Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области «Омский авиационный колледж имени Н.Е. Жуковского»

Утверждаю: Директор колледжа _____/А.Г. Кольцов/ «30» августа 2024 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ РАБОЧИХ, СЛУЖАЩИХ

бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области

«Омский авиационный колледж имени Н.Е. Жуковского» по профессии среднего профессионального образования 54.01.20 Графический дизайнер

(на базе среднего общего образования)

Содержание

Раздел 1. Общие положения	3
Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы СПО	5
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника	6
Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы	7
4.1. Общие компетенции.	7
4.2. Профессиональные компетенции	10
Раздел 5. Структура образовательной программы	14
5.1. Учебный план по профессии	14
5.2. Календарный учебный график по профессии	18
5.3 Рабочая программа воспитания.	18
5.4 Календарный план воспитательной работы	18
5.5. Формирование вариативной части ООП.	18
5.6. Программы дисциплин профессионального цикла.	20
5.7. Программы профессиональных модулей профессионального цикла	20
5.8. Программы практики	20
Раздел 6. Условия реализации образовательной деятельности	21
6.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной	21
программы	
6.2. Требования к оснащению баз практик	26
Раздел 7. Организация государственной итоговой аттестации выпускников	27
Раздел 8. Фонды оценочных средств	27

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящая основная образовательная программа по профессии 54.01.20 Графический дизайнер (далее — ООП СПО, основная образовательная программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 декабря 2016 г. N 1543.

ООП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, модулей, а также программы учебной и производственной практик, методические рекомендации и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы.

ООП СПО разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования.

1.2. Нормативные основания для разработки ООП:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 9 декабря 2016 года № 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 17 января 2017 г. N 40н "Об утверждении профессионального стандарта "11.013 Графический дизайнер".
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08 ноября 2021 г., № 800:
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05 августа 2020 г. N 885/390 «Положение о практической подготовке обучающихся».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022
 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 13 октября 2020 г.
 № 1681 «О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования»;
- Приказ Минобрнауки России № 882, Минпросвещения России № 391 от 5 августа 2020 г. «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2022
 № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и

специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 1199 "Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования"»;

- Приказ Минобрнауки России от 14.07.2023 года № 534 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение».
- Положение о порядке разработки и утверждения основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования в БПОУ Омавиат;
- Положение об организации самостоятельной работы студентов Омского авиационного колледжа имени Н.Е. Жуковского;
- Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся БПОУ «Омавиат»;
- Положение о государственной итоговой аттестации выпускников БПОУ «Омавиат».

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ООП:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ППКРС - программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих;

ПООП - примерная основная образовательная программа;

МДК - междисциплинарный курс

ПМ - профессиональный модуль

ОК - общие компетенции;

 ΠP – личностные результаты;

ПК - профессиональные компетенции;

ДЭ-демонстрационный экзамен.

РАЗДЕЛ 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: графический дизайнер.

Формы обучения: очная.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе среднего общего образования: 2952 академических часа.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе среднего общего образования: 1 г 10 месяцев.

С учетом обязательной и вариативной частей основная профессиональная образовательная программа имеет следующую структуру:

Наименование учебного цикла	Общий объём часов	В том числе в форме
	учебного цикла	практической
		подготовки
Общепрофессиональный цикл	700	208
Профессиональные модули, в т.ч. учебная и	2216	1538
производственная практика		
Государственная итоговая аттестация	36	36
Итого, объем образовательной программы	2952	1782

РАЗДЕЛ З. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Наименование	Наименование	Квалификация графический
основных видов	профессиональных модулей	дизайнер
деятельности		
Разработка технического	ПМ.01 Разработка	
задания на продукт	технического задания на	
графического дизайна	продукт графического дизайна	Осваивается
Создание графических	ПМ.02 Создание графических	Осваивается
дизайн - макетов	дизайн - макетов	
Подготовка дизайн –	ПМ.03 Подготовка дизайн-	Осваивается
макета к печати	макета к печати (публикации)	
(публикации)		
Организация личного	ПМ.04 Организация личного	Осваивается
профессионального	профессионального развития и	
развития и обучения на	обучения на рабочем месте	
рабочем месте	_	

РАЗДЕЛ 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Общие компетенции

Код ОК	Формулировка	Знания, умения	
	компетенции	·	
OK 01	Выбирать способы	Умения:	
	решения задач	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном	
	профессиональной	и/или социальном контексте, анализировать и выделять её	
	деятельности	составные части	
	применительно к	определять этапы решения задачи, составлять план	
	различным контекстам	действия, реализовывать составленный план, определять	
		необходимые ресурсы	
		выявлять и эффективно искать информацию, необходимую	
		для решения задачи и/или проблемы	
		владеть актуальными методами работы в	
		профессиональной и смежных сферах	
		оценивать результат и последствия своих действий	
		(самостоятельно или с помощью наставника)	
		Знания:	
		актуальный профессиональный и социальный контекст, в	
		котором приходится работать и жить	
		структура плана для решения задач, алгоритмы	
		выполнения работ в профессиональной и смежных	
		областях	
		основные источники информации и ресурсы для решения	
		задач и/или проблем в профессиональном и/или	
		социальном контексте	
		методы работы в профессиональной и смежных сферах	
		порядок оценки результатов решения задач	
ОК 02	Использовать современные	профессиональной деятельности Умения:	
OK 02	•		
	средства поиска, анализа и интерпретации	определять задачи для поиска информации, планировать	
	информации, и	процесс поиска, выбирать необходимые источники информации	
	информационные	выделять наиболее значимое в перечне информации,	
	технологии для	структурировать получаемую информацию, оформлять	
	выполнения задач	результаты поиска	
	профессиональной	оценивать практическую значимость результатов поиска	
	деятельности	применять средства информационных технологий для	
	Assirances	решения профессиональных задач	
		использовать современное программное обеспечение в	
		профессиональной деятельности	
		использовать различные цифровые средства для решения	
		профессиональных задач	
		профессиональных задач Знания:	
		номенклатура информационных источников, применяемых	
		в профессиональной деятельности	

