

# Hellig, Hellig, Hellig

1

J.B. Dykes

Musical notation for the first stanza of the hymn, featuring two staves in G clef, common time, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

1. Hel-lig, hel - lig, hel-lig! Her - re Gud Al - mæg-tig! År - le lad ved  
2. Hel-lig, hel - lig, hel-lig! Se, om-kring din tro - ne Knæ - ler al - le  
3. Hel-lig, hel - lig, hel-lig! Lys - et er dit ri - ge, syn - digit ø - je  
4. Hel-lig, hel - lig, hel-lig! Her - re Gud al - mæg-tig! Hav og jord og

Musical notation for the second stanza of the hymn, featuring two staves in G clef, common time, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Musical notation for the third stanza of the hymn, featuring two staves in G clef, common time, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

mor - gen vor sang skal hæ - ve sig. Hel - lig, hel - lig, hel - lig,  
hel - gen bed lov og ju - bel ned! Hør, se - ra - fers lov - sang  
blænd - es af al din her - lig - hed, en - e du er hel - lig,  
him - mel i pris for - e - ne sig! Hel - lig, hel - lig, hel - lig,

Musical notation for the fourth stanza of the hymn, featuring two staves in G clef, common time, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Musical notation for the fifth stanza of the hymn, featuring two staves in G clef, common time, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

nå - de-fuld og mæg-tig Gud i det hø - je! Æ - re væ - re dig!  
har den sam-me ton - e, Gud, du er Gud i tid og e - vig - hed!  
ing - en er din li - ge, in - gen som du i magt og her - lig - hed.  
nå - de-fuld og mæg-tig, Gud i det hø - je! Æ - re væ - re dig!

Musical notation for the sixth stanza of the hymn, featuring two staves in G clef, common time, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

# Det Dufter Lysegrennt af Græs

Waldemar Ahlen 1933

1. Det duf - ter ly - se - grønt af græs i grøft og mark og  
 2. Hør fug - le - tung - ers tus - ind-fryd fra morg - en og til  
 3. Se blomst - er - flor - ets far - ve-pragt gör al - le ord for -  
 4. Ja, Du gör al - ting nyt pa jord en som - mer rig på  
 5. Ja, Je - sus Krist - us er det Ord, der ska - ber liv af

en - ge. Og vin - den kys - ser klit og næs og re - der ur - te  
 aft - en! De kap - pes om at gi - ve lyd, der pri ser ska - ber -  
 leg - ne. Kong Sal - o - mon i kron - ings-dragt mis - un - de-ligt må  
 nå - de. Men klar - est lys - er dog dit Ord af kær - lig - hed - ens  
 dø - de, så ny bli'r him - mel ny bli'r jord, en verd - en grøn af

sen - ge. Guds sol går ind i krop og sind, for -  
 kraf - ten Hvert kim og kryb i jord - dens dyb en  
 bleg - ne! Alt smukt vi ved, al kær - lig - hed, den  
 gå - de. Alt kød ma dø, hver blomst bli'r hø. Nar  
 grø - de. Kom Je - sus snart, og gör det klart den

kyn - der, at nu kom - mer en varm og lys skær - som - mer.  
 livs - fryd i sig mærk - er sa høj som him - lens lærk - er.  
 mind - ste fugle og lil - je er, Gud, din ska - ber - vil - je.  
 vis - sen - tørt står flor - et, da blomst - rer e - vigt Ord - et.  
 mor - gen - stund, du kom - mer, da gryr en e - vig som - mer.

# Arbejd, thi natten kommer

Anna Louise Coghill 1854  
Sophie Bonnevie 1918

Lowell Mason 1864

Music score for the first system, featuring two staves in G clef, B-flat key signature, and common time. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

1. Ar - bejd, thi nat - ten kom - mer, ar - bejd fra mor - gen - gry,  
2. Ar - bejd thi nat - ten kom - mer, gå til dit kald med flid.  
3. Ar - bejd thi nat - ten kom - mer, gyld - ne står vest - ens skyer,

Continuation of the musical score for the first system, showing the progression of the melody.

