



**தயார்
நிலை**

உளடாட்டம்

இனிமை

அதன்

சுயம்

சூழல்

நம்பிக்கை

உற்சாகம்

கனவு

இலக்கு

தேடல்

தெளிவு

خاص

தன்முனைப்பு

உளக்கம்

உணர்துல்

தேவை

ம. திருவள்ளுவர்

புகழ்பெற்ற “புதிய பார்வை புதியவார்த்தை புதிய வாழ்க்கை” எனும் புத்துலகக் கோட்பாட்டைக் கண்டெடுத்த மனிதவள மேம்பாட்டு ஆலோசகர்

தூண்டித்கள் - 100

ஓவ்வொரு சொல்லிலும் வல்லமை

ஓவ்வொரு பக்கமும் பக்குவம்

கலங்கரை விளக்கம் பதிப்பகம்

ஒளியூட்டி வழிகாட்டும் உங்கள் பதிப்பகம்

செல்: 98427 78244, 94438 53492

THOONDILKAL-100
(Essence of life)

M. THIRUVALLUVAR

First impression : January 2006

Published by:

KALANKARAI VILAKKAM PADHIPAGAM

B - 203, Aatreya Apartments

Williams Road, Cantonment

Trichy - 620 001

© Author

தூண்டில்கள் - 100

(வாழ்வின் சாரம்)

ம. திருவள்ளுவர்

முதற் பதிப்பு : ஜனவரி 2006

வெளியீடு:

கலங்கரை விளக்கம் பதிப்பகம்

பி-203, ஆத்ரேயா அப்பார்ட்மெண்ட்ஸ்,

வில்லியம்ஸ் ரோடு,

கண்டோன்மெண்ட், திருச்சி - 620 001

9842778244, 9443853492

© ஆசிரியருக்கு.

ரூ. 40

அச்சு : வைகை பிரிண்டர்ஸ் & பப்ளிஷர்ஸ், சென்னை - 15

ஒளியச்சு : இராஜகுணா கணினியகம், சென்னை - 15

படிப்பதற்கா?
அல்லது
பரிசளிப்பதற்கா?

• • •

தெரியவில்லை; என்றாலும்
ஒன்று மட்டும்
உறுதி

•

நீங்கள்
இந்தத்

“தூண்டில்கள்-100”ஐத்
தேர்ந்தெடுத்திருப்பதன் மூலம்

பக்குவத்தைத்

தேர்ந்தெடுத்திருக்கிறீர்கள்
என்பதுதான் அது!



ம. திருவள்ளுவர்

காலத்தை வென்று வாழும்
 “புதிய பார்வை புதிய வார்த்தை புதிய வாழ்க்கை”
 என்னும்
 புத்துலகக் கோட்பாட்டை பூமிக்குத் தந்து புகழ்பெற்றவர்!
 “தன்னாளுமை” - என்னும்
 புதிய சொல்லாடலை தமிழ் வழக்குக்குத் தந்தவர்!
 இவர்

பொறியாளர், பேச்சாளர், எழுத்தாளர், கவிஞர்,
 மேலாளர், பயிற்சியாளர் மற்றும் ஆலோசகர் எனும்
 பன்முகமேற்று இன்முகத்தோடு பணியாற்றி வருபவர்

தூண்டில்கள் = 100

உள்ளத்தை உயர்த்திப் பிடிக்கும் உந்துசக்தி

இனி....

நூற்றுக்கு நூறு - வாழ்க்கை பிடிபடும்!

பதிப்புரை

01. 01. 2006

வாசக உள்ளங்களை வணங்குகிறோம். ம. திருவள்ளுவரின் இந்தத் “தூண்டில்கள்-100” உங்கள் மனங்களைச் சுண்டி இழுக்கப்போவது உண்மை. இந்தப் புத்தகத்தின் வாசனை உங்களைப் புதிய பாதைகளில் இட்டுச் செல்லும் வல்லமை படைத்தது.

வாசிப்பு அனுபவமாயினும் சரி; வாழ்க்கை அனுபவமாயினும் சரி... இனி நீங்கள் புதுமையை உணரப்போவது உறுதி.

வாழ்வின் சாரத்தையே உள்ளடக்கிக் கொண்ட கையேடாகப் புறப்படும் இந்த நூல்... ஒரு பயணநேர வாசிப்புக்கு ஏதுவானதாகப் படைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

நீங்கள் ஒரு பேருந்திலோ, இரயிலிலோ, காரிலோ, விமானத்திலோ பயணிக்கும் நேரத்திலேயே படித்து முடித்துவிடும் அளவில் கச்சிதமான நூலாக இது மலர்ந்திருக்கிறது.

என்றாலும்.... “இது ஒரு முடிவுறா நூல்” - என்றே கூறுகிறார் இதன் ஆசிரியர். ஏனென்று கேட்டால்...

“எழுதப்பட்டிருப்பது இது ஒரு பாதிதான்.... வாசிக்கப்படும்போது தான் இதன் மறுபாதி எழுதப்படுகிறது” - என்கிறார் ம. திருவள்ளுவர்.

உண்மைதானே உள்ளங்களே.... எந்த ஒன்றும் பயன்படும்போது தானே அதுதன் பிறவிப் பயனை அடைந்ததாகக் கூறமுடியும்!

ஆதலினால் நண்பர்களே... இந்தத் தூண்டில்களை உள் இடுங்கள்... உங்களுக்கு அகப்படுபவற்றை எங்களோடு பகிர்ந்துகொள்ளுங்கள்... வாழ்த்துகிறோம்.

காத்திருக்கிறோம்

கலங்கரை விளக்கம் பதிப்பகத்தார்

அலைபேசி: 98427 78244, 94438 53492

வாழ்த்துரை

பள்ளிச் சோலைகளில், கல்லூரிச் சாலைகளில், கனரக ஆலைகளில்....

அரிமாக்கள், பொறியாளர், மருத்துவர், கணக்காளர் மற்றும் மதிப்பீட்டாளர் சங்கங்களில்....

திருச்சி, கரூர், புதுக்கோட்டை, தஞ்சாவூர், மன்னார்குடி, கோயமுத்தூர் மற்றும் சென்னை போன்ற ஊர்களில்...

தினமணி முதல், கல்கி, கணையாழி, ஆனந்தவிகடன், தன்னம்பிக்கை, நமது நம்பிக்கை மற்றும் நந்தவனம் போன்ற நாள், வார, மாத இதழ்களில்...

மாணவியர், அரிவையர் மற்றும் பல மகளிர் அரங்குகளில்....

வானொலி, தொலைக்காட்சிகள் மற்றும் வலைத்தளம் வரையிலான மின்னணு ஊடகங்களில்....

ஏழுக்கும் மேற்பட்ட நூல்களில்...

மாணவர் மத்தியிலும், கனவான்கள் மத்தியிலும், மகளிர் மத்தியிலும், தொழிலாளர் - அதிகாரிகள் மத்தியிலும், இளைஞர்கள் மத்தியிலும் மற்றும் தன்னார்வத் தொண்டர்கள் மத்தியிலும் -

ஊக்கம் தரும் உரைவீச்சுக்களாலும்,

உற்சாகம் தரும் ஆலோசனைகளாலும்,

தீர்க்கமான கவிதைகளாலும்,

தீர்வு தரும் கட்டுரைகளாலும்,

ஐயம் தீர்க்கும் நேர்காணல்களாலும்,

தன்னை அறியும் பயிற்சிகளாலும்,

நூல்களாய் மலர்ந்த தத்துவங்களாலும்

மனித வள மேம்பாட்டுப் பணியில் ம. திருவள்ளுவரின் பங்கு மகத்தானது.

அவரது பெருமைகளுக்கு மகுடம் சூட்டினாற்போல்
அமைந்து சிறப்பித்துக் கொண்டிருப்பவை - அவரால்
கண்டெடுக்கப்பட்டு அற்புதமான - புத்துலகத்திற்கான
தன்னாளுமைத் தத்துவமாய்த் திகழும்....

“புதிய பார்வை; புதிய வார்த்தை; புதிய வாழ்க்கை”

என்னும் புதிய கோட்பாடும்...

“தன்னாளுமை” - என்னும் தனித்தமிழ்ச் சொல்லுமாகும்.

