## Instituto Politécnico Nacional





Profesor: Velasco Contreras José Antonio

#### Integrantes:

Muñoz Barrales Juan Alberto

Ordaz Eliosa Oswaldo Donovan

Romero Ramírez Susana Vianey

Sánchez Guajardo Daniela Michael

Asignatura: Herramientas Multimedia

Secuencia: 2CV20

Fecha de solicitud: 12- marzo-2021

Fecha de entrega: 19-marzo-2021

# Índice

Percepción	1
Representación	2
Presentación	3
Almacenamiento	4
Transmisión	5
Conclusiones	6
Webgrafia	8

#### Tarea N.1

Descripción: describir todos los medios para representar la información: percepción, representación, presentación, almacenamiento y transmisión.

**1º.Percepción:** es la función que permite al organismo recibir, elaborar e interpretar la información que llega desde el entorno, atreves de los sentidos. Proceso complejo por el cual la mente interpreta la información sensorial y le da significado.

Por otro lado, percepción es el conocimiento o la comprensión de una idea.

#### Existen diferentes tipos de percepción, entre ellas:

- Percepción visual: el individuo y animal obtiene información a través de los ojos.
- Percepción auditiva: relacionado con los sonidos sonoros.
- Percepción táctil: es concerniente a los sentidos de la piel.
- Percepción gustativa: el ser humano percibe las sustancias a través del paladar.
- Percepción olfativa: se relaciona con los olores.

#### Aunado a lo anterior, existen otros tipos de percepción como:

- Percepción social, en virtud de que el ser humano se relaciona constantemente con los individuos de su entorno, este tipo de percepción lo ayuda a obtener conclusiones con respecto al análisis e interpretación que realiza de los comportamientos de ellos.
- Percepción musical: es la capacidad del individuo de percibir y reconocer el son, ritmo y melodía.
- Percepción del movimiento: es la habilidad que posee el individuo y los animales de mover la cabeza y los ojos para sobrevivir de las amenazas y peligros.

#### Percepción sensorial y extrasensorial

La percepción sensorial es la capacidad de captar a través de los sentidos las señales exteriores, por ejemplo: si el individuo recibe un golpe, de inmediato sentirá un intenso dolor que durará unos minutos.

En cambio, la percepción extrasensorial, conocida como el sexto sentido, es el acto de obtener un tipo de conocimiento por medios que son diferentes a los cinco sentidos anteriormente identificados. La percepción extrasensorial existe desde la antigüedad, algunos ejemplos de este tipo de percepción son:

- Telepatía, sintonizar con la mente de otra persona.
- Clarividencia, es la habilidad de acceder a un conocimiento que nadie posee.
- Precognición, capacidad de ver los eventos antes de que suceda, hacer predicciones o emitir advertencias sobre el futuro.
- Retrocognición, es la facultad de ver los eventos pasados.

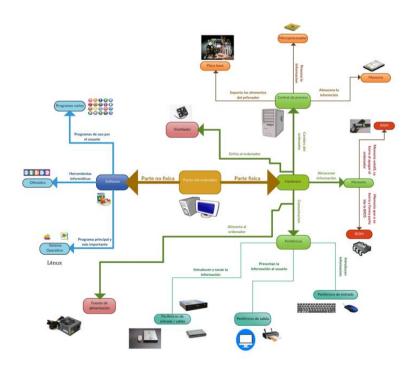


**2º.Representación:** la información puede presentarse a los organismos vivos y al hombre en concreto en formas muy diversas (temperatura, humedad, sensaciones internas, sonidos, visión, lenguaje, escritura). Una forma muy elaborada de recibir la información la constituye la representación gráfica de la información, mediante la cual se pueden presentar para su comprensión grandes cantidades de información de forma reducida y fácilmente asequibles para los sujetos a los que va dirigida.

Algunos de los sistemas de representación de la información utilizados frecuentemente son:

- •Diagrama de barras
- •Diagrama de flujo
  - Histograma
    - Mapa
- Mapa conceptual
  - •Mapa mental
  - Organigrama





**3º.Presentación:** Puede afirmarse que la presentación es un proceso que permite exhibir el contenido de un tema ante una audiencia.

Se trata de ofrecer información o hacerla pública a través de un discurso, textos, imágenes, vídeos, grabaciones de audio o componentes multimedia.



**4º.Almacenamiento:** básicamente, una unidad de almacenamiento es un dispositivo capaz de leer y escribir información con el propósito de almacenarla permanentemente. En la actualidad contamos con muchas clases y categorías de unidades de almacenamiento, pudiendo encontrar en el mercado una amplia variedad de dispositivos internos o externos capaces de almacenar una cantidad de datos impensada en el pasado.

También llamado almacenamiento secundario, estos dispositivos pueden almacenar información en su interior, como en el caso de los discos rígidos, tarjetas de memoria y pendrives, o como en el caso de las unidades de almacenamiento óptico como las lectograbadoras de Blu-Ray, DVD o CD, grabándolas en un soporte en forma de disco.

#### Tipos de dispositivos de almacenamiento

- Almacenamiento primario: memoria de acceso aleatorio (RAM)
- Almacenamiento secundario: unidades de disco duro (HDD) y discos de estado sólido (SSD)
- Unidades de discos duros (HDD)
- Discos de estado sólido (SSD)
- Unidades de discos duros y discos de estado sólido externos
- Dispositivos de memoria flash.

Los dispositivos de almacenamiento de datos son los componentes de un sistema informático que tienen el rol de transmitir o recuperar información digital (grabar y leer) en diversos soportes físicos creados para ello. Por ejemplo: memoria RAM, unidad Zip, unidad de disco rígido.