Music score for the second system, featuring two staves in G clef, B-flat key signature, and common time. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

ar - bejd når øst - ens lys - væld lov - er dag på ny.  
Fyld dag - ens favn med travl - hed, nær er hvil - ens tid.  
end er der nok at virk - e, ar - bejd, lys - et flyr.

Continuation of the musical score for the second system.

Music score for the third system, featuring two staves in G clef, B-flat key signature, and common time. The melody includes a melodic line with a grace note and a fermata over the eighth note.

Ar - bejd mens dag - en voks - er frem und - er sol - ens brand,  
Giv hvert min - ut sit ind - hold ind - en det flyg - ter bort,  
Ar - bejd til sids - te sol - strejf sluk - kes på dag - ens sti,

Continuation of the musical score for the third system.

Music score for the fourth system, featuring two staves in G clef, B-flat key signature, and common time. The melody concludes with a final cadence.

ar - bejd thi nat - ten kom - mer, da ej virk - es kan.  
ar - bejd thi nat - ten kom - mer, dag - en er kun kort.  
ar - bejd mens mørk - et sæk - es, alt er da for - bi.

Continuation of the musical score for the fourth system.

# Gør døren høj, gör porten vid

1. Gør dør - en høj, gör por - ten vid! Den  
 2. Ret fær - dig kom - mer han her - ned og  
 3. Han os be - bud - er glæd - ens år, vor  
 4. O, sal - ig er den stad for vist, hvis  
 5. Han er den ret - te glæ - de - sol, som  
 6. Jeg hjert - es dør vil åb - ne dig, o  
 7. Og ved din Hel - lig - ånd os led på

æ - rens kon - ge kom - mer hid; han her - sker o - ver  
 bring - er liv og sal - ig - hed; sagt - mod - ig er med  
 nød ved ham en end - e får; der - for af stem - mer  
 kong - e er den Her - re Krist; så vel det hvert et  
 lys - er fra Guds nåd - e - stol; ved ham, Guds Søn, det  
 Je - sus, drag dog ind til mig! Ja, ved din nå - de  
 vej - en frem til sal - ig - hed, at her vi dog lov -

al - le land og er al ver - dens frel - ser - mand  
 hjælp han nær, barm - hjert - ig - hed hans scept - er er.  
 u - den tal en fryd - e - sang ham mød - e skal  
 hjert - e går, hvor den - ne kong - e ind - gang får  
 lys - e må u - di vort hjert - es mør - ke vrå.  
 lad det ske, at jeg din kær - lig - hed må se!  
 syng - e må, ind - til vi for dit an - sigt stå!

# Guds kærlighed er grænseløs

Fra eng. How deep the Father's love.

Dansk tekst: Ole Bækgaard 2005

Stuart Townend

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '4') and a key signature of one flat (indicated by 'b'). The top staff uses a treble clef, the second and third staves use a bass clef, and the bottom staff uses a bass clef. The lyrics are integrated into the music, appearing below each staff. The first staff contains three lines of lyrics:

1. Guds kær-lig-hed er græn - se - løs, så rig, så dyb og mæg - tig. Han  
 2. Stå op og se på frel - ser - en, som bar vor synd på kors - et i -  
 3. Af in - tet kan jeg ro - se mig, for alt jeg fik af nå - de, mit

The second staff contains two lines of lyrics:

send - te os sin e - gen søn, til frel - se og for - so - ning. Se  
 mens med hån min stem - me lød og spot - ted'som de an - dre. Det  
 liv, mit alt til - hør - er Ham som sejr - ed' o - ver død - en. Hvor -

The third staff contains two lines of lyrics:

hvil - ken smer - te Je - sus bar, da Gud lod Ham a - le - ne, men  
 var for mig Han of - red' sig, for mig Han måt - te li - de. Hans  
 for Han el - sked' mig så højt jeg al - drig helt kan fat - te. Men

The fourth staff contains two lines of lyrics:

gen - nem li - del - se og død Han vandt en sejr for e - vigt.  
 kamp med død - en gav mig liv, Hans sejr blev mig til frel - se.  
 et jeg ved, Hans kær - lig - hed har frelst min sjæl for e - vigt.