		приемы структурирования информации
		формат оформления результатов поиска информации
		современные средства и устройства информатизации,
		порядок их применения и
		программное обеспечение в профессиональной
OK 03	Пусууу оролу у	деятельности, в том числе цифровые средства
OK 03	Планировать и	Умения:
	реализовывать	определять актуальность нормативно-правовой
	собственное	документации в профессиональной деятельности
	профессиональное и	применять современную научную профессиональную
	личностное развитие,	терминологию
	предпринимательскую	определять и выстраивать траектории профессионального
	деятельность в	развития и самообразования
	профессиональной сфере,	выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи
	использовать знания по	определять инвестиционную привлекательность
	правовой и финансовой	коммерческих идей в рамках профессиональной
	грамотности в различных	деятельности, выявлять источники финансирования
	жизненных ситуациях	презентовать идеи открытия собственного дела в
		профессиональной деятельности
		определять источники достоверной правовой информации
		составлять различные правовые документы
		находить интересные проектные идеи, грамотно их
		формулировать и документировать
		оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять
		план проекта
		Знания:
		содержание актуальной нормативно-правовой
		документации
		современная научная и профессиональная терминология
		возможные траектории профессионального развития и
		самообразования
		основы предпринимательской деятельности, правовой и
		финансовой грамотности
		правила разработки презентации
		основные этапы разработки и реализации проекта
OK 04	Эффективно	Умения:
	взаимодействовать и	организовывать работу коллектива и команды
	работать в коллективе и	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в
	команде	ходе профессиональной деятельности
		Знания:
		психологические основы деятельности коллектива
		психологические особенности личности
ОК 05	Осуществлять устную и	Умения:
OK US		
	письменную	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по
	коммуникацию на	профессиональной тематике на государственном языке
	государственном языке	проявлять толерантность в рабочем коллективе
	Российской Федерации с	Знания:
	учетом особенностей	правила оформления документов
	социального и культурного	правила построения устных сообщений
	контекста	особенности социального и культурного контекста

OK 06	Проявлять гражданско-	Умения:
	патриотическую позицию,	проявлять гражданско-патриотическую позицию
	демонстрировать	демонстрировать осознанное поведение
	осознанное поведение на	описывать значимость своей специальности
	основе традиционных	применять стандарты антикоррупционного поведения
	российских духовно-	Знания:
	нравственных ценностей, в	сущность гражданско-патриотической позиции
	том числе с учетом	традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с
	гармонизации	учетом гармонизации межнациональных и
	межнациональных и	межрелигиозных отношений
	межрелигиозных	значимость профессиональной деятельности по
	отношений, применять	специальности
	стандарты	стандарты антикоррупционного поведения и последствия
	антикоррупционного	его нарушения
OIC 07	поведения	X 7
OK 07	Содействовать сохранению	Умения:
	окружающей среды,	соблюдать нормы экологической безопасности
	ресурсосбережению, применять знания об	определять направления ресурсосбережения в рамках
	изменении климата,	профессиональной деятельности по специальности
	принципы бережливого	организовывать профессиональную деятельность с
	производства, эффективно	соблюдением принципов бережливого производства
	действовать в	организовывать профессиональную деятельность с учетом
	чрезвычайных ситуациях	знаний об изменении климатических условий региона
	презын таппыл ептуацыя	эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях Знания:
		правила экологической безопасности при ведении
		профессиональной деятельности
		основные ресурсы, задействованные в профессиональной
		деятельности
		пути обеспечения ресурсосбережения
		принципы бережливого производства
		основные направления изменения климатических условий
		региона
		правила поведения в чрезвычайных ситуациях
OK 08	Использовать средства	Умения:
	физической культуры для	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность
	сохранения и укрепления	для укрепления здоровья, достижения жизненных и
	здоровья в процессе	профессиональных целей
	профессиональной	применять рациональные приемы двигательных функций в
	деятельности и	профессиональной деятельности
	поддержания	пользоваться средствами профилактики перенапряжения,
	необходимого уровня	характерными для данной специальности
	физической	Знания:
	подготовленности	роль физической культуры в общекультурном,
		профессиональном и социальном развитии человека
		основы здорового образа жизни
		условия профессиональной деятельности и зоны риска
		физического здоровья для специальности
		средства профилактики перенапряжения
	-	3 7
ОК 09	Пользоваться профессиональной	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных

документацией на	высказываний на известные темы (профессиональные и
государственном и	бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные
иностранном языках	темы
	участвовать в диалогах на знакомые общие и
	профессиональные темы
	строить простые высказывания о себе и о своей
	профессиональной деятельности
	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и
	планируемые)
	писать простые связные сообщения на знакомые или
	интересующие профессиональные темы
	Знания:
	правила построения простых и сложных предложений на
	профессиональные темы
	основные общеупотребительные глаголы (бытовая и
	профессиональная лексика)
	лексический минимум, относящийся к описанию
	предметов, средств и процессов профессиональной
	деятельности
	особенности произношения
	правила чтения текстов профессиональной направленности

4.2. Профессиональные компетенции

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайнма ката с учетом их особенностей использования ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайнма ката с учетом их особенностей использования ПК 1.3. Формировать ПК 1.3. Формировать Практический опыт: сбор, анализ, обобщение информации от заказчика для разработки ТЗ информации от заказчика для разработки ТЗ Практический опыт: сбор, анализ, обобщение информации от заказчика для разработки ТЗ Практический опыт: сбор, анализ, обобщение информации от заказчика для разработки ТЗ Практический опыт: сбор, анализ, обобщение информации от заказчика для разработки ТЗ Практический опыт: сбор, анализ, обобщение информации от заказчика для разработки ТЗ Мения: проводить просктный анализ; производить расчеты основных технико-экономических исобирать, обобщать и структурировать информации от заказчика для расты осовных технико-экономических исобивных технико-экономических информации от заказчика для разработки ТЗ Мения: проводить просктный анализ; производить просктный анализ; производить и структурирования и структурирования и структурирования (стилизация и технический оборудования и программных приложений для работы нада ТЗ Умения: проводить просктный анализ; провамина и структурирования (стилизация и технико-эконом формообразования) (молульность и комбинаторива); проебразующих методов формообразования (стилизация и программных приложений работы с данными проскта инструменты в соответствии с тематикой и задачами проскта условий; правил и методов создания различных приложений и их направленности; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными ПК 1.3. Формировать ПК 1.3. Формировать
технического задания и продукта графического дизайна Торафического дизайна Торафического дизайна Торафического задания дизайн-продукта Торафического задания и технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию Торафического и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); законов создания приграммных приложений дизаработы и траниформации); законов создания программных приложений диз работы над ТЗ Торафического оборудования и программных приложений диз работы информации программных приложений и их направленности; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; приложений работы с данными
анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта Технического задания дизайн-продукта Технического задания дизайн-продукта Технического задания дизайн-продукта Технического задания дизайн-продукта Технического задания дизайн-продукта Технического задания дизайн-продукта Технического задания дизайн и структурирования; собирать, обобщать и структурирования; собирать, обобщать и структурирования; показателей проектирования; собирать, обобщать и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (тилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений даботы с данными. Практический опыт: выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ Технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их направленности; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
продукт графического дизайна Необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта Умения: проводить проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию Знания: методики исследования ринка, сбора информации, се анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений для работы над ТЗ Умения: выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложенийх; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
разработки технического задания дизайна разработки технического задания дизайн-продукта знания: проводить расчеты основных технико-экономических проказателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию знания: методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений для работы над ТЗ Практический опыт: выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их направленности; классификации прогреммных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию Знания: методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (тилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными. ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайнмакета с учетом их особенностей использования Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта Знания: действующих стандартов и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами продуктов в программных приложений и их направленности; классификации программных приложений и их навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
оббирать, обобщать и структурировать информацию Знания: методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными. ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайнмакета с учетом их особенностей использования Ирактический опыт: выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
Знания: методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными. ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайнмакета с учетом их особенностей использования Практический опыт: выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проскта Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными. ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайнмакета с учетом их особенностей использования Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их направленности; классификации прогрессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными. ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайнмакета с учетом их особенностей использования Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их направленности; классификации программных приложений и их навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными. ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайнмакета с учетом их особенностей использования ТЗ Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их направленности; классификации программных приложений и их навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными. ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайнмакета с учетом их особенностей использования Трактический опыт: выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ Тумения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными. ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайнмакета с учетом их особенностей использования ТЗ Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их направленности; классификации программных приложений и их навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
(модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными. ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайнмакета с учетом их особенностей использования Знания: выбирать графические средства и технические игрументы в соответствии с тематикой и задачами проекта Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными. ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайнмакета с учетом их особенностей использования Знания: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными. ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн- макета с учетом их особенностей использования Знания: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложенийх; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными. ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайнмакета с учетом их особенностей использования Знания: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайнмакета с учетом их особенностей использования Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и программных приложениях; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений с данными
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайнмакета с учетом их особенностей использования Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
выбор технических и программных средств для разработки дизайнмакета с учетом их особенностей использования 3 нания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
программных средств для разработки дизайнмакета с учетом их особенностей использования Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
для разработки дизайнмакета с учетом их особенностей использования Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
макета с учетом их особенностей использования Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
особенностей использования Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
использования Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
программных приложений работы с данными
Т ПК 1.5. ФОРМИРОВЯТЬ — Г ПЛЯКТИЧЕСКИИ ОПЫТ разработка корректировка и
готовое техническое оформление итогового Т3 с учетом требований к
задание в соответствии структуре и содержанию
с требованиями к Умения: разрабатывать концепцию проекта; оформлять итоговое ТЗ;
содержанию вести нормативную документацию;
доступно и последовательно излагать информацию;
корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от
требования заказчика
Знания: технологии изготовления изделия;
программных приложений для разработки ТЗ;
правил и структуры оформления ТЗ;
требований к техническим параметрам разработки
продукта;
методов адаптации и кодировки (преобразования)
информации от заказчика в индустриальные требования
программных приложений работы с данными при работе
cT3