அத்தகைய பெருமைக்குரியவர் தமது எட்டாவது
படைப்பாக இப்போது வழங்கும்

“தூண்டில்கள்-100” என்னும் சிந்தனைத் தூண்டல்களின்
தொகுப்பு - எட்டுத்திசையும் சென்று எண்ணற்றோரின்
இதயங்களைத் தொட்டு எட்டாப் புகழை எட்டும் என்னும்
அசைக்க முடியாத நம்பிக்கையோடு வாழ்த்துகிறோம்....

“செல்லட்டும்

திசைகள் பதினாறும்

வெல்லட்டும்

தூண்டில்கள் நூறும்!” - என..

பி-203. ஆத்ரேயா அப்பார்ட்மெண்ட்ஸ்

வில்லியம்ஸ் ரோடு,

கண்டோன்மெண்ட்,

திருச்சி - 620 001

செல்: 98427 78244

94438 53492

மனந்திறந்து வாழ்த்தும்

ம. மல்லிகா

கலங்கரை விளக்கம் பதிப்பகம்

01-01-2006

வணங்குகிறேன்....

இந்தியச் சிற்பிகளையும்
எதிர்வரும் இளைய பாரதத்தையும்

★ ★ ★

நெகிழ்ந்துபோகிறேன்

அன்புத் தங்கை மல்லியின்
கடமையுணர்வை நினைத்துப் பார்க்கையில்....
இந்தத் தொகுப்பில் மட்டுமல்ல - என்
அனைத்துப் படைப்புகளிலும்
அவளின் பங்களிப்பு மகத்தானது

★ ★ ★

முன்னுரைக்கும் பதிலாக

என் இசை...

என் வாழ்க்கை
 என்னையும்
 நான் - என்
 வாழ்க்கையையும்
 மீட்டி மீட்டி இதுவரை இசைத்த
 சங்கீதங்களை
 மொழிபெயர்த்தேன்....
 அவை
 இதோ...
 தூண்டில்களாயின...
 இந்தத்
 தூண்டில்களை உங்கள் கைகளில்
 தருகிறேன்....
 இனி நீங்கள்
 உங்கள் மனக்கடலில் மீன் பிடிக்கலாம்!
 சங்கீதங்களும் அகப்படலாம்!

ஒருநாறு தூண்டில்களாய்...

உள்ளே...

- * படிப்படியாய் 12/* தேவை... தேவை... தேவை... 13/
- * புதை பொருளாக..... 14/* பார்வையே வாழ்க்கையாக..... 15/
- * புனிதம் 16/* சத்தியம் 17/* புதிய பார்வை? 18/* புதிய வார்த்தை? 19/
- * புதிய வாழ்க்கை? 20/* மறைவுப் பிரதேசங்கள் 21/
- * உள் வெளி உள்வெளி 22/* திரைகள்? 23/
- * கதவுகள்? 24/* சுவர்கள்? 25/* குப்பைகள்... 26/
- * அறிவதற்கே அறியாமை 27/* தாழ் திறங்கள் 28/* எது சிக்கல்? 29/
- * சிக்கலோ சிக்கல் 30/* சுழற்சியின் சூட்சுமம் 31/* முப்பெட்டகம் 32/
- * சொல் மனமே.... 33/* அப்படிச் சொல்லுங்கள்! 34/
- * உரையாடல் 35/* ஒன்றட்டுமே 36/* ஆக்கவே பிறவி 37/
- * எதை வளர்க்க... 38/* தனித்தன்மை 39/
- * நீங்களும் கதா நாயகரே! 40/* தெளிவதுவே... 41/
- * தேவையின் வரையறை 42/* உந்து சக்தி 43/* அத்வைதம்... 44/
- * உணர்ந்தால் மட்டுமே 45/* ஒரே வினா.... ஒரே கனா... 46/
- * தீர்மானிக்கலாமே! 47/* தவம் 48/* சிறகசைப்பதைப் போல்.... 49/
- * மேல்! 50/* உலக மனிதராக.... 51/* தன்முனைப்பு 52/
- * நல்வழி 53/* இலக்கு 54/* வாழ்க்கை 55/* நோக்கம் 56/
- * இனிமையாவது எப்போது? 57/* எப்படி மதிப்பூட்டுவது? 58/

- * எப்போது பயன்பட முடியும்? 59/ பக்குவப்படுவது எப்படி? 60/
- * இனிமையை நோக்கி... 61/* இரு தராசுகள் 62/ சுயமும் சூழலும் 64/
- * தன்மயமாதல் 65/* இல்லாததே இல்லை! 66/* திரை விலக்கல் 67/
- * சுய ரூபம்... 68/* கலை விழா 69/* எங்கும் வல்லமை 70/
- * சுயபலம் 71/* முதல் பழி... முதல் வழி... 72/* புதிய இயல்புகள்... 73
- * துடைக்கும் இயக்கம் 74/* ஆள்! 75/* பொதுவுடைமை 76/
- * தடை கண்டதும் தயக்கமா? 77/* வரமே சாபமாய்... 78/
- * நிதானமே விவேகம் 79/* எல்லாம் வசப்படும்! 80/
- * ஆனந்தத்தின் அளவு 81/* எது நமது பாத்திரம்? 82/
- * ஒரு மெழுகைத் தேடி... 83/* பரிசளியுங்களேன்... 84/
- * ஆழ்ந்து நோக்குங்கள்... 85/* ஆமாம்... 86/* நேயர் விருப்பம்! 87/
- * ஒரே ஒரு உபாயம் 88/* நீ எதுவாக விரும்புகிறாயோ... 89/
- * வெற்றி 90/* ஒன்றுதல்... 91/* கனவு காணலாமே 92/* முயற்சி 93/
- * ஞானம் 94/* தேடல் 95/ 10 வேண்டுதல்கள்! 96/* சாதிப்போமே! 97/
- * ஒரு சொல் கேளீர்... 98/* நிம்மதி 99/* தயாராய் இருத்தல் 100/
- * தூண்டில்கள் 101/* சாதனை இயக்கத்தின் சுழற்சி... 102/
- * உருப்பெறுவோம்! 104/
- * நான்கு "நே" அணுகுமுறை... (நேயம், நேர்மை, நேரம், நேர்த்தி) 105/
- * பெருந்தன்மை தரும் 5ஆ 106/
- * ஆளுமைக்கு ஆறு முகங்கள் "6 மு" 108/* நேரில்... 109/
- * உண்மை தோன்றும் 110/* நிலைபெறும் மகிழ்ச்சி 111/
- * நிறையவே இருக்கிறது... 112/* நாமும்... பிரபஞ்சமும் 113/
- * முழுமையை நோக்கி... 114/

படிப்படியாய்....

அறிவது முதற்படி
 புரிவது இரண்டாம்படி
 உணர்வது மூன்றாம்படி
 தெளிவது நான்காம்படி

• • •

உள்ளபடி சொல்வதெனில்
 நாமெல்லாம்
 நல்லபடி தொடவேண்டும்
 நாலாம்படி

• • •

ஆமாம்
 தெளிவே ஞானம்
 தெளியாவிடில்
 அது
 ஊனம்!

தேவை... தேவை... தேவை...

தெளிவு பெறத் தேவை
உணர்வு
உணர்வு பெறத் தேவை
புரிதல்
புரிதல் நிகழத் தேவை
அறிதல்
அறியத் தேவை
முனைப்பு
முனையத் தேவை
ஊக்கம்
ஊக்கமுறத் தேவை
சிந்தனைத் தூண்டல்!

சிந்தையைத் தூண்டவே
இந்தச்
சின்னச் சின்னத் தூண்டில்கள்!

புதை பொருளாக.....

“இதுதான்” -
“இப்படித்தான்” - என்று
சொல்லிவிடும்படி
இல்லாமலிருக்கிறது
வாழ்க்கை!

புதைபொருளாய்
மறைவதாலேயே - அது
புதிராகவும்
புதிதாகவும் புலப்படுகிறது
விடியல் தோறும்
வெகு சுவாரசியமாக!

பார்வையே வாழ்க்கையாக.....

வாழ்க்கை - எப்போதும்
பழையதாவதில்லை;

பழையதாகிவிட்டால் - அது
வாழ்க்கையாய் இருப்பதில்லை!

நினைவில் கொள்வோம்

வாழ்க்கை
நாம்
பார்க்கும் பார்வையாலேயே.....
ஒளிக்கிறது!
ஒவ்வொரு கணமும்!
ஒவ்வொரு தினமும்!!

புனிதம்

புதிய பார்வை + புதிய வார்த்தை

=

புதிய வாழ்க்கை

இது

வெறும் கணிதமல்ல....

