

SCIENCES SORBONNE TurtleBot3 Burger: Navigation d'un



véhicule autonome en environnement urbain

C. Alberge, M. Babou, H. Biti, P. Degla, H. Ech-Charqy, O. El-Kaouri, Z. Essafi, I. Lacôte, O. Ndiaye, A. Qaos, M. Roesler, C. Sarmiento, T. Soualhi, M. Stihi

- Mise en place du matériel et des supports de travaux pratiques pour un enseignement d'introduction à ROS en M1;
- Création d'un système {robot arène} qui répond aux besoins exprimés ;
- Programmer la navigation du robot dans un environnement urbain simulé par l'arène.

Travail intégratif et compétences

ROBOT

- 1. Utilisation de logiciel de CAO afin de créer un support pour l'ajout d'une caméra, adapté aux besoins propres de notre système;
- 2. Prise en main de ROS pour le développement d'algorithmes de navigation par suivi de lignes et détection LIDAR;
- 3. Gestion des multiples scénarios à l'aide d'une machine à état.

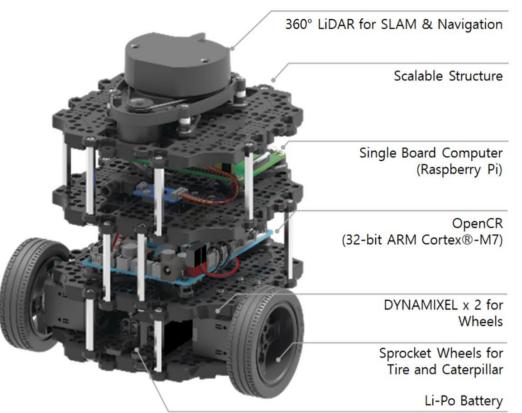


Figure 1 : Composition du Turtlebot3 Burger de l'entreprise ROBOTIS [1].

ARÈNE

- 1. Création et insertion de modèles, textures et gestion des propriétés mécaniques des objets sous Gazebo;
- 2. Réalisation de *plugins* pour l'animation et le contrôle sous ROS ;
- 3. Construction de l'arène physique avec un support matériel du FabLab;
- 4. Création des connections entre objets de l'arène, Arduino et Rapberry PI pour permettre la commande depuis PC;
- 5. Détection des éléments et obstacles en temps réel.

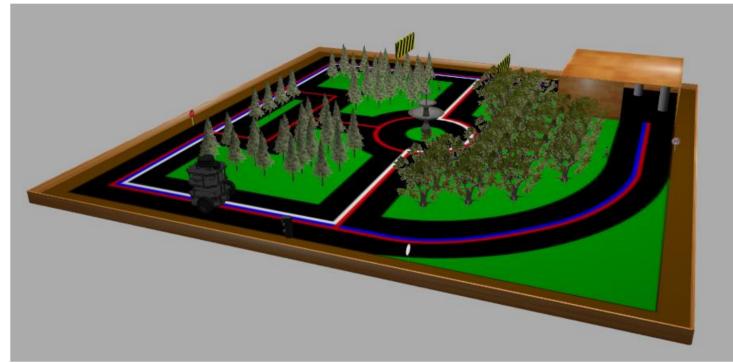
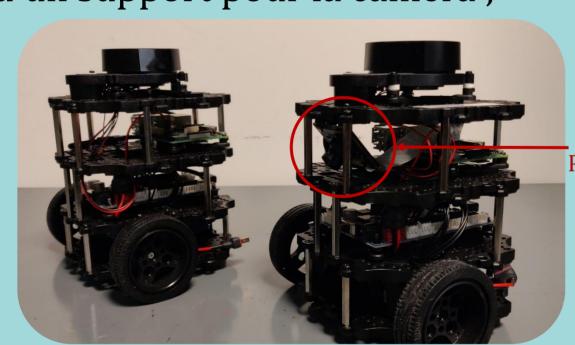


Figure 2 : Modélisation 3D de l'arène sur Gazebo comprenant les obstacles et éléments mobiles.

Étapes et résultats

ROBOT

- Montage des robots (Fig. 1);
- Ajout d'un support pour la caméra ;



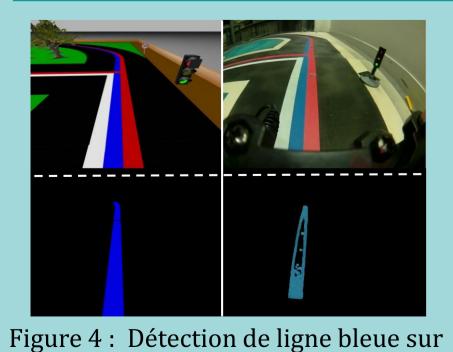
Caméra Raspberry PI fisheye angle 160°

Figure 3: Robot sans et avec caméra fixée au support imprimé en 3D.

Navigation du robot sur l'arène ;

Suivi de lignes





des images de l'arène virtuelle et réelle.

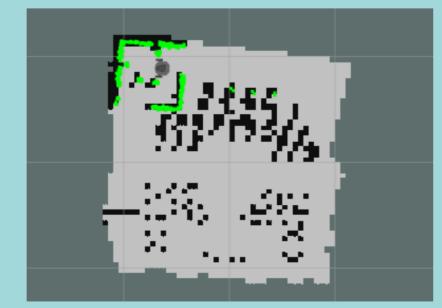


Figure 5: Cartographie utilisant le SLAM au moyen du LIDAR.

Adaptation de la navigation aux panneaux détectés.

ARÈNE

- Conception de l'arène en différents niveaux pour répondre à l'objectif pédagogique de l'UE ;
- Design sous Gazebo de l'arène virtuelle (Fig. 2);
- Ajout d'éléments mobiles et commandables ;

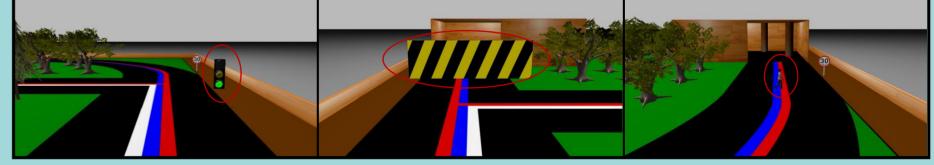


Figure 6: Feu, barrière et piéton commandables.

Construction de l'arène physique et installation des éléments connectés;



Figure 7: Arène physique équipée des éléments commandables.

Détection et classification des éléments de l'arène.

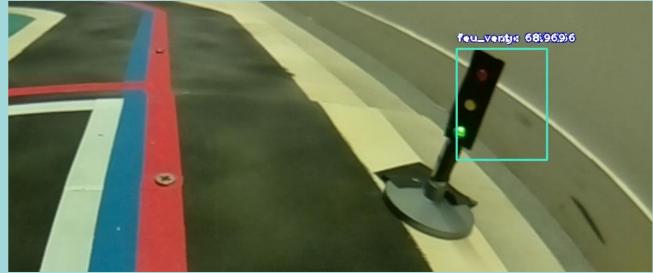


Figure 8: Détection et classification du feu vert.