	ПК 1.4. Выполнять	Практический опыт: согласование итогового ТЗ с
	процедуру согласования	заказчиком
	(утверждения) с заказчиком	Умения: презентовать разработанное ТЗ согласно требованиям к структуре и содержанию
	347.003 111110112	Знания: основ менеджмента и коммуникации,
		договорных отношений;
		стандартов производства;
		программных приложений работы с данными для
		презентации
Создание	ПК 2.1. Планировать	Практический опыт: чтение и понимание ТЗ;
графических	выполнение работ по	разработка планов по формированию макетов;
дизайн-макетов	разработке дизайн-	определение времени для каждого этапа разработки
дизани макетов	макета на основе	дизайн-макета.
	технического задания	Ansami-makera.
	телин теского задания	Умения: разрабатывать планы выполнения работ;
		распределять время на выполнение поставленных задач;
		определять место хранения и обработки
		разрабатываемых макетов;
		разрабатывать технологическую карту изготовления
		авторского проекта
		Знания: структуры ТЗ, его реализации;
		основ менеджмента времени и выполнения работ;
		программных приложений работы с данными
	ПК 2.2. Отпатата	
	ПК 2.2. Определять потребности в	Практический опыт: подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета
	программных	Умения: выбирать материалы и программное
	продуктах, материалах	обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих
	и оборудовании при	свойств;
	разработке дизайн-	понимать сочетание в дизайн-проекте собственного
	макета на основе	художественного вкуса и требований заказчика
	технического задания	Знания: технологических, эксплуатационных и
		гигиенических требований, предъявляемых к
		материалам, программным средствам и оборудованию;
		программных приложений работы с данными для
	HIV 2.2 Descriptions	разработки дизайн-макетов
	ПК 2.3. Разрабатывать	Практический опыт: воплощение авторских макетов
	дизайн-макет на основе	дизайна по основным направлениям графического
	технического задания	дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн;
		дизайн упаковки; дизайн мобильных приложений;
		дизаин упаковки, дизаин мооильных приложении, дизайн электронных и интерактивных изданий
		Умения: выполнять эталонные образцы объекта дизайна
		в макете, материале и в интерактивной среде;
		в макете, материале и в интерактивнои среде; выполнять технические чертежи или эскизы проекта для
		разработки конструкции изделия с учетом особенностей
		· ·
		технологии и тематики; реализовывать творческие идеи в макете;
		создавать целостную композицию на плоскости, в
		объеме и пространстве;
		использовать преобразующие методы стилизации и
		трансформации для создания новых форм;
		грансформации для создания новых форм, создавать цветовое единство
		Знания: современных тенденций в области дизайна;
		разнообразных изобразительных и технических приёмов
		и средств дизайн-проектирования;
		программных приложений по основным направлениям
		программиных приложении по основным направлениям

1		1 2
		графического дизайна;
		технических параметров разработки макетов,
		сохранения, технологии печати
	ПК 2.4. Осуществлять	Практический опыт: организация представления
	представление и защиту	разработанных макетов,
	разработанного дизайн-	обсуждения разработанных макетов по возникшим
	макета	вопросам
	Marcia	Умения: осуществлять и организовывать представление
		разработанных макетов;
		подготавливать презентации разработанных макетов;
		защищать разработанные дизайн-макеты
		Знания: программных приложений для представления
		макетов графического дизайна;
		основ менеджмента и коммуникации, договорных
		отношений;
		основ макетирования
	ПК 2.5. Осуществлять	Практический опыт: организация архивирования и
	комплектацию и	комплектации составляющих для перевода дизайн-
	контроль готовности	макета в дизайн-продукт
	необходимых	Умения: выполнять комплектацию необходимых
	составляющих дизайн-	составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-
	макета для	продукта
	формирования дизайн-	
	продукта	Знания: программных приложений для хранения и
		передачи файлов-макетов графического дизайна
Подготовка	ПК 3.1. Выполнять	Практический опыт: осуществление подготовки
дизайн-макета к	настройку технических	разработанных продуктов дизайна к печати или
печати	параметров печати	публикации;
(публикации)	(публикации) дизайн-	учет стандартов производства при подготовке дизайн-
	макета	продуктов
		Умения: выбирать и применять настройки технических
		параметров печати или публикации;
		учитывать стандарты производства при подготовке
		дизайн-продуктов к печати или публикации
		Знания: технологий настройки макетов к печати или
		публикации;
		программных приложений для хранения и передачи
		файлов-продуктов графического дизайна;
		стандартов производства при подготовке дизайн-
		продуктов
	ПК 3.2. Оценивать	Практический опыт: проверка и контроль качества
	соответствие готового	готовых дизайн-продуктов;
		_ · ·
	дизайн-продукта	подготовка договоров и актов о выполненных работах
	требованиям качества	Умения: готовить документы для проведения
	печати (публикации)	подтверждения соответствия качества печати или
		публикации
		Знания: технологии печати или публикации продуктов
		дизайна;
		основ менеджмента и коммуникации, договорных
		отношений
	ПК 3.3. Осуществият	Практический опыт: консультирование и
	ПК 3.3. Осуществлять	сопровождение печати и послепечатного процесса
	сопроволинания поножи	
	сопровождение печати	
	сопровождение печати (публикации)	готовых продуктов дизайна