மனித இனம்

உணர்ந்து தெளிய வேண்டிய

புனிதம்!

இது

புத்துலகுக்கான புதிய கோட்பாடு!

சத்தியம்

புலரும் பொழுதை
மலரும் மலரை
வளரும் நிலவை
உலவும் மனிதரை
என
எதையும் புதிதாய்
பார்க்கப் பழகுவோம்...



அலுப்பும் - சலிப்பும் - புனிப்பும்
மாறி....
வாழ்க்கை இனிப்பது
சத்தியம்!

புதிய பார்வை?

- எது தேவையானதோ...
- எது தீர்வைத் தருமோ....
- எது பயன்படுமோ
- எது பொருத்தமானதோ...
- எது எளிதில் பார்க்கப்படாததையும்
படம்பிடித்துக் காட்டுமோ...
- அந்த அரிய பார்வை புதியது!

புதிய வார்த்தை?

- எது இனிமையானதோ...
- எது பொருள் பொதிந்ததோ...
- எது புத்துயிர் தருவதோ...
- எது உறவை வளர்ப்பதோ...
- எது உள்ளத்தை வருடி
உற்சாக ஊற்றை
வெளிக்கொணருமோ
... அந்த அருவி வார்த்தை புதியது!

புதிய வாழ்க்கை?

- எது இலக்கை நோக்கியதோ...
- எது நலம் பயக்குமோ...
- எது பலம் பொருந்தியதோ...
- எது வாழ்விக்குமோ...
- எது மெய்ப்பொருளை உணர்த்தவல்லதோ
- அந்த உயரிய வாழ்க்கை புதியது!

மறைவுப் பிரதேசங்கள்

“மனமிருந்தால்
மார்க்கமுண்டு”
மகாத்மாக்கள் சொல்கிறார்கள்!



மனிதர்களே...
மனம்திறந்து சொல்லுங்கள்
உங்கள் மனம்
திறந்திருக்கிறதா?

உண்மையைச் சொன்னால்....
மனங்கள் இங்கே
முழுமையாய்த் திறக்கவில்லை!



மனதின் சிறு பகுதி மட்டும்
திறந்திருக்க...
மற்ற பகுதிகள்
திரையிடப்பட்டும்;
தாழிடப்பட்டும்;
சுவரெழுப்பப்பட்டும்
மறைவுப் பிரதேசங்களாகிப்போயின....



மனதின் பெரும் பகுதி
முடிக்க கிடக்கையில்
மார்க்கந் தெரிவது எப்படி?

உள் - வெளி - உள்வெளி

விழிகள்
காட்டுவது
வெளியை!

வெளியே வெளிச்சம்
உள்ளே இருட்டு

உள்ளொளி உணர
உள்நோக்கிப் பயணியுங்கள்

முதலில்
திரைகளை விலக்குங்கள்....
அப்புறம்
கதவுகளைத் திறந்துவிடுங்கள்...
பிறகு
சுவர்களையெல்லாம் தகருங்கள்...
காற்று மட்டுமல்ல; வெளிச்சமும்
கைகூடும்

கவலைகள் பறந்தோடும்

திரைகள்?

அச்சம்
அவநம்பிக்கை
அவா...

போன்றவற்றின்
விளைவுகளாய் மலியும்

பொறாமை
கோபம்.
எரிச்சல்
அத்தனையும் திரைகள்

கதவுகள்?

பதிந்துபோன-
எதிர்மறை எண்ணங்கள்...

புரையோடிப்போன-
நம்பிக்கைகள்...

ஊறிப்போன-
பழக்க வழக்கங்கள்...

விளைவுகள்:

இறுகிப்போன
பிடிப்புகள்...
இளக மறுக்கும்
இதயங்கள்...
ஏற்க மறுக்கும்
உள்ளங்கள்!

சுவர்கள்?

சறுக்கச் செய்யும்
சாதிகள்...

மனதை முடக்கும்
மதங்கள்....
பிணக்கத்தை ஏற்படுத்தும்
மொழிகள்...

விளைவுகள்:

பிரிவினைகள்...
பேதங்கள்...
விபரீதங்கள்!
குறுகிய மனப்பான்மைகள்!

குப்பைகள்...

திரைகள்
கதவுகள்
சுவர்கள்

அத்தனையும்
மனித குலத்தின்
பலவீனங்கள்!

குவிந்து கிடக்கும் அவை
அப்புறப்படுத்தப்பட வேண்டியவை...
அல்லவா?

அறிவதற்கே அறியாமை

“அறியாமையே” - அச்சம் தருகிறது...
“அச்சமே” - பலவீனமாய் உருவெடுக்கிறது
“பலவீனமே” - திரை போடுகிறது!

அந்தத் திரையே - அறியாமையைப்
பாதுகாக்கிறது

பாதுகாக்கப்படும் அறியாமையே
அன்பெனும் பயிரைச் சிதைக்கிறது
ஆணவத்திற்கு வித்திடுகிறது
பொறாமையை வளர்த்தெடுக்கிறது
அச்சமென்னும் களையை விளைவிக்கிறது!

அறிந்து ... புரிந்து ... உணர்ந்து...தெளிவோமா?

தாழ் திறங்கள்

- மனம்விட்டுப் “பேசுங்கள்”.... மனதின் மறைத்த பகுதி மெல்ல மெல்ல மறைந்துபோகும்!
- மனம் கொடுத்துக் “கேளுங்கள்”.... மனதின் குருட்டுப் பகுதி மெல்ல மெல்லத் தொலைந்துபோகும்!!
- மனம் திறந்து “தேடுங்கள்”.... மனதின் இருண்ட பகுதியும் மெல்ல மெல்ல அகன்றுபோகும்!!!

மூடிய பகுதிகள் மூன்றும்

ஓடிப்போனால்

முழு மனமும் திறந்துகொள்ளும்....

முழு மனமும் திறந்துகொண்டால்

முற்றும் உணரும் பக்குவம்

முழுமையாய் வாய்த்துவிடும்...

எது சிக்கல்?

உங்களின் சிக்கல்

எதுவென்று

ஒரு வரியில்

ஒரே வரியில்

கூற முடியுமா?

முடிந்தால்...

முடிந்துவிடும்

தூயரும்!

சிக்கலோ சிக்கல்

சிக்கல் எதுவும்
இங்கு
சிக்கலாக இல்லை!

சிக்கலைப் பார்க்கும்
பார்வைதான்
சிக்குண்டு கிடக்கிறது

பார்வையில் விழுந்திருக்கும்
முடிச்சுகளைப்
பார்த்துவிட முடியுமென்றால்
தாமதமே அவிழ்ந்துவிடும்
அத்தனை
முடிச்சுகளும்

ஆதலினால்.....

நம் பார்வையின் மீதே
பார்வையைக் குவிக்கும்
பார்வையைப் பெறுவோம்!
புதிய பார்வைக்கு நம்மை ஆளாக்குவோம்!!

புதிய தீர்வுகளைக்
கண்டடைவோம்!

சுழற்சியின் சூட்சுமம்

ஒவ்வொரு சிக்கலுமே
குறைந்தது
ஒரு தீர்வோடுதான் பிறக்கிறது...

ஒவ்வொரு தீர்வும்
குறைந்தது
ஒரு சிக்கலோடுதான் பிறக்கிறது

“சிக்கலே இல்லை”யென்றாலும்
சுவாரசியம் இருக்காது!

சிக்கலுக்குத்
“தீர்வே இல்லை” என்றாலும்
சுவாரசியம் இருக்காது

பூமியின் சுழற்சிக்குள்
புதைந்திருக்கும்
சூட்சுமம் இதுதான்!

புரிந்துகொள்வோமா?

முப்பெட்டகம்

“முடிவெடுத்தல்” என்பது
முன்னேற்றத்தின்
முக்கிய அங்கம்!

★

முடிவெடுக்கத் தேவை
மூன்று கண்ணாடிகளாலானதொரு
முப்பெட்டகம்!

★

உங்கள் சிக்கலை
அந்தக் “கலைடாஸ்கோப்பில்” இட்டுச்
சுழற்றுங்கள்!

★

விரைவானதும் சரியானதுமானதோர்
முடிவுக்கு
நீங்கள் வருவது நிச்சயம்!

★

இதோ.....

அந்த மூன்று கண்ணாடிகள்....

