

கல்லாதது உலகளவு....

أناته المستست

வி பத்துக்களும், வி பரீதங்களும்

சில விபரீத நிகழ்வுகளுக்கு யார் காரணம்? என்பது புலனாய்வு செய்து கண்டுபிடிக்கப்பட வேண்டியதாய் இருக்கிறது. அப்படிப்பட்ட நிகழ்வு களுக்குள் ஒன்றுதான் விபத்துக்களும். உலகம் முழுவதும் நிகழும் விபத்துக்கள் எண்ணிக்கையில் அதிகரித்து வருகின்றன. நம் நாட்டிலும், நம் மாநிலத்திலும் அண்மையில் அது கலைவக்குரியதாக மாறிவிட்டது. காரணத்தை ஆராய்ந்தால் அது ஓரிரண்டோடு நிற்கவில்லை. சாலையில் மேடுபள்ளங்கள், வாகனங் களின் அதிக வேகம், சாலை விதிகளை _மீறுதல், முந்திச் செல்ல முயலுதல்*,* போட்டிபோட்டுக் கொண்டு ஓட்டுதல், ஓட்டுநர் போதிய ஓய்வின்றி வாகனத்தை இயக்குதல், தனி மனித அலட்சியம், அதீத நம்பிக்கை போன்றவையெல்லாம் ஓட்டுநர்களிடம் காணப்படும் குறைப் பாடு என்றால் பொதுமக்களிடம் இருக்கும் குறைப்பாடுகள் பல. ஒரு ஒழுங்கற்ற நடவடிக்கைகள், அறியாமை, அவசரம், விழிப்புணர்வு இன்மை, சில விளையாட்டுத்தனங்கள், இரு சக்கர வாகனங்களின் வேகத்திறன், வாகனங்களின் பெருக்கம், விதிகளை மதியாமை, பொறுப்பின்மை, நேரத்தை அனுசரிக்காமை போன்ற பல்வேறு குறைபாடுகள் கண்கூடாக காட்சி யளிக்கின்றன.

விபத்துக்களால் ஏற்படும் விபரீ தங்கள் கொஞ்சமல்ல. உடல் உறுப்பு களின் பாதிப்பு, மருத்துவமனை அவஸ்தைகள், பொருளாதார பாதிப்பு, உயிரிழக்கும் ஆபத்து உற்றார் உறவினரின் மன உளைச்சல் மற்றும் சந்ததியரின் இழப்பு என அடுக்கிக் கொண்டே செல்லலாம்.

சரி இதைத் தடுக்க என்ன செய்யலாம்? நந்தவனம் வாசகர்களின் சிந்தனைக்கு இந்த வினாவை விட்டுவிடுகிறேன். பதில்களை அடுத்த நந்தவனத்தில் பார்ப்போம்.

தொலைக்காட்சியும்-குழந்தைகளும்

தொலைக்காட்சி என்பது நவீன அறிவியல் கண்டெடுத்த அற்புதமான ஊடகம். ஆனால் அதை முறையாகப் பயன்படுத்திக் கொண்டி ருக்கிறோமா என்பதுதான் கேள்வி? கண்ணைக் கவர்ந்து, கருத்தைத் திருடும் காட்சிகளையும், பொருளற்ற மெகாத்தொடர்களையும் அவற்றை வாங்குவதற்கு உதவும் வர்த்தக விளம்பரங்களையுமே திரையிட்டு அதன் மூலம் கோடான கோடி மக்களின் வாழ்நாளையும், வாழ்வையும் கொள்ளையடிக்கும் ஊடகமாகவே பயன்படுத்தி வருகிறோம்.

உங்கள் ஊடகங்களை அறிவுக்கும், அறிவைப் பெருக்கவும், திறமைகளை வளர்க்கவும், நல்ல மனோபாவத்தை உருவாக்கவும், ரசனை மேம்பாட்டுக்கு வித்திடவும் பயன்படுத்தினால் மக்களின் வாழ்க்கைத் தரம் உயரும், விரைவாக வளர்ச்சி அடையும். நூற்றுக்கணக்கான டி.வி.சேனல்கள் இயங்கிவரும் இந்தக்

இனிய நந்தவனம் 🌓 56 🏲 மே ~ 09 உயர்ந்த கட்டடங்களுக்கு ஆழமான அடிப்படை இருக்கும். காலகட்டத்தில் இந்த தேவையை யாரிடம் உணர்த்துவது அல்லது எப்படி உணர்த்துவது? வேண்டுமானால் வீட்டில் இருக்கும் தொலைக்காட்சி பெட்டிகளைத் தெருவில் போட்டு உடைக்கலாம் அல்லது அவற்றை வீட்டிலேயே வைத்துக்கொண்டு பயன்படுத்தாமல் இருக்கலாம். சிந்தித்துச் செயல்பட வேண்டியது உங்கள் பொறுப்பு.