# Jesus, hold mig nær dit kors

Fanny Crosby 1869

William Howard Doane 1876

1. Je - sus, hold mig nær dit kors, dér en her - lig kil - de,  
 2. Nær ved kor - set, an - ger - fuld nå - den mig op - led - te,  
 3. Nær ved kor - set! Hel - lig - ånd, tegn det for mig klar-lig,  
 4. Nær ved kor - set ven - ter jeg, vå - ger, hå - ber, hvi - ler,

frit for al - le, hel - se - fyldt, fly - der år - le  
 mor - gen - stjer - nens strå - le - glans dér i lys mig  
 lad mig vand - re dag for dag i dets skyg - ge  
 til jeg glad på Je - su bud hjem til him - len

sil - de. Je - su kors, Je - su kors er min ros og æ - re,  
 klæd - te.  
 var - lig!  
 i - ler.

til min her - lig - gjor - te sjæl hist skal kro - nen bæ - re.

# Tal til mit hjerte om Jesus

Fanny Crosby o. 1870

John R. Sweney 1870

1. Tal til mit hjer - te om Je - sus sæk - i min sjæl hvert et ord,  
 2. Tal om hint væl - dig - e mø - de, da han vor dods - fjen - de vog,  
 3. Tal om hans ud - gang på kors - et, frels - er - ens døds - seng så hård,

lad mig på ny få at hø - re dej - lig - ste bud - skab på jord!  
 hvor som sit sejr - rig - e våb - en livs - ord - ets sværd han ud - drog.  
 syng om hin morg - en i hav - en, e - vig-heds dej - lig - e vår!

Mind mig om eng - le - nes ju - bel for - dum på Bet - le - hems vang,  
 Mind mig om frels - er - ens mø - je, tår - er og blod - ig - e sved,  
 Syng om for - løs - ning - ens un - der, kær - lig - heds væl - dig - e magt,

Æ - re ske Gud i det hø - je! Fred o - ver jor - den! Det klang  
 med - ens kun god - er til and - re fulg - te hans sig - ned - e fjed.  
 med - ens jeg lyt - ter med tår - er, jub - ler jeg: Alt er fuld - bragt.

**Chorus**

Tal til mit hjert - e om Je - sus sæk - i min sjæl hvert et ord, lad mig på ny få at  
 hø - re dej - lig - ste bud - skab på jord!

# Dejlig er jorden

B. S. Ingemann. 1850

Schlesisk melodi, 18. årh.

1. Dej - lig er jor - den, præg - tig er Guds him - mel,  
 2. Ti - der skal kom - me, ti - der skal hen - rul - le,  
 3. Eng - le - ne sang den først for mar - kens hyr - der,

skøn er sjæ - le - nes pil - grims - gang! Gen - nem de  
 slægt skal føl - ge slæg - ters gang. Al - drig for -  
 skønt fra sjæl til sjæl det lød: Fred o - ver

fag - re ri - ger på jor - den går  
 stum - mer to - nen fra him - len i  
 jor - den! Men - nes - ke, fryd dig, os

vi til Pa - ra - dis med sang.  
 sjæl - ens gla - de pil - grims - sang.  
 er en e - vig frel - ser fød!

