

# ¿POR QUÉ ESTUDIAR EN SISE?



SOMOS UN Instituto <mark>Licenciado</mark>



#### FGRESANOS MEJOR PAGANOS

Nuestros egresados obtienen los sueldos más altos del mercado.

FIJENTE: PONTE EN CARRERA 2023



## TU 1.° OPCIÓN

Somos la primera opción de preferencias de estudios privados

FUENTE: ARELIANO CONSULTORÍA 2023



#### 95% DE EGRESADOS

Ya se encuentran trabajando.



#### TOP 1 BOLSA DE TRABAJO

Más de 30,000 oportunidades laborales con diversas empresas.



#### TOP 1 CONVENIOS

De continuidad universitaria con universidades nacionales e internacionales.

FUENTE: ARELLANO CONSULTORÍA 2023



### **12 SEDES**

Somos el instituto con el mayor número de sedes en Lima.



#### ALIADO FDUCATIVO

Formamos parte del grupo de la Universidad Científica del Sur.



# MODERNOS LABORATORIOS CREATIVOS MAC Y ESTUDIOS FOTOGRÁFICOS

Aprendizaje práctico desde tu primer año, equipado con laboratorios MAC y tabletas WACOM Cintin

Acceso a estudios fotográficos con equipos de última generación.

# PLAN DE ESTUDIOS VALIDADO POR Profesionales de Diseño Gráfico

Malla curricular validada por nuestro comité consultivo, conformado por Directores de Arte y reconocidos diseñadores gráficos del rubro.

# CREARÁS PROYECTOS DE DISEÑO EN SISE AGENCIA

unicos con una piatarorma creativa inhouse SISE Agencia que te permitirá crear proyectos como revistas y publicaciones digitales, campañas de branding en redes sociales y más.

## ACCEDE A LA BOLSA DE TRABAJO SISE

Podrás trabajar en las empresas mas importantes gracias a nuestros convenios laborales:

















# ΜΔΙΙΔ **CURRICULAR**

Al terminar tu carrera, recibirás a nombre de la Nación:

> TÍTULO PROFESIONAL TÉCNICO EN DISEÑO GRÁFICO

> BACHILLER TÉCNICO EN DISEÑO GRÁFICO

CICLO I CICLO II CERTIFICACIÓN MODULAR: DISEÑO EDITORIAL · Comunicación en medios digitales · Técnicas de la comunicación audiovisual · Creatividad · Edición digital (Premiere/Audition) · Fundamentos visuales · Creación fotográfica · Metodologías para un aprendizaje eficaz Técnicas de Comunicación efectiva y resolución · Géneros y narrativa audiovisual de conflictos Diseño digital II (Photoshop) · Diseño digital I (Illustrator) · Taller de Informática para la empleabilidad Dibujo artístico · Taller de técnicas para la redacción · Experiencias formativas I 1.° Certificación: 2.° Certificación: Asistente de diseño digital Asistente de diseño y retoque digital CICLO III CICLO IV CERTIFICACIÓN MODULAR: DISEÑO E IDENTIDAD CORPORATIVA · Animación digital y efectos (After effects) · Taller de técnicas para la argumentación · Fundamentos de marketing · Diseño web (corporativo y publicitario) · Ilustración editorial (Tipografía) · Animación digital 3D (básico) · Taller de Metodologías ágiles para la innovación Infografía · Identidad corporativa Pre prensa · Diseño digital (Indesign) Redacción creativa Semiótica Fotografía publicitaria · Experiencias formativas III · Experiencias formativas II 3.° Certificación: 4.° Certificación: Asistente de diseño e identidad corporativa Asistente de diagramación y animación CICLO V CICLO VI CERTIFICACIÓN MODULAR: ARTE DIGITAL Y MULTIMEDIA

#### · Ciudadanía y Responsabilidad social

- · Portafolio creativo
- Packaging
- · Ilustración publicitaria básico
- Prensa
- · Animación digital en 3D avanzado
- · Estrategia publicitaria
- · Experiencias formativas IV

#### 5.° Certificación: Asistente de diseño publicitario

- Metodología de InvestigaciónGestión de agencias publicitarias
- · Diseño de videoiuegos
- · Taller de proyectos digitales
- Experiencia de usuario UX
- · Intervención en medios digitales y alternativos (BTL)
- Gestión de proyectos productivos
- Ilustración publicitaria avanzado
- · Experiencias formativas V

#### 6.° Certificación:

Asistente de diseño creativo multimedia



ESTUDIO FOTOGRÁFICO



LABORATORIOS CINTIQ

# ¡HAZLA BIEN!













SOMOS PARTE DE: educa\_d

Para más información sobre nosotros ingresa a : www.sise.edu.pe