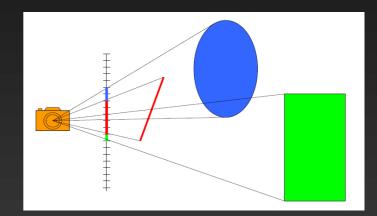
Průhlednost, mlha a zakrývání podle Z

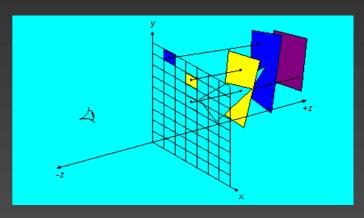
### Paměť hloubky

Neboli Z-buffer (depth buffer)



- Nutná pro korektní zobrazení v situacích neřešitelných malířovým algoritmem
- Blokuje zápis fragmentů do výsledného obrázku
  - vzdálenější fragment je blokován
- Obvykle 1 Z-buffer na snímek





### Použití paměti hloubky

- Without Z-Buffer (depth buffer) all polygons are displayed in draw order, no matter the distance and visibility
  - manually painters algorithm too hard for complex scenes
- For proper per fragment decision we need:
  - 1) enable depth test

```
glEnable( GL_DEPTH_TEST )
```

2) define "zero" depth (usually not necessary)

```
glClearDepth( depth )
```

- from 0.0 to 1.0 (near plane to far plane)
- 3) choose type of depth test

```
glDepthFunc(func)
```

```
GL_NEVER, GL_LESS, GL_EQUAL, GL_LEQUAL, GL_GREATER, GL_NOTEQUAL, GL_GEQUAL, GL_ALWAYS
```

- most common GL\_LESS or GL\_LEQUAL (close hides distant)
- 4) clear Z-buffer when starting new frame

```
glClear( GL_COLOR_BUFFER_BIT | GL_DEPTH_BUFFER_BIT )
```

### Průhlednost

- RGBA, RGB+alfa kanál "neprůhlednost", krytí
   A=0.0 plně průhledné
- Určuje způsob kombinace vykreslovaných fragmentů s color-bufferem
  - fragment = barva + průhlednost + Z-souřadnice...
- Bez míchání barva fragmentu přepíše existující hodnotu
- Výpočet nové barvy podle zvolené funkce
  - smícháním stávající a nově příchozí

## Míchání (blending)

- Zdroj = příchozí fragment
- Cíl = obsah již uloženého pixelu v color-bufferu
- Mísicí rovnice

$$|R_n = R_s \cdot S_r + R_d \cdot D_r$$

$$|G_n = G_s \cdot S_g + G_d \cdot D_g$$

$$|B_n = B_s \cdot S_b + B_d \cdot D_b$$

$$|A_n = A_s \cdot S_a + A_d \cdot D_a$$

- RGBA, S(D) míchací faktor zdroje (cíle)
- Indexy: rgb, n nový pixel, s source, d dest.
- glBlendEquation(GLenum mode)
   GL FUNC ADD, GL FUNC SUBTRACT, GL FUNC REVERSE SUBTRACT, GL MIN, GL MAX

#### Nastavení mísicí funkce

- Shodné faktory pro RGB i A glBlendFunc( srcfactor, dstfactor )
- Různé faktory pro RGB, A glBlendFuncSeparate( srcRGB, dstRGB, srcA, dstA)
- Faktory vybírány z tabulky (viz OpenGL dokumentace)
  - nejběžnější příklad:
    - zdrojový faktor: GL\_SRC\_ALPHA
       nastaví pro RGBA faktor (As,As,As,As)
    - cílový faktor: GL\_ONE\_MINUS\_SRC\_ALPHA
       nastaví pro RGBA faktor (1-As,1-As,1-As)
    - výsledek (pro červenou složku) Rd=As\*Rs+(1-As)\*Rd

### Použití: jak vykreslit průhledná tělesa

- Nastavit faktory (někde v init, obvykle už se nemění)
   glBlendFunc(GL\_SRC\_ALPHA, GL\_ONE\_MINUS\_SRC\_ALPHA)
- Každý snímek
  - Vykreslit všechna neprůhledná tělesa v libovolném pořadí
  - Pro průhledná tělesa
    - Povolit mísení

```
glEnable( GL_BLEND )
```

- Zablokovat paměť hloubky pouze pro čtení
  - těleso je průhledné, neblokovat vykreslování když je něco za ním, chceme to vidět

```
glDepthMask( GL_FALSE )
```

Zablokovat zahazování zadních stěn polygonu (vidíme skrz)

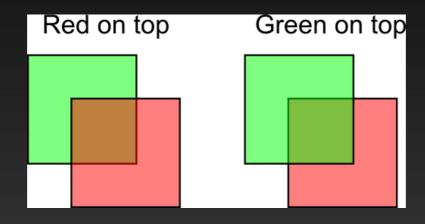
```
glDisable( GL_CULL_FACE )
```

- Vykreslit průhledná tělesa (odzadu dopředu, nebo pomocí OIT)
- Zablokovat mísení, povolit test hloubky, povolit zahazování

```
glDisable( GL_BLEND )
glDepthMask( GL_TRUE )
glEnable( GL_CULL_FACE )
```

