

# Animanga

Rapport TPI et documentation technique

# mai – juin 2020

# Travail Pratique Individuel (TPI)

- Tanguy Cavagna
- Maître d'apprentissage : Pascal Bonvin

# Table des matière

- Animanga
  - o Table des versions
  - Introduction
  - o Résumé de l'énoncé
  - Organisation
  - Livrable
  - o Matériel et logicles à disposition
  - o Descriptif complet du projet
    - Sitemap
    - Description succinte du contenu des pages du site
  - Méthodologie
    - 1. S'informer
    - 2. Planifier
    - 3. Décider
    - 4. Réaliser
    - 5. Contrôler
    - 6. Évaluer
  - Planification
    - Product backlog
    - Diagramme de Gantt
  - Implémentation
    - Base de données
    - Structure
    - Classes (Python)
    - API interne
  - Librairies et outils externes
    - Pip et NPM
    - Flask
    - Jinja
    - Flask-Login
    - Flask-Swagger
    - MySQL Connector/Python
    - SASS
    - Swagger
    - jQuery UI
    - ESLint
    - Pylint
    - Git
  - Plans de test et tests
    - Périmètre des tests

- Environnement
- Scénarios
- Évolution des tests
- Bibliographie
- Glossaire
- Conclusion
  - Difficultés majeures rencontrées
  - Améliorations possibles
  - Bilan personnel
  - Remerciements

## **Table des versions**

N° de version	Date	Auteur	Modifications
0.1	2020- 05- 25	Tanguy Cavagna < tang uy.cvgn@eduge.ch>	Création de la base de la documentation
0.2	2020- 05- 26	Tanguy Cavagna < tang uy.cvgn@eduge.ch>	Ajout de la partie <i>implémentation</i> et modification des <i>user stories</i> et <i>tests</i> .

# Introduction

Ce projet a été réalisé dans le cadre du *Travail Pratique Individuel* (TPI) durant la session de mai - juin 2020. Il a pour but de valider les compétences acquises tout au long de la formation *Informaticien CFC* de l'école du CFPT-Informatique au Petit-Lancy.

Animanga est une application web écrite en Python permettant aux utilisateurs de faire leur propre bibliothèque d'anime. Pour ce faire, l'utilisateur à la possibilité de créer ses propres listes afin de correctement organisé sa bibliothèque, mettre des animes en tant que favoris, et rechercher les animes qu'il voudrait ajouter à sa collection directement depuis cette application.

# Résumé de l'énoncé

Les informations suivantes sont éxtraites du cahier des charges du TPI.

# **Organisation**

Éléve	Maître d'apprentissage	Experts
Tanguy Cavagna <tanguy.cvgn@ed uge.ch=""></tanguy.cvgn@ed>	Pascal Bonvin < edu-bonvinp @eduge.ch>	Nicolas Terrond < nicolas.terrond @sig-ge.ch > Robin Bouille < robin.bouille@gm ail.com >

# **Livrable**

Pour les experts et le formateur	Pour le formateur
Planning réel détaillé du projet	
Documentation du projet contenant le code source au format PDF	Accès au GitHub
Journal de bord	
Résumé du TPI (1 page A4)	

# Matériel et logicles à disposition

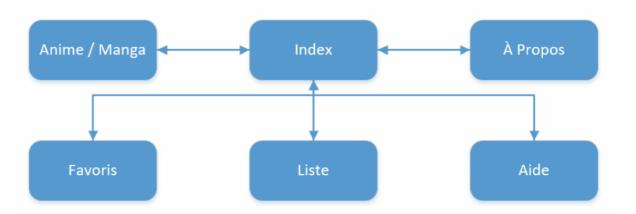
- Un PC standard école. 2 écrans
- Pycharm
- Netbeans
- · Suite office
- MySQI, Sqlite3, Flask, connexion internet

# Descriptif complet du projet

Lorsqu'il s'agit de réaliser un site web, la tradition de l'école d'informatique encourage l'utilisation de PHP et Mysql. Dans le cas de ce diplôme, il s'agit de réaliser un site local avec Python Flask et de gérer les données dans une base de données Sqlite3. De plus la base de donnée locale est synchronisée unidirectionnelement avec une base de donnée Mysql sur un serveur distant. L'ambition de ce projet est de démontrer qu'il est possible de créer un application WEB sans passer par l'installation d'un serveur apache et d'une base données Mysql. A noter que le candidat est un élève brillant qui maîtrise le langage Python.

Les données initiales qui permettront de remplir la base de données sont accessibles sur github au format json (https://github.com/manami-project/anime-offline-database). Elles devront être converties et synchronisées dans la base de données locale qui reste à déterminer.

## **Sitemap**



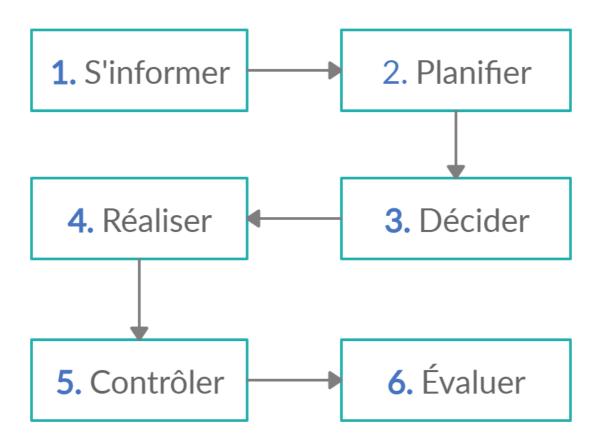
# Description succinte du contenu des pages du site

• La page index permet d'avoir le champ de recherche, un bouton "aléatoire", ainsi que les favoris de l'utilisateur et son flux d'activité si connecter.

- La page à propos contient toutes les informations concernant le site ainsi que les librairies utilisées.
- La page connexion permet simplement de se connecter.
- La page inscription, de s'inscrire.
- La page anime / manga permet de voir les informations / actions sur un anime / manga sélectionner (rediriger sur cette page lorsque l'on clique sur un anime / manga sur la page index après une recherche).
- La page aide contient l'aide du site.
- La page profil contient les information de l'utilisateur ainsi que les listes personnelles, dans lesquelles des animes / manga peuvent être ajoutés, ainsi que leur contenu.
- La page favoris permet de modifier l'ordre des animes / manga mit en favoris ainsi que de les retirer de la liste des favoris.
- La page liste contient un CRUD sur les listes personnelles de l'utilisateur.

# Méthodologie

Pour pouvoir planifier correctement ce projet, j'ai décidé d'utilisé la méthode en 6 étapes, décrite ci-dessous :



#### 1. S'informer

La première étape est utile pour pouvoir comprendre le projet dans son ensemble et comprendre toutes les fonctionnalisées nécessaires. Il est aussi indispensable de demander d'éclaircir tous les points flous de l'énoncé.

#### 2. Planifier

Le fait de planifier le projet permet de séparer les tâches et de définir des priorités. ses dernières sont les suivantes : 

\*\*Bloquant\*, \*\*Bloquant\*, \*\*Propriet de séparer les tâches et de définir des priorités. ses dernières sont les suivantes : 

\*\*Decondaire\*\*.

Pour représenter le planning nous avons utilisé un diagramme de Gantt. Ce type de diagramme permet de visualiser très correctement la progression quotidienne ainsi que les différences entre les prévisions et le réel.

#### 3. Décider

Cette partie nous permet de pouvoir se lancer dans la réalisation du projet. S'il nous reste des points en suspens, c'est le moment de prendre une décision et de se jeter à l'eau une bonne fois pour toute.

#### 4. Réaliser

Nous pouvons enfin nous lancer dans l'implémentation de toutes les fonctionnalités à développer ainsi que la rédaction de la documentation.

#### 5. Contrôler

Pour valider cette étape, nous avons tester chacune des fonctionnalités indépendamment des autres pour correctement vérifier leur fonctionnement dans différents cas d'usage.

Une fois l'application terminée, nous avons pu tester son bon fonctionnement sur plusieurs navigateurs différents pour bien être sûre que tout fonctionne comme prévu dans n'importe quel cas d'utilisation.

#### 6. Évaluer

Une fois toutes les étapes précédentes achevées, nous avons pu nous lancer dans ce qui peut sembler le plus complexe. Nous avons fait une rétrospective de tout ce que nous avons fait avec un regard critique afin de chercher des points sur lesquels nous pourront nous améliorer par la suite. Pour ce faire, nous avons une section dédiée dans le journal de bord répertoriant les problèmes rencontré ainsi que les solutions trouvées pour ces derniers. Une conclusion est aussi présente à la fin de ce rapport servant de bilan final au projet.

## **Planification**

# **Product backlog**

Nom	S1: Inscription à Animanga
Description (user story)	En tant qu'utilisateur non connecté, je peux me créer un compte afin de pouvoir accéder au site.
Critère d'acceptation	Les tests 1.1 et 1.10 passent.
Priorité	

Nom	S2 : Connexion à Animanga
Description (user story)	En tant qu'utilisateur non connecté, je peux me connecter afin de pouvoir accéder au site.
Critère d'acceptation	Les tests 2.1 et 2.6 passent.
Priorité	

Nom	S3 : Importation des animes
Description (user story)	En tant qu'utilisateur connecté, je peux écraser les animes avec un nouveau set de données.
Critère d'acceptation	Le test 3.1 passe.
Priorité	

Nom	S4 : Rechercher des animes
Description (user story)	En tant qu'utilisateur connecté, je peux effectué une recherche afin d'ajouter des animes dans mes listes personnelles ou de les mettre en tant que <i>favoris</i> .
Critère d'acceptation	Les tests 4.1 et 4.2 passent.
Priorité	溪 Critique

Nom	S5 : Affichage de la carte d'un anime
Description (user story)	En tant qu'utilisateur connecté, je peux cliquer sur le titre d'un anime présent dans les résultats de ma précédente recherche afin d'accéder à ses informations.
Critère d'acceptation	Le test 5.1 passe.
Priorité	[] Important

Nom	S6 : Mise à jour d'un anime
Description (user story)	En tant qu'utilisateur connecté, je peux mettre à jour le statut, l'appartenance à une liste personnel ainsi que le statut de favoris d'un anime.
Critère d'acceptation	Les tests 6.1 à 6.6 passent.
Priorité	[] Important

Nom	S7 : Affichage du profile
Description (user story)	En tant qu'utilisateur connecté, je peux avoir accès à ma page de profile afin de pourvoir voir les statistiques et favoris. Il est également possible de voir la page de profile d'autre utilisateur du site.
Critère d'acceptation	Le test 7.1 passe.
Priorité	[] Important

Nom	S8 : Affichage des listes
Description (user story)	En tant qu'utilisateur connecté, je peux avoir accès à ma page de listes afin de voir toutes mes listes et leur contenu. Il est également possible de voir les listes d'autre utilisateur du site.
Critère d'acceptation	Le test 8.1 passe.
Priorité	[] Important