குழந்தைகளைப் பொறுத்தவரை அவர்களின் மனது எதுவும் எழுதப் சிலேட்டு படாத போன்றது. தொடக்க காலத்தில் அவர்களின் மனத்தில் எது பதிக்கப்படுகிறதோ அதுவே எதிர்காலத்தில் அவர்களின் மனோபாவமாக மாறி அதுவே செயல்களாக வடிவெடுக்கின்றன. தொலைக்காட்சியில் தொடர்ந்து காட்டப்படும் தேவையற்ற வன்முறை களும், பாலுணர்வைத் தூண்டும் கவர்ச்சிகளும், சமூக உணர்வை வளர்க்காத நாடகங்களும் திரைப் படங்களும், இன்றைய குழந்தைகளை நாளைய உயர்ந்த மனிதர்களாக ஆக்குவதற்கு உதவமாட்டா. அது மட்டுமல்ல இளம் மனத்தில் வன்மங் களையும், காழ்ப்புணர்ச்சிகளையும் வளர்த்து அவர்களின் மனிதத் தன்மையை வேரறுத்துவிடக்கூடிய அதிகமாகத் சாத்தியக் கூறுகள் தென்படுகின்றன.

நூல் அறிவையும் மெல்லிய உணர் வுகளையும் மேம்படுத்தும் அறிவியல், உயர்ந்த மனிதர்களின் வரலாறுகள், ஆளுமை வளர்ச்சிக்கு உதவும் குறுங் கதைகள்,மனத்தை இதமாக்கும் இசைகள் மற்றும் ஓவியங்கள் எண்ணற்ற கலைகளின் பல்வேறு வடிவங்களைப் பார்ப்போரின் மனதைத் தொடும் வகையில் வடிவமைத்துத் தரும் ஊடக முயற்சிகள் வெகு குறைவு. ஆனால் மனித ஆளுமையைச்



சிதைக்கும் அச்சம், சூழ்ச்சி, குழப்பம், முரண்பாட்டு உணர்வுகள் போன்றவை மூலம் மனிதர்களிடம் தாழ்வு மனப் பான்மையை வளர்ககும் நிகழ்ச்சிகளே 24 மணிநேரமும் ஒளிபரப்பப்படு கின்றன. மனிதன் எளிதில் புழல் உணர்ச்சிக்கு ஆட்படக்கூடியவன். மனித மனம் எளிதில் சலனப்பட்டு அலைபாயக் கூடியது. தொட்டுச் அரிய சொல்லக்கூடிய தகவல் களஞ்சியங்களாக, கதைத் கருவூலங் களாக, கவிதைப் பெட்டகங்களாக, வாழ்க்கை இலட்சியங்களை அவனுக்கு அறிமுகப்படுத்தும் நூல்களாக, கண்காட்சிகளாக சின்னத்திரை ஊடகங்கள் மாறுமானால் மனித வாழ்க்கை மறுமலர்ச்சியுறும், வெகு விரைவில் மகிழ்ச்சி தரும், அமைதிப் புரட்சி தரும். இதை நாம் யாரிடம் சொல்வது? யார் கேட்பது?

தேர்வும் தேர்தலும்...

தேர்வும் தேர்தலும் ஒரு திருவிழா மாதிரிதான் என்றாலும் இரண்டிலும் கொண்டாட்டம் மட்டும் இல்லை திண்டாட்டமும் உண்டு. தேர்வுக்குப் போகும் மாணவரும் சரி, தேர்தலில் நிற்கும் வேட்பாளரும் சரி. ஒரே மாதிரிதான் நடந்துகொள்கிறார்கள். அவர்கள் கடைசி நேரத்தில் படிக்கத் தொடங்குகிறார்கள். இவர்கள் கடைசி நேரத்தில் நடிக்கத் தொடங்

இனிய நந்தவனம் **4** 57 மை ~ 09 எல்லோரையும் நேசிப்பது சிரமம். ஆனால் பழகிக் கொள்ளுங்கள். குகிறார்கள். அவர்கள் அவ்வப்போது புத்தகங்களைப் புரட்டி இருந்தால் தேர்வு நேரத்தில் கவலைப்பட வேண்டிய தில்லை. இவர்களும் அவ்வப்போது தொகுதிப் பக்கம் போயிருந்தால் கடைசி நேரத்தில் கட்அவுட் வைக்கத் தேவையில்லை. காசு செலவழிக்கத் தேவையில்லை.

