

Hellig, Hellig, Hellig

1

J.B. Dykes

Musical notation for the first stanza, featuring two staves in G clef, common time, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

1. Hel-lig, hel - lig, hel-lig! Her - re Gud Al - mæg-tig! År - le lad ved
2. Hel-lig, hel - lig, hel-lig! Se, om-kring din tro - ne Knæ - ler al - le
3. Hel-lig, hel - lig, hel-lig! Lys - et er dit ri - ge, syn - digit ø - je
4. Hel-lig, hel - lig, hel-lig! Her - re Gud al - mæg-tig! Hav og jord og

Musical notation for the second stanza, featuring two staves in G clef, common time, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Musical notation for the third stanza, featuring two staves in G clef, common time, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

mor - gen vor sang skal hæ - ve sig. Hel - lig, hel - lig, hel - lig,
hel - gen bed lov og ju - bel ned! Hør, se - ra - fers lov - sang
blænd - es af al din her - lig - hed, en - e du er hel - lig,
him - mel i pris for - e - ne sig! Hel - lig, hel - lig, hel - lig,

Musical notation for the fourth stanza, featuring two staves in G clef, common time, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Musical notation for the fifth stanza, featuring two staves in G clef, common time, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

nå - de-fuld og mæg-tig Gud i det hø - je! Æ - re væ - re dig!
har den sam-me ton - e, Gud, du er Gud i tid og e - vig - hed!
ing - en er din li - ge, in - gen som du i magt og her - lig - hed.
nå - de-fuld og mæg-tig, Gud i det hø - je! Æ - re væ - re dig!

Musical notation for the sixth stanza, featuring two staves in G clef, common time, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Det Dufter Lysegrennt af Græs

Waldemar Ahlen 1933

1. Det duf - ter ly - se - grønt af græs i grøft og mark og
 2. Hør fug - le - tung - ers tus - ind-fryd fra morg - en og til
 3. Se blomst - er - flor - ets far - ve-pragt gör al - le ord for -
 4. Ja, Du gör al - ting nyt pa jord en som - mer rig på
 5. Ja, Je - sus Krist - us er det Ord, der ska - ber liv af

en - ge. Og vin - den kys - ser klit og næs og re - der ur - te
 aft - en! De kap - pes om at gi - ve lyd, der pri ser ska - ber -
 leg - ne. Kong Sal - o - mon i kron - ings-dragt mis - un - de-ligt må
 nå - de. Men klar - est lys - er dog dit Ord af kær - lig - hed - ens
 dø - de, så ny bli'r him - mel ny bli'r jord, en verd - en grøn af

sen - ge. Guds sol går ind i krop og sind, for -
 kraf - ten Hvert kim og kryb i jord - dens dyb en
 bleg - ne! Alt smukt vi ved, al kær - lig - hed, den
 gå - de. Alt kød ma dø, hver blomst bli'r hø. Nar
 grø - de. Kom Je - sus snart, og gör det klart den

kyn - der, at nu kom - mer en varm og lys skær - som - mer.
 livs - fryd i sig mærk - er sa høj som him - lens lærk - er.
 mind - ste fugle og lil - je er, Gud, din ska - ber - vil - je.
 vis - sen - tørt står flor - et, da blomst - rer e - vigt Ord - et.
 mor - gen - stund, du kom - mer, da gryr en e - vig som - mer.

Hvilken Ven Vi Har i Jesus

Joseph Scriven omkr 1855
O Elevine Heede 1877

Charles Crozat Converse 1868

1. Hvil - ken ven vi har i Je - sus! alt han ved og alt for - mår.
 2. Har vi prøv-el - ser og kam - pe, sy - nes liv - ets strid os hård,
 3. Er vi svag-e, er vi bang - e, vil vor synd for øj - e stå,

Tung - est byr - de han os let - ter når i bøn til ham vi går.
 al - drig skal vi dog for - sag - e, hvis i bøn til Gud vi går.
 Je - sus er vor stær - ke frel - ser, vi med bøn til ham tør gå.

Ak, men tit vor fred for - spild - es, sorg og mø - je blir vor løn,
 svig - ter al - le and - re ven - ner Je - sus er hos os i løn,
 Skin - ner sol-en lyst og ven - ligt, el - ler lyd - er tord - en - drøn,

just for - di vi ik - ke brin - ger al - ting frem for Gud i bøn.
 hør - er suk - ket, del - er sorg - en, når vi går til ham i bøn.
 bær i glæd - en som i sor - ren al - ting frem for Gud i bøn.

