

Instituto Politécnico Nacional



**Unidad Profesional Interdisciplinaria de Ingeniería y
Ciencias Sociales y Administrativas**

Alumno: Ordaz Eliosa Oswaldo Donovan

Profesor: Velasco Contreras José Antonio

Materia: Herramientas Multimedia

Secuencia: 2CV20

Tarea 13

Léxico.

Se conoce el **conjunto de palabras que son de uso particular en una región**: léxico mexicano, argentino, colombiano; **en una actividad o disciplina particular**: léxico legal, científico, informático; **o de un campo semántico en especial**: léxico del amor. De allí que **léxico** y **vocabulario** sean términos **sinónimos**.

Léxico también puede referirse al **conjunto de palabras que una persona usa cotidianamente o que conoce o entiende**. Este tipo de léxico referido particularmente a un hablante se denomina **lexicón mental**.

La **semántica** se refiere al significado o conjunto de significados que una palabra tiene, es decir, el sentido de los signos lingüísticos y sus posibles combinaciones.

El **léxico**, por su parte, hace referencia simplemente al conjunto de unidades léxicas de una lengua o, dicho de otra manera, el conjunto de palabras que conforman la lengua en cuestión. En este sentido, el léxico y la semántica son dos áreas de estudio complementarias de la Lingüística, donde la una recoge el conjunto de palabras y la otra analiza los significados que estas tienen.

Es un conjunto de palabras y de significados asociados, que sin embargo funciona en diferentes niveles.

El de la lengua formal. Los decir, los significados ampliamente utilizados y aceptados por las instituciones de la lengua y por la mayoría de sus hablantes

El de la lengua informal. Ya que cada comunidad adapta la lengua a sus necesidades e imaginario, generando así un léxico comunitario, local o geográficamente determinado.



LIBRO

- LIBRETA
- LIBRERÍA
- LIBRETO
- LIBREJO
- LIBRITO

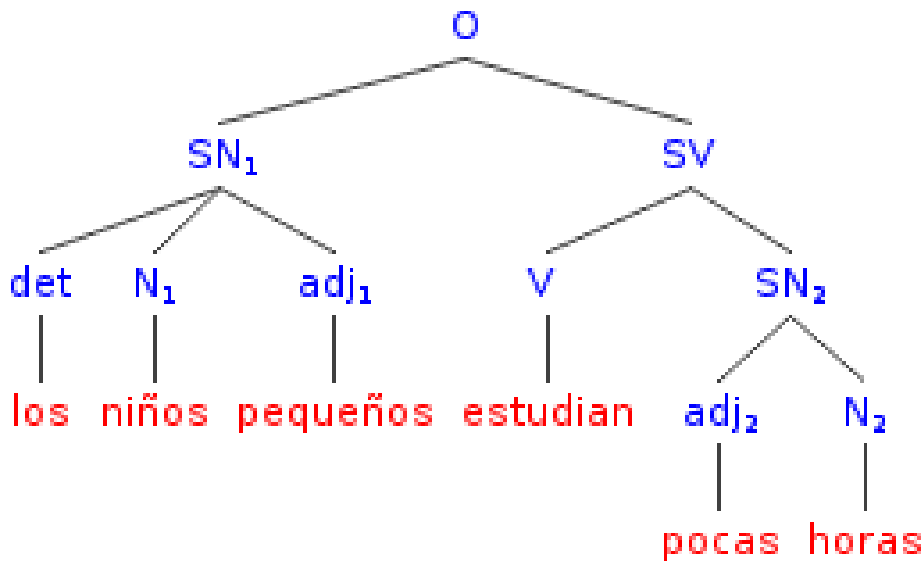
Sintáctico

Es la parte de la gramática que estudia las reglas y principios que gobiernan la combinatoria de constituyentes sintácticos y la formación de unidades superiores a estos, como los sintagmas y

las [oraciones](#) gramaticales. La sintaxis, por tanto, estudia las formas en que se combinan las palabras, así como las [relaciones sintagmáticas](#) y [paradigmáticas](#) existentes entre ellas.