Nom	S9: Gestion des listes
Description (user story)	En tant qu'utilisateur connecté, je peux gérer mes propres listes pour en ajouter, en supprimer, ou modifier leur nom.
Critère d'acceptation	Les tests 9.1 et 9.2 passent.
Priorité	[] Important

Nom	S10 : Affichage des favoris
Description (user story)	En tant qu'utilisateur connecté, je peux avoir accès à ma page favoris afin de voir tout mes favoris. Il est également possible de voir les favoris d'autre utilisateur du site.
Critère d'acceptation	Les test 10.1 et 10.2 passent.
Priorité	[] Important

Nom	S11 : Gestion des favoris
Description (user story)	En tant qu'utilisateur connecté, je peux organiser l'ordre de mes favoris selon mes envies.
Critère d'acceptation	Les tests 11.1 et 11.2 passent.
Priorité	[ Important

Nom	S12 : Affichage de la <i>landing page</i>					
Description (user story)	En tant qu'utilisateur non connecté, je n'ai ni accès aux animes ni au listes. La barre de navigation m'affiche un lien pour me connecter et un autre pour m'inscrire.					
Critère d'acceptation	Le test 12.1 passe.					
Priorité	Secondaire					

Nom	S13 : Utilisation d'un git
Description (user story)	En tant que développeur, je dois pouvoir faire du versionnage de code source et pouvoir accéder à un dépôt distant Github.
Critère d'acceptation	Le dépôt git local est configurer correctement et le lien sur le dépôt distant à été bien fait.
Priorité	

Nom	S14 : Configuration de la base de données
Description (user story)	En tant que développeur, je dois pouvoir utilisé une base de données Sqlite3 et MySQL ayant un modèle identique à celui donné dans l'énoncé. Pour ce faire, j'ai une classe Python me permettant de faire des requêtes sur la base Sqlite3 et une autre classe me permettant de faire des requêtes sur la base MySQL. J'ai aussi un dump de la structure de la base MySQL dans les fichiers statiques de mon application.
Critère d'acceptation	Les tables animes, status, type, url, list, user, list_has_anime, user_has_list et user_has_favorites ont bien été crées et sont utilisable par les contrôleurs dédiés.
Priorité	

Nom	S15 : Synchronisation MySQL Sqlite3
Description (user story)	En tant que développeur, je dois pouvoir synchroniser les bases MySQL et Sqlite3 unidirectionellement pour créer un backup sur serveur distant.
Critère d'acceptation	Le test 14.1 passe.
Priorité	% Secondaire

Nom	S16 : Configuration Flask
Description (user story)	En tant que développeur, je dois configurer l'application Flask afin d'avoir un site hébergé en local et pouvoir communiquer avec la base de données Sqlite3.
Critère d'acceptation	Une page web s'affiche sur l'url localhost:5000.
Priorité	

Nom	S17: Vérifications syntaxique
Description (user story)	En tant que développeur, je peux lancé la commande npm run lint pour vérifier la syntaxe, basé sur le preset Airbnb, des fichiers JavaScript, et la commande python3 -m pylintoutput-format=colorized pour vérifier la syntaxe des fichiers Python, basé sur les conventions PEP8.
Critère d'acceptation	Les test 12.1 et 12.2 passent.
Priorité	

Nom	S18: Affichage des activités
Description (user story)	En tant qu'utilisateur connecté, je vois mon fil d'actualité contenant le temps écoulé depuis l'ajout d'un favoris et l'ajout d'un anime dans une liste.
Critère d'acceptation	Le test 15.1 passe.
Priorité	Secondaire

# Diagramme de Gantt

Jour	J lu.		2 1.26	J3 me.	J4 je.2	J!	J	J	J je.	J.	J1 lu.	J1 ma	
Lecture de l'énoncé													
Rédaction backlog													
Rédaction scénarios													
Rédaction planning													
S13: Utilisation d'un git													
S14 : Configuration de la base de données													
S16 : Configuration de Flask													
S3: Importation des données													
S1: Inscription à Animanga													
S2: Connexion à Animanga													
S12 : Affichage de la landing page													
S4: Rechercher des animes													

Jour	J lu.		2 1.26	3 e.27	J je.	4 28	5 .29	6 a.2	7 e.3	je.	J9 ve.5	J10 u.8	J1 ma
S5 : Affichage de la carte de l'anime													
S6 : Mise à jour de l'anime													
S7 : Affichage du profile													
S10 : Affichage des favoris													
S8 : Affichage des listes													
S9 : Gestion des listes													
S11 : Organisation des favoris													
S18 : Affichage des activités													
S15: Synchronisation MySQL Sqlite3													
S17 : Vérifications syntaxique													
Tests en profondeur et corrections des bugs													
Tenir à jour la documentation													
Résumé du TPI													
Finalisation /Impression													
Tenue du journal de bord													



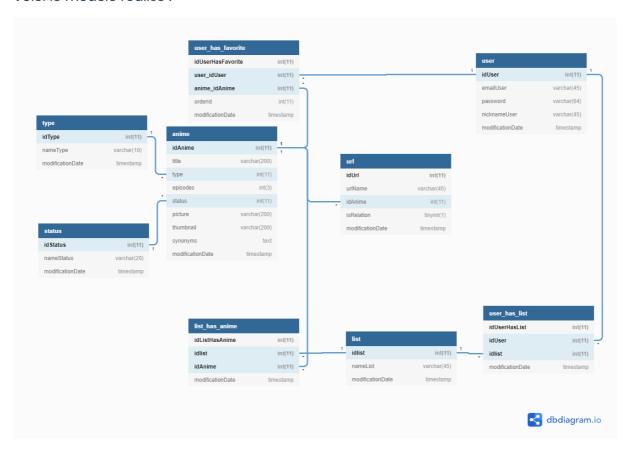


# **Implémentation**

#### Base de données

Le projet de TPI contient 2 types de base de données différents. La base principale est en Sqlite3 et la base de backup distante est en MySQL. Ces deux bases doivent pouvoir stocker les utilisateurs, les animes, les listes personnelles des utilisateurs, ainsi que les favoris des utilisateurs.

Voici le modèle réalisé :



#### Dictionnaire de données

#### anime

Colonne	Туре	Null
idAnime	int(11)	Non
title	varchar(200)	Non
#type	int(11)	Non
episodes	int(3)	Non
#status	int(11)	Non
picture	varchar(200)	Non
thumbnail	varchar(200)	Non
synonyms	text	Oui
modificationDate	timestamp	Non

## status

Colonne	Туре	Null
idStatus	int(11)	Non
nameStatus	varchar(20)	Non
modificationDate	timestamp	Non

# type

Colonne	Туре	Null
idType	int(11)	Non
nameType	varchar(10)	Non
modificationDate	timestamp	Non

# url

Colonne	Туре	Null
idUrl	int(11)	Non
urlName	varchar(45)	Non
#idAnime	int(11)	Non
isRelation	tinyint(1)	Non
modificationDate	timestamp	Non

# list

Colonne	Туре	Null
idList	int(11)	Non
nameList	varchar(45)	Non
modificationDate	timestamp	Non

# list\_has\_anime

Colonne	Туре	Null
idListHasAnime	int(11)	Non
#idList	int(11)	Non
#idAnime	int(11)	Non
modificationDate	timestamp	Non

#### user

Colonne	Туре	Null
idUser	int(11)	Non
emailUser	varchar(45)	Non
password	varchar(45)	Non
nicknameUser	varchar(45)	Non
modificationDate	timestamp	Non

# user\_has\_list

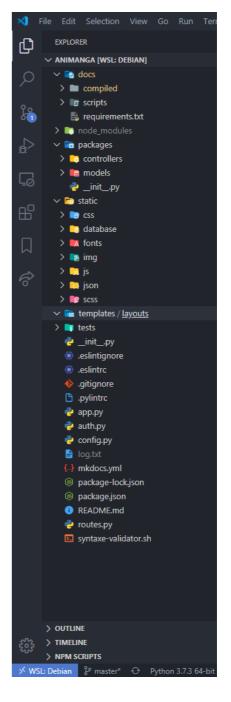
Colonne	Туре	Null
idUserHasList	int(11)	Non
#idUser	int(11)	Non
#idList	int(11)	Non
modificationDate	timestamp	Non

# user\_has\_favorite

Colonne	Туре	Null
idUserHasFavorite	int(11)	Non
#idUser	int(11)	Non
#idAnime	int(11)	Non
orderld	int(11)	Non
modificationDate	timestamp	Non

#### **Structure**

- / : Contient tout les fichiers de configuration ainsi que les routes
- /docs : Contient la documentation de tout mon projet
  - /docs/compiled : Contient la documentation compilée
  - /docs/scripts : Contient tout les scripts permettant de créer un fichier unique contenant toute la documentation
- **/node\_modules** : Contient les dépendances JavaScript (géré par NPM)
- **/packages** : Contient les fichiers python
  - /packages/controllers : Contient les contrôleurs
  - /packages/models : Contient les modèles de données
- /static : Contient les fichiers statiques
  - /static/css : Contient les fichiers css
  - /static/database : Contient la base de données sqlite3
  - /static/fonts : Contient les polices
  - /static/img : Contient les images / svg
  - /static/js: Contient les fichiers javascript
  - /static/json : Contient le fichier json contenant tout les animes
  - o /static/scss: Contient les fichiers scss
  - /static/swagger-components : Contient les composants pour swagger
- **/templates** : Contient les pages à afficher
  - /templates/layouts : Contient le layout générique ainsi que les fichier pouvant être inclus
- **/tests** : Contient le fichier <a href="html">html</a> pour Katalon Recorder



# Classes (Python)

Pour correctement interagir avec le code Python, et comme demandé dans le point **A20**, j'ai écrit les classes suivantes :

#### \packages \ controllers \ ActivitiesController

Classe permettant le contrôle des activités de l'utilisateur

#### \packages \ controllers \ AnimeController

Classe permettant le contrôle des animes

\packages\controllers\authentification

Contient les classe permettant la validation des données des formulaires d'authentification

#### \packages \ controllers \ ListController

Classe permettant le contrôle des listes

#### \packages \ controllers \ logger

Contient la fonction utilisée par tout les except afin de log les potentielles erreurs

#### \packages \ controllers \ MySQLController

Classe permettant d'interagir avec la base de données MySQL

#### \packages \ controllers \ SqliteController

Classe permettant d'interagir avec la base de données Sqlite3

#### \packages\controllers\StatusController

Classe permettant le contrôle des statuts

#### \packages \ controllers \ TypeController

Classe permettant le contrôle des types

#### \packages \ controllers \ UserController

Classe permettant le contrôle des utilisateurs

#### \packages\models\Anime

Modèle représentant un anime

#### \packages \ models \ List

Modèle représentant une liste

#### \packages \ models \ Status

Modèle représentant un statut

#### \packages \ models \ Type

Modèle représentant un type

#### \packages \ models \ User

Modèle représentant un utilisateur

#### **API interne**

Animanga possède un système d'API interne permettant de faire des actions sur les données depuis le front-end. Voici les différentes url d'entrées :

