《行山拐杖應用篇》

簡介:

在十八般武術/兵器中,沒有這個兵器名字,但隨著人漸老化,拐杖 (一般長度92至100公分)是最方便使用,警察/人群在直覺上不當 它為武器,可隨時隨身攜帶。甚至帶著乘坐舟車時,還有人禮讓坐 位。

行山拐杖的使用,最基本可分為

- > 參考中國武術的刀、槍、劍、棍、勾亦有西洋劍等技擊的元素。
- > 幫助運用在擒、拿、摔、撻及鎖技上



杖可分為勾、柄、杖頭、杖尖(尾)

a, 前鋒手握杖近杖柄/頭之間垂直站地,近前鋒腳旁

- a1, 定步挑杖,用手腕發勁,坐腰,杖尾尖從地下挑上,打敵空手/持兵器的手
- a2, a1前鋒腳前移,借力兼補短距離
- a3, a1擊中敵手,他縮手,順勢標馬前弓後箭步直刺敵身

b, 圈杖直刺

- b1, 手持杖從手臂外側由上向下打圈至內,圈數多少隨意,當 索到敵兵器,沿著/黐住,當到近腰間時,用勁將之兵器撥開 至腹外前,順勢前弓後箭直刺敵身
- b2, 與b1相反方向,由下向上劃圈向外,而用勁將敵兵器撥開 至腹外後,再順勢直刺

c, 杖直刺

- c1, 以三角側身站立,而手前臂,及手握杖成一直綫
- c2, 杖直刺時是前弓後箭,前弓的腳落地甚至踏地時出現聲響,而後手提至約與肩平,並差不多與前手機乎成直綫
- c3, 將c1及c2加上引敵的步法,前上advance或後退retreat, 及左顧sideleft或右盼sideright,直至認為合適時運用c2
- c4, 提後(左)腿,右腳站,右手連杖向右邊直刺
- c5, 先提起左腿,再右腳從地彈起,全身凌空提升,衝力向前,右 手同時將杖直刺

d, 杖尾垂直站地反掛

- d1, 與a1相同,只是反杖打敵手側
- d2. 與a3相同
- d3, 亦有移步後退時反擊使用d2

e, 順勢繞杖過頭反擊

- e1, 順勢向內圈繞頭斜劈頭/身/腳,以左右為難右)上,右腿左) 落步
- e2, 反手逆勢繞頭後腦掛杖,主打頭**及上身**
- e1及e2以上、落換步
- e3, e1加e2,而兩者盡量打至中綫,但以上、落逼步

- e4, e1加e2,再推掌,與e3不同e1及e2揮擊時是過中線
- e5, 凌穿式e1加e2,右手揸杖頭,左椿左腳前,腳尖著地,右腳 凌空轉身向前,揮出e1,再以右腳尖著他,左腳凌空轉身向 前著地,有順勢將杖揮e2再撑左掌

f, 杖柄頭劈擊

右椿左手拿杖尖尾,右手在其前拿,以上、落逼步

- f1, 直劈
- f2. 兩邊斜劈
- f3. 轉身直劈(f1)
- f4, 轉身兩邊斜劈(f2)後手忌過頭

g, 杖尾尖壓/劈加刺

右椿左手拿杖頭,右手握在前,雙手向下壓/劈,前/後逼步前直刺,若擔心前手受擊,則鬆前手,純以後手用力直刺

h, 上落偏步斜劈掛

右椿由右偏步退後,右手握杖頭,偏斜落右步,偏斜劈杖落下左方,再偏斜落左步,並偏斜向右掛杖偏斜上右步,**當上右偏步時**偏斜劈枚至左,再偏斜上左步,並偏斜掛杖到右下邊

i, 繞8字

- i1, 順8字
- i2. 逆8字

兩者多用定步或上、落逼步,較少用上、落換步

j,崩擊

尤如橫崩捶,右側身椿,右手握杖頭,將杖向前橫崩

k, 刹擊

與v相同,右腳略企前,右手握杖頭,手略高於肩,杖尾尖向上刹落,同時左腳向前跌撲,加大擊力,多擊震脫敵兵器

I, 十字擊

- 11, 垂直擊
 - i> 握杖的手高略與肩平,垂直擊落,再上挑
 - ii> 握杖的手高略與肩平,垂直擊落,再斜上刺
- I2, 橫掃掛

當握杖頭的右手向內水平式橫掃時轉手腕掌心向上,再向 外水平式橫掛時轉手腕掌心向下

I3. 小横掃掛

似**12**,但幅度細,以連環重複動作,主要杖尖擊敵大腿、膝及小腿之間,以前腳放較前,以逼步跟進(也用作阻擋敵來勢,甚至迫敵後退)

