第一屆中學生語言科學科展獲獎名單

2022.11.09 公告

作品編號	作品題目	作者姓名	就讀學校	得分
20	Cross-Cultural Differences in Hand Gestures Used in Inaugural Speeches: A Study Incorporating Automated Hand Gesture Recognition	郭建廷	新竹縣康乃薾美國學校	92.0
39	Angry America, Supportive England and Worried Germany: A Quantitative Corpus Analysis on Media Bias	蘇庭誼	台北市私立復興實中	90.4
40	Babies Can Talk! - Al translates baby signing to speech	吳昶佑 吳昶宏	台北市私立復興實中	89.4
16	臺灣立法院質詢中笑聲之探討 國際語言學奧林匹亞	高顥瑄	普台高中	87.2
22	Creation and Interpretation of Novel Sex(uality)-Related Euphemisms During COVID Epidemic in Taiwan	陳立信	康橋國際學校	87.0
29	Generating and Evaluating Patent Claims Using Large Language Models Fine-Tuned with Selected Patents and Patent Applications for Augmented Invention	黃楷鈞	台北市立懷生國中	86.6
35	Understanding Question Types for Question Answering	鄭謙文	台中市馬禮遜美國學校	86.0
41	A Study of Food Lexicon and Culture in Pazeh Taiwan	王佳惟	台北美國學校	85.8
13	影片字幕對於漢語母語者理解漢、英語之輔助效果探究	柯承佑	台北市立建國高中	85.0

評審綜合意見(謝舒凱)

探索語言,是很多人從小到大的興趣與夢想。語言,是如此的迷人,如此的豐富。中學生語言科學科展,讓這個夢想有個出口。研究語言,認識同好,是多麼開心的事!

感謝一開始 @賴彥甫 委員的提議,在有點懷疑的情況下,我們決定試試看。結果,報名與參與的人數,超出了我們的想像。在第一輪的選拔中,從 50 多件作品中,我們選出了 21 件作品參加決選。也感謝 4 位評審老師的辛苦,讓我們順利完成了最後的評選。同時,特別要很感謝 @江琼玉、@林欣誼、@林建志的組織協助,以及政大 @鐘曉芳老師、台灣語言學會 @徐淑瑛理事長、國科會語言學門召集人賴惠玲老師的支持。讓第一屆中學生語言科學科展順利落幕,我們也會吸收經驗、讓這個活動更完美。

評審的過程其實相當平順, 評審老師們(具備語意與語用學、語音與音韻學、心理與神經語言學、計算語言學等不同的專業背景)的意見幾乎是一致的。以下是我們的 9 件決選得獎作品, 每件作品至少都得到 4 位評審的推薦, 海報與簡報也會放在科展網站上, 歡迎大家來觀摩。也大大恭喜這些同學, 同時獲得 2023 台灣語奧第一階段國手的資格。測驗管道的日期與地點, 也即將在近期公告, 敬請留意。

International Linquistics Olympiad

本次進入決選科展的主題,涵蓋面相當廣,涉及到語言學研究的不同領域,包括詞彙語意與句法 (方位詞、反身代名詞)、語言與社會、文化的關係(人造文字、語言與食物)、語言與社會溝通(獨裁者語言、同志委婉語、語碼轉換)、語言與多模態溝通(說謊、寵物、笑聲、運動賽事情境、符碼應用)與語言學習(難易度計算、二語習得)、語料庫與計算語言學(自動問答系統成效分析、專利內容自動生成、機器學習輔助跨文化手勢辨識、以及嬰兒手勢意義自動辨識等等)。特別是計算語言學的作品,在這次科展中,相當令人驚艷。從資料科學與政治的觀察分析、到利用 AI 模型來探討語言,都是非常有趣且前瞻的研究議題。很開心看到同學們在中學的階段,就能夠對於跨領域語言學研究基礎與能力已經有如此的掌握。

在欠缺語言學學習資源的中學教育環境中,同學們能夠做出研究作品,本來就很不容易。以下我們做個簡單總評,給日後有興趣投稿參與的同學們參考。

首先,研究的主題原創性蠻重要的。特別是能夠從關注自己社會文化脈絡下的問題與現象出發,甚至進一步作跨語言文化的分析與討論,都是

很好的起點。有了 (連自己都覺得有趣的) 題目,大部分的同學都比較卡在研究方法的嚴謹性上。畢竟,同學們在學校比較少得到相關的訓練。比方說,決定了現象,有了基本的問題意識與假說之後,如何能夠合理的、符合科學研究倫理的取得研究的資料?畢竟語言學是經驗性很強的科學,語料樣本的蒐集、處理、分析與假說驗證,很大程度的決定了結果與發現的可靠性。本次得獎的作品中,對於這個面向,基本上都能有不錯的掌控與交代(如爬取網路文本、田野工作、問卷調查等)。不知道如何開始,也可藉由多閱讀相關文獻,參考文獻中展現的研究方法架構,或諮詢老師們的想法,就慢慢會有更清楚的概念。最後就是統整發現帶來的意義,包括這個研究帶給我們什麼新的認識、可以連接到什麼應用,甚或是挑戰了我們原有的理解等等。簡單來說,就是研究的故事性。我很驚訝的發現,所有同學們都口齒伶俐,台風穩健。不過科展畢竟不是辯論比賽,與其花很多心力在準備「說服」評審,不如多思考看看,作品的內容是否會製造 'wow moment',可以讓家人朋友都覺得很有收穫。自己也因為這個準研究的過程,而有成長與體悟。這可能是最寶貴的人生經驗。

總之就是,大家都太棒了!!第二屆將在 2023 年類似的時間在台灣大學舉辦,我們期待更多的中學生加入,從現在就開始準備,讓我們一起探索語言,一起成長!