#### /get/favorites/

Permet de récupérer tous les favoris de l'utilisateur connecté

#### /get/favorites/<string:nickname>

Permet de récupérer tous les favoris d'un utilisateur

#### /set/favorite

Met à jour le statut de favoris d'un anime pour l'utilisateur connecté

#### /set/list

Met à jour l'association d'un anime à une liste

#### delete/defaults

Permet de supprimer l'anime des listes par défauts de l'utilisateur connecté (Complétés, En cours, Planifiés, Abandonnés)

#### /get/animes

Permet de récupérer les animes d'une liste

#### /add/list

Permet d'ajouter une nouvelle liste à l'utilisateur connecté

#### /delete/list

Permet de supprimer une liste de l'utilisateur connecté

#### /set/list/name

Met à jour le nom d'une liste

#### /set/favorites-order

Met à jour l'ordre des favoris

#### /get/activities

Permet de récupérer toutes les activités des dernières 24h de l'utilisateur connecté

# Librairies et outils externes

## **Pip et NPM**

Pip et NPM sont deux gestionnaires de dépendances que j'ai utilisé pour mon TPI. Pip est le gestionnaire des dépendances Python tandis que NPM est sont équivalent pour JavaScript. Ces deux gestionnaires m'ont permis d'inclure toutes les librairies externe que j'avais besoin pour mon TPI. Ceci me permet de ne pas avoir à télécharger manuellement les libraires et à les mettre dans mon projet.



Leur utilisation m'a permis de grandement facilité le développement du TPI et d'avoir des dépendances toujours à jour.

#### Flask

Flask est un micro framework web écrit en Python. Aucune couche autre que l'hébergement web n'est présent dans ce micro framework. Flask à été créer par Armin Ronacher, membre de Pocoo, un groupe de développeurs Python



formé en 2004, le 1<sup>er</sup> avril 2010. J'ai choisi d'utiliser ce framework pour mon TPI car il m'a permis d'aisément :

- Héberger mon site en local ainsi que de pouvoir créer des routes web. Ces dernières sont url écrites dans la barre d'adresse du navigateur. Elles sont utilisées pour éviter de devoir écrire en dure les nom des fichiers à afficher ainsi que de pouvoir exécuter du code avant d'afficher la page à l'utilisateur afin de récupérer des informations nécessaire au bon affichage des informations dynamiques. Un bon exemple d'utilisation est la page d'accueil : si l'utilisateur n'est pas connecté, un fond contenant une image est affiché et la barre de navigation su site ne permet que d'avoir accès à l'accueil, la page à propos, la page de connexion et enfin d'inscription. L'informations comme quoi l'utilisateur n'est pas connecté est récupérée avant que la page soit affiché.
- Configurer le debug de mon site de manière générale. Il est possible de données des paramètres de configuration à l'application Flask afin de facilité le développement. J'ai utilisé ces paramètres pour facilité le rafraichissement des pages dès lors qu'une modification est détectée dans un fichier.

## Jinja

Jinja est un moteur de modèle de page web pour Python. Il a été créer par Armin Ronacher. Sa syntaxe est relativement identique au moteur de modèle Django mais adaptée pour la syntaxe de Python. Ce moteur de modèle est celui par défaut de Flask.



# Flask-Login

**Flask-Login** donne accès à un gestionnaire de sessions pour **Flask**. Il prend en compte les tâches standards comme la connexion, la déconnexion, et l'enregistrement de l'utilisateur en session sur une long période de temps. Dans mon TPI je l'utilise afin de connecter / déconnecter mes utilisateur et pour pouvoir stocker leurs informations en session durant leur utilisation du site.

# Flask-Swagger

Flask-Swagger donne accès à une méthode (swagger) qui inspecte les routes de Flask contenant une docstring en YAML afin de générer les spécifications nécessaires à Swagger.

## **MySQL Connector/Python**

MySQL Connector/Python est une librairie permettant à Python de communiquer avec les serveurs MySQL. Cette librairie est indispensable si l'on veut communiquer avec une base de données MySQL, et elle apporte des avantages tel que la conversion de données entre Python et MySQL. Par exemple, le datetime Python et DATETIME MySQL.

#### **SASS**

**SASS** est un préprocesseur CSS. Cet outil permet d'étendre la syntaxe du langage CSS afin de pouvoir ajouter de nouvelles fonctionnalités. SASS permet aussi d'avoir un système de variable plus puissant que celui de CSS ainsi qu'un système d'import de

fichier plus épuré à mon goût. En effet, il est possible de créer un fichier pour stocké toutes les couleurs sous forme de variables et ensuite importé ce fichier dans la feuille de style principale pour pouvoir utilisé les couleurs n'importe où.



#### **Swagger**

**Swagger** permet de visualiser les url d'une API automatiquement, basé sur les spécifications de chaque url. La générations du visuel est automatique et est



optimisé pour une interaction avec le client. J'ai utilisé cet outil afin de visualiser correctement les routes utilisées par mon application afin de récupérer des données.

### **jQuery UI**

**jQuery** Ul est un ensemble d'interactions utilisateur, d'effets, de widget, et de thème construit sur la base de jQuery. J'ai utilisé cet outil afin de pouvoir gérer avec facilité la réorganisation des favoris d'un utilisateur. En effet, il est possible de glisser déposé les couvertures des animes présent dans les favoris de l'utilisateur afin de réorganisé l'ordre de ces derniers.

#### **ESLint**

**ESLint** est un outil vérification syntaxique automatique de code. La vérification est basé sur un ensemble de règles définissant la syntaxe à utiliser. Cet outil m'a été utile pour vérifier que mon code était conforme aux normes **Airbnb**, pour éviter d'avoir des morceaux de code potentiellement problématiques ou mal optimiser ou même plus utilisé.



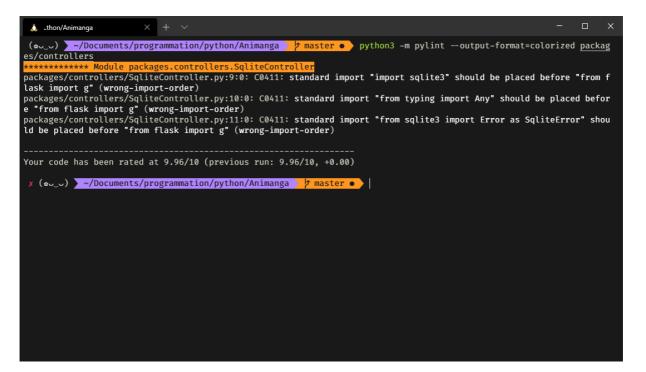
```
> ~/Documents/programmation/python/Animanga > <mark>↑ master •</mark> npm run lint <u>static/js</u>
           npm npm does not support Node.js v10.19.0
     MARN npm You should probably upgrade to a newer version of node as we
npm
         npm can't make any promises that npm will work with this version.
npm Supported releases of Node.js are the latest release of 4, 6, 7, 8, 9.
         npm You can find the latest version at https://nodejs.org/
> Animanga@1.0.0 lint /home/cavagnat/Documents/programmation/python/Animanga
 eslint '**/*.js' --ignore-pattern node_modules/ "static/js
\underline{/\text{home/cavagnat/Documents/programmation/python/Animanga/static/js/user-lists-handler.js}
                   Missing semicolon
npm ERR! code ELIFECYCLE
npm ERR! errno 1
npm ERR! Animanga@1.0.0 lint: `eslint '**/*.js' --ignore-pattern node_modules/ "static/js"`
      RR! Exit status 1
npm ERR! Failed at the Animanga@1.0.0 lint script.
npm ERR! This is probably not a problem with npm. There is likely additional logging output above.
npm ERR! A complete log of this run can be found in:
               /home/cavagnat/.npm/_logs/2020-06-05T07_37_00_008Z-debug.log
  (👊) > ~/Documents/programmation/python/Animanga
```

Cas d'utilisation de ESLint. La command npm run lint static/js m'indique qu'un point-virgule est manquant à la ligne 93 de mon fichier user-list-handler.js

## **Pylint**

**Pylint** est aussi un outil de vérification syntaxique comme **ESLint**. Cependant, il n'utilise pas de standard créer par la communauté mais les standards officiels de Python, le **PEP8**.





Cas d'utilisation de Pylint. La command pylint --output-format=colorized packages/controllers/SqliteController.py m'indique entre autre que des imports ne sont pas bien placés

Git est un outil de gestion de version. Cet outil à été utilisé durant toute la durée de mon

TPI afin de garder un historiques des modifications apportées à mon projet ainsi qu'un système de sauvegarde externe sur **Github** en cas de problème technique sur mon ordinateur local.



# Plans de test et tests

#### Périmètre des tests

Pour *Animanga* j'ai mis en place un protocole de test afin que n'importe quel utilisateur puisse naviguer convenablement dans l'application, peu importe son navigateur WEB.

#### **Environnement**

Lors de ces tests, j'ai utilisé les navigateurs suivants :

- Mozilla Firefox 76.0.1 (64 bits) sur Windows 10 Entreprise 1903
- Google Chrome 81.0.4044.138 (64 bits) sur Windows 10 Entreprise 1903
- Microsoft Edge Version 81.0.416.72 (64 bits) sur Windows 10 Entreprise 1903

#### **Scénarios**

Les scénarios des tests sont détaillés afin que n'importe quelles personne puisse les exécuter. Pour rédiger mes scénarios j'ai utilisé la syntaxe **Gherkin**.