# Din Rigsag, Jesus være skal

K. L. Reichelt 1912

Joh. Mich Haydn (1737-1806)

1. Din rig - sag, Je - sus, væ - re skal min stør - ste her - lig - hed  
Tak at jeg og - så fik dit kald til her at væ - re med!  
2. Giv Je - sus, mig dit frels - er-sind for slæg - tens sorg og harm  
Luk mig i din - e smert - er ind og gör mig stærk og varm  
3. Da ved jeg vist, mit øj - e får et her - ligt syn at se,  
Når det mod ver-dens af - ten går, når endt er lust og ve.

U - vær-dig er jeg, Her - re kær, at hø - re til i Rig - ets hær, men  
Hjælp mig at sku - e med dit blik hvert folk, som liv og græn - ser fik, og  
Guds rig - e står i strål - es-krud, Krist hent - et har sin dy - re brud af

du som gav mig ven - ne - navn og tog mig kær - ligt  
bær - e ver - dens nød og skam med blik - ket vendt mod  
al - le stam - mer, fra hver egn, med hver sin sez - ers -

i din favn, giv du mig magt at gå hvor du har sagt!  
dig, Guds lam, til død - en tro, tal - mod - ig, stærk og fro!  
krans som tegn i jub - el - kor de pri - ser Her - ren stor.

## Gør, som du vil, Gud

Adelaide A. Pollard

G.C. Stebbins

1. Gør, som du vil, Gud. Hvad end der sker, du er min  
 2. Gør, som du vil, Gud, gør som du vil med det - te  
 3. Gør, som du vil, Gud, her ved din fod lig - ger jeg  
 4. Gør, som du vil, Gud, lad o - ver mig ban - ner - et

me - ster, jeg er dit ler, bøj mig og  
 ler, som by - der sig til, prøv det og  
 slag - en, brudt er mit mod, mag - ten og  
 svæ - ve: Hel - lig - et dig. Fyld mig med

5 dan mig, som du har lyst, stil - le jeg  
 rens det, fjern hver en sten, til jeg er  
 kraf - ten ej - er kun du, Her - re, be -  
 Ån - den, mot - to - et skriv: E - ne og

7 ven - ter, ly - dig og tyst.  
 hel - lig, yd - myg og ren.  
 rør - mig, hel - bred mig nu!  
 al - tid Kris - tus mit liv!

# Har du intet rum for Jesus

C. Williams

1. Har du in - tet rum for Je-sus, ham, som gav sit liv for dig?
2. Rum for lys - ten, rum for ver-den, rum for synd og där - lig - hed,
3. Har du in - gen tid for Je-sus, ham som dig vil gø - re fri?
4. Giv dit hjer - te helt til Je-sus, giv din tæn-ke, giv din hånd,

- Han nu ban-ker på dit hjer-te, hvi - sker Sjæl, luk op for mig!  
 men kun ik - ke rum for Je-sus, ham som død - en for dig led.  
 O, be - nyt dog nå - de - tid - en, snart den væ - re kan for - bi!  
 for dit liv lad ham kun rå - de ved sin go - de Hel - lig - ånd!

*Kor*

Rum for Je-sus, æ - rens kon - ge, o, luk op og byd ham ind!

13

Sa - lig-hed han med sig brin - ger, ja, hans her-lig-hed blir din!

# På en fjern ensom høj

George Bennard 1873

George Bennard 1873

1. På en fjern en-som høj, Jes - u kors dy-stert stod, sym -  
 2. I det ur - gam - le kors af Guds blod farv - et rødt, en  
 3. For det ur - gam - le kors står mit hjer - te i brand, jeg

3  
 bo - let på smer - te og skam. O jeg el - sker det kors, hvor Guds  
 und - er-fuld skøn-hed jeg ser. Ja det var på det kors, at han  
 har numin plads ved dets fod, til han kal - der en dag mig til

6  
 sør gjor-de bod, da for - ban - del-sen blev lagt på ham. Kor  
 selv blev for - stødt, nu for dom - men jeg skal al - drig mer'. Jeg vil  
 him - mel-ens land og til hvil - en hos fad - er - en god.

