

Kryšar

Viktor Dyk

November 14, 2021

1 Viktor Dyk

- Český spisovatel, básník, prozaik, dramatik, novinář, generace anarchistických buriců
- Vystudoval v Praze právo, venoval se žurnalistice a politice
- Publikoval v moderní revui, Lumiru, Světozoru, Lidových novinách a Národních listech
- Za první světové války byl za svou literární činnost vězněn, byl pravicově orientován
- Zemřel na mrtvici při koupání v Jaderském moři. (V jím napsané sbírce "Devátá vlna", "předpověděl" svoji smrt)
- generace buriců
 - označení pro generaci českých spisovatelů, která začala tvořit na začátku 20. st.
 - byli silně ovlivněni filozofií Friedricha Nietzscheho
 - opovrhovali soudobou společností, její konzervativní morálkou a sporadickou existencí.
 - propagovali lásku, detabuizovali sexualitu
 - kritizovali tradiční manželství
 - vedli bohemský život (bouřlivá setkání v Neumannově vile na Olšanech)
- tvorba generace buriců
 - myšlenky anarchismu (usilí o neomezenou svobodu člověka a odmítnutí autority státu)
 - myšlenky antimilitarismu (odmítnutí války) a vitalismu (oslava života a přírody)
 - chtěli umění přiblížit obyčejnému životu a skutečnosti vsedního dne
 - záměrně používali neutrální až hovorovou slovní zásobu, autentičnost zvýrazňovali prvky slangu a vulgarismy

2 Dalsi dila

- Mila sedmi loupezniku
- Sila zivota
- Zmoudreni dona Quijota

3 Soucasnici

- Stanislav Kostka Neumann
- Frana Sramek
- Karel Toman

4 Lit. druh a zanr

- druh - epika, proza
- zanr - novela
- smer - neoklasicismus

5 Jazykove prvky

- Spisovna cestina
- personifikace
- prirovnani
- recnicke otazky
- metafora
- poziti stylu: popisny, charakterizacni i uvahovy

6 Cas a misto, hlavni myslenka

- doba neurcita
- nemecke hanzovni mesto Hammeln
- hlavni myslenka - autor poukazuje na lhostejnost k nestesi druhych, fenomen malomestactvi a zneuzivani verejnych funkci

7 Hlavní postavy

- Krysar - samotar, tajemný, rozvážný, silná osobnost, vlastní kouzelnou pistolí, kterou laka a odvádí krysy, miluje Agnes
- Agnes - naivní nevinná mladá dívka, nerozhodná, zasnoubená s Kristianem, ale zamiluje se do Krysare
- Kristian - obyčejný mladík, miluje Agnes, touží dědit po svém strýci
- Sepp Jorgen - hodný, pohledný, osamělý rybník, nechápavý opožděný, vše mu dojde až druhý den
- Konsele Frosch a Strumm - neschopní dodržet slib, chamtiví

8 Kompozice

- vypravěč - 1. osoba
- chronologická
- psáno na motiv staré německé povíčky

9 Děj

Do města Hammeln povolají Krysare, protože se zde rozmnožily krysy. Krysar má pistolí, její zvuk má zvláštní moc, dokáže přilákat každou živou bytost, všichni pak jdou stále za tím zvukem. Krysar se ve městě zamiluje do Agnes, a ona do něj, i přesto, že je zasnoubená s Kristianem. Páni radní odmítnou Krysari zaplatit domluvenou odmenu za vyhnání krysu. Krysar chce odejít z Hammeln, ale kvůli Agnes se vrací. Agnes mezitím zjistí, že čeká Kristianovo dítě. Ze zlosti se zabije skokem z hory Koppel do propasti. Krysar ze smutku začne silně pískat na svou pistolí, to způsobí, že ho všichni následují, jdou za zvukem. Krysar je vede na horu Koppel, a skočí do propasti. Doufá, že se tak setká s Agnes. Všichni lidé z města ho následují. Všichni, až na rybníka Seppa Jorgena, kterému vše dochází až druhý den. Další den se tedy Sepp Jorgen vydá do města, něco ho laka jít k propasti. Ale nalezne zde jen opuštěné novorozence, a tak se rozhodne hledat mu matku, která by se o něj postarala, v jiném městě. Z Hammeln tedy pouze oni dva prezíjí.