

# Som frelsens faste grund jeg ved

E. Mote 1834

W.B Bradbury 1816-68

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '3') and a key signature of one flat (indicated by a 'b'). The top staff uses a treble clef, the second and third staves use a bass clef, and the bottom staff uses a bass clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes.

1. Som frel-sens fa - ste grund jeg ved kun Je-su blod og  
2. Har tviv-len mig i mør - ke bragt, jeg ved dog, nå - den  
3. Hans ed og pagt, hans død og blod skal bæ-re mig i  
4. Han kom-mer snart i magt og glans, må jeg da væ - re

kær - lig - hed, ej fø - lel - ser, ej køds be-svær kan  
står ved magt. Trods stor - me og trods bøl - ge-kast mig  
ang-stens flod. Når al - ting vak - ler og for - går, i  
en af hans, og klædt i hans ret - fær-dig-hed gå

for min Gud mig gi - ve værd.  
tro - ens an - ker hol - der fast. På klip - pen Kris - tus stå jeg kan, al  
ham mit håb, min trøst bes - tår.  
hjem til e - vig fryd og fred.

an-den grund er tro-løst sand, al an-den grund er tro-løst sand!