9  
 el - ske det ur-gam-le kors, idets kraft er der sej-er og sang. Lad mig

13  
 fav - ne det hel - li - ge kors, det med kro - nen om - byt - tes en gang.

# Vær trøstig og glad

1. Vær trø-stig og glad, Gud en Frel-ser os gav, gå,  
 2. Vær trø-stig og glad, liv-ets sol er op - randt, den  
 3. Vær trø-stig og glad, Je-sus ud - gød sit blod, vor  
 4. Vær trø-stig og glad, vor for - son - er og ven be -  
 5. Vær trø-stig og glad, thi vor kong - e så prud, vor  
 6. Vær trø-stig og glad til vi his - set en gang skal

se på hans kryb - be, hans kors og hans grav.  
 brød gen - nem sky - en, og mør - ket for - svandt.  
 frel - se er fuld - bragt, vor bor - gen er god.  
 sejr - ed - e død - en og op - stod i - gen.  
 tals - mand nu er på sin tron - e hos Gud.  
 Frels - er - en mø - de med ju - blen - de sang.

Kor

Syng ham lov - sang, giv ham æ - re, som i dø - den gik

hen, syng ham lov - sang, sig med glæ - de, Han le-ver i - gen!

# Den store hvide flok

H.A. Brorson (1694- 1764)

Norsk folkemelodi

The musical score consists of three staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are integrated into the music, appearing below each staff.

**Staff 1:**

1. Den sto - re hvi - de flok vi se som  
Det er den hel - te ska - re, som af  
2. Her gik de un - der stor fo - ragt, men  
Sandt er det, i så mang - gen nød tit  
3. Til lyk - ke, kæm - pe sam ling, ja, o,  
Du har for - ag - tet ver - dens trøst, så

**Staff 2:**

tu - sind bjer - ge fuld af sne, med skov om - kring af  
hin den sto - re træng - sel kom og har sig to't i  
se dem nu i de - res pragt for tro - nen stå, med  
tå - re - strøm på kin - der flød, men Gud har dem, straks  
tu - sind - fold til lyk - ke da, at du var her så  
lev nu e - vig vel, og høst, hvad du har så't med

**Staff 3:**

pal - me-sving, for tro - nen, hvor er de?  
Lam - mets blod til Him - lens hel - lig - dom!  
kro - ner på, i Him - lens præs - te - dragt!  
de kom hjem, af - tør - ret på sit skød,  
tro i - sær og slap så vel her - fra!  
suk og gråd i tu - sind eng - les lyst!

Der hol - der de nu kir - ke-gang med u - op - hør - lig  
 nu hol - der de hvor liv er bedst, hos ham en e - vig  
 Op - løft din røst, så pal - me-takt, og syng af Him - mel-

ju - bel-klang i hø - je kor, hvor Gud Han bor blandt  
 løv - sals - fest, og Lam - met selv, ved li - vets elv, er  
 kraft og magt: Pris væ - re dig e - vin - de - lig, vor

al - le eng - les sang.  
 på - de vært og gæst.  
 Gud og Lam - met sagt!

# Et barn er født i Betlehem

N.F.S. Grundtvig (1783-1872)

