उपयोगकर्ता मैनुअल

TB Colorizer

संस्करण: 2.3.0 | दस्तावेज़ीकरण तिथि: 2026-08-04

सिंहावलोकन

दो सरल नियंत्रणों से आवाज का रंग और चरित्र तेजी से बदलता है।

यह प्लग-इन क्या हल करता है

आवाज परिवर्तन के लिए अक्सर पिच, फॉर्मेंट, वर्णक्रमीय संतुलन और गैर-रेखीय चरित्र के लिए कई प्रोसेसर की आवश्यकता होती है। TB Colorizer पैकेज नामित रंग पहचानों में समन्वित परिवर्तन करता है ताकि संवाद, गायन, स्ट्रीमिंग और ध्वनि-डिज़ाइन आवाज़ों को जल्दी से बदला जा सके और लगातार याद किया जा सके।

आप क्या उम्मीद कर सकते हैं

- Fast स्वर चरित्र में परिवर्तन
- दोहराए जाने योग्य उच्च, निम्न, उज्जवल, गहरा और शैलीगत पहचान
- मूल से पूर्ण परिवर्तन की ओर निरंतर गति
- न्यूनतम सेटअप के साथ Simple स्वचालन

यह कैसे काम करता है

TB Colorizer किसी आवाज या अन्य अभिव्यंजक स्रोत पर तैयार टोनल पहचान लागू करता है। प्रत्येक रंग वजन, उपस्थिति, चमक और बनावट के एक अलग संतुलन पर जोर देता है, जिससे अलग-अलग प्रोसेसर की लंबी श्रृंखला बनाए बिना व्यापक चरित्र परिवर्तन की अनुमति मिलती है।

वह रंग चुनें जो सही दिशा की ओर इशारा करता हो, फिर यह तय करने के लिए Transform का उपयोग करें कि स्रोत उस पहचान की ओर कितनी दूर तक जाता है। अभिव्यक्ति और भावना को सुरक्षित रखने के लिए मूल प्रदर्शन को पर्याप्त रूप से सुनने योग्य रखें; सबसे विश्वसनीय सेटिंग आमतौर पर वह होती है जो ध्वनि की भूमिका को पूरी तरह से बदलने के बजाय उसका समर्थन करती है।

त्वरित शुरुआत

1. आवाज चलने के दौरान Color चुनें।
2. इसकी पूरी पहचान सुनने के लिए Transform को चयनित रंग की ओर पूरी तरह से सेट करें।
3. जब तक उच्चारण और भावनात्मक इरादा उचित न रहे तब तक Transform नीचे जाएं।
4. Level-डाउनस्ट्रीम प्रोसेसिंग से मेल खाता है।
5. एकाधिक डुप्लिकेट उदाहरणों को स्टैक करने के बजाय ट्रांज़िशन के लिए Transform को स्वचालित करें।

इंटरफ़ेस और मुख्य अनुभाग

यह वर्तमान प्लग-इन इंटरफ़ेस का प्रत्यक्ष कैप्चर है। नीचे बताए गए क्षेत्रों और नियंत्रणों का पता लगाने के लिए दृश्यमान लेबल का उपयोग करें।

आठ Color पहचान

Pink, Blue, Green, Yellow, Legacy, Red, Black, और White प्रत्येक एक पूर्ण परिवर्तन प्रोफ़ाइल का चयन करते हैं। वे रचनात्मक रंग लेबल हैं, पहचान, लिंग या आवाज क्लोनिंग के बारे में दावे नहीं।

Transform

Transform मूल आवाज़ से चयनित प्रोफ़ाइल की ओर लगातार चलता रहता है। निम्न मान उच्चारण और प्राकृतिक पिच संकेतों को संरक्षित करते हैं; उच्च मान पूर्ण डिज़ाइन किए गए चरित्र को प्रकट करते हैं।

स्वचालन

अलग-अलग दृश्य परिवर्तनों के लिए Color को स्वचालित करें और सुचारू प्रदर्शन के लिए Transform को स्वचालित करें। तीव्र Color स्विचिंग से बचें जब तक कि कोई हार्ड कट जानबूझकर न किया गया हो।