Har du intet rum for Jesus

4

C. Williams

Musical notation for the first stanza, featuring two staves in G clef, 4/4 time, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

1. Har du in - tet rum for Je-sus, ham, som gav sit liv for dig?
2. Rum for lys - ten, rum for ver-den, rum for synd og där - lig - hed,
3. Har du in - gen tid for Je-sus, ham som dig vil gø - re fri?
4. Giv dit hjer - te helt til Je-sus, giv din tæn-ke, giv din hånd,

Musical notation for the second stanza, featuring two staves in G clef, 4/4 time, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Musical notation for the third stanza, featuring two staves in G clef, 4/4 time, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Han nu ban-ker på dit hjer-te, hvi - sker Sjæl, luk op for mig!
men kun ik - ke rum for Je-sus, ham som død - en for dig led.
O, be - nyt dog nå - de - tid - en, snart den væ - re kan for - bi!
for dit liv lad ham kun rå - de ved sin go - de Hel - lig - ånd!

Musical notation for the fourth stanza, featuring two staves in G clef, 4/4 time, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Musical notation for the fifth stanza, featuring two staves in G clef, 4/4 time, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The word "Kor" is written above the treble clef staff.

Rum for Je-sus, æ - rens kon - ge, o, luk op og byd ham ind!

Musical notation for the sixth stanza, featuring two staves in G clef, 4/4 time, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Musical notation for the seventh stanza, featuring two staves in G clef, 4/4 time, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Sa - lig-hed han med sig brin - ger, ja, hans her-lig-hed blir din!

Musical notation for the eighth stanza, featuring two staves in G clef, 4/4 time, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Jesus i graven lå

Robert Lowry, 1826-1899

Slowly and softly

Jesus i grav-en lå Je-sus min Her-re; dag-en han vent-ed' på,
Segl var for grav-en sat Je-sus min Her-re; vagt bå - de dag og nat
Død-en be - sejr-ed' han, Je-sus min Her-re; int - et ham bind-e kan,

Chorus Faster

Je-sus Guds Søn!
Je-sus Guds Søn! Men af sin grav han op - stod, tråd-te al-le fjend-er und-er
Je-sus Guds Søn!

fod, som en sej - r - her - re ov - er mørk - ets magt, bå - de død og helv - ed' er ham

un - der-lagt. Han op - stod, Han op - stod! Hal - le - lu - ja, han op - stod!

Tal til mit hjerte om Jesus

Fanny Crosby o. 1870

John R. Sweney 1870

1. Tal til mit hjer - te om Je - sus sæk - i min sjæl hvert et ord,
 2. Tal om hint væl - dig - e mø - de, da han vor dods - fjen - de vog,
 3. Tal om hans ud - gang på kors - et, frels - er - ens døds - seng så hård,

lad mig på ny få at hø - re dej - lig - ste bud - skab på jord!
 hvor som sit sejr - rig - e våb - en livs - ord - ets sværd han ud - drog.
 syng om hin morg - en i hav - en, e - vig-heds dej - lig - e vår!

Mind mig om eng - le - nes ju - bel for - dum på Bet - le - hems vang,
 Mind mig om frels - er - ens mø - je, tår - er og blod - ig - e sved,
 Syng om for - løs - ning - ens un - der, kær - lig - heds væl - dig - e magt,

Æ - re ske Gud i det hø - je! Fred o - ver jor - den! Det klang
 med - ens kun god - er til and - re fulg - te hans sig - ned - e fjed.
 med - ens jeg lyt - ter med tår - er, jub - ler jeg: Alt er fuld - bragt.

Chorus

Tal til mit hjert - e om Je - sus sæk - i min sjæl hvert et ord, lad mig på ny få at
 hø - re dej - lig - ste bud - skab på jord!

Din Rigsag, Jesus være skal

7

K. L. Reichelt 1912

Joh. Mich Haydn (1737-1806)

1. Din rig - sag, Je - sus, væ - re skal min stør - ste her - lig - hed
Tak at jeg og - så fik dit kald til her at væ - re med!
2. Giv Je - sus, mig dit frels - er-sind for slæg - tens sorg og harm
Luk mig i din - e smert - er ind og gör mig stærk og varm
3. Da ved jeg vist, mit øj - e får et her - ligt syn at se,
Når det mod ver-dens af - ten går, når endt er lust og ve.