Nom	1.1 Création d'un nouveau compte (informations valides)
User Story	S1: Inscription à Animanga
Situation	Étant donné que je suis un nouvel utilisateur de Animanga, je ne possède pas encore de compte.  Quand je clique sur le bouton <i>Inscription</i> , je suis redirigé vers la page d'inscription et je rempli le formulaire avec les informations suivantes : email: katalon@recorder.ch, pseudo: Katalon, MDP: MotDePasse, confirmation: MotDePasse.  Alors, je suis redirigé sur la page d'accueil avec mon nouveau compte connecté.
Résultats obtenus	Je suis redirigé vers la page d'accueil avec mon nouveau compte connecté.
Statut	✓ OK

Nom	1.2 Création d'un nouveau compte (informations invalides)
User Story	S1: Inscription à Animanga
Situation	<b>Étant donné que</b> je suis un nouvel utilisateur de Animanga, je ne possède pas encore de compte. <b>Quand</b> je clique sur le bouton <i>Inscription</i> , je suis redirigé vers la page d'inscription et je rempli le formulaire avec les informations suivantes : email: -, pseudo: Katalon, MDP: MotDePasse, confirmation: MotDePasse. <b>Alors</b> , le formulaire est rechargé avec un message d'erreur indiquant ce qu'il ne c'est pas bien passé.
Résultats obtenus	Un message s'affiche m'indiquant que l'email n'est pas présent.
Statut	✓ OK

Nom	1.3 Création d'un nouveau compte (informations invalides)
User Story	S1: Inscription à Animanga
Situation	Étant donné que je suis un nouvel utilisateur de Animanga, je ne possède pas encore de compte.  Quand je clique sur le bouton <i>Inscription</i> , je suis redirigé vers la page d'inscription et je rempli le formulaire avec les informations suivantes : email: a@b.c, pseudo: Katalon, MDP: MotDePasse, confirmation:  MotDePasse.  Alors, le formulaire est rechargé avec un message d'erreur indiquant ce qu'il ne c'est pas bien passé.
Résultats obtenus	Un message s'affiche m'indiquant que l'email fourni est trop court.
Statut	✔ OK

Nom	1.4 Création d'un nouveau compte (informations invalides)
User Story	S1 : Inscription à Animanga
Situation	Étant donné que je suis un nouvel utilisateur de Animanga, je ne possède pas encore de compte.  Quand je clique sur le bouton <i>Inscription</i> , je suis redirigé vers la page d'inscription et je rempli le formulaire avec les informations suivantes : email: invalide/@recorder.ch, pseudo: Katalon, MDP: MotDePasse, confirmation: MotDePasse.  Alors, le formulaire est rechargé avec un message d'erreur indiquant ce qu'il ne c'est pas bien passé.
Résultats obtenus	Un message s'affiche m'indiquant que l'email fourni n'est pas correct.
Statut	✓ OK

Nom	1.5 Création d'un nouveau compte (informations invalides)
User Story	S1 : Inscription à Animanga
Situation	Étant donné que je suis un nouvel utilisateur de Animanga, je ne possède pas encore de compte.  Quand je clique sur le bouton <i>Inscription</i> , je suis redirigé vers la page d'inscription et je rempli le formulaire avec les informations suivantes : email: katalon@recorder.ch, pseudo: -, MDP: MotDePasse, confirmation: MotDePasse.  Alors, le formulaire est rechargé avec un message d'erreur indiquant ce qu'il ne c'est pas bien passé.
Résultats obtenus	Un message s'affiche m'indiquant que le pseudo n'est pas présent.
Statut	✓ OK

Nom	1.6 Création d'un nouveau compte (informations invalides)
User Story	S1 : Inscription à Animanga
Situation	Étant donné que je suis un nouvel utilisateur de Animanga, je ne possède pas encore de compte.  Quand je clique sur le bouton <i>Inscription</i> , je suis redirigé vers la page d'inscription et je rempli le formulaire avec les informations suivantes : email: katalon@recorder.ch, pseudo: Katalon, MDP: -, confirmation:  Alors, le formulaire est rechargé avec un message d'erreur indiquant ce qu'il ne c'est pas bien passé.
Résultats obtenus	Un message s'affiche m'indiquant que le mot de passe n'est pas présent.
Statut	✓ OK

Nom	1.7 Création d'un nouveau compte (informations invalides)
User Story	S1 : Inscription à Animanga
Situation	Étant donné que je suis un nouvel utilisateur de Animanga, je ne possède pas encore de compte.  Quand je clique sur le bouton <i>Inscription</i> , je suis redirigé vers la page d'inscription et je rempli le formulaire avec les informations suivantes : email: katalon@recorder.ch, pseudo: Katalon, MDP: Court, confirmation: Court.  Alors, le formulaire est rechargé avec un message d'erreur indiquant ce qu'il ne c'est pas bien passé.
Résultats obtenus	Un message s'affiche m'indiquant que le mot de passe est trop court.
Statut	✓ OK

Nom	1.8 Création d'un nouveau compte (informations invalides)
User Story	S1 : Inscription à Animanga
Situation	Étant donné que je suis un nouvel utilisateur de Animanga, je ne possède pas encore de compte.  Quand je clique sur le bouton <i>Inscription</i> , je suis redirigé vers la page d'inscription et je rempli le formulaire avec les informations suivantes : email: katalon@recorder.ch, pseudo: Katalon, MDP: -, confirmation:  Alors, le formulaire est rechargé avec un message d'erreur indiquant ce qu'il ne c'est pas bien passé.
Résultats obtenus	Un message s'affiche m'indiquant que le mot de passe de confirmation n'est pas présent.
Statut	✓ OK

Nom	1.9 Création d'un nouveau compte (informations invalides)
User Story	S1: Inscription à Animanga
Situation	Étant donné que je suis un nouvel utilisateur de Animanga, je ne possède pas encore de compte.  Quand je clique sur le bouton <i>Inscription</i> , je suis redirigé vers la page d'inscription et je rempli le formulaire avec les informations suivantes : email: katalon@recorder.ch, pseudo: Katalon, MDP: MotDePasse, confirmation: MotDePasseDifferent.  Alors, le formulaire est rechargé avec un message d'erreur indiquant ce qu'il ne c'est pas bien passé.
Résultats obtenus	Un message s'affiche m'indiquant que les mots de passes sont différent.
Statut	✔ OK

Nom	1.10 Création d'un nouveau compte (informations invalides)
User Story	S1 : Inscription à Animanga
Situation	Étant donné que je suis un nouvel utilisateur de Animanga, je ne possède pas encore de compte.  Quand je clique sur le bouton <i>Inscription</i> , je suis redirigé vers la page d'inscription et je rempli le formulaire avec les informations suivantes : email: katalon@recorder.ch, pseudo: Katalon, MDP: MotDePasse, confirmation: MotDePasseDifferent.  Alors, le formulaire est rechargé avec un message d'erreur indiquant ce qu'il ne c'est pas bien passé.
Résultats obtenus	Un message s'affiche m'indiquant que l'email est déjà utilisé.
Statut	✓ OK

Nom	2.1 Connexion avec un compte existant (informations valides)
User Story	S2 : Connexion à Animanga
Situation	Étant donné que je suis un utilisateur de Animanga, j'ai déjà un compte à disposition.  Quand je clique sur le bouton <i>Connexion</i> , je suis redirigé vers la page de connexion et je rempli le formulaire avec les informations suivantes : email: katalon@recorder.ch, MDP: MotDePasse.  Alors, je suis redirigé sur la page d'accueil avec mon compte connecté.
Résultats obtenus	Je suis redirigé vers la page d'accueil avec mon nouveau compte connecté.
Statut	✔ OK

Nom	2.2 Connexion avec un compte existant (informations invalides)
User Story	S2 : Connexion à Animanga
Situation	<ul> <li>Étant donné que je suis un utilisateur de Animanga, j'ai déjà un compte à disposition.</li> <li>Quand je clique sur le bouton Connexion, je suis redirigé vers la page de connexion et je rempli le formulaire avec les informations suivantes : email: -, MDP: MotDePasse.</li> <li>Alors, je suis redirigé sur la page d'accueil avec mon compte connecté.</li> </ul>
Résultats obtenus	Un message s'affiche m'indiquant que l'email n'est pas présent.
Statut	✓ OK

Nom	2.3 Connexion avec un compte existant (informations invalides)
User Story	S2 : Connexion à Animanga
Situation	Étant donné que je suis un utilisateur de Animanga, j'ai déjà un compte à disposition.  Quand je clique sur le bouton <i>Connexion</i> , je suis redirigé vers la page de connexion et je rempli le formulaire avec les informations suivantes : email: invalide/@recorder.ch, MDP: MotDePasse.  Alors, je suis redirigé sur la page d'accueil avec mon compte connecté.
Résultats obtenus	Un message s'affiche m'indiquant que l'email est invalide.
Statut	✔ OK

Nom	2.4 Connexion avec un compte existant (informations invalides)
User Story	S2 : Connexion à Animanga
Situation	Étant donné que je suis un utilisateur de Animanga, j'ai déjà un compte à disposition.  Quand je clique sur le bouton <i>Connexion</i> , je suis redirigé vers la page de connexion et je rempli le formulaire avec les informations suivantes : email: katalon@recorder.ch, MDP:  Alors, je suis redirigé sur la page d'accueil avec mon compte connecté.
Résultats obtenus	Un message s'affiche m'indiquant que le mot de passe n'est pas présent.
Statut	✓ OK

Nom	2.5 Connexion avec un compte existant (informations invalides)
User Story	S2 : Connexion à Animanga
Situation	Étant donné que je suis un utilisateur de Animanga, j'ai déjà un compte à disposition.  Quand je clique sur le bouton <i>Connexion</i> , je suis redirigé vers la page de connexion et je rempli le formulaire avec les informations suivantes : email: katalon@recorder.ch, MDP: MotDePasseInexistant.  Alors, je suis redirigé sur la page d'accueil avec mon compte connecté.
Résultats obtenus	Un message s'affiche m'indiquant que la combinaison email - mot de passe est invalide.
Statut	✓ OK

Nom	2.6 Déconnexion
User Story	S2 : Connexion à Animanga
Situation	<b>Étant donné que</b> je suis un utilisateur connecté au site. <b>Quand</b> je clique sur le bouton <i>Déconnexion</i> placé dans le dropdown du menu <i>Utilisateur</i> . <b>Alors</b> , je deviens un utilisateur non connecté et je suis redirigé sur la page de connexion.
Résultats obtenus	Je clique sur <i>Utilisateur</i> et <i>Déconnexion</i> . Je ne suis plus connecté et je suis revenue sur la page de connexion.
Statut	<b>✓</b> OK

Nom	3.1 Importation des animes
User Story	S3 : Importation des animes
Situation	<b>Étant donné que</b> je suis un utilisateur connecté au site. <b>Quand</b> je clique sur le bouton <i>Écraser tous les animes</i> placé dans le dropdown du menu <i>Utilisateur</i> . <b>Alors</b> , j'écrase toutes les données du site relatives aux animes. Cela comprend les animes en eux même, les favoris ainsi que les animes contenu dans les listes.
Résultats obtenus	Je clique sur <i>Utilisateur</i> et <i>Écraser tous les animes</i> . Je suis redirigé vers la page d'accueil et des alertes s'affiche en haut au centre de l'écran indiquant l'état de la mise à jours des animes.
Statut	✔ OK

Nom	4.1 Recherche des animes
User Story	S4 : Recherche des animes
Situation	Étant donné que je suis un utilisateur connecté au site.  Quand je clique sur le bouton Q placé dans la barre de navigation et que j'écris "k On" dans le champs de recherche de la modale.  Alors, je suis redirigé vers la page d'accueil et les résultats de la recherche affiche l'anime "K-ON!".
Résultats obtenus	L'anime "K-ON!" est présent dans la zone de résultat de recherche.
Statut	<b>✓</b> OK