		Знания: технологии печати или публикации продуктов
		дизайна;
		основ менеджмента и коммуникации, договорных
		отношений; технологии и приемов послепечатной обработки
		продуктов дизайна
Организация	ПК 4.1. Анализировать	Практический опыт: самоорганизация;
личного	современные	обеспечение процессов анализа рынка продукции и
профессионально	тенденции в области	требований к ее разработке
го развития и	графического дизайна	
обучения на	для их адаптации и	
рабочем месте	использования в своей	
	профессиональной	
	деятельности	
		Умения: применять логические и интуитивные методы
		поиска новых идей и решений;
		осуществлять повышение квалификации посредством
		стажировок и курсов
		Знания: системы управления трудовыми ресурсами в
		организации;
		методов и форм самообучения и саморазвития на основе
		самопрезентации; способов управления конфликтами и
		борьбы со стрессом
	ПК 4.2. Проводить	Практический опыт: обеспечение рекламы профессии
	мастер-классы,	и демонстрация профессиональности
	семинары и консультации по	Умения: организовывать и проводить мероприятия
	современным	профориентационного и мотивационного характера
	технологиям в области	
	графического дизайна	Знания: системы управления трудовыми ресурсами в
		организации;
		основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений
	ПК 4.3. Разрабатывать	Практический опыт: саморазвитие и развитие
	предложения по	профессии;
	использованию новых	поиск предложений развития с учетом новых технологий
	технологий в целях	
	повышения качества создания дизайн-	
	продуктов и	
	обслуживания	
	заказчиков	
		Умения: принимать самостоятельные решения по
		вопросам совершенствования организации работы
		Знания: системы управления трудовыми ресурсами в
		организации;
		основ менеджмента и коммуникации, договорных
		отношений; методов и форм самообучения и саморазвития на основе
		самопрезентации
		Самопреэсптации

РАЗДЕЛ 5. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5.1 Учебный план

Настоящий учебный план основной образовательной программы среднего профессионального образования программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер БПОУ «Омавиат» разработан на основе:

- Приказ Минобрнауки России от 9 декабря 2016 г. № 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер;
- Положения о практической подготовке обучающихся (утв. приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05 августа 2020 г. N 885/390);
- Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08 ноября 2021 г., № 800.
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2022 № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 1199 "Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования"»;
- Приказа Минобрнауки России от 14.07.2023 года № 534 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение».
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022
 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
 - Устава БПОУ «Омавиат».

Организация учебного процесса и режим занятий.

Учебный план определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с настоящим учебным планом и графиком учебной работы.

Компоненты учебного плана распределены по годам (курсам) обучения, каждый из которых состоит из двух семестров. Каждый семестр включает промежуточную аттестацию, последний семестр - государственную итоговую аттестацию, являющуюся завершающим разделом плана. Количество экзаменов не превышает 8 экзаменов в

учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят зачеты по физической культуре. Продолжительность каникул, предоставляемых обучающимся, составляет 8-11 недель в учебном году, в том числе не менее двух недель в зимний период.

Учебная деятельность обучающихся предусматривает учебные занятия (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), самостоятельную работу, выполнение курсового проекта, практику, а также другие виды учебной деятельности, определенные учебным планом и календарным планом воспитательной работы. Учебный процесс организован на основе 6-дневных учебных недель, продолжительность аудиторных занятий - 45 минут. Академические часы группируются парами. Последовательность и чередование занятий в каждой учебной группе определяется расписанием занятий.

В структуру настоящего рабочего учебного плана входят:

- общепрофессиональный цикл;
- профессиональный цикл.

В указанных циклах выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся. В учебные циклы включается промежуточная аттестация обучающихся, которая осуществляется в рамках освоения указанных циклов в соответствии с разработанными преподавателями фондами оценочных средств. Недельная нагрузка студентов при проведении учебных занятий и практики не превышает 36 часов.

Отдельные компоненты образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер реализуются в форме практической подготовки. Под практической подготовкой понимается форма организации образовательной деятельности в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю соответствующей образовательной программы. Образовательная деятельность в форме практической подготовки организуется при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики.

Практическая подготовка организуется в учебных, учебно-производственных лабораториях, мастерских, учебных полигонах, учебных базах практики, в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между колледжем и профильной организацией.

Практическая подготовка реализуется при проведении всех видов практики и иных видов учебной деятельности; предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным.