முதலாவது : உங்கள் தேவையைக் காட்ட
இரண்டாவது : உங்கள் விருப்பத்தைக் காட்ட
மூன்றாவது : முதலிரண்டின் பொருத்தம் காட்ட

மூன்றின் மையத்தில்தான் இருக்கிறது உங்கள்
முடிவு!

முடிவெடுங்கள்; முன்னேறுங்கள்!

சொல் மனமே....

ஒரே சொல்லால்...

மனதைக்
கிழிக்க முடியும்...

கிழிந்த மனதைத்
தைக்கவும் முடியும்!

சொல்...
கிழிக்கவா
தைக்கவா?

சொல்!

நாவில்
குவியட்டும்
நம் கவனம்...

தைக்க முடியாவிட்டாலும்
கிழிக்காமல் இருக்க
முயலலாமே!

அப்படிச் சொல்லுங்கள்!

சொல்லக் கூடாததென்று
ஏதுமில்லை...
சொல்ல முடியாததென்றும்
ஏதுமில்லை...

எல்லாம்
சொல்லும் விதத்திலேயே
இருக்கிறது!

அப்படிச் சொல்லலாமல்லவா?

உரையாடல்

உதட்டளவிலா
நமது
உரையாடல்?

மனம் விட்டு...
மனந் தொட்டு...
நடக்கட்டுமது

உள்ளார்ந்த உரையாடல்தானே
உன்னதமான உறவாடலுக்கான
வித்து!

உணர்ந்து நடக்கட்டுமே
உறவு மணக்க...
வாழ்க்கை!

ஒன்றட்டுமே

நம்

வார்த்தையும்

நம்

வாழ்க்கையும்

ஒன்றும்போது...

வார்த்தைகளற்ற

சாட்சியாய்

மௌனமே

நிற்கும்!

மௌனம் பேசாத

வார்த்தைகளா?

ஆக்கவே பிறவி

ஊக்கம் பெறவே
தவிக்கிறார்கள் மனிதர்கள்...

ஊக்கமற்ற சூழலால்
ஏக்கத்தில் வீழ்கிறார்கள்

ஏக்கத்தின் தாக்கத்தால்
தேக்கமுற்றுப் பின்னடைகிறார்கள்!

தேக்கமடைந்த பின்
ஆக்கம் புரிய இயல்வதில்லை

ஆக்கம் புரிய இயலாமையால் - மன
வீக்கம் கொள்கிறார்கள்

மனவீக்கம் கொண்டவர்கள்
மண்ணுக்கும் - மனிதனுக்கும்
சேதம் விளைவிக்கும் சூழ்ச்சி புரிகிறார்கள்.

மனித குலத்தின் நோக்கம் அதுவா?

“ஆக்கமே” மனித நோக்கம்
ஆதலினால் ஊக்கம் பெறுவோம்!
பெறுவதோடு மட்டுமல்ல;
கொடுக்கவும் தொடங்குவோம்!
உலக வாழ்வைக் கொண்டாடுவோம்!

எதை வளர்க்க...

எதை

நாம்

கண்டுகொள்கிறோமோ

அதுவே

வளர்கிறது!

* * *

நல்லதைக் கண்டுகொண்டால்

நல்லதும்

தீயதைக் கண்டுகொண்டால்

தீயதும்

வளர்கிறது!

* * *

உங்கள் இல்லத்தில் அலுவலில்

சுற்றத்தில் சூழலில்

நீங்கள் எதைக் கண்டுகொள்கிறீர்கள்?

நிறையையா?

குறையையா?

தனித்தன்மை

சாதனையாளனின்

தனித்தன்மை

செய்நேர்த்தி!

★ ★ ★

ஒரு செயலை

எப்படியாவது செய்வதல்ல...

எதை எப்படிச் செய்ய வேண்டுமோ

அதை அப்படிச் செய்து

முடிப்பதன் பெயரே

செய்நேர்த்தி!

நீங்களும் கதா நாயகரே!

செய்நேர்த்தியாளர்கள்...
செயலின் ஒவ்வொரு தருணத்தையும்
மகிழ்ச்சியோடு அணுகி
வெற்றி காண்பார்கள்!



அவர்கள்
செய்வதையெல்லாம் சரியாய்ச்
செய்பவர்கள் அல்லர்
மாறாக-
சரியானதை மட்டுமே தேர்ந்து செய்பவர்கள்!



அது மட்டுமல்ல...
அவர்கள்
பிறர் மனதைக் கவர்பவர்களாயுமிருப்பார்கள்

ஆதலால்
அவர்கள்
என்றென்றும் வாழ்வார்கள்
கதாநாயகர்களாகவே!

நீங்கள் எப்படி?

தெளிவதுவே...

“நன்று எது?”

எனத்

தேர்தலே

தெளிவின் வெளிப்பாடு!

அதுவே

ஞானம்!

தேவையின் வரையறை

“எது” இல்லாமல்
ஒருவரால்
உயிர்வாழ்வோ; உயர்ந்திடவோ
இயலாதென
அவர்
உணர்கிறாரோ
(நம்புகிறாரோ)

அதுவே
அவரது தேவையென
வரையறுக்கப்படும்!

* * *

இனித் தீர்மானிக்கலாமே...
எது நமது தேவையென்று!

உந்து சக்தி

“உணரப்பட்ட தேவையைப்” போல்

ஓர்

உந்துசக்தி உலகில் ஏதுமில்லை!

★

உணரப்பட்ட தேவையால் மட்டுமே

ஒருவருக்குள் உறங்கிக் கிடக்கும்

“புதிய பார்வை”யை

உசப்பிவிட முடியும்!

★

புதிய பார்வையால் மட்டுமே

புதிய தீர்வைக் கண்டடைய முடியும்!

உணர்வோமாக!

அத்வைதம்...

நானே - என் தேவை...
என் தேவையே - நான்

என

இரண்டறக் கலந்துவிட
முடியுமெனில்...

முடிந்துவிடும்

• தேவையும்

தேடலும்!

○

“அதுவே தானாகும்”

அற்புத

அத்வைத நிலையும்

அதுதானே!

உணர்ந்தால் மட்டுமே

உணர்ந்து தட்டுங்கள்
திறவாத கதவுகள் இல்லை!

○

உணர்வோடு கேளுங்கள்
கொடுக்காத கைகள் இல்லை!

○

உணர்வோடு தேடுங்கள்...
தென்படாத தீர்வுகள் இல்லை!

○

இது

சோதிக்க நினைப்பவர்களுக்கானதல்ல..
சாதிக்க முனைபவர்களுக்காக மட்டுமே

ஒரே வினா....
ஒரே கனா...

அதெப்படி...

தேவைகள் தீராத தேசத்தில்

வேலைகள் இல்லாமல் போனது?

தீர்மானிக்கலாமே!

தெரியுமா?

தேவை வேறு... ஆசை வேறு!

• • •

தேவை - அவசியத்தைக் குறிப்பது
ஆசை - அவசரத்தைப் பிரதிபலிப்பது

தேவை - தவறாகாது
ஆசை - தவறக்கூடும்!

தேவை - ஆக்கப்பூர்வமாகவே செயல்படும்!
ஆசை - அழிவுக்கும் வழிவகுக்கும்!

தேவை - நெறி பிறழாது...
ஆசை - வெறியூட்டும்!

தேவை - புதிய பார்வையைக் கண்டெடுக்கும்
ஆசை - புதிய பழிகளுக்கும் ஆளாக்கும்!

தேவை
தேவையா? ஆசையா?
தீர்மானியுங்கள்...

உங்களால் உணரப்பட்ட தேவையே
உங்களைத் தீர்மானிக்கிறது!

ஆதலால்

உங்கள் தேவையை நீங்கள் தீர்மானியுங்கள்
அதுவே உங்களைத் தீர்மானித்துவிடும்.

தவம்

இயல்பு நிலையில் விலங்கினம்

முயல் நிலையில் மனித இனம்

உயர் நிலையில் தெய்வீகம்

உயர் நிலை நோக்கி

இயற்றுவோமே... ஒவ்வொரு கணமும்

வாழ்வெனும் தவம்!

சிறகசைப்பதைப் போல்....

“பிழைத்தல்” - என்பது

இருத்தல்

“வாழ்தல்” - என்பது

உயர்தல்!



உயர வேண்டுமெனில்

பறக்க வேண்டும்;

பறக்க வேண்டுமெனில்

சிறகு வேண்டும்;

முனைப்பிருப்பின் சிறகு முளைக்கும்!



சிறகெனப்படுவது வேறில்லை...

