

Tal til mit hjerte om Jesus

Fanny Crosby o. 1870

John R. Sweney 1870

The musical score consists of four staves of music in common time, key signature of one sharp (F#). The first staff starts with a treble clef, followed by three bass staves.

Staff 1:

1. Tal til mit hjer - te om Je - sus sæk - i min sjæl hvert et ord,
2. Tal om hint væl - dig - e mø - de, da han vor dods - fjen - de vog,
3. Tal om hans ud - gang på kors - et, frels - er - ens døds - seng så hård,

Staff 2:

lad mig på ny få at hø - re dej - lig - ste bud - skab på jord!
hvor som sit sejr - rig - e våb - en livs - ord - ets sværd han ud - drog.
syng om hin morg - en i hav - en, e - vig-heds dej - lig - e vår!

Staff 3:

Mind mig om eng - le - nes ju - bel for - dum på Bet - le - hems vang,
Mind mig om frels - er - ens mø - je, tår - er og blod - ig - e sved,
Syng om for - løs - ning - ens un - der, kær - lig - heds væl - dig - e magt,

Staff 4:

Æ - re ske Gud i det hø - je! Fred o - ver jor - den! Det klang
med - ens kun god - er til and - re fulg - te hans sig - ned - e fjed.
med - ens jeg lyt - ter med tår - er, jub - ler jeg: Alt er fuld - bragt.

Chorus:

Tal til mit hjert - e om Je - sus sæk - i min sjæl hvert et ord, lad mig på ny få at
hø - re dej - lig - ste bud - skab på jord!