1、私塾门外小顽童

公元一九四八年,我四岁了。我的母亲葛春香又生下了一个男孩, 起名金应,属鼠的。我头上有哥哥,脚下有弟弟,再没有人把我当"宝" 了!我无拘无束,自由自在,谁也不限制我。

老屋西头后角鉴三爷家在他家私堂厅办了一个私塾学堂,正月元 宵后招了十几个学生就开学了,我哥哥葛应也在其中。那像唱歌一样 的读书声总是吸引着我常去观看。

我每次蹑手蹑脚,不声不响地走到私塾门口,都看到先生顷波哥那双大麻眼睛狠狠地瞪着我,抬起右手像要打我的栗暴,我吓得立刻顺着长巷退到大堂厅。有一次,私塾的双合门只关了一边,我伸头向里望,壮着胆子仔细瞧:先生顷波哥坐在一张有位肚子的高长条桌后的红黑漆椅子上,正在给学生写红(用红笔在纸上写字样子),椅子后边的墙壁上,高高地贴着"圣人"像。长条桌的前面杂放着几张大方桌和小方桌。学生围在桌子的四周写字、念书。我哥正偏着头在大方桌上的砚台里磨墨子,望了望我,又望了望先生,马上低下头抓起毛笔在砚台上舔了一点墨汁,在黄草纸上一本正经地写起字来。我真想跑进去,也在纸上写字,可是我不敢跨进门槛。

又有一次,我在私塾门外的巷里大声念着一个学生多次教我念的书:

人之初,先生上树摸八哥;

性本善, 先生在河沟里钓黄鳝;

苟不教,先生在房里撵着师娘跑……

突然,私塾门"哐啷"一声打开了,先生顷波哥脑袋伸出门外,一声断喝:"是哪个小杂种捣乱呐?"我吓得转身从巷道内逃出去,躲进巨波哥家柴房门角的尿桶旁。

有一天上午,我在大堂厅玩,忽然听到私塾里有孩子像杀猪一样嚎叫!我跑到门口一看,惊呆了:疤子跪在圣人像面前,双手抱着头吼着哭,只见鲜血从打破的癞痢壳子裂缝中流下来,脸上、衣服上都被染红了。

原来是先生教他念书,他总是念不准惹先生生气。先生教他念"人之初",他念"野鸡丘",先生气不过,气愤地说:"还家鸡丘呢!"他马上跟着念:"挨家鸡丘呢!"先生怒瞪圆眼,拿起戒尺一阵暴打······

端午节后的一天上午,先生顷波哥被人请去喝酒。临走前安排儿

子涂善周、妹夫唐春生以及涂仿尧等几个大同学招呼大家念书、写字, 不要调皮。

先生一转背,私塾内犹如来了大赦,顷刻之间,学生们欢声笑语一片沸腾!不一会,大方桌放在下层,小方桌架在大方桌上面,椅子放在小方桌上面,一个和尚道士做法子的"方",威风凛凛地矗立在私塾的中央!方的四周贴着纸条,上面用墨笔画了"符"。烧纸过后,大家学着和尚道士念经:潜山县清照乡二十七都公平社内······甘露魂······过了一会,大家把"方"拆掉,倒抬着一个学书凳算茅庵庙龙王老爷的轿子跑着叫魂。吆喝着冲出私塾来到门外的院子里······

正在这时,先生喝得满脸通红,劲鼓鼓地从院门外走进来!学生们望见了,犹如老鼠见了猫,大伙儿立即丢下学书凳,奔向自己的位桌,摇头晃脑地高声朗读:"赵钱孙里,周吴郑王·····""人之初,性本善·····""子曰:学而时习之·····"

我溜到大堂厅,惊恐地听着私塾内噼里啪啦打板子的声音,学生的"哎哟、哎哟"声······

过了好一阵子,私塾内渐渐地安静下来,我偷偷地去看,哎耶! 乖乖,个个跪在地上,成了一字长蛇阵!

2013. 3. 4