U - vær-dig er jeg, Her - re kær, at hø - re til i Rig - ets hær, men
Hjælp mig at sku - e med dit blik hvert folk, som liv og græn - ser fik, og
Guds rig - e står i strål - es-krud, Krist hent - et har sin dy - re brud af

du som gav mig ven - ne - navn og tog mig kær - ligt
bær - e ver - dens nød og skam med blik - ket vendt mod
al - le stam - mer, fra hver egn, med hver sin sez - ers -

i din favn, giv du mig magt at gå hvor du har sagt!
dig, Guds lam, til død - en tro, tal - mod - ig, stærk og fro!
krans som tegn i jub - el - kor de pri - ser Her - ren stor.

Arbejd, thi natten kommer

Anna Louise Coghill 1854
Sophie Bonnevie 1918

Lowell Mason 1864



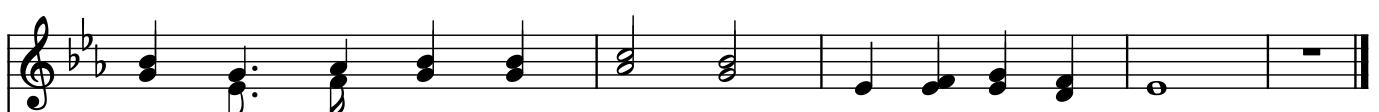
1. Ar - bejd, thi nat - ten kom - mer, ar - bejd fra mor - gen - gry,
2. Ar - bejd thi nat - ten kom - mer, gå til dit kald med flid.
3. Ar - bejd thi nat - ten kom - mer, gyld - ne står vest - ens skyer,



ar - bejd når øst - ens lys - væld lov - er dag på ny.
Fyld dag - ens favn med travl - hed, nær er hvil - ens tid.
end er der nok at virk - e, ar - bejd, lys - et flyr.



Ar - bejd mens dag - en voks - er frem und - er sol - ens brand,
Giv hvert min - ut sit ind - hold ind - en det flyg - ter bort,
Ar - bejd til sids - te sol - strejf sluk - kes på dag - ens sti,



ar - bejd thi nat - ten kom - mer, da ej virk - es kan.
ar - bejd thi nat - ten kom - mer, dag - en er kun kort.
ar - bejd mens mørk - et sæk - es, alt er da for - bi.



Gør, som du vil, Gud

Adelaide A. Pollard

G.C. Stebbins

1. Gør, som du vil, Gud. Hvad end der sker,
 2. Gør, som du vil, Gud, gör som du vil
 3. Gør, som du vil, Gud, her ved din fod
 4. Gør, som du vil, Gud, lad o - ver mig

du er min me - ster, jeg er dit ler,
 med det - te ler, som by - der sig til,
 lig - ger jeg slag - en, brudt er mit mod,
 ban - ner - et svæ - ve: Hel - lig - et dig.

bøj mig og dan mig, som du har lyst,
 prøv det og rens det, fjern hver en sten,
 mag - ten og kraf - ten ej - er kun du,
 Fyld mig med Ån den, mot - to - et skriv:

stil - le jeg ven - ter, ly - dig og tyst.
 til jeg er hel - lig, yd - myg og ren.
 Her - re, be - rør mig, hel - bred mig nu!
 E - ne og al - tid Kris - tus mit liv!

Der er en port, som åben står

Lydia Baxter

Silas J. Vall 1873

1. Der er en port, som åben står, ad den som mor - gen -
 2. Ad por - ten her kan frit ind - gå hvem frel - se vil mod -
 3. Træng fre - mad så du kom - mer ind, mens nå - dens port står
 4. Ved flo - dens vand vi læg - ger ned det kors, vi her må

rø - de en strå - le - glans fra kor - set går, hvor -
 ta - ge, og den som be - der, han vil få Guds
 å - ben, tag kor - set op og kro - nen vind med
 bæ - re, med liv - sens kro - ne i dets sted vi

på vor frel - ser dø - de.
 nå - de al - le da - ge. O, dyb af nå - de un - der-lig! Den
 tro - ens stær - ke vå - ben.
 smyk - kes til Guds æ - re.