## Závislost na pořadí operací

$$RGB_d = A_s \times RGB_s + (1.0 - A_s) \times RGB_d$$
$$RGB_d = RGB_d + A_s \times (RGB_s - RGB_d)$$

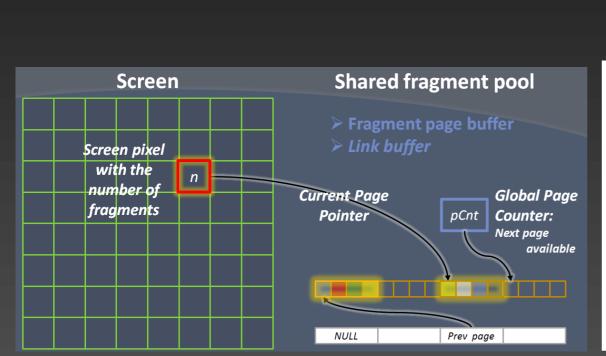




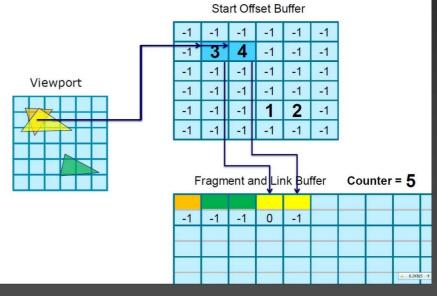


# OIT Order Independent Transparency

- A-Buffer, Depth peeling
- atomické čítače, HW 2011
  - OpenGL 2012
  - D3D 2015 (v.12)

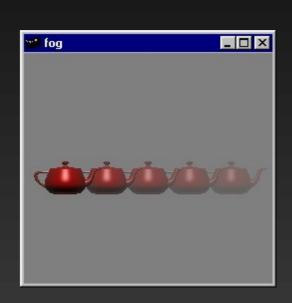






### Mlha

- Hlavní důvody
  - zvýšení reálnosti
  - zvýšení rychlosti zobrazení
    - těsně za hustou mlhou nastavíme ořez
- Hustota se zvyšuje se vzdáleností
  - parametricky nastavitelné
  - různé matematické funkce mlhy
- Libovolná barva
  - obvykle šedá nebo černá (objekty mizí v dálce v oparu nebo ve tmě)



### Možnosti mlhy

Lineární

$$f = \frac{end - z}{end - start}$$

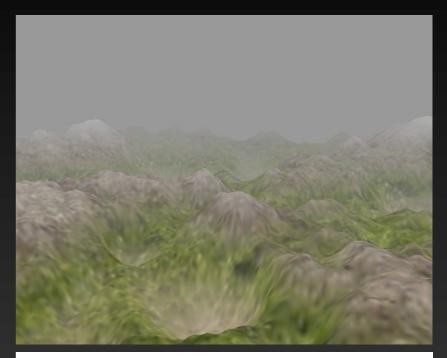
Exponenciální

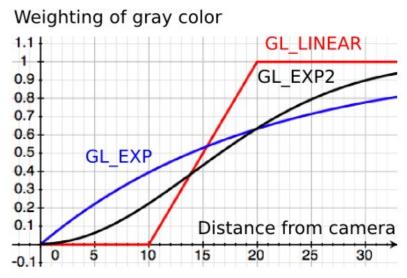
$$f = e^{-density \cdot z}$$

Exponenciální kvadratická

$$\int = e^{-(density \cdot z)^2}$$

- nejlépe odpovídá realitě
- kvadratický úbytek světla se vzdáleností





## Fog in fragment shader

```
uniform vec4 fog color = vec4(vec3(0.0f), 1.0f); // black, non-transparent = night
uniform float fog density = 1.5f;
                                                                                      f = e^{-(density \cdot z)^2}
void main(void)
    vec4 color = ... lights ... textures ...
    float fog = exp(-fog density * fog density * gl FragCoord.z * gl FragCoord.z);
    fog = clamp(fog, 0.0, 1.0);
    // outputs final color
    FragColor = mix(color, vec4(fog color, 1.0), 1-fog); //linear interpolation
// ===== or (for example) =====
uniform vec4 fog color = vec4(vec3(0.0f), 1.0f); // black, non-transparent = night
uniform float near = 0.1f;
uniform float far = 20.0f;
float log depth(float depth, float steepness = 0.5f, float offset = 15.0f)
    float linear depth = (2.0 * near * far) / (far + near - (depth * 2.0 - 1.0) * (far - near));
    return (1 / (1 + exp(-steepness * (linear_depth - offset))));
}
void main()
    vec4 color = ... lights ... textures ...
    // outputs final color
    float depth = log depth(gl FragCoord.z);
    FragColor = mix(color, vec4(fog_color, 1.0), depth); //linear interpolation
}
```

### Další vlastnosti jednoduché mlhy

- Per-fragment operace v závěru pipeline
- Závisí jen na vzdálenosti od kamery
  - Z souřadnice, nezávisí na výšce nad terénem apod.
  - nelze vyrobit přízemní mlhu, cáry mlhy
    - jen přes analýzu scény (a FS)







## Shrnutí real-time 3D grafiky :-)