Практика является компонентом основной образовательной программы среднего профессионального образования, которая реализуется в форме практической подготовки. При реализации ООП по профессии 54.01.20 Графический дизайнер проводятся учебная (8 недель) и производственная (8 недель) практики. Учебная и производственная практики

проводятся концентрированно в несколько периодов с целью освоения видов профессиональной деятельности, приобретения практического опыта и формирования профессиональных компетенций в привязке к профессиональным модулям. Содержание заданий по учебной и производственной практикам разрабатывается, исходя из содержания профессионального модуля. По учебной и производственной практикам разрабатываются рабочие программы.

Студенты направляются на практику в периоды, определенные календарным графиком учебного процесса на текущий учебный год.

Производственная практика проводится на основе договоров о практической подготовке, заключенных между профильными организациями и колледжем. Аттестация по итогам учебной и производственной практик проводится в форме защиты отчетов в счет объема часов, отведенных на соответствующий этап практики. Оценка, выставляемая по итогам практики - «дифференцированный зачет» (по 5-ти балльной шкале).

При планировании самостоятельной работы студентов преподаватели могут использовать такие виды заданий: решение упражнений и задач, анализ производственных ситуаций, решение ситуационных производственных задач, подготовка к деловым играм и участие в них, работа на тренажерах, подготовка рефератов, докладов, сообщений, подготовка к семинарам, постановка экспериментов, исследовательская и аналитическая работа и др.

После завершения изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» студенты - юноши проходят учебные военные сборы. При изучении дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» часть учебного времени для подгрупп девушек может использоваться на освоение основ медицинских знаний.

При разработке программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, практик учитываются требования к знаниям, умениям и практическим навыкам, оцениваемых в рамках демонстрационного экзамена по компетенции «Графический лизайн».

При реализации образовательной программы колледж вправе применять электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. При обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии должны предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Порядок аттестации обучающихся

Оценка качества освоения ППКРС включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию и ГИА. Для проведения текущей и промежуточной аттестации созданы фонды оценочных средств (ФОС).

Текущий контроль сформированных компетенций, умений и знаний проводится в соответствии с Положением «О текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся БПОУ «Омавиат».

Все дисциплины и профессиональные модули являются обязательными для аттестации элементами. Их освоение завершается одной из возможных форм промежуточной аттестации: зачетом, дифференцированным зачетом, экзаменом, экзаменом (квалификационным);

В дни проведения экзаменов не планируются другие виды учебной деятельности.

Объем времени на проведение экзамена (квалификационного) учитывается в объеме часов, отведенных на промежуточную аттестацию.

При проведении экзаменов (квалификационных) как формы промежуточной аттестации по ООП, проводится независимая оценка результатов обучения с участием представителей работодателей. На экзамене (квалификационном) проверяется готовность студента к выполнению указанных видов профессиональной деятельности и сформированность у него компетенций по данному конкретному профессиональному модулю. В результате по итогам экзамена (квалификационного) принимается решение об освоении, либо о не освоении вида (видов) профессиональной деятельности, определенного дидактическим содержанием профессионального модуля, включая задания по учебной и производственной практикам и выставляется оценка по пятибалльной пікале.

Уровень сформированности общих компетенций студентов колледжа осуществляется в соответствии с Положением о мониторинге сформированности общих и профессиональных компетенций в процессе реализации основных профессиональных образовательных программ в соответствии с ФГОС СПО. В качестве объектов экспертизы в ходе оценки уровня сформированности ОК могут выступать: учебные и рабочие портфолио обучающихся, отчеты, документы и характеристики, результаты психологопедагогической диагностики, результаты педагогического наблюдения, результаты решения учебных социальных и профессиональных задач, процесс и итоги подготовки и участия обучающихся в индивидуальной и групповой проектной деятельности, творческих, профессиональных конкурсах, продукты деятельности обучающегося и т.д. Экспертная оценка уровня сформированности ОК осуществляется группой экспертов, формируемой из ведущих преподавателей, мастеров производственного обучения, заведующих отделением, кураторов учебных групп. Экспертная оценка уровня сформированности ОК фиксируется в экспертных листах, которые являются частью фонда оценочных средств профессиональной образовательной программы.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность. Оценка достижения обучающимися личностных результатов проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных программой воспитания. Оценка личностных результатов может осуществляться в ходе внешних не персонифицированных мониторинговых исследований. Внутренний мониторинг сформированности личностных результатов организуется администрацией колледжа и осуществляется преподавателями, кураторами, социальными педагогами преимущественно на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности.

Объем часов профессиональных модулей составляет 2216 ч. Объем часов общепрофессиональных дисциплин составляет 700 час. Процент практикоориентированности по профессии составляет 71,97 %. Объем самостоятельной работы обучающихся определяется преподавателями учебных дисциплин профессиональных модулей в пределах учебных часов, отведенных на дисциплины и модули в объеме, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебных дисциплин и профессиональных модулей.

Учебный план программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих представлен в Приложении 1.

5.2. Календарный учебный график по профессии 54.01.20 Графический дизайнер представлен в Приложении 2.

5.3. Рабочая программа воспитания

Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания — создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств квалифицированных рабочих, служащих/специалистов среднего звена, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой).

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающиеся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Рабочая программа воспитания представлена в Приложении 3.

5.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в Приложении 3.