जिम्मेदार उपयोग

प्रोसेसर समय को नया आकार देता है; यह किसी व्यक्ति की पहचान, क्लोन या प्रमाणित नहीं करता है। इसे उत्पादन प्रभाव के रूप में उपयोग करें और सिंथेटिक चरित्र कार्य को उचित रूप से लेबल करें।

नियंत्रणीय गुण

गाइड प्लग-इन पैनल पर दिखाए गए नामों का उपयोग करता है। प्रत्येक स्पष्टीकरण श्रव्य परिणाम, नियंत्रण तक पहुंचने का एक उपयोगी तरीका और सुनने के लिए एक महत्वपूर्ण बातचीत का वर्णन करता है।

नियंत्रण	यह क्या करता है और इसका उपयोग कब करना है
Bypass	तुलना से पहले और बाद में प्रत्यक्ष रूप से संपूर्ण प्रभाव को बंद या चालू करता है। समान तीव्रता पर बायपास से तुलना करें। यदि प्रभाव एक पूंछ बनाता है, तो अंतर का आकलन करने से पहले उस पूंछ को व्यवस्थित होने दें।
Color	नरम स्वर परिवर्तन से लेकर अधिक स्पष्ट चरित्र परिवर्तन तक, आठ आवाज रंगों में से एक को चुनता है। उपयोगी टोनल क्षेत्र को खोजने के लिए व्यापक रूप से स्वीप करें, फिर पूर्ण मिश्रण में सुनते समय फोकस को संकीर्ण और परिवर्तन को छोटा करें।
Transform	यह सेट करता है कि आवाज चयनित रंग की ओर कितनी दूर तक जाती है। निम्न मान मूल स्वर के करीब रहते हैं। इसे तब तक बढ़ाएं जब तक कि योगदान स्पष्ट न हो जाए, फिर इसे थोड़ा कम करें और पूरे मिश्रण में ध्वनि की दोबारा जांच करें।

व्यावहारिक उपयोग

संवाद पात्र

- एक विपरीत Color चुनें।
- मध्यम और मजबूत के बीच Transform सेट करें।
- Colorizer के बाद सुधारात्मक EQ तभी जोड़ें जब दृश्य को इसकी आवश्यकता हो।

अपेक्षित परिणाम: एक दोहराने योग्य काल्पनिक आवाज चरित्र जल्दी से बनाया जाता है।

सूक्ष्म स्वर आकार में परिवर्तन

- आरंभिक बिंदु के रूप में Pink या Blue चुनें।
- कम Transform मान का उपयोग करें।
- एकल के बजाय पूर्ण मिश्रण में तुलना करें।

अपेक्षित परिणाम: प्रदर्शन को स्पष्ट विशेष प्रभाव में बदले बिना अनुमानित आकार बदलता है।

सामान्य ख़तरे

अत्यधिक परिवर्तन सिबिलेंस या कमरे के शोर पर जोर दे सकता है। केवल उस मरम्मत अनुभाग को सक्षम करें जो समस्या से मेल खाता हो और सबसे छोटी मात्रा का उपयोग करें जो उपयोगी विवरण को हटाए बिना शोर को कम ध्यान भटकाने वाला बनाता है।

मोनोफोनिक, स्वच्छ स्रोत सामग्री आम तौर पर सबसे स्पष्ट परिणाम उत्पन्न करती है। चौड़ाई या गति कम करें और परिणाम मोनो के साथ-साथ स्टीरियो में भी जांचें। जब वे रिकॉर्डिंग के लिए महत्वपूर्ण हों तो मूल स्थानिक संकेतों को सुरक्षित रखें।

प्रभाव आवाज क्लोनिंग नहीं है. सबसे मजबूत नियंत्रण को तटस्थ की ओर लौटाएँ, समान ज़ोर पर बायपास के साथ तुलना करें, और एक समय में प्रसंस्करण को एक अनुभाग में वापस जोड़ें।