சிந்தனை... சிந்தனை... சிந்தனை!

சிறகசைப்பதைப் போலே

சிந்தையை அசைப்பது எப்படி?

சிந்திப்போமா? சிறகசைப்போமா?

மேல்!

சுழலும் புவியில்

மேல் எது?

கீழ் எது?



மனிதர் தம்

மனது வைத்தால்

மனம் துவைத்தால்

மேலாகும் பூமி!

இல்லையெனில்...

கீழாகும் அது!

உலக மனிதராக....

தேவைகள் குறையக் குறைய

மனித

மனமது நிறைய நிறைய...

சுயமே

விஸ்வரூபமாய் வியாபிக்கிறது...

அப்போதுதான்

தனியன் ஒருவன் தரணியனாகிறான்

(ஒற்றை மனிதன் உலக மனிதனாய் உயர்கிறான்!)

தன்முனைப்பு

நமது மேன்மையை
நமது முனைப்பால்
நாம்
அடையப் போகிறோமா?

அல்லது
நமது வாழ்வைப்
பிறர் கையில் ஒப்படைத்துவிட்டு
நமது பின்னடைவுக்கு
நாமே
துணையாகப் போகிறோமா?

○

இன்றைய நிலையின்
இன்றியமையாக் கேள்வியும்
தேவையும்
இதுவல்லவா?

○

தன்னை நேசித்தலும் தன்னை மதித்தலும் தன் முனைப்பு. தன்னை மட்டுமே நேசித்தலும் பிறரை வெறுத்தலும் ஆணவம். ஆணவமற்ற தன்முனைப்புக் கொள்வோம்; வல்லமை பெறுவோம்; வல்லரசாவோம்!

நல்வழி

மனித மேம்பாட்டின்
கருவறை
அவனால் உணரப்பட்ட
தேவைகளே!

○

தேவைகளை...
இரு வழிகளில் அணுகலாம்!

முதல் வழி...
தேவைகளைத் தூர்த்துவிட்டுப் பயணிப்பது...
அதுவே துறவறம் எனப்படுவது!

மறு வழி
தேவைகளைத் தீர்த்துக்கொண்டே பயணிப்பது...
அதுவே இல்லறம் எனப்படுவது!

○

எவ்வழி நம் வழி எனத் தேர்ந்து
அவ்வழி நடப்பது அவரவர் விருப்பம்!

○

நம்வழி யாவும் நல்வழியாகட்டுமே!

இலக்கு

தொட முடியாத்
தொடுவானத்தைத்
தொட முனையும்

ஒரு
தொடர் இயக்கமாகவே
தோன்றுகிறது...
இந்தப் பயணம்

ஆளுக்கொரு தொடுவானம்
அமைத்துக்கொள்ளுதல்
அவசியம்!
அதுவே...

அவரவர்க்கான
பிடிமானமும் கூட!

* * *

இலக்கில்லா வாழ்க்கை
கிழக்கில்லா வானுக்குச் சமம்!

வாழ்க்கை

சுயத்திற்கும்

சூழலுக்கும்

இடையில் நடக்கும்

இடைவிடாத

ஊடாட்டமே

அது!

நோக்கம்

அந்த ஊடாட்டத்தை

இனிமையாக்குவதுதானே!

இந்த

வாழ்வின் நோக்கம்?

இனிமையாவது எப்போது?

மதிப்பூட்டப்படும்

எதுவும்

இனிதாகுமல்லவா!

* * *

சுயத்தால் சூழலும்

சூழலால் சுயமும்

மதிப்பூட்டப்படும்போது

ஊடாட்டம்

இனிமையாகும் என்பதில்

ஐயமுண்டோ?

எப்படி மதிப்பூட்டுவது?

பயன்பட வேண்டும்!

பயன்படும் எதுவும்
மதிப்பில்
உயர்ந்துவிடும்!

ஆதலால்....
பயன்படுங்கள்!

எப்போது பயன்பட முடியும்?

பக்குவப்பட்ட

எதுவும்

பயன்படும்;

பக்குவப்பட்ட

யாரும்

பயன்படுவார்கள்;

நாமும்தான்!

பக்குவப்படுவது எப்படி?

பயிலவும் - பழகவும்

வேண்டும்!



பயிலப் பயில...

பழகப் பழகத் தானே...

பக்குவம் வந்து சேரும்!

இனிமையை நோக்கி...

தெளிவதே - பக்குவம்

○

பக்குவம் பெற்றுவிட்டால்
பயன்படலாம்!

பயன்பட்டால்
மதிப்புயரும்!

மதிப்பு உயர்ந்தால்
வாழ்க்கை
இனிமையாகும்!

அல்லவா?

○

வாழ்வை
இனிமையாய் ஆக்குவதுதானே
நோக்கம்!

இரு தராசுகள்

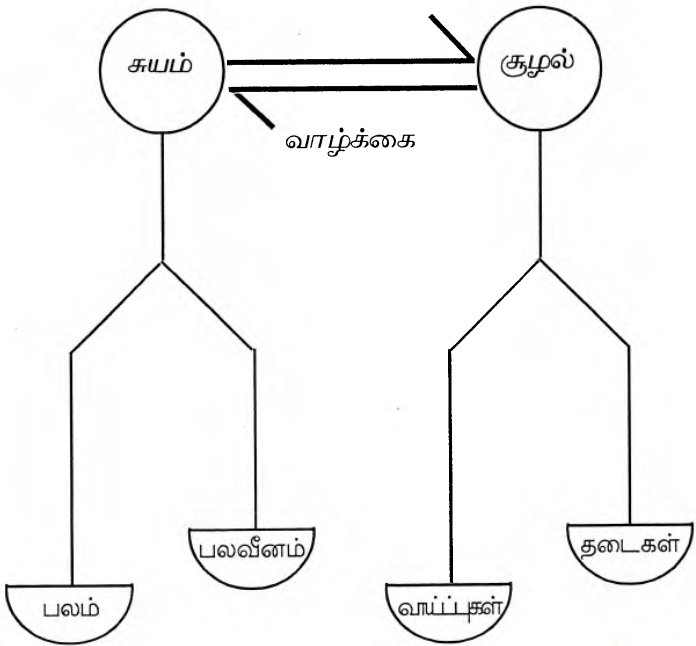
“சுயம்” என்பது “அகம்”

“சூழல்” என்பது “புறம்”

சுயத்தின் கைகளில் ஒரு தராசு உண்டு
தராசின் ஒருபுயம் - பலத்தால் நிறைந்தது
தராசின் மறுபுயம் - பலவீனத்தால் நிறைந்தது

சூழலின் கைகளிலும் ஒரு தராசு உண்டு
தராசின் ஒருபுயம் வாய்ப்புக்களால் நிறைந்தது
தராசின் மறுபுயம் தடைகளால் நிறைந்தது

சுயத்தின் “பலம்” அதிகமெனில்
சூழலில் “வாய்ப்புக்கள்” தென்படும்
சுயத்தின் “பலவீனம்” அதிகமெனில்
சூழலில் “தடைகளே” தென்படும்



சுயமும் சூழலும்

குளத்தில் கிடக்கும்
குடம்

கிடக்கும் குடத்திலும்
கிடக்கும்

கொஞ்சம் குளம்!

தன்மயமாதல்

எது வேண்டுமோ

அதைப் பெறுவது

சுயத்தின் வசமே இருக்கிறது!

○

சுயமானது -

தன்

பலவீனத்தைக் குறைத்துப்

பலம் பெறும்போது

சூழலெல்லாம்

வாய்ப்புக்களாகவே புலப்படும்!

இல்லாததே இல்லை!

நாம்...

நமது இன்மையை “உணர”வில்லை;

நமது இருப்பையும்தான்!

* * *

உண்மையில்

நம்மிடம் இல்லாததே இல்லை!

திரை விலக்கல்

ஒரு
திரையரங்கத்தின் திரைச்சீலை
அடுக்கடுக்கான
தனது மடிப்புக்களோடு
மெல்ல மெல்ல
மேலெழுந்து
வழி விடுவது போல்...

ஒருவரின்
மனமேடையில் இடப்பட்டிருக்கும்
எண்ணற்ற திரைச்சீலைகளையும்
ஒன்றன்பின் ஒன்றாக
விலக்க முற்படுதலே
தன்னை அறிதலின்
தொடக்கமாகும்!

சுய ரூபம்....