A.P. Berggreen 1849

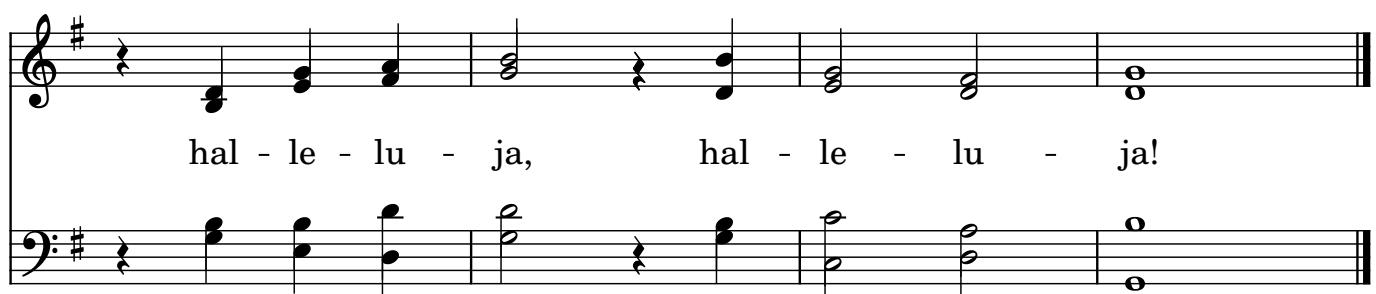
1. Et barn er født i Bet - le - hem, Bet - le -  
 2. En fat - tig jom - fru sad i løn, sad i  
 3. Han lag - des i et kryb - be - rum, kryb - be -  
 4. Og øst - ens vis - e of - red der, of - red  
 5. For - svud - et er nu al vor nød, al vor  
 6. Guds kær - e børn vi blev på ny, blev på  
 7. På stjer - ne - tæp - per lys - e - blå, lys - e -  
 8. Guds eng - le der os lær - e brat, lær - e  
 9. Da vord - e eng - le vi som de, vi som  
 10. Ham vær - e pris til e - vig tid, e - vig



hem, thi glæ - de sig Je - ru - sa - lem!  
 løn og født - te Him - lens kong - e - son.  
 rum. Guds eng - le sang - med fryd der - om:  
 der guld, røg - els - e og myr - re skær.  
 nød, os er i dag en frel - ser fød.  
 ny, skal hold - e jul i him - mel by.  
 blå, skal glæd - e vi til kirk - e gå.  
 brat at syng - e, som de sang i nat:  
 de Guds mild - e an sikt skal vi se.  
 tid for frel - ser bold og bro - der blid!



hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!



# Gud, din kærlighed du os sender

16

Eng: Graham Kendrick  
Dansk: Ole Bækgaard. 1991

1. Gud, din kær - lig-hed du os sen-der, midt i mør - ket dit lys du tæn-der.  
 2. Gud, dit hel - li - ge navn vi æ - re, vi i lys - et hos dig vil væ - re.  
 3. Når vi søger i lys at van-dre, vil din kær - lig-hed alt for-an - dre.

Je - sus kom, lad dit lys på os skin - ne, sæt os fri, så din  
 Du dit blod og dit liv har os giv - et, og fra dø - den du  
 Ved vor tro, med vort liv og vor fær - den, vil vi spej - le dit

fred vi kan fin - de Giv os dit lys, giv os dit lys. Giv os dit lys,  
 drog os til li - vet. Giv os dit lys, giv os dit lys. Kom som en strøm  
 lys midt i ver - den. Giv os dit lys, giv os dit lys.

lad din her - lig - hed fyl - de lan - det. Kom Hel - lig ånd, tænd din ild i  
 som en flod fuld af fred og nå - de. Giv os dit ord, Je - sus

os. 2. giv os dit lys.

# Som frelsens faste grund jeg ved

17

E. Mote 1834

W.B Bradbury 1816-68

1. Som frel-sens fa - ste grund jeg ved kun Je-su blod og  
 2. Har tviv-len mig i mør - ke bragt, jeg ved dog, nå - den  
 3. Hans ed og pagt, hans død og blod skal bæ - re mig i  
 4. Han kom-mer snart i magt og glans, må jeg da væ - re

kær - lig - hed, ej fø - lel - ser, ej køds be - svær kan  
 står ved magt. Trods stor - me og trods bøl - ge - kast mig  
 ang - stens flod. Når al - ting vak - ler og for - går, i  
 en af hans, og klædt i hans ret - fær - dig - hed gå

for min Gud mig gi - ve værd.  
 tro - ens an - ker hol - der fast. På klip - pen Kris - tus stå jeg kan, al  
 ham mit håb, min trøst bes - tår.  
 hjem til e - vig fryd og fred.

an-den grund er tro - løst sand, al an-den grund er tro - løst sand!

