



# INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL



Unidad Profesional Interdisciplinaria de  
Ingeniería y Ciencias Sociales y Administrativas.

## *TAREA 8 “Etapas de la creatividad”*

*Alumno: Sanchez Guajardo  
Daniela Michel*

*SECUENCIA: 2CV20*

*Profesor: Velasco Contreras  
Jose Antonio*

**HERRAMIENTAS  
MULTIMEDIA**

**LIC. CIENCIAS DE  
LA INFORMÁTICA.**

Correo Institucional:

[dsanchezg1906@alumno.ipn.mx](mailto:dsanchezg1906@alumno.ipn.mx)

Correo Personal:

[danielamichel29@hotmail.com](mailto:danielamichel29@hotmail.com)

# ***INDICE***

<b><i>PORTADA.....</i></b>	<b><i>1</i></b>
<b><i>INDICE/CONTENIDO.....</i></b>	<b><i>2</i></b>
<b><i>TAREA 8. ETAPAS DE LA CREATIVIDAD.....</i></b>	<b><i>3</i></b>
<b><i>BIBLIOGRAFÍAS.....</i></b>	<b><i>4</i></b>

## TAREA 8. ETAPAS DE LA CREATIVIDAD.

### ETAPAS DE LA CREATIVIDAD.

1. **Preparación.** La creatividad no nace en el vacío, para que nuestro cerebro produzca una idea novedosa lo tendremos que alimentar con material para que pueda trabajar. El primer paso para producir una idea es tratar de entender aquello que queremos solucionar o sobre lo cual queremos hacer un aporte. No es posible descubrir la cura del cáncer sin haber dedicado un largo periodo de tiempo al estudio de la enfermedad.
2. **Incubación.** Período durante el cual las ideas vagan libremente en nuestra mente por debajo del umbral de conciencia. Es durante este tiempo que pueden formarse conexiones inusuales entre ideas.
3. **Iluminación.** Este es el momento cuando el ¡Aja! o el ¡Eureka! ocurren. Cuando tras bambalinas se forma una conexión entre ideas que parece lo suficientemente buena para ser tomada en cuenta, es cuando salta a nuestra mente consciente y la percibimos.
4. **Evaluación.** En este punto es donde decidimos si la idea que acaba de surgir es buena o no, si merece un mayor esfuerzo o debe ser descartada. Cuando las ideas afloran en nuestro nivel consciente es porque parecen prometedoras, pero no significa que es la solución ideal. Es necesario que sea evaluada.
5. **Ejecución.** Esta es la parte que quizás tome más tiempo y exija mayor esfuerzo. Esto es a lo que se refería Edison cuando afirmó que las ideas son 1% inspiración y 99% transpiración. Para que una idea tenga impacto debe ser ejecutada. Tristemente, muchas de nuestras mejores ideas mueren porque no nos atrevemos a llevarlas a cabo.

# BIBLIOGRAFÍAS

<https://concepto.de/creatividad-2/#ixzz6oZKhBZk1>

<https://www.notasaprendiz.com/blog/las-5-etapas-de-la-creatividad>