

# THE SECTION.

OP. 23.

#### Séparément:

## Complet Pr. M.9.\_

No. 1. Fis-moll Pr. M.1.20	No. 6. Es-dur Pr. M.1.20
,, 2. B-dur ,, M.1.50	" 7. C-moll " M.1.50
,, 3. D-moll ,, M.120	" 8. As-dur . " M.1.80
" 4. D-dur " M1.20	" 9. Es-moll . " M1.20
" 4. D-dur, revu et simpli-	,,10. Ges-dur . ,, M.1
fié par A. Siloti "M120	
" 5. G-moll " M.1. <b>5</b> 0.	Violoncelle et Piano
"5°. G-moll, revu etsimpli-	par A. Brandoukoff
fié par A. Siloti Pr. M.150	Pr. M.1.50

PROPRIÉTÉ DE L'ÉDITEUR

### A. GUTHEIL · MOSCOU

(S. & N. KOUSSEWITZKY)

BREITKOPF & HÄRTEL, LEIPZIG BERLIN • NEW YORK

TOUS DROITS DE REPRODUCTION, DE TRADUCTION, DE REPRÉSENTATION ET D'EXÉCUTION PUBLIQUE RÉSERVÉS EN TOUS PAYS

POUR LA FRANCE ET SES COLONIES: «MUSIQUE RUSSE», PARIS, 3, RUE DE MOSCOU POUR L'ANGLETERRE: THE RUSSIAN MUSIC AGENCY, LONDON W.I, 34 PERCY STREET

## II.

#### S. Rachmanine



Moscou, A. Gutheil.

A. 8339 G.

Gravure et Impression de Breitkopf & Härtel à Leipzig



A.8839 G.



A. 8389 G.



Á. 8339 G.





. .