análisis sintáctico depende a menudo la [interpretación](#) y [comprensión](#) de los [textos](#), especialmente de los [documentos](#) problemáticos en [legislación](#), [política](#) o [tecnología](#)

Diversas corrientes de la [lingüística](#) han propuesto a su vez diversos métodos de análisis; el que se enseña en las escuelas es el de la [gramática tradicional](#), algo influido por el [Estructuralismo](#); también tienen sus partidarios los modelos del [Generativismo](#) o [Gramática generativa](#) y transformacional



Semántico

Se trata de aquello perteneciente o relativo a la significación de las [palabras](#). Por extensión, se conoce como semántica al **estudio del significado de los signos lingüísticos y de sus combinaciones**.

Este es un término que se emplea para definir a un conjunto de palabras o de elementos significantes que tienen un significado similar ya que poseen como nexo común un sema.

Un claro ejemplo de ello puede ser el campo semántico conformado por términos tales como muralla, pared o tapia porque tienen en común que se refieren a tipos de muros.

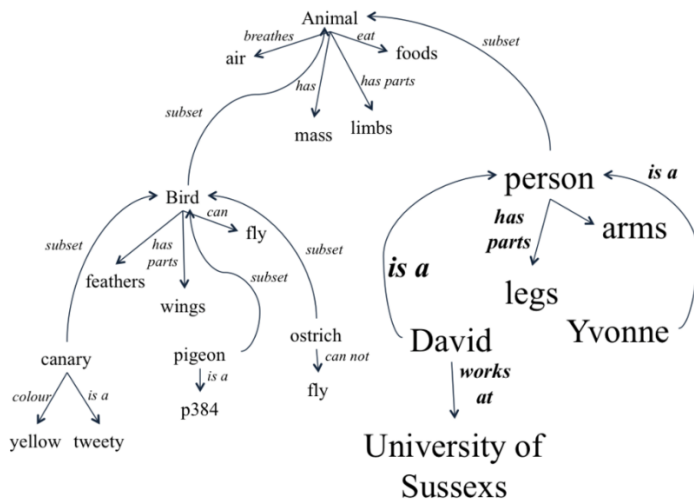
está vinculada al significado, sentido e interpretación de palabras, expresiones o símbolos. Todos los medios de expresión suponen una correspondencia entre las expresiones y determinadas situaciones o cosas, ya sean del mundo material o abstracto.

En otras palabras, la realidad y los pensamientos pueden ser descritos a través de las expresiones analizadas por la semántica.

La **semántica lingüística** estudia la codificación del significado en el contexto de las expresiones lingüísticas. Puede dividirse en semántica estructural y semántica léxica.

La **denotación** (la relación entre una palabra y aquello a lo que se refiere) y la **connotación** (la relación entre una palabra y su significado de acuerdo a ciertas experiencias y al contexto) son objetos de interés de la semántica.

RED SEMÁNTICA CLÁSICA



Pragmático de la imagen

Iconicidad.

La iconicidad de una imagen consiste en el grado de semejanza que esa imagen tenga con el referente, es decir, con la imagen mental que nos hacemos de la realidad.

La manipulación de las imágenes.

En los medios de comunicación se entiende manipular como modificar la realidad mediante medios tecnológicos.

Entendido así, todo lo que no sea la presentación de la realidad misma será manipulación.

Cómo se produce el proceso de comunicación, sobre todo en lo que concierne a:

Emisor

Receptor:

Referente de la imagen



Web gráfica

<https://concepto.de/lexico/>

<https://definicion.de/lexico/>

[https://es.wikipedia.org/wiki/An%C3%A1lisis_sint%C3%A1ctico_\(ling%C3%BC%C3%ADstica\)](https://es.wikipedia.org/wiki/An%C3%A1lisis_sint%C3%A1ctico_(ling%C3%BC%C3%ADstica))

http://formacion.intef.es/pluginfile.php/177954/mod_imscp/content/1/procesos_sintctico_y_semntico.html

<https://www.significados.com/semantica/>

<https://definicion.de/semantica/>

<https://es.wikipedia.org/wiki/Pragm%C3%A1tica>