Nom	4.2 Recherche des animes avec raccourcis
User Story	S4 : Recherche des animes
Situation	<b>Étant donné que</b> je suis un utilisateur connecté au site. <b>Quand</b> je fais le raccourcis clavier <a href="mailto:ctrl">ctrl</a> + s et que j'écris "k On" dans le champs de recherche de la modale. <b>Alors</b> , je suis redirigé vers la page d'accueil et les résultats de la recherche affiche l'anime "K-ON!".
Résultats obtenus	L'anime "K-ON!" est présent dans la zone de résultat de recherche.
Statut	<b>✓</b> OK

Nom	5.1 Affichage de la carte de l'anime
User Story	S5 : Affichage de la carte de l'anime
Situation	Étant donné que je suis un utilisateur connecté au site sur la page d'accueil ayant fait une recherche.  Quand je clique sur le titre d'un anime présent dans la zone de résultat de la recherche.  Alors, une modale s'affiche contenant l'image de couverture, le titre, le statut de visionnement de l'anime, et les listes personnelles de l'utilisateur.
Résultats obtenus	La modale s'affiche avec le contenu adéquat.
Statut	✓ OK

Nom	6.1 Mise à jour du statut de l'anime sélectionné
User Story	S6 : Mise à jour de l'anime
Situation	Étant donné que je suis un utilisateur connecté au site sur la page d'accueil ayant fait une recherche et ayant ouvert la modale d'informations d'un anime.  Quand sélectionne un statut autre que "".  Alors, le combo-box se met à jour avec la nouvelle valeur sélectionnée.
Résultats obtenus	La valeur du combo-box c'est bien mise à jour.
Statut	✔ OK

Nom	6.2 Ajout de l'anime dans une liste personnelle
User Story	S6 : Mise à jour de l'anime
Situation	Étant donné que je suis un utilisateur connecté au site sur la page d'accueil ayant fait une recherche et ayant ouvert la modale d'informations d'un anime.  Quand je clique sur une check-box blanche d'une des listes personnelles.  Alors, l'état de la check-box ce met à jour et elle se colore en bleu. L'anime est maintenant présent dans la liste personnelle.
Résultats obtenus	L'état de la check-box c'est bien mis à jour et est bien coloré en bleu.
Statut	✔ OK

Nom	6.3 Ajout de l'anime dans les favoris
User Story	S6 : Mise à jour de l'anime
Situation	Étant donné que je suis un utilisateur connecté au site sur la page d'accueil ayant fait une recherche et ayant ouvert la modale d'informations d'un anime.  Quand je clique sur le cœur blanc pour ajouté au favoris.  Alors, le cœur se colore et l'anime se rajoute dans la zone des favoris de la page d'accueil.
Résultats obtenus	Le cœur c'est coloré et l'anime c'est correctement ajouté dans la zone des favoris de la page d'accueil.
Statut	✓ OK

Nom	6.4 Suppression du statut de l'anime
User Story	S6 : Mise à jour de l'anime
Situation	Étant donné que je suis un utilisateur connecté au site sur la page d'accueil ayant fait une recherche et ayant ouvert la modale d'informations d'un anime.  Quand sélectionne le statut "".  Alors, le combo-box se met à jour avec la nouvelle valeur sélectionnée et l'anime n'est plus présent dans aucun autre statut.
Résultats obtenus	La valeur du combo-box c'est bien mise à jour et l'anime n'est effectivement plus présent dans les autres statuts.
Statut	✓ OK

Nom	6.5 Suppression de l'anime d'une liste personnelle
User Story	S6 : Mise à jour de l'anime
Situation	Étant donné que je suis un utilisateur connecté au site sur la page d'accueil ayant fait une recherche et ayant ouvert la modale d'informations d'un anime.  Quand je clique sur une check-box bleue d'une des listes personnelles.  Alors, l'état de la check-box ce met à jour et se colore en blanc. L'anime n'est plus présent dans la cette liste personnelle.
Résultats obtenus	L'état de la check-box c'est bien mis à jour et est coloré en blanc.
Statut	✓ OK

Nom	6.6 Suppression de l'anime des favoris
User Story	S6 : Mise à jour de l'anime
Situation	Étant donné que je suis un utilisateur connecté au site sur la page d'accueil ayant fait une recherche et ayant ouvert la modale d'informations d'un anime.  Quand je clique sur le cœur rose pour supprimer des favoris.  Alors, le cœur se colore en blanc et l'anime se supprime de la zone des favoris de la page d'accueil.
Résultats obtenus	Le cœur c'est coloré en blanc et l'anime c'est correctement supprimé de la zone des favoris de la page d'accueil.
Statut	✓ OK

Nom	7.1 Affichage du profile de l'utilisateur connecté
User Story	S7 : Affichage du profile
Situation	<b>Étant donné que</b> je suis un utilisateur connecté. <b>Quand</b> je clique sur <i>Profile</i> dans la barre de navigation. <b>Alors</b> , la page de profile de l'utilisateur connecté s'affiche avec ses statistiques et ses favoris.
Résultats obtenus	La page de profile de l'utilisateur connecté s'affiche correctement et les statistiques ainsi que les favoris sont les siens.
Statut	✔ OK

Nom	8.1 Affichage des listes de l'utilisateur connecté
User Story	S8 : Affichage des listes
Situation	<b>Étant donné que</b> je suis un utilisateur connecté. <b>Quand</b> je clique sur <i>Liste</i> s dans la barre de navigation. <b>Alors</b> , la page contenant toutes les listes de l'utilisateur connecté s'affiche ainsi que les animes contenu dans ces listes.
Résultats obtenus	La page contenant les listes de l'utilisateur connecté c'est correctement affiché et les animes sont correctement affiché aussi.
Statut	✔ OK

Nom	9.1 Créer une liste
User Story	S9 : Gestion des listes
Situation	<b>Étant donné que</b> je suis un utilisateur connecté. <b>Quand</b> je suis sur la page des listes et que j'écris "Ma nouvelle liste" dans le champs de texte <i>Nouvelle liste</i> et que j'appuie sur <a href="Enter">Enter</a> . <b>Alors</b> , la liste apparaîtra en bas des listes déjà présentes avec une  à côté.
Résultats obtenus	La liste à bien été ajoutée en base des listes déjà présente.
Statut	✓ OK

Nom	9.2 Supprimer une liste
User Story	S9 : Gestion des listes
Situation	Étant donné que je suis un utilisateur connecté.  Quand je suis sur la page des listes et que je clique sur d'une liste présente.  Alors, la liste ne sera plus présente dans les listes présentes.
Résultats obtenus	La liste à bien été supprimer et n'est plus présente dans les listes déjà existante.
Statut	<b>✓</b> OK

Nom	9.3 Renommer une liste
User Story	S9 : Gestion des listes
Situation	<b>Étant donné que</b> je suis un utilisateur connecté. <b>Quand</b> je double-clique sur le nom de la liste, je peux renommer la liste et valider en appuyant sur Entré. <b>Alors</b> , le nom de la liste est changé.
Résultats obtenus	Le nom de la listes est bien mis à jour.
Statut	<b>✓</b> OK

Nom	10.1 Affichage des favoris sur l'accueil
User Story	S10 : Affichage des favoris
Situation	<b>Étant donné que</b> je suis un utilisateur connecté. <b>Quand</b> je suis sur la page d'accueil. <b>Alors</b> , mes favoris sont présent sur la page.
Résultats obtenus	Mes favoris sont bien affiché.
Statut	<b>✓</b> OK

Nom	10.2 Affichage des favoris du profile
User Story	S10 : Affichage des favoris
Situation	<b>Étant donné que</b> je suis un utilisateur connecté. <b>Quand</b> je suis sur ma page de profile. <b>Alors</b> , mes favoris sont présent sur la page.
Résultats obtenus	Mes favoris sont bien affiché.
Statut	<b>✓</b> OK

Nom	11.1 Organisation des favoris
User Story	S11 : Organisation des favoris
Situation	<b>Étant donné que</b> je suis un utilisateur connecté. <b>Quand</b> je suis sur la page des favoris et je clique sur le bouton <i>Réorganiser les favoris</i> , je peux glisser déposer les animes dans l'ordre que je veux. Je clique sur le bouton <i>Sauvegarder</i> pour enregistrer l'ordre. <b>Alors</b> , mes favoris sont enregistrer dans l'ordre voulu.
Résultats obtenus	Mes favoris ont bien été réorganisé.
Statut	✔ OK

Nom	11.2 suppression des favoris
User Story	S11 : Organisation des favoris
Situation	Étant donné que je suis un utilisateur connecté.  Quand je suis sur la page des favoris et je clique sur le bouton <i>Réorganiser les favoris</i> , je peux cliquer sur pour enlever l'anime des favoris.  Alors, l'anime ne fait plus parti des favoris.
Résultats obtenus	L'anime est bien retiré des favoris.
Statut	✓ OK

Nom	12.1 Affichage de la landing page
User Story	S12 : Affichage de la landing page
Situation	<b>Étant donné que</b> je suis un utilisateur non connecté. <b>Quand</b> je suis sur le site. <b>Alors</b> , une page d'accueil s'affiche avec comme possibilité : la visite de la page À <i>propos</i> , se connecter et s'inscrire.
Résultats obtenus	La page d'accueil ainsi que la barre de navigation sont affiché correctement pour un utilisateur non connecté.
Statut	✔ OK

Nom	13.1 Respect du preset Airbnb
User Story	S17 : Vérification syntaxique
Situation	<b>Étant donné que</b> je suis un développeur. <b>Quand</b> j'exécute la commande npm run lint dans le dossier de mon projet. <b>Alors</b> , aucune erreur de syntaxe sur la base du preset Airbnb n'est relevée.
Résultats	> Animanga@1.0.0 lint /bome/cayagnat/Documents/programmation/python/Animanga

obtenus Nom	Jan Respect du preset Airbab modules/
Statut	✔ OK

Nom	13.2 Respect des conventions PEP8
User Story	S17 : Vérification syntaxique
Situation	Étant donné que je suis un développeur.  Quand j'exécute la commande python3 -m pylintoutput- format=colorized packages à la racine de mon projet.  Alors, aucune erreur de syntaxe sur la base des convention PEP8 n'est relevée.
Résultats obtenus	La note attribuée au code et supérieur à 10/10.
Statut	<b>✓</b> OK

Nom	14.1 Synchronisation Sqlite3 - MySQL
User Story	S15 : Synchronisation MySQL Sqlite3
Situation	<b>Étant donné que</b> je suis un utilisateur connecté. <b>Quand</b> je clique sur l'icône de synchronisation. <b>Alors</b> , la page charge et je suis redirigé vers la page d'accueil.
Résultats obtenus	Les données sont identique entre la base Sqlite3 et MySQL.
Statut	✓ OK

