

## Erste kritisch durchgesehene Gesammtausgabe



## GONGERTE UND GONGERTSTÜCKE für das Pianoforte mit Begleitung des Orchesters.

Nº I. Là ci darem la mano. Op.2. B dur.	Seite 1.
Nº 2. Grosses Concert. Op.II. E moll.	
Nº3. Grosse Phantasie. Op. I3. A dur.	
Nº 4. Krakowiak. Grosses Concert-Rondo. Op. 14. Fdur.	<b>,</b> 165.
Nº5. Zweites Concert. Op.21. Fmoll.	<b>. , 203</b> .
Nº6. Grosse brillante Polonaise. Op. 22. Es dur.	

## Partitur

Leipzig, Verlag von Breitkopf & Bärtel.

Die Resultate der kritischen Revision dieser Ausgabe sind Eigenthum der Verleger.