## 礼之所存\_立世之所需

春秋战国,克己复礼,树立文明古国礼仪之邦;西汉武帝,三纲五常,建立封建君主礼仪之制;北宋南宋,天理天道,强化东方帝国伦理道德之位……历史的洪流从不曾停息,大国的传统礼仪源远流长。孔孟等思想大家宣扬的立身行事之本即为"礼":孝德之心曰礼、仁爱之心曰礼、规矩之心曰礼……礼之所存,立世之所需。

礼之所存,人立世之所需。每个个体都是社会中的一员,脱离于社会之外既不能生存,而个体利于社会之必备条件即为个人的礼仪文明。"瓜子男凤爪女"类的新闻常见诸报端:某某在地铁上嗑瓜子,瓜子皮随意丢放引人白眼,某某在公交上啃凤爪,散落在地的骨头绊倒老人……纵观这些事件总能引发骂声一片,观众们抨击这种公共意识缺失的行为、讽刺这些没有礼仪的路人。而立于社会之必需即为被社会需求,与其他个体形成和谐互助关系。由此可见,不学礼之人则与之相悖,所以,安身立命、行身立世之本在于每一个国民都能学习礼仪、践行礼仪、倡导礼仪。

礼之所存,文立世之所需。中华民族的礼仪传统自古就是我国优秀民族文化的重要组成部分、是维系民族独特性之保障。随着新大陆的发现,世界形成一个不可分割的整体,我国的改革开放在迎来国外资金、技术的同时,西方的文化价值随之涌入,半睡半醒的民族接受它,当代年轻人喜爱它,传统孝德、传统仁爱等礼仪与此同时收到实用、利益等资本思想的腐蚀,这些冲击了我国文化的独特性,消解着民族文化的鲜明性。所以,发展我国社会主义特色文化、传承优秀传统文化亦为学礼之所需。

礼之所存,国立世之所需。国家这个实体自产生就是由每个国民共同构成,所以一个国家的风评就取决于国民礼仪文明之体现,每一个国民在内体现国民素质,在外体现大国风范。在 21 世纪激烈的世界竞争中,比拼的不仅是一国的经济实力、军事实力,更有一个国家的文明素质,试想一个经济发达的国家只注重烧杀掠夺,那么只能如一战二战中的侵略者一样会被世界人民所痛恨、被历史所惩罚。以史为鉴,在新一轮的世界竞争中,注重国民礼仪意识、提升民族文明素质从而树立文明礼仪大国之形象势在必行。

《论语》有云: "不学礼,无以礼。"流传至今,则演绎出礼仪乃立人、立文、立国之所需。有鉴于此,当前国家应大力借用社会主义核心价值观倡导礼仪风尚;学校、家庭教育都应将礼纳入教育过程、言传身教;每一个国民也应树立正确的耻辱观、努力提升自身礼仪文明底蕴。借此良机,让文明社会的建设搭乘学礼之风,让风范国家的树立借助学礼之帆!