5.5. Формирование вариативной части ООП

Объем вариативной части ООП составляет 670 часов и использован следующим образом:

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, практик	Кол-во часов	Примечание
ОП.02	Безопасность жизнедеятельности	32	Увеличение количества часов
ОП.03	История дизайна	32	Увеличение количества часов
ОП.04	Основы дизайна и композиции	24	Увеличение количества часов
ОП.05	Основы экономической деятельности	6	Увеличение количества часов

ОП.06	Иностранный язык в профессиональной деятельности	38	Увеличение количества часов
ОП.07	Физическая культура	80	Увеличение количества часов
ОП.08	Изобразительное искусство	64	Ввели дополнительно
ОП.09	Основы предпринимательской деятельности	36	Ввели дополнительно
ОП.10	Информационные технологии	64	Ввели дополнительно
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	40	Увеличение количества часов
МДК.01.02	Проектная графика	23	Увеличение количества часов
МДК.03.01	Финальная сборка дизайн- макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации	20	Увеличение количества часов
ПП.03.01	Производственная практика	72	Увеличение количества часов
МДК.04.01	Основы менеджмента и планирование профессиональной деятельности	22	Увеличение количества часов
МДК 04.02	Психология и этика профессиональной деятельности	59	Увеличение количества часов
ИТОГО вариативная часть из ФГОС по специальности		612	

Вариативная часть образовательной программы дает возможность расширения основных видов деятельности, согласно выбранной квалификации, углубления подготовки обучающегося, а также получения дополнительных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда.

Самостоятельная работа в количестве 88 часов, распределена следующим образом: на дисциплины общепрофессионального цикла - 18 часов, на профессиональные модули - 70 часов.

Самостоятельная работа направлена на решение следующих задач:

- систематизации и закрепления полученных знаний и практических умений и навыков студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать специальную, справочную литературу, Интернет;
- развития познавательных способностей и активности студентов,
- творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и

организованности;

- формирования самостоятельности мышления, способностей
- саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских знаний.

_

5.6. Программы дисциплин профессионального цикла

- ОП.01 Основы материаловедения
- ОП.02 Безопасность жизнедеятельности
- ОП.ОЗ История дизайна
- ОП.04 Основы дизайна и композиции
- ОП.05 Основы экономической деятельности
- ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности
- ОП.07 Физическая культура
- ОП.08 Изобразительное искусство
- ОП.09 Основы предпринимательской деятельности
- ОП.10 Информационные технологии

Программы учебных дисциплин профессионального цикла представлены в Приложении 4.

5.7. Программы профессиональных модулей профессионального цикла

- ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна
- ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов
- ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
- ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

Программы профессиональных модулей представлены в Приложении 5.

5.8. Программа практики

Программы практик регламентируют все виды практики: учебную и производственную, составлены по каждому профессиональному модулю и представлены в Приложении 6.

РАЗДЕЛ 6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

6.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы.

6.1.1. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Инфраструктура колледжа, материально-техническая база достаточна для создания требуемых условий для организации образовательного процесса для инвалидов, лиц с ОВЗ по профессии 54.01.20 Графический дизайнер. Материально-техническая база обеспечивает проведение всех видов лабораторных работ, практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Территория колледжа соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения инвалидов и лиц с OB3.

Перечень специальных помещений Кабинеты:

Raumici Bi.

- социально-экономических дисциплин;
- иностранного языка;
- компьютерных (информационных) технологий;
- безопасности жизнедеятельности.

Лаборатории:

- материаловедения;
- живописи и дизайна;
- художественно-конструкторского проектирования;
- мультимедийных технологий;
- графических работ и макетирования;
- макетирования и 3D-моделирования.

Мастерские:

- учебно-производственная мастерская (печатных процессов).

Спортивный комплекс:

Залы:

- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
- актовый зал.
- **6.1.2. Материально-техническое оснащение** лабораторий, мастерских и баз практики по *профессии* 54.01.20 Графический дизайнер.

Лаборатория материаловедения

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер — рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся.

Комплект учебно-методической документации.

Нормативная документация.

Проектор.

Экран.

Сетевой удлинитель.

Вспомогательное оборудование

Муфельная печь для керамики.

Муфельная печь для стекла.

Керамический принтер.

Коврик для резки.

Оборудование для изготовления витражей и обработки стекла.

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

Лаборатория живописи и дизайна

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер — рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся.

Экраны (настенные, на штативе).

Цифровой проектор.

Лазерный цветной принтер в формате А4.

Сканер маркерной доски.

Сканер для документов.

Сетевой удлинитель.

Имиджер.

Комплект учебно-методической документации.

Мольберты.

Вспомогательное оборудование

Конструкции, позволяющие развешивать готовые работы на стене.

Рамы, используемые для оформления готовых работ.

Инструменты, используемые в процессе художественной деятельности.

Фартуки и нарукавники, защищающие одежду от загрязнений во время работы.

Альбомы и комплекты словарей и энциклопедий, позволяющие ознакомить обучающихся с шедеврами мирового изобразительного искусства и дизайна.

Передвижной столик или потолочные крепления, предназначенные для фиксации проектора.

Шкафы, стеллажи для хранения наглядных пособий, раздаточного материала, инструментов и приспособлений.

Инструменты, позволяющие работать с информацией на электронных носителях (создание диаграмм, работа с документами и т.д.).