Nom	15.1 Affichage des activités des 24 dernières heures
User Story	S15 : Affichage des activités
Situation	Étant donné que je suis un utilisateur connecté.  Quand je met un anime en favoris et dans une liste (changement de statut aussi).  Alors, une carte s'affiche sur l'accueil avec le nom de l'anime modifier ainsi que son image, le nom de la liste dans laquelle il a été ajouté, et le temps écoulé depuis la mise à jour.
Résultats obtenus	La carte s'affiche avec les informations correctes.
Statut	✔ OK

### **Évolution des tests**

N° Test	JI	J2	J3	J4	J5	J6	J7	18	<b>J</b> 9	J10	J11
	lu.25	ma.26	me.27	je.28	ve.29	ma.2	me.3	je.4	ve.5	lu.8	ma.9
1.1	×	×	<b>~</b>	~	<b>~</b>	~	~	~	~	×	×
1.2	×	×	~	~	<b>~</b>	~	<b>~</b>	~	~	×	×
1.3	×	×	<b>~</b>	<b>~</b>	<b>~</b>	<b>~</b>	~	~	<b>~</b>	×	×
1.4	×	×	<b>✓</b>	~	~	~	~	~	~	×	×
1.5	×	×	~	~	~	~	~	~	~	×	×
1.6	×	×	~	~	~	~	~	~	~	×	×
1.7	×	×	~	~	~	~	~	~	~	×	×
1.8	×	×	~	~	~	~	~	~	~	×	×
1.9	×	×	~	~	~	~	~	~	~	×	×
2.1	×	×	<b>~</b>	~	<b>~</b>	~	~	~	~	×	×
2.2	×	×	<b>~</b>	~	~	~	~	~	~	×	×
2.3	×	×	<b>~</b>	~	~	~	~	~	~	×	×
2.4	×	×	<b>~</b>	~	<b>~</b>	~	~	~	~	×	×
2.5	×	×	<b>~</b>	~	~	~	~	~	~	×	×
2.6	×	×	<b>~</b>	~	<b>~</b>	~	~	~	~	×	×
3.1	×	<b>~</b>	<b>~</b>	~	~	~	~	~	~	×	×
4.1	×	×	×	~	~	~	~	~	~	×	×
4.2	×	×	×	~	~	~	~	~	~	×	×
5.1	×	×	×	~	<b>~</b>	~	~	~	~	×	×
6.1	×	×	×	×	~	~	<b>~</b>	~	~	×	×
6.2	×	×	×	×	×	<b>~</b>	<b>~</b>	~	~	×	×
6.3	×	×	×	×	~	<b>~</b>	<b>~</b>	~	~	×	×
6.4	×	×	×	×	~	<b>~</b>	<b>~</b>	~	~	×	×
6.5	×	×	×	×	×	<b>~</b>	~	~	~	×	×
6.6	×	×	×	×	~	~	~	~	~	×	×
7.1	×	×	×	×	~	<b>~</b>	~	~	~	×	×
8.1	×	×	×	×	×	~	~	~	~	×	×

N° Test	J1	J2	J3	J4	J5	J6	J7	J8	<b>J</b> 9	J10	J11
	lu.25	ma.26	me.27	je.28	ve.29	ma.2	me.3	je.4	ve.5	lu.8	ma.9
9.1	×	×	×	×	×	<b>~</b>	<b>~</b>	~	<b>~</b>	×	×
9.2	×	×	×	×	×	~	~	~	~	×	×
10.1	×	×	×	~	~	~	~	~	~	×	×
10.2	×	×	×	~	~	~	~	~	~	×	×
11.1	×	×	×	×	×	~	~	~	~	×	×
11.3	×	×	×	×	×	~	~	~	~	×	×
12.1	×	~	~	~	~	~	~	~	~	×	×
13.1	×	~	~	~	~	~	~	~	~	×	×
13.2	×	~	~	~	~	~	~	~	~	×	×
14.1	×	×	×	×	×	×	×	~	~	×	×
15.1	×	×	×	×	×	×	~	~	~	×	×

### **Bibliographie**

Voici les différentes ressource techniques consultées lors lu développement de mon projet :

- Le documentation officielle Python : https://docs.python.org/3/
- MDN web docs, recueil très complet concernant le HTML, CSS, et JavaScript, créer par Mozilla: https://developer.mozilla.org/en-US/
- Site de questions en lignes pour développeurs de tout les horizons : https://stackoverf low.com/
- Le guide de style Airbnb, spécialisé pour la syntaxe JavaScript : https://github.com/airbnb/javascript
- Les sources des librairies externes utilisées lors de ce projet :
  - Documentation officielle de Flask: https://palletsprojects.com/p/flask/
  - Documentation officielle de Jinja2 : https://jinja.palletsprojects.com/en/2.11.x/
  - Documentation officielle de Flask-Login : https://flask-login.readthedocs.io/en/late st/
  - Exemple d'utilisation de flask-swagger: https://pypi.org/project/flask-swagger/
  - Documentation complète de Mysql Connector/Python : https://dev.mysql.com/doc/connector-python/en/
  - Explications de ce qu'est Swagger: https://swagger.io/tools/swagger-ui/
  - Documentation officielle de JquerUI: https://jqueryui.com/
  - Sources de SwaggerUI, répertoire distant comportant les fichiers utilisés pour l'affichage de mes points d'entrés pour mon API interne : https://github.com/swagg er-api/swagger-ui

### **Glossaire**

### **Conclusion**

### Difficultés majeures rencontrées

Durant tout le développement de mon projet, aucun problème bloquant n'a été rencontré. Voici cependant la liste des soucis les plus majeurs :

- L'outil de fusion de PDF que j'utilisait **pdfunite** ne prenait pas en charge les titres lors de la fusion de plusieurs PDF. En effet, si un PDF seul comportait des titres, après la fusion ces derniers étaient considéré comme simple texte.
  - J'ai pu corriger ce soucis en changeant de librairie de fusion de document PDF. La recherche de nouvelle librairie n'était pas compliqué du tout car il existe un nombre élevé de librairies permettant de fusionner des PDF, dont **pdftk** et le didacticiel disponible à **cette adresse**.
- Lors de la synchronisation, j'utilise des timestamps pour savoir quels enregistrements ont été modifié. Cependant, j'utilisais un format différent entre ma base Sqlite3 et MySQL. Dans Sqlite3, le format utilisé était %Y-%m-%d %H:%M:%f ce qui donne 2020-06-08 09:08:32.276. Les millisecondes sont présentes avec ce format. Or, le format utilisé par défaut dans MySQL est %Y-%m-%d %H:%M:%S ce qui donne 2020-06-08 09:08:32. Cette différence de format faisait que lorsqu'un timestamp Sqlite3 dont les millisecondes sont plus grandes que .500, ce timestamp est arrondi vers le haut et donc mes timestamps sont différents.
  - Le soucis n'était de loin pas compliqué à régler mais j'ai mis un certain moment afin de trouvé ce qui causait le soucis d'enregistrement différent entre Sqlite3 et MySQL. Une fois la cause trouvé, j'ai simplement fait en sorte que la date que j'insérais dans Sqlite3 ne comportait pas les millisecondes et tout est rentré dans l'ordre.

### **Améliorations possibles**

Étant donné la courte période mise à disposition, il est claire que des améliorations sont possibles sur les fonctionnalités existantes. Voici un aperçut de ce qui pourrait être améliorer:

- Ajouter la fonctionnalité de pouvoir modifier son profile. Cela comporte le pseudo, email et le mot de passe
- Faire en sorte que l'interface du site soit *responsive design* (qu'il s'adapte sur tout type d'écran). Pour le moment, cette fonctionnalité n'est implémentée qu'à moitié
- Mettre plus de résultat lors d'une recherche. Pour le moment ce n'est que les neufs les plus adéquats par rapport à la chaine recherché
- Modifier la fonctionnalité de synchronisation unidirectionnel entre Sqlite3 et MySQL. Pour le moment, l'algorithme utilisé est relativement efficace mais il pourrait être amélioré de cette façon par exemple :

Stocké le timestamp de la dernière synchronisation dans une table, supprimer tout les enregistrements plus présents dans Sqlite3 de MySQL, sélectionner que les enregistrements dont la date est supérieur ou égale à la dernière synchronisation et mettre à jours les enregistrements MySQL et ajouté ceux qui manque.

Cette façon de faire permettrait à algorithme d'être beaucoup plus rapide qu'actuellement.

Outre les fonctionnalités existantes, j'ai penser à ces quelques idées durant le développement de l'application :

- Ajouter la fonctionnalité de pouvoir se faire une liste d'amis en cherchant le pseudo de l'utilisateur dans un champs prévu à cet effet et ensuite avoir une page dédié à l'affichage de cette dite liste d'amis afin de pouvoir aller voir le profil de ces derniers.
- Ajouter un système de rôle permettant aux administrateur de pouvoir gérer les animes sans que les utilisateur puisse le faire pour éviter toute fausse manipulation
- Ajouter la fonctionnalité permettant aux utilisateur de mettre une note à un anime et une progression de visionnage (nombre d'épisode regardé)
- Modifier le contenu des activités pour ajouter celles des amis

### **Bilan personnel**

Ce projet m'a énormément plus. Le sujet était parfait pour moi : j'adore réaliser des projet en Python, surtout web, et je suis passionné par les animes. Le fait de pouvoir lier ces deux passions était très agréable. Je trouve très plaisant d'utilisé cette application de part sa simplicité et son contenu fourni. Le fait d'écrire une documentation aussi grosse était une première pour moi et ce fût très enrichissant, en plus de me satisfaire grandement.