யார்

தன்னைத் தானே

“அறியவும்”

“ஆளவும்”

முனைகிறாரோ...

யார்

தனது “முழுமையை” தானே

தரிசிக்க விழைகிறாரோ...

அவர்

தனது

சுயத்தின்

விஸ்வரூபத்தை

அடையாளம் காண்பார்...

அதுமட்டுமல்ல...

வாழ்வின் முழுப் பரிமாணத்தையும்

அடைந்துவிடுவார்

என்பதும் சத்தியம்!

கலை விழா

வாழ்க்கை

ஒரு

கண்ணாமூச்சி

* * *

நமக்குள் ஒளிந்திருக்கும் “நம்மை”

நாமே

தேடிக் கண்டெடுத்துக் கொண்டாடும்

கலை விழாவே

வாழ்க்கை!

எங்கும் வல்லமை

அடிமையாய் இருப்பதற்கென்று
எவ்வுயிராயும்
இயற்கை உருவெடுக்கவில்லை!



உற்று நோக்குங்கள்
உண்மை புலப்படும்!

சுதந்திரமாகவே
சுழல்கிறது
அது

அதனதன் எல்லைக்குள்
அதனதன் தளத்தில்
அது அது
ஆளும் வல்லமை
உடையதாகவே
உருவெடுத்திருக்கிறது



மாறாக...

ஒன்றை - ஒன்று
ஒடுக்கும் சூழல் என்பது
விழிப்புணர்வு மங்கிய நிலையில்
நிகழ்ந்துவிடும்
விபத்தே அன்றி வேறல்ல!

சுயபலம்

“ஆளப் பிறந்தோம் நாம்”

என்பதை

உணராததாலேயே

ஆளப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிறோம்!



சூழலை ஆக்கப் பிறந்த நாம்

“சுயபலம்” - மறந்து

சூழலின் கைதிகளாய் உருமாறிச்

சுருண்டு கிடக்கிறோம்!



பயத்தைக் களைவோமா?

சுயத்தை அறிவோமா?

விடுதலை பெறுவோமா?

உயரங்கள் தொடுவோமா?

முதல் பழி... முதல் வழி....

தவறு என்பது....

மானுட இயல்பின்
ஓர் அங்கமாய் -

மானுட இயக்கத்தின்
ஓர் ஆதாரமாய் -

சுழன்றுகொண்டிருப்பதை
ஒருவர்
உற்று நோக்கக் கற்றுக்கொள்தலே
விடுதலை பெறுவதற்கான
முதல் வழி!

புதிய இயல்புகள்.....

இயக்கத்தில்... மயக்கம்

இயற்கை!

மயக்கத்தில்... தயக்கம்

இயற்கை!

தயக்கத்தில்... தடுமாற்றம்

இயற்கை!

தடுமாற்றத்தில்... தடமாற்றம்

இயற்கை!

இந்த

வழக்கமே...

வாழ்க்கை - எனில்

இயல்பை மாற்றுவது எப்படி?

முயல்வதால் இயல்பையும் மாற்றலாம்

முன்னேறலாம்!

புதிய இயல்புகளைப் பதியம் போடலாம்!

துடைக்கும் இயக்கம்

ஒட்டடை படியாத
மூலை உண்டா?



துடைக்கத் துடைக்கப்
படரும் ஒட்டடை
- இது இயற்கை!
படரப் படரத்

துடைக்கவும் வேண்டும் ஒரு கை!

நம்பிக்கை - அதுவும் இயற்கையாக!

ஆள்!

மனிதனை

“ஆள்” என்கிறது அன்னைத் தமிழ்



ஆள்! - என்பது

அழைப்பா? ஆணையா?



ஆள் என்றால்

எதை ஆள்வது? யாரை ஆள்வது?



தரணியை ஆள்வதைவிட

ஒருவன்

தன்னைத் தானே ஆள்வது தான்

தலையாய வெற்றி.



தன்னாளுமை வேண்டின்

தன்னை அறிதல் அவசியம்!

நம்மை நாம்

அறிவோம்;

ஏற்றுக் கொள்வோம்;

நேசிப்போம்;

மதிப்போம்;

ஆளுமை பெறுவோம்!

தலைமை ஏற்போம்!

தாழ்நிலை அகற்றி

மனிதப் பிறவியின்

மகத்துவம் போற்றுவோம்!

பொதுவுடைமை

“சுய சிந்தனையே
“சுய மதிப்பின்” வித்து

“சுய மதிப்பே”
“சுயக் கட்டுப்பாட்டின்” வித்து

சுயக் கட்டுப்பாடே
உண்மையான
சுதந்திரத்தின் சொத்து!

இந்த மூன்றையும்
தம்
உடமையாய்க் கொண்டவர்
பொதுநலம் பேணும்
பெருந்தகையாய் ஒளிர்வார்!

○

சுய சிந்தை + சுய மதிப்பு + சுயக் கட்டுப்பாடு
= பொதுநலம்!

தடை கண்டதும் தயக்கமா?

தடையின்றி நடைபோட முடியுமா?

தடையின்றி மின்சக்தி பாயுமா?

தடையின்றி பூமிதான் சுழலுமா?



“தடையில்லாது இயக்கம் இல்லை”

என்பது

நடைமுறைத் தத்துவம்!



தடை தாண்டும் வித்தை கற்றறிவோம்

அல்லது

மாற்றுப் பாதைக்கு வித்திடுவோம்!



வரமே சாபமாய்....

தித்திப்பை மட்டுமே உங்களால்

சுவைக்க முடியுமென்று

கடவுள்

உங்களுக்கு வரமளித்துவிட்டால்

அது

உங்களுக்குப்

பெரும் சாபமாக அமைந்துவிடாதா?

சிந்தியுங்கள்!

நிதானமே விவேகம்

..... எதிர்பாருங்கள்

தவறில்லை!

ஆனால்

நம்பிக்கையோடு தொடருங்கள்...

காத்திருங்கள்!

விரைவாய் எதிர்பார்த்து; ஏமாந்து

விரக்தியில் வீழாதீர்கள்....

தோல்வியை எண்ணித் துவண்டுபோகாதீர்கள்...

விட்டு விலகி ஓட முனையாதீர்கள்

உறுதியாய் இருங்கள்!

நிதானமாய் உழையுங்கள்....

எப்போதுமே நம்பிக்கையில் திளையுங்கள்....

நீங்கள்

நினைத்ததையெல்லாம் நிச்சயம்

அடைவீர்கள்!

எல்லாம் வசப்படும்!

நாம்

எதை

இங்கு - இப்போது

“இல்லை” - எனக்

கருதுகிறோமோ...

அதைக்

கண்டெடுக்கப்போகிறோம்

என்றே பொருள்!

அது

“இல்லவே இல்லை”

என்பதும்

“கிடைக்கவே கிடைக்காது”

என்பதும்

புறந்தள்ள வேண்டிய எதிர்மறை எண்ணங்களே!

○

எண்ணுவது

வானமாயினும்

வசப்படும்

எண்ணமது திண்ணமாயின்!

ஆனந்தத்தின் அளவு

எதிர்பார்ப்புக்களாலேயே

நிறையும் மனது

ஏமாற்றங்களாலேயே

அலைக்கழியத்

தயாராகிவிட்டது

என்றுதானே பொருள்?



மகிழ்ச்சியின் அளவென்பது...

மனதிலிருக்கும் எதிர்பார்ப்புக்களின்

அளவைப் பொறுத்ததே

அல்லவா?



எது நமது பாத்திரம்?

கொடுத்துக்கொண்டேயிருப்பது
அட்சய பாத்திரம்!
கேட்டுக்கொண்டேயிருப்பது
பிச்சைப் பாத்திரம்!



நம்மிடமிருப்பது
பிச்சைப் பாத்திரமா?
அட்சய பாத்திரமா?



நாம் எந்தப்
பாத்திரத்தை ஏற்றிருக்கிறோம்
என்பது
நமது மனோபாவத்தை மாத்திரமே
பொறுத்திருக்கிறது!

ஒரு மெழுகைத் தேடி....

மகிழ்ச்சியின் மகத்துவமே

இதுதான்...

நிறைய நிறையக் கொடுங்கள்....

நீங்கள் நிறையக் காண்பீர்கள்!



“இருள் - இருள்” எனும் புலம்பலை

விட்டு

அமைதியில் தேடி

ஒரு மெழுகை ஏற்ற முனையுங்கள்!



நீங்கள் இருக்குமிடம்

வெளிச்சத்தால் நிரம்பி வழியட்டும்!