14. 由I3再反挑擊敵

m, 又字

- m1, 右手握杖頭,右椿,杖尾尖從左邊腹腳之間斜上至右邊頭額/頂之間高度,橫行至左邊再斜落至右邊腹腳之間
- m2, 與m1相反發揮

練習時,**m1**與**m2**齊練,兩者用作削,卸敵兵器再反擊,而最易打到敵的是手背等

n,内側倒又字

- n1, 右手握杖頭,從右頭額/頂外,杖尖尾斜落至左腹/大腿之間,垂直上至左頭額/頂的高度水平外,杖尖尾斜落至右腹/大腿之外
- n2, 與n1相反方向發揮

跟m一樣,練習時,n1與n2齊練

o, 轉反手標馬直刺

右腳在前,右手掌心向後握杖頭,杖尾尖和垂直著地在兩腳約中間,右手將手轉腕至掌心向前,手背向後,向前反似崩,枚尾尖從後提升,拋物綫向前,順勢標馬直刺

p, 踢腳標馬直刺

左腳在前,右手掌心向後,握杖頭,枚尾尖垂直著地近左腳旁邊/或略前方,右腳尖向前踢杖尖起3至6寸之間位置,使其向前標,順勢右腳上步踏成右弓左箭步,枚直刺

q, 前上崩,下拍打

右椿右崩杖擊敵頭,回收杖至胸/腹水平,再向下拍掛打

r,低擊再橫崩

- r1, 右手揮杖低掃擊敵膝/下陰,再收手提至腹間水平,然後橫 崩至敵頭部
- r2, 與r1相近,由r1主動攻擊轉為r2被敵低擊我,我的右腳略向後/斜移,杖低拖卸去敵低擊我下身,再橫崩擊敵頭部

s, 卸低擊,斜挑反擊

右椿提右腿,避開被下攻擊,同時右手將杖在兩腳前向左前揪上卸隔來棍/劍,右腳從撑起轉為向前上放下踏實弓步,杖尖從左前位置斜挑上擊敵中下路

t, 低卸再反削上

- t1, 當敵擊我右下方/腳,我右腳向前偏左移以遠距敵擊的兵器,同時右手將杖拖向右後方卸敵來擊,並略將左腳移上,同時將杖拉前削敵傷其揸兵器的手。
- t2, 當被擊左下方,左腳向前偏右移步以遠距敵兵器的下擊, 同時右手將杖拖向左邊至左後方以卸開被擊,略將右腳向 前移上,同時右手將枚向前削/抹敵兵器直至傷及敵手

u, 上虛擊,下點腳,轉撩陰

先前弓後箭標枚尖向敵頸/頭虚刺,敵因而昂後閃避,將杖尖順勢點落敵前腳腳背,無論敵如何擋隔/避開,順勢用枚尖向上撩陰

v. 杖點擊

- v1, 立垂直點擊,似k,右腳站前,右手握杖頭,手略低於肩,無論 有否擋/隔敵兵器與否,杖尖拋物綫向前點擊敵
- v2. 平點擊,撥/削開敵兵器,順勢以平水點擊
- w, (高)横劈(擋),下斜削 右椿右手握杖頭從右邊,轉手腕掌心向天,杖尖在頭高度橫劈 (擋)至左邊,再轉手腕,掌心斜向下削至腰/大腿間
- x,(低)横掃(擋),上挑(掛) 右椿右手握杖,從右腰間轉手腕掌心向上,打至左中下間,以掛/ 挑杖尖至敵頭部,手腕轉至掌心向下
- y, 內擋,直掛 右椿,右手握杖頭向左上擋被敵擊,我頭部再直劈掛杖尖擊敵 頭
- **z**, 擋被上擊,上前削,上後前,下斜打 右椿,右手握杖頭向左(右)上擋破上擊,順勢沿著敵兵器(例如 敵雙手拿雙頭棍或長兵器)上前削,打中敵的手,再向後拉/削打 中另一敵的手,使敵手痛甩兵器或減敵手控兵器能力,再以下 斜打擊敵腰腿間