op for mig! For mig, for mig, blev luk - ket op for mig!
port blev luk - ket

Jesus, hold mig nær dit kors

Fanny Crosby 1869

William Howard Doane 1876

1. Je - sus, hold mig nær dit kors, dér en her - lig kil - de,
 2. Nær ved kor - set, an - ger - fuld nå - den mig op - led - te,
 3. Nær ved kor - set! Hel - lig - ånd, tegn det for mig klar - lig,
 4. Nær ved kor - set ven - ter jeg, vå - ger, hå - ber, hvi - ler,

frit for al - le, hel - se - fyldt, fly - der år - le
 mor - gen - stjer - nens strå - le - glans dér i lys mig
 lad mig vand - re dag for dag i dets skyg - ge
 til jeg glad på Je - su bud hjem til him - len

sil - de. Je - su kors, Je - su kors er min ros og æ - re,
 klæd - te.
 var - lig!
 i - ler.

til min her - lig - gjor - te sjæl hist skal kro - nen bæ - re.

Gå, Sion din konge i møde



1. Gå, Si - on, din kong - e i
 2. Han kom - mer fra e - vi - ge
 3. Han kom - mer og bring - er et
 4. Han kom - mer fra grav - en med
 5. Han kom - mer til sørg - en - de

mød - e, Jer - u - sa - lem, glæd dig i Gud! Strø
 glæ - der, for - lad - er sin stol af krys - tal, sin
 off - er for dig på det blod - ig - e træ, han
 byt - te, og sol - lys i nat - ten bli'r tændt. For
 hjert - e og gen - rejs - er det som var faldt. Han



palm - er med fryd for Mes - si - as, og
 æ - re i lys - ets pal - ads - er, og
 dør for vor synd - ig - e ver - den, ret -
 død - e som slum - rer i grav - en, er
 kom - mer i magt og skal hersk - e til

vær som den ven - ten - de brud!
 læg - ges på halm i en stald.
 færd - ig - hed bring - er - han med.
 tid - en i taus - hed - en endt.
 Gud i al - le bliv - er alt.



Vær glad, vær glad! Ja, glæd dig i Her-ren din Gud! Vær glad, vær



glad og syng for din Kong - e og Gud



Dejlig er jorden

B. S. Ingemann. 1850

Schlesisk melodi, 18. årh.

The musical score consists of four systems of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature is common time (4/4).

- System 1:** Features a soprano vocal line and a basso continuo line. The lyrics are:

1. Dej - lig er jor - den, præg - tig er Guds him - mel,
 2. Ti - der skal kom - me, ti - der skal hen - rul - le,
 3. Eng - le - ne sang den først for mar - kens hyr - der,
- System 2:** Features a soprano vocal line and a basso continuo line. The lyrics are:

skøn er sjæ - le - nes pil - grims - gang! Gen - nem de
 slægt skal føl - ge slæg - ters gang. Al - drig for -
 skønt fra sjæl til sjæl det lød: Fred o - ver
- System 3:** Features a soprano vocal line and a basso continuo line. The lyrics are:

fag - re ri - ger på jor - den går
 stum - mer to - nen fra him - len i
 jor - den! Men - nes - ke, fryd - dig, os
- System 4:** Features a soprano vocal line and a basso continuo line. The lyrics are:

vi til Pa - ra - dis med sang.
 sjæl - ens gla - de pil - grims - sang.
 er en e - vig frel - ser fød!

Gør døren høj, gör porten vid

1. Gør dør - en høj, gör por - ten vid! Den
 2. Ret fær - dig kom - mer han her - ned og
 3. Han os be - bud - er glæd - ens år, vor
 4. O, sal - ig er den stad for vist, hvis
 5. Han er den ret - te glæ - de - sol, som
 6. Jeg hjert - es dør vil åb - ne dig, o
 7. Og ved din Hel - lig - ånd os led på

æ - rens kon - ge kom - mer hid; han her - sker o - ver
 bring - er liv og sal - ig - hed; sagt - mod - ig er med
 nød ved ham en end - e får; der - for af stem - mer
 kong - e er den Her - re Krist; så vel det hvert et
 lys - er fra Guds nåd - e - stol; ved ham, Guds Søn, det
 Je - sus, drag dog ind til mig! Ja, ved din nå - de
 vej - en frem til sal - ig - hed, at her vi dog lov -

al - le land og er al ver - dens frel - ser - mand
 hjælp han nær, barm - hjert - ig - hed hans scept - er er.
 u - den tal en fryd - e - sang ham mød - e skal
 hjert - e går, hvor den - ne kong - e ind - gang får
 lys - e må u - di vort hjert - es mør - ke vrå.
 lad det ske, at jeg din kær - lig - hed må se!
 syng - e må, ind - til vi for dit an - sigt stå!