் படிப்பின் மாணவர்களுக்கு நோக்கம் புரிந்திருந்தால் மதிப்பெண் பற்றிய கவலை வேண்டாம். கல்வி என்பது அறிவைப் பெருக்கவும், ஒழுக்கத்தை வளர்த்துக் கொள்ளவும், உயர்ந்த பண்புகளைக் கற்றுக் கொண்டு சிறந்த மனிதர்களாக உருவெடுக்கவுமே என்னும் உணர்வோடு அதிகாலையில் எழுந்து அன்றாட பாடங்களைப் படித்தும், வீட்டுப் பாடங்களை முடித்தும் மாலை நேரங்களில் சிறிது விளையாடியும், கொஞ்சம் இசை கேட்டும், வாரம் ஒருமுறை நூலங்க ளுக்குச் சென்று சிலமனிநேரங்களை வாழ்க்கை வரலாறுகளையும், பொது நூல்களையும் படித்துவந்தால் சிறந்த வளர்ந்துவிட குடிமகன்களாக முடியும்.

இதுபோன்று அரசியல்வாதிகளும் தேர்தலின் நோக்கத்தைப் புரிந்து கொண்டு ஐந்தாண்டு காலம் தொடக் கத்திலிருந்தே மாநிலத்தின் கடைக் கோடியில் தமது வாழ்வுரிமைக்காகவும், அடிப்படை வசதிக்காகவும் அன்றாடம் போராடிக் கொண்டிருக்கும் ஏழை எளிய மக்களின் துன்பங்களையும், துயரங்களையும் துடைக்க வேண்டும் என்கிற அக்கரையோடும், துடைக்க முடியும் என்ற நம்பிக்கையோடும் தமது அதிகாரத்தையும், ஆற்றலையும் பயன்டுத்த வேண்டும் என்கிற முனைப் போடு தொகுதியைப் பார்வையிட்டு, தொகுதி மக்களின் தேவையை அறிந்து வாய்ப்பு கிடைக்கும் போதெல்லாம் சட்டமன்றத்திலோ அல்லது பாராளு மன்றத்திலோ அவற்றை முறையாக முன்வைத்து அத்தனைபேரின் ஏகோ பித்த சம்மதத்தையும், சட்டப் பூர்வமான அங்கீகாரத்தையும் பெற்று, முறையான திட்டம் வகித்து, தொகுதியின் குறைகளை தீர்க்க முனைந்திருந்தால் இன்று கடைசி நேர கூட்டம் போடவோ, கும்பிடு போடவோ, குட்டிக்கரணம் அடிக்கவோ தேவையில்லை.

தேர்வு முடிந்தபிறகு மதிப்பெண் குறைந்துவிட்டதே, அடுத்து என்ன செய்வது என்று அழுது புலம்புவதும், வீட்டைவிட்டு ஓடுவதும், தற்கொலை செய்து கொள்வதும் தேவையற்றது. அதே போன்று தேர்தல் முடிந்தபிறகு டெபாசிட் போய்விட்டதே, வாக்குகள் குறைந்துவிட்டதே, தோற்றுப்போய் விட்டோமே என்று அவமானப் படவும், அடுத்தமுறை என்ன செய்வது என்று எண்ணிவரும் அவலங்களும் தேவையில்லை.

இதற்கு இன்றைய மாணவர்கள் தாங்கள் எதிர்காலத் தலைவர்கள் என்னும்பொறுப்பை உணர வேண்டும். அரசியல்வாதிகள் தாங்கள் ஒவ்வொரு வரும் இலட்சக் கணக்கான மக்களின் நிகழ்கால பிரதி நிதிகள் என்கிற நிஜத்தை உணர்ந்து செயல்புரிய வேண்டும். இந்த நிலை என்று வருமோ, அன்று மாணவர்கள் உணர்ந்த நிலை அடைவர். பெற்றோரும், உற்றாரும், ஊரும் நாடும் பயன்பெறும். அதே போன்று அரசியல்வாதிகள் மதிப் புணர்வர், மக்கள் மகிழ்ச்சியுடைய வராவார். மாநிலமும் தேசமும் பயன் பெற்று வாழ்த்து கூறும்.■

இனிய நந்தவனம் 458 60 ~ 09 ஓடுவதில் பயனில்லை. நேரத்தில் புறப்படுங்கள்.