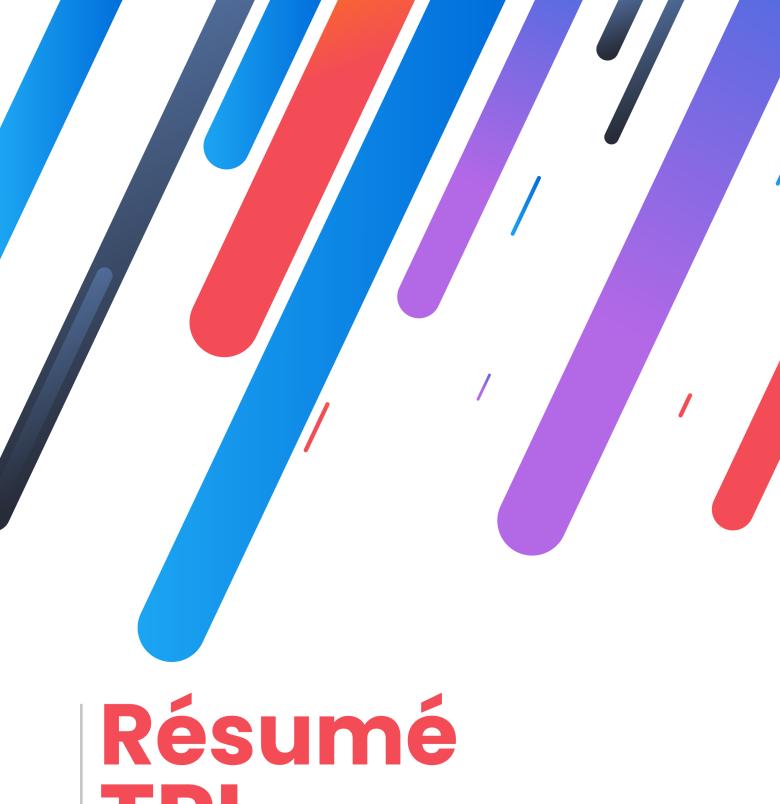
### Remerciements

J'apporte mes remerciements à :

- M. Pascal Bonvin pour son suivi assidu lors de ce TPI
- M. Nicolas Ettlin pour ses conseils avisé concernant l'utilisation d'eslint et quelque techniques CSS.



## Annexes



# Résumé TPI



## Énoncé



République et canton de Genève Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse (DIP) Office pour l'orientation, la formation professionnelle et continue



### Travail pratique individuel (TPI)

### Informaticien-ne CFC Dossier d'inscription et description du travail

Candidat : Nom :	CAVAGNA	Entreprise forma Société :	t <b>rice :</b> CFPT – Ecole d'informatique							
Prénom :	Tanguy	Adresse :	10, Ch. Gérard de Ternier							
Classe :	I.DA-P4B	Localité :	1213 Petit-Lancy							
Tel professionnel :		Téléphone :	022 388 87 28							
Tel mobile/privé :	0041 76 615 92 28	Nom Formateur :	Pascal Bonvin							
E-Mail :	tanguy.cvgn@eduge.ch	Tel direct :	0033 632 17 84 11							
		E-Mail :	pascal.bonvin@edu.ge.ch							
Durée du travail (de la										
Résumé du travail :  Animanga Ce projet permet à un utilisateur de constituer sa propre bibliothèque de mangas. Projet web python sqlite3 de gestion de bibliothèque privée de manga, il permet de proposer une alternative technique au traditionnel site web apache+php+mysql. Après installation locale, l'utilisateur accède à sa bibliothèque via un navigateur http.										
RAPPEL:		Devoir d'exam	en défini. L'entreprise formatrice :							
Il est interdit au candi l'énoncé du travail de	dat de prendre connaissance de TPI avant le début de celui-ci.	Lieu :	Date :							
L'énoncé lui sera trans matin du 1 <sup>er</sup> jour du T	smis par les experts, par mail, le PI avant 7h30.	Signature :								

Les pages suivantes contiennent la description du projet. Le dossier sera ensuite validé par le collège des experts qui désignera un (et dans ce cas le chef expert participera à la présentation) ou deux d'entre eux pour le suivi du déroulement du travail. L'acceptation de celui-ci sera confirmée par leurs signatures sur la feuille d'évaluation du TPI.

**Rappel**: Tous les dossiers incomplets seront automatiquement refusés.

### **TPI - Cahier des charges**

Ce document sera connu du candidat uniquement au commencement du TPI. Il est interdit d'en communiquer le contenu au candidat avant la date de TPI convenue.

### 1. Titre

### **Animanga**

### 2. Matériel et logiciels à disposition

- Un PC standard école, 2 écrans
- Pycharm
- Netbeans.
- Suite office.
- Mysql, Sqlite3, Flask, connexion internet.

### 3. Prérequis

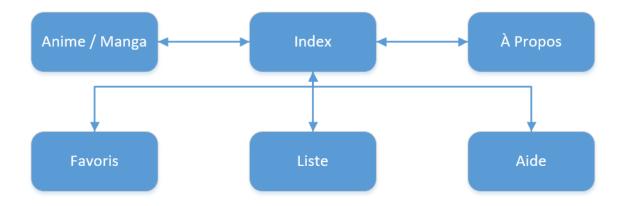
Les notions spécifiques de ce projet ont été/seront étudiées en ateliers application et atelier TPI par le formateur et l'élève.

### 4. Descriptif complet du projet

Lorsqu'il s'agit de réaliser un site web, la tradition de l'école d'informatique encourage l'utilisation de PHP et Mysql. Dans le cas de ce diplôme, il s'agit de réaliser un site local avec Python Flask et de gérer les données dans une base de données Sqlite3. De plus la base de donnée locale est synchronisée unidirectionnel ment avec une base de donnée Mysql sur un serveur distant. L'ambition de ce projet est de démontrer qu'il est possible de créer un application WEB sans passer par l'installation d'un serveur apache et d'une base données Mysql. A noter que le candidat est un élève brillant qui maîtrise le langage Python.

Les données initiales qui permettront de remplir la base de données sont accessibles sur github au format json (<a href="https://github.com/manami-project/anime-offline-database">https://github.com/manami-project/anime-offline-database</a>). Elles devront être converties et synchronisées dans la base de données locale qui reste à déterminer.

### Sitemap



Description succincte du contenu des pages du site :

- La page index permet d'avoir le champ de recherche, un bouton "aléatoire", ainsi que les favoris de l'utilisateur et son flux d'activité si connecter.
- La page à propos contient toutes les informations concernant le site ainsi que les librairies utilisées.
- La page connexion permet simplement de se connecter.
- La page inscription, de s'inscrire.
- La page anime / manga permet de voir les informations / actions sur un anime / manga sélectionner (rediriger sur cette page lorsque l'on clique sur un anime / manga sur la page index après une recherche).
- La page aide contient l'aide du site.
- La page profil contient les information de l'utilisateur ainsi que les listes personnelles, dans lesquelles des animes / manga peuvent être ajoutés, ainsi que leur contenu.
- La page favoris permet de modifier l'ordre des animes / manga mit en favoris ainsi que de les retirer de la liste des favoris.
- La page liste contient un CRUD sur les listes personnelles de l'utilisateur.

Le planning réel devra être comparé au planning prescrit suivant :

Jour	•	1	2	2	3	3	4	1	į	5	6	6	7	7	8	3	9	)	1	0	1	1
Demi-Journée	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Etude du sujet. Planification																						
Installation, import des données																						
Configuration Flask																						
Gestion CRUD																						
Synchronisation sqlite/mysql																						
Interface WEB																						
Finalisation / Corrections																						
Tests																						
Documentation																						
Résumé																						
Finalisation / Impressions																						
Journal de bord																						

### 5. Livrables

Planning réel Rapport de projet Manuel utilisateur (si applicable) Journal de travail

6. Points techniques évalués spécifiques au projet (obligatoire) correspondants aux points A14 à A20 du formulaire d'évaluation

A14 : Un CRUD complet permet de gérer une entrée manga de la bibliothèque

A15 : La base de données locale sqlite3 est synchronisée de façon unidirectionnelle avec la base de données d'un serveur mysql.

A16 : Les données JSON de github sont importées dans la base de données locale

A17 : Le service http utilise Python Flask.

A18 : Le planning réel est documenté et comparé au planning prescrit.

A19 : Le projet est publié sur github et une url est communiquée.

A20 : La projet Python contient au moins une classe (python objet) conçue par le candidat.



### Journal de bord

### Journal de bord TPI - Tanguy CAVAGNA

### J1: lundi 25 mai 2020

### **Objectifs**

L'objectif de cette journée est de lire l'énoncé dans son intégralité afin de prendre connaissance du cahier des charges, extraire les *user stories* de ce dernier pour pouvoir correctement rédiger mon *product backlog* et enfin rédiger les scénarios de tests fonctionnels, indispensable pour le bon fonctionnement de mon projet.

### Déroulement

Je commence ma journée à 8h00. M. Terrond m'a fait parvenir mon énoncé la veille, que j'ai lu avec attention ce dernier. Par ce biais, j'ai complété avec succès la première étape de la **méthodologie en 6 étapes**, méthodologie que je vais utiliser durant tout le déroulement de ce TPI: **S'informer**.

J'ai quelques points incertains concernant mon énoncé dont un quelque peu embêtant. Je poserai mes questions à mon formateur durant la matinée. Je vais maintenant commencer à *Planifier*, secondes étape de la méthodologie utilisée. Je séparerai mes journée en tranche de 4 heures, soit par demi-journée, et remplirai des différentes tranches horaires avec les *user stories* extraites de mon cahier des charges.

8h15 : J'ai décidé d'utiliser des alias afin de nommer les jours de travail mis à disposition pour le TPI. Les jours seront nommer de **J1** à **J11**. Voici les alias :

- J1: lundi 25 mai 2020
- J2: mardi 26 mai 2020
- J3: mercredi 27 mai 2020
- J4: jeudi 28 mai 2020
- J5: vendredi 29 mai 2020
- J6: mardi 2 juin 2020
- J7: mercredi 3 juin 2020
- J8: jeudi 4 juin 2020
- J9: vendredi 5 juin 2020
- J10: lundi 8 juin 2020
- J11: mardi 9 juin 2020

8h25 : Lors de la création des *user stories* j'ai remarqué qu'il me fallait décider d'une manière de priorisé les tâches. J'ai opté pour me basé sur la méthode **MoSCoW**. Cependant les niveaux de priorité ne correspondaient pas entièrement pour un TPI. J'ai alors décider de modifier les intitulé :

- Must devient 
   Sloquant
- Should devient XX Critique
- Could devient | Important
- Won't devient ? Secondaire

J'ai aussi décidé d'utiliser la syntaxe suivante afin de présenter mes user stories :

Nom	S <n° de="" la="" story=""> : <nom de="" la="" story="" user=""></nom></n°>
Description (user story )	<description avec="" but<br="" connaître="" de="" la="" le="" pour="" précision="" story="">à atteindre&gt;</description>
Critère d'acceptation	<nº cette="" des="" passé="" pour="" story="" tests="" valider="" à=""></nº>
Priorité	<priorité de="" la="" story=""></priorité>

9h : J'ai fait un script bash me permettant un rassembler tout mes fichiers Markdown de ma documentation dans un seul et même fichier. Ceci est nécessaire car je prévois de publier ma documentation en ligne, à l'aide du site **readthedocs.org**.

10h : En plus de la documentation publique, il faut une version PDF. Pour ce faire j'utilise le logiciel **Typora** pour exporter mon fichier réunissant toute ma documentation en PDF. Une fois cela fait, j'utilise un autre script bash que j'ai réalisé permettant de fusionner plusieurs fichiers PDF en un seul. Ce dernier se nomme : Rapport du TPI et documentation technique. Il contient le rapport, les annexes, le résumé, l'énoncé, le journal de bord, et le code source.