**5ºTransmisión:** En las telecomunicaciones, la transmisión o emisión es el proceso de envío y propagación de una señal de información analógica o digital sobre un medio de transmisión físico punto-a-punto o punto-a-multipunto, ya sea por cable, fibra óptica o inalámbricamente.

Así, el proceso humano a través del cual solo se logra la transmisión de ideas, opiniones, puntos de vista de un emisor a un receptor, sin que medie la interacción social, la interinfluencia y la retroalimentación se considera transmisión de información. Todo lo cual expresa el carácter unilateral y unidireccional de este proceso.

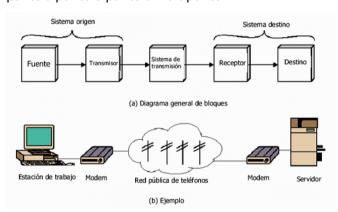
Por tanto, aquí subyace una de las diferencias sustanciales entre comunicación y transmisión de información: el proceso de transmisión de información tiene carácter unidireccional, unilateral y el proceso comunicativo tiene carácter bidireccional, bilateral.

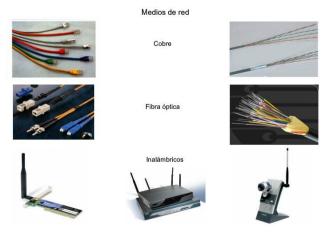
#### Ejemplo 1

El teléfono es un dispositivo de telecomunicación diseñado para transmitir señales acústicas por medio de señales eléctricas a distancia. El teléfono móvil funciona básicamente como un aparato emisor y receptor de radio que trabaja con dos frecuencias distintas, una para emitir y otra para recibir información.

#### Ejemplo 2

Por ejemplo: radio, televisión, computadoras, telegrafías y también en algunos casos las cartas. Teleinformática: Comunicación de datos y realización de procesos entre equipos informáticos distantes. Transmisión de datos: Transferencias físicas de datos, por canal de comunicación punto a punto o punto a multipunto.





### Conclusiones

#### Romero Ramírez Susana Vianey

Para finalizar muchas veces resolvemos las cosas o nos damos cuenta de las cosas, solo vemos que pasan y ya, pero existe un proceso de tras, en unos casos usamos la percepción para identificar de lo que nos están hablando y no nos damos cuenta.

También la manera de organizar la información por ejemplo en una exposición nos resulta sencilla en algunas ocasiones pero no sabemos porque, no nos damos cuenta que gracias a los diagramas en los que proyectamos la información nos ayuda porque se presenta de forma más desarrolla pero directa.

Y ¿dónde guardamos esta información?, en los dispositivos de almacenamiento claro esta y existen diversos pero siempre usaremos el que sea más acorde a la información que se desea guardar.

Saber cómo vemos, representamos y almacenamos la información siempre será esencial porque siempre serán distinto en todos los casos.

#### Muñoz Barrales Juan

La percepción es lo que permite al organismo recibir, interpretar la información del entorno, por medio de los sentidos este es un proceso complejo por lo cual la mente interpreta la información y le da significado Existen diferentes tipos de percepción que son visual, auditiva, táctil, gustativa cada una de estas cuentas con su distinta funcionalidad y son importantes que las conozcamos, también existen otro tipo de percepción no quiere decir que estas no sean tan importantes La representación la información que nos puede presentar al organismo de los seres vivos, la forma más elevada de recibir la información la constituye la representación gráfica así se puede representar una gran cantidad de información de forma reducida.

La presentación permite exhibir el contenido de un tema ante el público, se trata de ofrecer información a un público a través de discursos imágenes, etc.

El almacenamiento este es un dispositivo capaz de leer y escribir información para que esta de quede guardada permanentemente, hoy en día contamos con muchas maneras de guardar esta información ya que existen diversas unidades de almacenamiento

Hay diferentes tipos de almacenamiento que son la RAM, discos duros, discos de estado sólido, memorias flash.

La transmisión esta es la propagación de una señal de información analógica o digital por un medio de así transmisión físico de punto a punto o de punto a multipunto, este puede ser por cable, fibra óptica o inalámbricamente.

#### **Ordaz Eliosa Oswaldo Donovan**

Se llega a la conclusión de que la información tiene muchas formas, desde como la presentas hasta donde la guardas. Por ejemplo tenemos las unidades de almacenamiento en las cuales podemos guardar una gran cantidad de datos con los cuales obtenemos información y a su vez con grandes cantidades de información creamos el conocimiento que será el objetivo de todos esos datos. Después hay que compartir ese conocimiento y entonces usamos medios de transmisión para darla a conocer con el resto de la gente.

#### Sánchez Guajardo Daniela Michael

Este trabajo se basa en la teoría, ya establecida, de que la función de los conceptos es reducir a unidad la multiplicidad de impresiones sensoriales y de que la validez de un concepto estriba en la imposibilidad de reducir a unidad el contenido de la conciencia sin su introducción".

La función de los conceptos, reducir a unidad la multiplicidad, ya sea de las impresiones sensoriales o de los contenidos de conciencia, no puede ser realizado por la representación. A mi punto de vista. La percepción sólo es posible sobre objetos que existan y estén presentes.

#### Referencias (webgrafia)

 $\frac{http://enciclopedia.us.es/index.php/Representaci\%C3\%B3n\_de\_la\_informaci\%C}{3\%B3n}$ 

https://definicion.de/presentacion/

https://marcass.com.mx/dispositivos-de-almacenamiento-de-informacion/

https://www.eumed.net/rev/cccss/19/nlpb2.html