

Bibliografia

- **fontawesome.com** utilizzato come fonte per le icone disseminate nella risorsa.
- **canva.com** utilizzato per ideare e realizzare immagini, in particolare: le copertine alle opere, le miniature ai contenuti extra e le immagini dei profili utente.
- **balsamiq.com** per ideare e progettare l'architettura di interfaccia ed il layout.
- **miro.com** per ideare e produrre la mappa concettuale che riassume le caratteristiche del progetto e lo schema delle dipendenze tra le pagine.
- **w3School.com**, grande fonte di conoscenza e competenza, utilizzato come modello per l'implementazione delle varie sezioni del codice html e CSS (soprattutto la sezione "HowTo").
- **dublincore.org**, utilizzato per approfondire l'insieme delle categorie descrittive usabili ai fini del progetto e la loro corretta interpretazione e modalità di applicazione.
- **amazon.com** e **kdp.amazon.com**, **ilsaggiatore.com**, **adelphi.it**, **dantebus.com**, **casasirio.com**, **casasirioaddicted.casasirio.com**, **gogedizioni.it** e **gruppomagog.it** come sitografia di riferimento nel settore dell'editoria commerciale e dell'industria culturale.
- **tinywow.com**, utilizzato per convertire in documento PDF il Web Project Plan, originariamente in formato .docx
- Slides dal corso di Informatica umanistica, utilizzate per acquisire ed interiorizzare le conoscenze propedeutiche alla realizzazione della risorsa.