**Origen de las piñatas**

De acuerdo con Marco Polo, el origen de las piñatas se encuentra en las celebraciones de año nuevo en China y en su forma original representaban animales. De ahí, la tradición viajó a Italia donde adoptó el nombre de pignatas y fue desde donde se difundió al resto de Europa.

A raíz de ello, llegó a España y como consecuencia a México (en ese momento Nueva España) en la época de la conquista, en donde los frailes la utilizaron como herramienta de evangelización.

No obstante, existen indicios de que en Mesoamérica había tradiciones similares para celebrar al dios Huitzilopochtli: acostumbraban romper recipientes de barro rellenos de cacao y llenaban cazuelas de barro con tesoros y alhajas que decoraban con plumas y listones y las rompían durante las festividades.

La forma actual de las piñatas surgió en el siglo XVI en el municipio de Acolman de Nezahualcóyotl, Estado de México, cuando los frailes comenzaron a celebrar las “misas de aguinaldo” o “posadas” durante los días previos a la Navidad. Se usaba la piñata como alegoría para evangelizar a los pobladores de la región.

**Simbolismo de la piñata**

* Los siete picos representan los pecados capitales: soberbia, avaricia, lujuria, ira, gula, envidia y pereza.
* Sus brillantes colores simbolizan la tentación.
* Láminas de oropel o latón: hacen referencia a los engaños del mundo.
* Venda en los ojos: nos recuerda que la fe es ciega.
* Palo con el que se rompe la piñata: es la fuerza y la virtud que destruyen los engaños y pecados.
* Dulces, fruta, cacahuates y juguetes: son las riquezas del reino de los cielos que se otorgan como premio a la fe y la perseverancia.

Hoy en día, las piñatas se han adoptado en muchas partes del mundo y se han convertido en un espectáculo más común en las fiestas y celebraciones.

Las piñatas son usadas especialmente en las fiestas infantiles de los cumpleaños. Por lo general son de cartón, decoradas con vivos colores para que coincida con el tema de la fiesta de cumpleaños (de superhéroes, princesas, o cualquier otro diseño creativo) y llena de dulces, chocolates, juguetes pequeños, confeti y otros.

La piñata se ata al final de una polea que es controlada por un adulto. Los niños se turnan para tratar de reventar la piñata con un palo de madera. El adulto ajusta la altura de la piñata soltando o recogiendo el cable para tratar de que todos puedan tratar de reventarla.