பரிசுளியுங்களேன்.....

★ அழகை ஒலிக்கும் இடத்தில்
நீங்கள்
புன்முறுவலைப் பரிசுளியுங்கள்

★ ஆத்திரம் கோலோச்சும் இடத்தில்
நீங்கள்
அன்பைப் பரிசுளியுங்கள்

★ நஞ்சு பொங்கும் இடத்தில்
நீங்கள்
அழுது வழங்குங்கள்



ஆறுதல் வழங்கவே நாம்...
ஊக்கம் தரவே நாம்
ஒளியூட்டவே நாம்
நம்பிக்கை வழங்கவே நாம்....
நலம் விளைக்கவே நாம்....

நாமெல்லோருமே
மனிதர்கள்... மனிதர்கள்... மனிதர்கள்...
மாமனிதர்கள்!

ஆழ்ந்து நோக்குங்கள்...

“அளவு”க்குள்ளேயே
அடங்கியிருக்கின்றன....
அற்புதங்கள்



விழிகளுக்குப் புலப்படுவதில்லை
அளவுகளின்
விளிம்புகள்



“அளவே அடிப்படை”
- எனக் கொண்டால்
அத்தனையும் ஆனந்தமே!

ஆமாம்...

நல்ல மனம்

இல்லாதவரே

இல்லாதவர்!

இல்லையா?

நேயர் விருப்பம்!

தீர்வுகள்
நம்மைச் சுற்றியுள்ளன...
காற்றைப் போல்!



சுயம் ஓர் அலைவரிசையில்...
சூழல் ஓர் அலைவரிசையில்...



இரண்டும் -
ஒரே அலைவரிசையில்
ஒத்திசையும் வேளையில்....
தேவைகள் யாவும் தீர்ந்துபோகும்

கேட்பது கிடைக்கும்
நேயர் விருப்பம் போல!

ஒரே ஒரு உபாயம்

மனம் ஒரு...
“கலைடாஸ்கோப்” - மாதிரி!

ஒரு புறம் பார்த்தால்
முட்கள்

மறு புறம் பார்த்தால்
மலர்கள்

எல்லாம்
கலந்த கலவையே
வாழ்க்கை!

உங்கள் வசமிருக்கும்
உள்ளத்தைச் சுழற்றி
மலர்களைக் காண்பதே
மகிழ்ச்சிக்கான ஒரே உபாயம்!

நீ எதுவாக விரும்புகிறாயோ....

உள்ளே போ.....

வெளியே வா.....

அகம் புறமாக

வடிவறு

சிந்தை விரி

சிகரம் தொடு

புதிதாய் பிற

புதிரை அவிழ்

நீயே - அது....

அதுவே - நீ!

வெற்றி

எப்போதும்
புத்துணர்ச்சியோடும்
எப்போதும்
புத்தெழுச்சியோடும்
காணப்படும்
உள்ளம்

ஈடுபடும் யாவும்
வெற்றியடைவது
திண்ணம்!

ஒன்றுதல்....

ஒன்றிலிருங்கள்

நன்றிலிருங்கள்

இன்றிலிருங்கள் ...

கனவு காணலாமே

இடது மூளை
இல்லாமையைச் சொல்லும்
வலது மூளை
வளமைக்கு வழிகாட்டும்

இடது...
கணக்குப் பார்க்கும்
வலது
கற்பனை வளர்க்கும்

இடது
எதார்த்தம்
வலது
கனவு!



இடமிருந்து வலமாக....
இடம்பெயர்வோம்...
ஆசைகளை வரைபடமாக்கி
ஆழ்மனதில் இட்டு வைப்போம்
நம்பிக்கை வார்த்தை பேசி
நடைபோடுவோம்
வறுமை அகன்று
வளமை மிகக் காண்போம் - நம்
வாழ்வில்!

முயற்சி

முயற்சி என்பது....

நில்லாமல் ஓடுவதல்ல....

அது

நம்பிக்கையில் நிலைப்பது

முழு நம்பிக்கையில் திளைப்பது!

ஞானம்

எது - அது
 எவர் - அவர்
 எப்பொருள் - அப்பொருள்
 எவ்வளவு - அவ்வளவு
 எவ்விடம் - அவ்விடம்
 எப்பொழுது - அப்பொழுது
 எம்முறை - அம்முறை

என்னும்
 ஐயம் ஏழும்
 தெளிந்து விட்டால்
 எட்டிவிடும் ஞானம்
 பின்பு ஏது ஊனம்?

எது சரியான செயல்? அதைச் செய்து முடிக்க எவர் சரியான நபர்? எது சரியான பொருள்? எது சரியான அளவு? எது சரியான இடம்? எது சரியான பொழுது? எது சரியான முறை? - என்னும் ஏழிலும் தெளிவு ஏற்பட்டு விட்டால் - பின்னர் நிகழ வேண்டியதெல்லாம் முறையாக நிறைவேறியே தீரும்!

தேடல்

தேடுங்கள்...

தேடலது

தொலையும் வரை!

○

தேடலைத் தொடங்குங்கள் - அது

உங்கள் முதல்!

தேடலைத் தொலையுங்கள் - அது

உங்கள் வரம்!

10 வேண்டுதல்கள்!

- ✓ மனதைத் திறக்கவும்
 - ✓ அன்பைப் பொழியவும்
 - ✓ அச்சம் தவிர்க்கவும்
 - ✓ தேவையை உணரவும்
 - ✓ பொறுமை காக்கவும்
 - ✓ ஏற்றுக்கொள்ளவும்
 - ✓ பிறரை மதிக்கவும்
 - ✓ கருணை பெருகவும்
 - ✓ வாய்க்கும்பொழுதெல்லாம் வள்ளலாகவும்
 - ✓ வாழ்வின் பயனை உணர்ந்து உணர்த்தவும்
- வேண்டும்! வேண்டும்! வேண்டும்!

சாதிப்போமே!

மகிழ்ச்சியாய்

வாழ்வதும்

மகிழ்ச்சியோடு

வாழ்விப்பதுமே

சாதனை

அல்லவா?!

ஒரு சொல் கேளீர்....

எண்ணம்
இலக்கு
நம்பிக்கை
முயற்சி
உறுதி
உழைப்பு
தேடல்
தியானம்....
என

எண்ணற்றுத் திகழும்
சொல்லுலகில்
உள்ளம் தொடங்கி உலகங்கள்
யாவையும்
உள்ளடக்கிச் சுழலும்
ஒரு சொல் மந்திரம் ஒன்றைச்
“சொல்” - எனச்
‘சொன்னால் சொல்வேன்
அதுவே
“திண்ணம்”
என!

நிம்மதி

- * அவ்வப்போது...
உண்ணாதிருங்கள்
தானத்தில் தலையாயது அது!
- * அவ்வப்போது
மௌனித் திருங்கள்
தியானத்தில் தலையாயது அது!
- * அவ்வப்போது
சும்மா இருங்கள்
தவத்தில் தலையாயது அது!

தானம் - தியானம் - தவம்
நித்தமும் பழகுவோம்...
நிம்மதியில் மூழ்குவோம்

தயாராய் இருத்தல்

அ ன் ப ா லே வ ா ம்

ந ம் பி க் கை ய ா லே வ ா ம்

த ய ா ர ா லே வ ா ம்

வாழ்வாங்கு வாழ....!

தூண்டில்கள்

விழைவதே

விளையும்!

வேறெது வேண்டும்?

சாதனை இயக்கத்தின் கூழற்சி...

தேவையை உணர்

(உந்து சக்தி பெறு)



தேடலைத் தொடங்கு

(திறமை குவி)



தேர்ந்தெடு

(இலக்கைக் குறி)



திட்டமிடு

(கனவு காண்)



முன்னுரிமைப் பட்டியல் தயாரி

(செயலை வடிவமை)



தொடங்கு

(ஈடுபடு)



தொடர்பு கொள்

(ஊடாடு)





புதிய பார்வை பெறு

(இடர்களைக் களை)



நம்பிக்கை கொள்

(நடைபோடு)



ஒருங்கிணை

(உறுதி பூண்)



பொறுமைகொள்

(காத்திரு)



தொடர்ந்து செல்

(பாடுபடு)



கோடு தொடு

(கனவை நனவாக்கு)



கொண்டாடு

(வாழ்)



கொண்டாடத்தானே வாழ்க்கை!

உருப்பெறுவோம்!