## Der er en port, som åben står

Lydia Baxter

Silas J. Vall 1873

1. Der er en port, som åben står, ad den som mor - gen -  
 2. Ad por - ten her kan frit ind - gå hvem frel - se vil mod -  
 3. Træng fre - mad så du kom - mer ind, mens nå - dens port står  
 4. Ved flo - dens vand vi læg - ger ned det kors, vi her må

rø - de en strå - le - glans fra kor - set går, hvor -  
 ta - ge, og den som be - der, han vil få Guds  
 å - ben, tag kor - set op og kro - nen vind med  
 bæ - re, med liv - sens kro - ne i dets sted vi

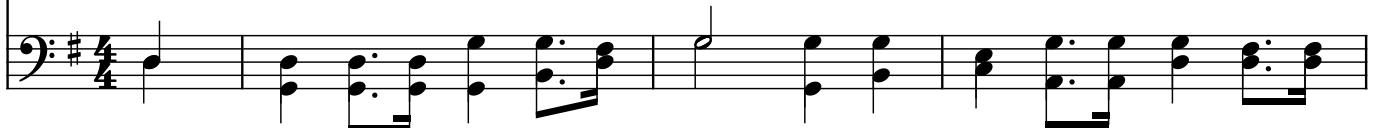
på vor frel - ser dø - de.  
 nå - de al - le da - ge. O, dyb af nå - de un - der-lig! Den  
 tro - ens stær - ke vå - ben.  
 smyk - kes til Guds æ - re.

op for mig! For mig, for mig, blev luk - ket op for mig!  
 port blev luk - ket

# Gå, Sion din konge i møde



1. Gå, Si - on, din kong - e i mød - e, Jer - u - sa - lem, glæd dig i  
 2. Han kom - mer fra e - vi - ge glæ - der, for - lad - er sin stol af krys -  
 3. Han kom - mer og bring - er et off - er for dig på det blod - ig - e  
 4. Han kom - mer fra grav - en med byt - te, og sol - lys i nat - ten bli'r  
 5. Han kom - mer til sørg - en - de hjert - e og gen - rejs - er det som var



Gud! Strø palm - er med fryd for Mes - si - as, og vær som den ven - ten - de  
 tal, sin æ - re i lys - ets pal - ads - er, og læg - ges på halm i en  
 træ, han dør for vor synd - ig - e ver - den, ret - færd - ig - hed bring - er - han  
 tændt. For død - e som slum - rer i grav - en, er tid - en i taus - hed - en  
 faldt. Han kom - mer i magt og skal hersk - e til Gud i al - le bliv - er



brud! Vær glad, vær glad! Ja, glæd dig i Her-ren din Gud! Vær glad, vær  
 stald. med. endt. alt.



glad og syng for din Kong - e og Gud



# Gud er kærlighedens kilde

Dansk tekst: Ole Bækgaard

William Rees.

1.Gud er kær - lig - he-dens kil - de u - den græn - ser, fuld af  
 2.På et kors blev sejr - en vund - et blev be - talt med Je - su  
 3.For din kær - lig-hed og liv - et vil jeg tak - ke dig hver  
 4.Før mig ind i di - ne tan - ker led mig ved din stærk - e

fred. Han sin són til jor-den send-te for vor skyld han dø - den  
 blod, og en kil - de rig og mæg-tig sprang med kraft fra kors-ets  
 dag, du som gav mig tro-ens ga - ve giv mig Je - su sind - e -  
 hånd, så jeg mæt - tes af din nå - de, og jeg styrk - es af din

led. Jeg vil al - drig kun - ne glem-me den - ne sto - re kær - lig -  
 fod. Den - ne liv - ets flod fra him - len strøm - med' o - ver jor - den  
 lag. Dig a - le - ne vil jeg æ - re, le - ve liv - et på dit  
 ånd. Tøm mig for min e - gen vil - je lad mig fyld - es helt af

hed og en - gang skal jeg med glæ - de pri - se ham i e - vig - hed.  
 ud, synd og skyld blev mødt med nå - de kær - lig - hed og fred fra Gud.  
 ord pri - se dig for frel - sens un - der at du kom til den - ne jord.  
 dig, så din kær - lig - hed oh Her - re gen - nem - strøm - mer alt i mig.

