

Guds kærlighed er grænseløs

Fra eng. How deep the Father's love.
Dansk tekst: Ole Bækgaard 2005

Stuart Townend

The musical score is written for a four-part choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. It is in the key of B-flat major (two flats) and 4/4 time. The score consists of five systems, each with a vocal line and a piano line. The lyrics are in Danish and are repeated for four different parts of the choir. The piano accompaniment features a steady bass line and chords that support the vocal melody. The lyrics are: 1. Guds kær-lig-hed er græn-se-løs, så rig, så dyb og mæg-tig. Han 2. Stå op og se på frel-ser-en, som bar vor synd på kors-et i- 3. Af in-tet kan jeg ro-se mig, for alt jeg fik af nå-de, mit send-te os sin e-gen søn, til frel-se og for-so-ning. Se mens med hån min stem-me lød og spot-ted'som de an-dre. Det liv, mit alt til-hør-er Ham som sejr-ed' o-ver død-en. Hvor-hvil-ken smer-te Je-sus bar, da Gud lod Ham a-le-ne, men var for mig Han of-red' sig, for mig Han måt-te li-de. Hans for Han el-sked' mig så højt jeg al-drig helt kan fat-te. Men gen-nem li-del-se og død Han vandt en sejr for e-vigt. kamp med død-en gav mig liv, Hans sejr blev mig til frel-se. et jeg ved, Hans kær-lig-hed har frelst min sjæl for e-vigt.

1. Guds kær-lig-hed er græn-se-løs, så rig, så dyb og mæg-tig. Han
2. Stå op og se på frel-ser-en, som bar vor synd på kors-et i-
3. Af in-tet kan jeg ro-se mig, for alt jeg fik af nå-de, mit

send-te os sin e-gen søn, til frel-se og for-so-ning. Se
mens med hån min stem-me lød og spot-ted'som de an-dre. Det
liv, mit alt til-hør-er Ham som sejr-ed' o-ver død-en. Hvor-

hvil-ken smer-te Je-sus bar, da Gud lod Ham a-le-ne, men
var for mig Han of-red' sig, for mig Han måt-te li-de. Hans
for Han el-sked' mig så højt jeg al-drig helt kan fat-te. Men

gen-nem li-del-se og død Han vandt en sejr for e-vigt.
kamp med død-en gav mig liv, Hans sejr blev mig til frel-se.
et jeg ved, Hans kær-lig-hed har frelst min sjæl for e-vigt.