Gud er kærlighedens kilde

Dansk tekst: Ole Bækgaard

William Rees.

1. Gud er kær - lig - he - dens kil - de u - den græn - ser, fuld af
 2. På et kors blev sejr - en vund - et blev be - talt med Je - su
 3. For din kær - lig - hed og liv - et vil jeg tak - ke dig hver
 4. Før mig ind i di - ne tan - ker led mig ved din stærk - e

fred. Han sin søn til jor-den send-te for vor skyld han dø - den
 blod, og en kil - de rig og mæg-tig sprang med kraft fra kors-ets
 dag, du som gav mig tro-ens ga - ve giv mig Je - su sind - e -
 hånd, så jeg mæt - tes af din nå - de, og jeg styrk - es af din

led. Jeg vil al - drig kun - ne glem-me den - ne sto - re kær - lig -
 fod. Den - ne liv - ets flod fra him - len strøm - med' o - ver jor - den
 lag. Dig a - le - ne vil jeg æ - re, le - ve liv - et på dit
 ånd. Tøm mig for min e - gen vil - je lad mig fyld - es helt af

hed og en - gang skal jeg med glæ - de pri - se ham i e - vig - hed.
 ud, synd og skyld blev mødt med nå - de kær - lig - hed og fred fra Gud.
 ord pri - se dig for frel - sens un - der at du kom til den - ne jord.
 dig, så din kær - lig - hed oh Her - re gen - nem - strøm - mer alt i mig.

På en fjern ensom høj

George Bennard 1873

George Bennard 1873

1. På en fjern en-som høj, Jes - u kors dy-stert stod, sym -
 2. I det ur - gam - le kors af Guds blod farv - et rødt, en
 3. For det ur - gam - le kors står mit hjer - te i brand, jeg

3
 bo - let på smer - te og skam. O jeg el - sker det kors, hvor Guds
 und - er-fuld skøn-hed jeg ser. Ja det var på det kors, at han
 har numin plads ved dets fod, til han kal - der en dag mig til

6
 sør gjor-de bod, da for - ban - del-sen blev lagt på ham. Kor
 selv blev for - stødt, nu for dom - men jeg skal al - drig mer'. Jeg vil
 him - mel-ens land og til hvil - en hos fad - er - en god.

9
 el - ske det ur-gam-le kors, idets kraft er der sej-er og sang. Lad mig

13
 fav - ne det hel - li - ge kors, det med kro - nen om - byt - tes en gang.

Som frelsens faste grund jeg ved

17

E. Mote 1834

W.B Bradbury 1816-68

1. Som frel-sens fa - ste grund jeg ved kun Je-su blod og
 2. Har tviv-len mig i mør - ke bragt, jeg ved dog, nå - den
 3. Hans ed og pagt, hans død og blod skal bæ - re mig i
 4. Han kom-mer snart i magt og glans, må jeg da væ - re

kær - lig - hed, ej fø - lel - ser, ej køds be - svær kan
 står ved magt. Trods stor - me og trods bøl - ge - kast mig
 ang - stens flod. Når al - ting vak - ler og for - går, i
 en af hans, og klædt i hans ret - fær - dig - hed gå

for min Gud mig gi - ve værd.
 tro - ens an - ker hol - der fast. På klip - pen Kris - tus stå jeg kan, al
 ham mit håb, min trøst bes - tår.
 hjem til e - vig fryd og fred.

an-den grund er tro - løst sand, al an-den grund er tro - løst sand!

Guds kærlighed er grænseløs

Fra eng. How deep the Father's love.

Dansk tekst: Ole Bækgaard 2005

Stuart Townend

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '4') and a key signature of one flat (indicated by 'F'). The music is divided into four sections, each starting with a different note (C, D, E, F) and ending with a repeat sign and a C-clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes and chords.