# Hvilken Ven Vi Har i Jesus

Joseph Scriven omkr 1855  
O Elevine Heede 1877

Charles Crozat Converse 1868

1. Hvil - ken ven vi har i Je - sus! alt han ved og alt for - mår.  
2. Har vi prøv-el - ser og kam - pe, sy - nes liv - ets strid os hård,  
3. Er vi svag - e, er vi bang - e, vil vor synd for øj - e stå,

Tung - est byr-de han os let - ter når i bøn til ham vi går.  
al - drig skal vi dog for - sag - e, hvis i bøn til Gud vi går.  
Je - sus er vor stær-ke frel - ser, vi med bøn til ham tør gå.

Ak, men tit vor fred for - spild - es, sorg og mø - je blir vor løn,  
svig - ter al - le and-re ven - ner Je - sus er hos os i løn,  
Skin - ner sol-en lyst og ven - ligt, el - ler lyd - er tord-en - drøn,

just for-di vi ik - ke brin - ger al - ting frem for Gud i bøn.  
hør - er suk - ket, del - er sorg - en, når vi går til ham i bøn.  
bær i glæd - en som i sor - ren al - ting frem for Gud i bøn.

## Tak ogære være Gud

Heinrich Held 1658

Niels Johannes Holm 1829

G.C. Strattner 1691

1. Tak og æ - re væ - re Gud, som har ført sit  
 2. Hvad de gam - le fæd - re sig øns - ke - de så  
 3. Vær vel-kom - men, du min fred, dig skal tak i  
 4. Kom, duær - ens kong - e, kom! Her - tet er din  
 5. Med din trøst min sjæl op-fyld for min frygts og  
 6. At når du i her - lig-hed kom - mer an - den

lør - te ud og til synd - tes sa - lig-hed  
 hjer - te - lig, og hvad for - dum lov - et var,  
 e - vig - hed! Drag, o Je - sus, ind til mig,  
 e - jen - dom, rens det, dan det, som du vil,  
 ar - modsskyld, at i tro - en i - de - lig  
 gang her - ned, jeg kan dig i mø - de gå

sendt sin kæ - re Søn her - ned.  
 Her - ren her - ligt op - fyldt har.  
 vej - en selv du ba - ne dig!  
 jeg - kun dig vil hø - re til.  
 jeg - må hæng - e fast ved dig.  
 og - ret - fær - dig for dig stå.

Arbejd Thi Natten Kommer	3
Dejlig Er Jorden	8
Den Store Hvide Flok	14
Der Er En Port Som Åben Står	18
Det Dufter Lysegrønt Af Græs	2
Din Rigsag Jesus Være Skal	9
Et Barn Er Født I Betlehem	15
Gå Sion Din Konge I Møde	19
Gud Din Kærlighed Du Os Sender	16
Gud Er Kærlighedens Kilde	20
Guds Kærlighed Er Grænseløs	5
Gør Døren Høj Gør Porten Vid	4
Gør Som Du Vil Gud	10
Har Du Intet Rum For Jesus	11
Hellig Hellig Hellig	1
Hvilken Ven Vi Har I Jesus	21
Jesus Hold Mig Nær Dit Kors	6
På En Fjern Ensom Høj	12
Som Frelsens Faste Grund Jeg Ved	17
Tak Og Ære Være Gud	22
Tal Til Mit Hjerte Om Jesus	7
Vær Trøstig Og Glad	13