நாம் -

எந்தப் புதிய முகமுடிகளையும்
தேடி...

அணிந்துகொள்ளத் தேவையில்லை!

இதுவரை நாம்...

அறிந்தோ அறியாமலோ

அணிந்து வந்த

சில

அற்ப சிந்தனைகளையும்

எண்ணற்ற

எதிர்மறை எண்ணங்களையும் -

அகற்ற முனைந்தாலே போதும்!

நாம்-

புதிய பார்வைக்காரர்களாக;

புதிய வார்த்தைக்காரர்களாக;

புதிய வாழ்க்கைக்காரர்களாக...

உருப்பெற்று உயர முடியும்!

நான்கு “நே” அணுகுமுறை...

(நேயம், நேர்மை, நேரம், நேர்த்தி)

நேயம் கொள்...

நேயமே மனிதகுலத்தின் கருவறை!

நேர்மையாய் இரு....

நேர்மையே நிமிரவைக்கும் நிஜம்!

அதுவே சுத்தமான சுயம்!

நேரம் பேண்...

நேரமென்பது வேறில்லை; - அதுவே

உனது வாழ்நாள்; நினைவில்கொள்!

நேர்த்தி பெறு

முடிவு மட்டுமல்ல;

முறைமையும் முக்கியம்!

மக்கள் மனம் உணர்...

செயல்புரி; மகிழ்ச்சி மிக!

பெருந்தன்மை தரும்

5-ஆ

ஆகாயமாதல் : மூடிக் கிடக்கும் மனதைத் திற..
கீழே கிடக்கம் மனதை உயர்த்து..
குவிந்து கிடக்கும் மனதை விரி..
உயர்ந்து - விரிந்து - பரந்து
கிடக்கும் வெளியாகட்டும்
உன்மனது. நீயே ஆகாயமாவாய்!

ஆயத்தமாதல் : அசையவும் - இசையவும்
கற்றுக்கொள்....
மெல்ல நகர்.... பயன் விளைக்கும்
எண்ணம் சுமந்து -
நீர் சுமந்து நகரும்
மேகம் போல் தாகம் தீர்க்க
முற்படு... மேகமாகிவிடு..
தயாராய் இரு!

ஆவியாதல் : எங்கும் நிறைந்திருப்பினும்
ஓர்எல்லைக்கு உட்பட்டு
எப்போதும் சுதந்திரமாய்
இயங்கும் காற்றைப் போல்
நீயும் கவலையற்று நட;
காலம்கட

ஆதியாதல் : அச்சமின்றி -
 முன்முடிவுகள் ஏதுமின்றி
 எதையும் இயல்பாய்
 அணுகி நுணுகிநோக்கும்
 குழந்தை போல்
 ஆகி விடு. எல்லாம்
 பிடிபடும்.

ஆதவனாதல் : எப்போதும் விழித்திருந்து
 எல்லோர்க்கும் உயிருட்டி
 சுயமாய்... சுடர்விடும்
 சூரியனாய் மாறிவிடு
 ஒவ்வொரு கணமும்
 ஒளிர்வாய் நீ

ஆளுமைக்கு
ஆறு முகங்கள்
“6 மு”

முன் நில்

முன் மொழி

முடிவெடு

முடிச்சு அவிழ்

முத்திரை பதி

முன் மாதிரியாய் இரு

நீயே தலைவன்!

நேரில்...

எதை
எண்ணி எண்ணி
மனம்
மகிழ்ச்சியால் நிறைகிறதோ...
அதை
நேரில் காண்பது நிச்சயம்!

உண்மை தோன்றும்

ஒன்றைத் தேர்ந்து

ஒன்றில் நின்று

ஒன்றில் திளைத்தால்

ஒரு நாள்...

உண்மை தோன்றும்

நன்மை பயக்கும்

உலகம் வியக்கும்!

அதுவரையில்...

அசையாத நம்பிக்கை

அவசியம் வேண்டும்!

நிலைபெறும் மகிழ்ச்சி

வெற்றி
மகிழ்ச்சியைத் தரும்

வெற்றி மட்டுமே
மகிழ்ச்சியைத் தருமெனில்
தோல்வி பயம்
நம்மைத் துரத்துமல்லவா,

“மகிழ்ச்சியாய் நிலைத்தலே”
மாபெரும் வெற்றியல்லவா?
மனதிற்கு
இவ்வுண்மை பிடிபடுமா?

நிறையவே இருக்கிறது...

ஏதுமற்று

வந்த நமக்கு

எடுத்துச் செல்ல

ஏது மில்லை...

ஏதுமில்லை என்றபோதும்

தந்து செல்ல

நிறையவே இருக்கிறது - நம்

சந்ததிக்கு!

நாமும்... பிரபஞ்சமும்

இந்தப் பிரபஞ்சத்தின்

தேவை... நாம்

நமக்குத் தேவை

இந்தப் பிரபஞ்சம்

இணைந்து - இயைந்து

இயங்கி

விளைப்போமே நலம்!

முழுமையை நோக்கி...

நாமெல்லோருமே
நிறை குறை
நிறைந்த....
அரை குறைகள்

நாமெல்லோருமே
பின்னங்கள்...

முழுமையாக
முயலும்
பின்னங்கள்...

நிறைநோக்கி நகரும்
பிறைகள் நாம்!

தொடரட்டும் நம்பயணம்
முழுமதியை நோக்கி...

தூண்டில்களில் அகப்படும் சில கேள்விக் குறிகள்!

- ★ நாம் நம் தேவையை உணர்ந்திருக்கிறோமா?
- ★ நாம் அச்சமின்றி வாழ்கிறோமா?
- ★ நாம் பரிபூரண நம்பிக்கையோடு நடைபோடுகிறோமா?
- ★ நாம் நமக்கே உண்மையாக இருக்கிறோமா?
- ★ நாம் நம்மை ஏற்றுக் கொண்டிருக்கிறோமா?
- ★ நாம் நம்மை நேசிக்கிறோமா?
(நேசித்தல் என்பது நிகழ்ந்து கொண்டே இருப்பது... அது கொடுக்கல் வாங்கலல்ல...)
- ★ நாம் நம் வாழ்வை - அனுபவமாக உணர்கிறோமா?
- ★ நாம் நம் “அளவை” அறிந்திருக்கிறோமா?
- ★ நாம் மன்னிக்கும் பக்குவம் கொண்டிருக்கிறோமா?
- ★ நாம் நடத்துவது “பயணமா?” “பந்தயமா?”
- ★ நமக்குத் தேவை “மகிழ்ச்சியா?” “வெற்றியா?”
- ★ நாம் நம் மனதைத் திறந்திருக்கிறோமா?
- ★ நம்மை நமக்குத் தெரியுமா?
- இவை வெறும் வினாக்களல்ல... அத்தனையும் புதிய பார்வைக்கான திறவுகோல்கள். விடையளித்துப் பாருங்கள்; தடைகள் யாவும் நீங்கி தன்னாளுமை பெற்று உயர்வீர்கள்!

ம. திருவள்ளுவரின் படைப்புகள்

கவிதை நூல்கள்

1. நடந்து காட்டும் மிதியடி
2. செதுக்கத் துடிக்கும் சிறகுகள்
3. முற்றத்தில் வானம் (ஹைகூ)
4. சஹாராவில் செண்பகங்கள்

தன்னாளுமை நூல்கள்

1. புதிய பார்வை; புதிய வார்த்தை; புதிய வாழ்க்கை
2. ஏக்கங்கள்
3. 3-சுவாரசியங்கள்

அச்சில்....

- * கனவெல்லாம் நனவாக....
- * எப்படி எப்படி எப்படி
- * சாதனைச் சதுரங்கம்(ள்)
- * Feel Free & Fly
- * சுயம் அறி சுடர் விடு



“தன்னாளுமை” -
என்னும் தனித்தமிழ்ச்
சொல்லைக் கண்டெடுத்த
ம. திருவள்ளுவரின்
புதிய நூல் இது...
இதன்
ஒவ்வொரு சொல்லும்
வல்லமை தரும்!
ஒவ்வொரு பக்கமும்
பக்குவம் தரும்!!

★
“வாழ்க்கை நவரசமானது”
உங்கள் மனமென்னும்
மகாநதிக்குள் இந்நதத்
“தூண்டில்களை
இட்டுப் பாருங்கள்
இவை செய்யும்
ரசவாதத்தை!

கலங்கரை விளக்கம் பதிப்பகம்