1. Guds kær-lig-hed er græn - se - løs, så rig, så dyb og mæg - tig. Han
2. Stå op og se på frel - ser - en, som bar vor synd på kors - et i -
3. Af in - tet kan jeg ro - se mig, for alt jeg fik af nå - de, mit

send - te os sin e - gen søn, til frel - se og for - so - ning. Se
 mens med hån min stem - me lød og spot - ted'som de an - dre. Det
 liv, mit alt til - hør - er Ham som sejr - ed' o - ver død - en. Hvor -

hvil - ken smer - te Je - sus bar, da Gud lod Ham a - le - ne, men
 var for mig Han of - red' sig, for mig Han måt - te li - de. Hans
 for Han el - sked' mig så højt jeg al - drig helt kan fat - te. Men

gen - nem li - del - se og død Han vandt en sejr for e - vigt.
 kamp med død - en gav mig liv, Hans sejr blev mig til frel - se.
 et jeg ved, Hans kær - lig - hed har frelst min sjæl for e - vigt.

Vær trøstig og glad

1. Vær trø-stig og glad, Gud en Frel-ser os gav, gå,
 2. Vær trø-stig og glad, liv-ets sol er op - randt, den
 3. Vær trø-stig og glad, Je-sus ud - gød sit blod, vor
 4. Vær trø-stig og glad, vor for - son - er og ven be -
 5. Vær trø-stig og glad, thi vor kong - e så prud, vor
 6. Vær trø-stig og glad til vi his - set en gang skal

se på hans kryb - be, hans kors og hans grav.
 brød gen - nem sky - en, og mør - ket for - svandt.
 frel - se er fuld - bragt, vor bor - gen er god.
 sejr - ed - e død - en og op - stod i - gen.
 tals - mand nu er på sin tron - e hos Gud.
 Frels - er - en mø - de med ju - blen - de sang.

Kor

Syng ham lov - sang, giv ham æ - re, som i dø - den gik

hen, syng ham lov - sang, sig med glæ - de, Han le-ver i - gen!

Den store hvide flok

H.A. Brorson (1694- 1764)

Norsk folkemelodi

1. Den sto - re hvi - de flok vi se som tu - sind bjer - ge
Det er den hel - te - ska - re, som af hin den sto - re
2. Her gik de un - der stor fo - ragt, men se dem nu i
Sandt er det, i så mang - gen nød tit tå - re - strøm på
3. Til lyk - ke, kæm - pe - sam ling, ja, o, tu - sind - fold til
Du har for - ag - tet ver - dens trøst, så lev nu e - vig

fuld af sne, med skov om-kring af pal - me-sving, for
træng - sel kom og har sig to't i Lam - mets blod til
de - res pragt for tro - nenstå, med kro - ner på, i
kin - der flød, men Gud har dem, straks de kom hjem, af -
lyk - ke da, at du var her så tro i - sær og
vel, og høst, hvad du har så't med suk og gråd i

tro - nen, hvor er de?
Him - lens hel - lig - dom!
Him - lens præs - te - dragt!
tør - ret på sit skød,
slap - så vel her - fra!
tu - sind eng - les lyst!



Der hol - der de nu kir - ke - gang med u - op - hør - lig
 nu hol - der de hvor liv er bedst, hos ham en e - vig
 Op - løft din røst, slå pal - me - takt, og syng af Him - mel -



ju - bel-klang i hø - je kor, hvor Gud Han bor blandt
 løv - sals - fest, og Lam - met selv, ved li - vets elv, er
 kraft og magt: Pris væ - re dig e - vin - de - lig, vor



al - le eng - les sang.
 bå - de vært og gæst.
 Gud og Lam - met sagt!



Et barn er født i Betlehem

N.F.S. Grundtvig (1783-1872)

A.P. Berggreen 1849

1. Et barn er født i Bet - le - hem, Bet - le - -
 2. En fat - tig jom - fru sad i løn, sad i -
 3. Han lag - des i et kryb - be - rum, kryb - be - -
 4. Og øst - ens vis - e of - red' der, of - red'
 5. For - svund - et er nu al vor nød, al vor
 6. Guds kær - e børn vi blev på ny, blev på
 7. På stjer - ne - tæp - per lys - e - blå, lys - e - -
 8. Guds eng - le der os lær - e brat, lær - e
 9. Da vord - e eng - le vi som de, vi som
 10. Ham vær - e pris til e - vig tid, e - vig

hem, thi glæ - de sig Je - ru - sa - lem!
 løn og født - te Him - lens kong - e - søn.
 rum. Guds eng - le sang - med fryd der - om:
 der guld, røg - el - se og myr - re skær.
 nød, os er i dag en frel - ser født.
 ny, skal hold - e jul i him - mel by.
 blå, skal glæd - e vi til kirk - e gå.
 brat at syng - e, som de sang i nat:
 de Guds mild - e an sight skal vi se.
 tid for frel - ser bold og bro - der blid!

