

Albumblatt

VON

Richard Wagner

als

ROMANZE

für Violine mit Orchester oder Clavier

bearbeitet von

August Wilhelmj

Part. n. 1 M. 50 Pf. Stimmen cpl. n. 3 M. —

[Einzeln: Principalstim. 50 Pf. Viol. I., Viol. II., Bratsche, Violoncell, Contrabass je n. 25 Pf.]

Ausgabe für Violine und Pianoforte ... 2 M. —

Aufführungsrecht vorbehalten.

Eigentum des Verlegers für alle Länder.

C. F. W. Siegel's Musikalienhandlung

(R. Linnemann),

LEIPZIG.

1873.

13476.

ROMANZE.

VIOLINE.

Nach dem Albumblatt von Richard Wagner
bearbeitet von August Wilhelm.

Leicht bewegt.

dolce con espressione *p*

cresc. *p*

p cresc.

dim. *p* *cresc.* *f* *p cresc.*

f *dim.*

poco riten. *a tempo* *p*

cresc.

f *ff*

VIOLINE.

ff
sempre cresc.
ff dim. p
cresc. p
p cresc.
poco riten. f grandioso
dim. un poco rall.
p p sempre un poco rallentando
più p
ritard. pp

Ein Albumblatt

für das Klavier

von

RICHARD WAGNER.

Preis 1 Mk. 50 Pf.

Bearbeitungen:

- A. für Orchester von C. Reichelt. Partitur Pr. n. 1 Mk. 50 Pf. Stimmen cplt. Pr. n. 3 Mk.
(Einzeln: Viol. I. n. 50 Pf. Viol. II. Bratsche, Violoncello, Contrabass à n. 25 Pf.)
- B. für Violine mit Orchesterbegleitung von Aug. Wilhelmj. Partitur Pr. n. 1 Mk. 50 Pf. Stimmen cplt. Pr. n. 3 Mk.
- C. für Violine mit Pianofortebegleitung von Aug. Wilhelmj. Pr. 2 Mk.
- D. für Violoncell mit Orchesterbegleitung von Dav. Popper. Partitur Pr. n. 1 Mk. 50 Pf. Stimmen Pr. n. 3 Mk.
- E. für Violoncell mit Pianofortebegleitung von Dav. Popper. Pr. 2 Mk.
- F. für Harmonium mit Pianofortebegleitung von Joh. May. Pr. 2 Mk.
- G. für Violoncell (oder Violine), Harmonium und Pianoforte von Aug. Reinhard. Pr. 2 Mk. 40 Pf.
- H. für Horn mit Orchesterbegleitung von F. Gumbert. Partitur Pr. n. 1 Mk. 50 Pf. Stimmen cplt. Pr. n. 3 Mk.
- I. für Horn mit Pianofortebegleitung von F. Gumbert. Pr. 1 Mk. 50 Pf.
- K. für Viola alta mit Pianofortebegleitung von Herm. Ritter Pr. 1 Mk. 50 Pf.
- L. für Cornet à pistons mit Pianofortebegleitung von Rich. Hofmann Pr. 1 Mk. 50 Pf.
- M. für Harmonium oder Pedalfügel oder Orgel von A. W. Gottschalg Pr. 1 Mk. 50 Pf.
- N. für Violine mit Pianofortebegleitung von Rich. Hofmann. (Leicht spielbare Ausgabe) Pr. 1 Mk. 50 Pf.
- O. für Contrabass mit Pianofortebegleitung von Gustav Láska Pr. 1 Mk. 50 Pf.
- P. für Flöte mit Pianofortebegleitung von W. Barge Pr. 2 Mk.

*Eigenthum des Verlegers für alle Länder.
Aufführungsrecht vorbehalten.*

LEIPZIG,
C. F. W. Siegel's Musikalienhandlung
(R. Linnemann).

203. 205. 212. 213. 257. 258. 261. 262. 263. 264. 359. 363. 375.

381. 476. 477. 478. 14641.