Доски, краски и другие материалы, используемые в художественной деятельности. Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

Лаборатория художественно-конструкторского проектирования

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер — рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки.

ПК СПО общего и профессионального назначения, В том числе, САПР «Грация».

Проектор (интерактивная доска).

Комплект учебно-методической документации.

Вспомогательное оборудование

Наглядные пособия, раздаточный материал.

Инструменты и приспособления для антропометрических измерений и конструирования изделий.

Шкафы для хранения наглядных пособий, раздаточного материала, инструментов и приспособлений.

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

Лаборатория мультимедийных технологий

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер — рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки, доска.

Звуковая система.

Звуковой ресивер.

Плазменная панель.

Сканер.

DVD плеер, лазерный принтер.

Специализированное ПО.

Компьютеры/ноутбуки.

Комплект учебно-методической документации.

Вспомогательное оборудование

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

Лаборатория графических работ и макетирования

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки.

Мультимедийный проектор.

Экран.

Комплект учебно-методической документации.

Нормативная документация.

Учебные пособия (книги, журналы и альбомы с репродукциями).

Вспомогательное оборудование

Демонстрационные макеты.

Стеллажи для макетов.

Шкафы для наглядных пособий.

Модульные стойки.

Обучающие стенды.

Наборы заготовок и инструментов для изготовления макетов.

Типовые формы проектных заданий.

Коврик для резки.

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

Лаборатория макетирования и 3D-моделирования

Основное оборудование

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер — рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки.

Видеопроекционное оборудование (интерактивная доска и ноутбук).

Выделенный канал связи (Интернет).

3d принтер.

3d сканеры.

Станок для лазерной резки.

Станок для фигурного резок пенопласта.

ЧПУ станок для моделирования.

Комплект учебно-методической документации.

Специализированное ПО.

Компьютеры/ноутбуки.

Вспомогательное оборудование

Демонстрационные макеты.

Стеллажи для макетов.

Шкафы для наглядных пособий.

Модульные стойки.

Обучающие стенды.

Наборы заготовок и инструментов для изготовления макетов.

Цифровое фотооборудование.

Слайды фотоиллюстраций.

Альбомы и журналы по искусству, дизайну.

Наглядные пособия.

Коврик для резки.

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

6.1.2.2. Оснащение мастерских

Учебно-производственная мастерская (печатных процессов)

Основное оборудование

Рабочее место мастера производственного обучения: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к сети «Интернет» и предназначенные для работы в электронной образовательной среде.

Видеопроектор.

Экран.

Плоттер.

МФУ.

Комплект учебно-методической документации.

Вспомогательное оборудование

Технические справочники и инструкции.

ГОСТы.

Наглядные пособия.

Резак для бумаги.

Рулонный ламинатор.

Биговщик.

Переплетчик на пластиковую пружину.

Переплетчик на металлическую пружину.

Степлер.

Обрезчик углов.

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

6.2. Требования к оснащению баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских колледжа, и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, В том числе, оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов «Профессионалы» по компетенции «Графический дизайн».

Оснащенность баз практики обеспечивает выполнение всех видов профессиональной деятельности, предусмотренных ООП СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер»:

- разработка технического задания на продукт графического дизайна;
- создание графических дизайн-макетов;
- подготовка дизайн-макета к печати (публикации);
- организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

Производственная практика обучающихся проводится на предприятиях и в организациях по отраслям производственной деятельности в области архитектуры, проектирования, дизайна, СМИ, издательства, полиграфии, изготовления упаковочной продукции и др., с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

Руководство практикой от колледжа осуществляют определенные из числа высококвалифицированных работников организации наставники, помогающие обучающимся овладеть профессиональными навыками. Оборудование рабочих мест производственной практики соответствует содержанию виду деятельности и дает возможность обучающемуся овладеть всеми профессиональными компетенциями.

Для инвалидов и лиц с OB3 форма проведения практики устанавливается с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

При определении мест прохождения учебной и производственных практик обучающимся инвалидом учитываются рекомендации, данные по результатам медикосоциальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации и абилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При необходимости для прохождения практики инвалидами могут создаваться специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений их жизнедеятельности в соответствии с требованиями, утвержденными приказом Министерства труда России от 19 ноября 2013 года № 685н.

РАЗДЕЛ 7. ОРГАНИЗАЦИЯ ГОСУДАРТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ

Государственная итоговая аттестация проводится в форме демонстрационного экзамена.

Требования к ГИА регламентируется Программой государственной итоговой аттестации, которая разрабатывается преподавателями выпускающей ЦМК, согласовывается с работодателями, рассматривается на заседании педагогического совета, утверждается директором колледжа и доводится до сведения студентов не позднее 6-ти месяцев до начала ГИА.

Организация государственной итоговой аттестации регламентируется Программой государственной итоговой аттестации (Приложение 7).

РАЗДЕЛ 8. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС)

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ООП (текущая, промежуточная и государственная итоговая аттестации) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации разрабатываются преподавателями колледжа, рассматриваются на заседаниях цикловых методических комиссий и утверждаются заместителем директора колледжа.

Фонды оценочных средств по промежуточной аттестации представлены в Приложении 9.