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!

Gud, din kærlighed du os sender

22

Eng: Graham Kendrick
Dansk: Ole Bækgaard. 1991

1. Gud, din kærlighed du os sender, midt i mørket dit lys du tænder.
 2. Gud, dit hellige navn vi ære, vi i lyset hos dig vil være.
 3. Når vi søger i lys at vandre, vil din kærlighed alt foran dre.

Jesus kom, lad dit lys på os skinne, sæt os fri, så din
 Du dit blod og dit liv har os givet, og fra døden du
 Ved vor tro, med vort liv og vor færdens vil vi spejle dit

fred vi kan finde Giv os dit lys, giv os dit lys. Giv os dit lys,
 drog os til livet. Giv os dit lys, giv os dit lys. Kom som en strøm
 lys midt i verden. Giv os dit lys, giv os dit lys.

lad din herlighed fylde landet. Kom Helligånd, tænd din ild i
 som en flod fuld af fred og nåde. Giv os dit ord, Je-sus

os. giv os dit lys.

Tak ogære være Gud

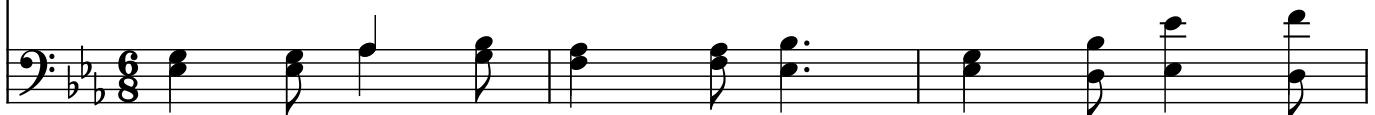
Heinrich Held 1658

Niels Johannes Holm 1829

G.C. Strattner 1691

 $\text{♩} = 80$ 

1. Tak og æ - re væ - re Gud, som har ført sit
 2. Hvad de gam - le fæd - re sig øns - ke - de så
 3. Vær vel-kom - men, du min fred, dig ske tak i
 4. Kom, duær - ens kong - e, kom! Hjer - tet er din
 5. Med din trøst min sjæl op - fyld for min frygts og
 6. At når du i her - lig - hed kom - mer an - den



løf - te ud og til synd - res sa - lig-hed
 hjer - te - lig, og hvad for - dum lov - et var,
 e - vig - hed! Drag, o Je - sus, ind til mig,
 e - jen - dom, rens det, dan det, som du vil,
 ar - mods skyld, at i tro - en i - de - lig
 gang her - ned, jeg kan dig i mø - de gå



sendt sin kæ - re Søn her - ned.
 Her - ren her - ligt op - fyldt har.
 vej - en selv du ba - ne dig!
 jeg - kun dig vil hø - re til.
 jeg - må hæng - e fast ved dig.
 og - ret - fær - dig for dig stå.



Arbejd Thi Natten Kommer	8
Dejlig Er Jorden	13
Den Store Hvide Flok	20
Der Er En Port Som Åben Står	10
Det Dufter Lysegrønt Af Græs	2
Din Rigsag Jesus Være Skal	7
Et Barn Er Født I Betlehem	21
Gå Sion Din Konge I Møde	12
Gud Din Kærlighed Du Os Sender	22
Gud Er Kærlighedens Kilde	15
Guds Kærlighed Er Grænseløs	18
Gør Døren Høj Gør Porten Vid	14
Gør Som Du Vil Gud	9
Har Du Intet Rum For Jesus	4
Hellig Hellig Hellig	1
Hvilken Ven Vi Har I Jesus	3
Jesus Hold Mig Nær Dit Kors	11
Jesus I Graven Lå	5
På En Fjern Ensom Høj	16
Som Frelsens Faste Grund Jeg Ved	17
Tak Og Ære Være Gud	23
Tal Til Mit Hjerte Om Jesus	6
Vær Trøstig Og Glad	19