10h30 : Descriptif de mes outils de bureautique : j'utilise **Typora** (un éditeur Markdown compatible sous tout OS) pour rédiger l'entièreté de ma documentation. La création des fichiers PDF est faite grâce à l'export vers PDF de Typora ainsi qu'à un script écrit par moimême.

Concernant le style appliqué à ma documentation, j'ai utilisé la couleur #006EDB comme principale. La police est Poppins, aussi utilisée dans le projet en lui même.

10h50 : J'ai eu un rendez-vous GMeet avec mon formateur pour vérifier que tout allait bien. J'ai poser la question suivante et voici la réponse donnée :

Est-ce que le planning que vous m'avez donné est celui qu'il faudra utilisé?

Le planning que j'ai donné est un modèle permettant de suivre de façon basique l'avancée du projet. Si vous avez un planning plus précis, vous pouvez sans autre l'utiliser et comparer ensuite le vôtre avec celui que j'ai donné.

11h25 : J'ai terminé la rédaction de mon *product backlog* temporaire. Des modifications peuvent encore être apportés si j'en trouve le besoin.

11h45 : J'ai compilé une version de test de ma documentation pour vérifier qu'il ni aie pas d'erreur. Je prend ma pause de midi.

12h50 : Reprise de la journée. Je m'attaque maintenant au diagramme de Gantt. J'ai choisi de le réalisé avec un tableau HTML car je ne suis pas à l'aise avec les outils spécialisé comme Gantter.

14h15 : J'ai remarqué un soucis lors de la fusion des fichiers Markdown. Une partie d'un fichier se dédouble mais je ne sais pas encore pourquoi.

15h50 : Mon soucis de duplication est résolu. Ce problème venait du fait que j'ajoutais ma table des matières sans supprimer le contenu précédent. Désormais, je supprime le contenu du fichier avant de le remplacer par le contenu mis-à-jour avec la table des matières. Je vais pouvoir commencer l'écriture des scénarios de tests fonctionnels.

16h45 : J'ai écris une partie des scénarios de tests. Il m'en reste encore quelques un que j'ajouterai demain matin.

### Bilan

La journées c'est plutôt bien passée. J'ai cependant pris un peu de retard sur la rédaction des scénarios de tests à cause de mon problème de duplication lors de la compilation de la documentation. Cependant, ceci reste un écart que très minime sur mon planning. Je sort tout de mais satisfait de cette première journée.

### J2: mardi 26 mai 2020

### **Objectifs**

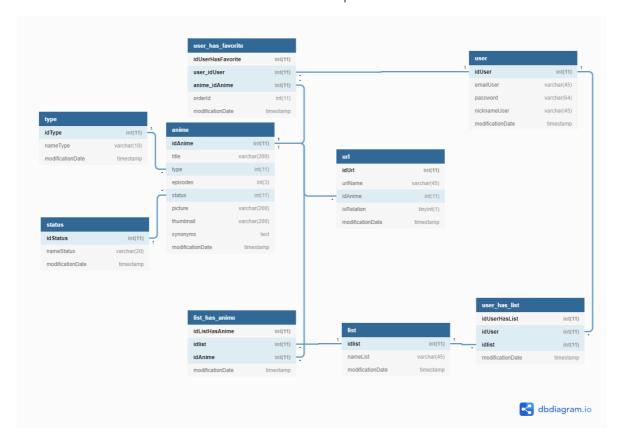
L'objectif de cette journée est premièrement de rattraper le peu de retard que j'ai eu hier sur les scénarios de tests. Ensuite, je ferai le modèle de base de données, je configurerai l'application Flask, et je ferai le code permettant d'importer les données.

### Déroulement

8h : Je commence ma journée. Je dois finir les scénarios de tests que je n'avais pas pu terminer hier. Ceci ne devrait pas me prendre beaucoup de temps.

8h30 : J'ai terminé les scénarios. Je passe maintenant à la conception de la base de données. Grâce à l'énoncé, j'ai pu extraire les différentes tables du projet : anime, status, type, url, list, list\_has\_anime, user, user\_has\_list, user\_has\_favorite.

8h55 : J'ai réalisé le modèle de base de données que voici :



9h : Je vais faire la partie *Base de donnée* du chapitre *Implémentation* de la documentation étant donné que j'ai toutes les informations nécessaire.

9h25 : J'ai terminé de documenter la partie *Base de données* . J'y ai mis le modèle cidessus ainsi que le dictionnaire de données.

9h30 : Je configure l'application Flask pour pouvoir avoir un environnement de développement fonctionnel et ainsi pouvoir faire la suite du projet.

J'ai inscrit une secret\_key à l'application Flask. Cette clef est utilisé dans les systèmes d'encryptions. Flask lui-même n'a pas besoin de cette clef mais d'autre librairies externes, tel que flask-login, que j'utiliserai afin de pouvoir connecter un utilisateur, doit avoir cette clef. La valeur de cette clef est Super en Sha256.

9h55 : J'ai une application Flask basique fonctionnelle. Je peux rendre des vues depuis une route sans problèmes.

10h : J'ai mis en place le système de documentation automatique d'API : Swagger.

Pour que ce système puisse être mis en place, il faut une librairie externe nommé flask\_swagger. De plus, certains fichiers sont indispensable au bon fonctionnement de Swagger. Le plus primordiale est la page HTML. J'ai décidé de la nommé endpoints.html et de la placé dans le dossier templates. Cette page est disponible ici. Cependant, je l'ai adapté pour qu'elle soit correctement implémentée dans l'application Flask.

En plus de la page HTML, il nous faut rajouter 2 fichiers javascript qui iront dans le dossier static/js, 2 images qui iront dans le static/img et enfin 1 fichier css qui ira dans le static/css. Voici le lien pour télécharger les fichiers :

- swagger-ui-bundle.js
- swagger-ui-standalone-preset.js
- favicon-16x16.png
- favicon-32x32.png
- swagger-ui.css

La structure du dossier static ressemble désormais à ceci:

```
Animanga
   └─ static
2
3
         — css
           └─ swagger-ui.css
          – js
5
              - swagger-ui-bundle.js
6
             └─ swagger-ui-standalone-preset.js
         L— img
8
9
              favicon-16×16.png
10
               - favicon-32×32.png
```

10h25 : J'ai installer la police Poppins en local. De ce fait, je n'aurai pas de soucis si le site perd la connexion à internet et que les polices sont chargées depuis Google Fonts.

10h30 : Je commence maintenant l'importation des données en base.

11h40 : J'ai terminé l'importation des types et statuts des animes depuis le fichier JSON. Il me reste à faire l'importation des animes eux même. Je prend ma pause de midi.

13h : Reprise de la journée et continuation de l'importation des données dans la base de données.

14h: J'ai terminé l'import des données et tout semble parfaitement bien s'ajouter en base. Étant donné que j'ai un peu d'avance, je vais mettre ma documentation en ligne sur **readthedocs.org**. Le site hébergeant la documentation utilise **Mkdocs** pour convertir la documentation de Markdown à HTML. C'est pourquoi j'ai installé mkdocs dans **WSL 2** sur ma machine pour vérifier si ma documentation compilait correctement.

14h15 : La documentation est en ligne à l'adresse : https://animanga.readthedocs.io/fr/lat est/.

Pour le moment, étant donné que je n'ai pas encore mis en place la connexion, je ne peux effectuer mes tests que manuellement. Cependant, dès lors que la connexion sera mise en place, j'utiliserai **Katalon Recorder** pour automatiser mes tests.

14h25 : J'ai effectué le test 3.1 pour vérifier que mes données soient correctement importées. Comme j'ai de l'avance de vais faire l'affichage de la *landing page* .

15h20 : J'ai terminé l'implémentation de la *landing page* . Pour le moment je ne peux tester le basculement de l'état connecté à l'état déconnecté que via la variable is\_authenticated de que je change dans le fichier routes.py . Demain je pourrai changé puisque je met en place la connexion et l'inscription. Je n'aurai donc plus besoin de cette variable. Le test *11.1* passe concernant l'affichage de la *landing page* .

Je vais configurer deux vérificateurs de syntaxe différent pour mon projet. Le premier est **pylint** pour Python, et le second est **eslint** pour le JavaScript. Pour eslint, je vais utilisé un preset de vérification : airbnb. Cela me permet d'écrire mes script javaScript dans un cadre syntaxique strict et donc de ne pas sortir des conventions actuelles.

15h30 : Eslint est installé et je lance la commande npm run lint static/js pour vérifier mes fichiers JavaScript.

15h35 : J'ai corrigé les erreurs que eslint m'avait montré et je m'attaque maintenant à pylint.

16h: Le vérification de syntaxe pylint fonctionne correctement. Je lance la commande python3 -m pylint --output-format=colorized packages pour vérifier la syntaxe des fichiers se trouvant dans le dossier packages.

16h10 : J'ai corrigé les erreurs relevées par pylint. Je vais mettre à jour mon planning et mes scénarios de tests afin d'ajouter la vérification syntaxique.

16h30 : J'ai ajouté la vérification syntaxique dans le planning comme *user story* et j'ai créer un test pour le Python et un pour le JavaScript afin de validé la *user story* .

### Bilan

Je suis très content de l'avancement d'aujourd'hui. J'ai eu un peu de retard hier mais très vite rattrapé ce matin. J'ai réussi à prendre un peu d'avance dans le projet et donc je suis très confiant pour la suite. Cela m'a permis de rajouté la vérification syntaxique pour Python et pour JavaScript.

### J3: mercredi 27 mai 2020

### **Objectifs**

L'objectif de cette journée est de faire le système de connexion et d'inscription. Comme j'ai déjà fait l'affichage de la landing page hier, je pense peut être avancer sur une autre tâche.

### Déroulement

8h : Je commence à faire la partie inscription Je vais créer un contrôleur pour les utilisateur pour mieux pouvoir gérer ces derniers.

8h30 : J'ai fait le formulaire HTML et je commence à faire la partie prise en charges de ce dernier.

9h : J'ai eu la visite de M. Terrond. M. Bouille étant pris à la Protection Civile, il n'a pas pu être présent. Le but de cette visite était de voir si tout ce passe bien et de répondre au possible questions. Étant donné que tout ce passe bien pour moi, la visite n'a duré que très peu de temps.

9h40 : J'ai des soucis avec mon système d'export de documentation vers PDF. L'export ne s'effectue pas mais aucun moyen de savoir quelle est la cause. Je cherche activement ce qui pourrait poser problème.

10h20 : J'ai réussis à régler le problème d'export pour le moment mais rien ne me dit que cela ne réarrivera pas. Si cela doit être le cas, j'ai un moyen auxiliaire d'exporter ma documentation. Je me remet à travailler sur la partie inscription.

Ilh45 : J'ai terminé l'inscription. L'insère de nouvel utilisateur semble fonctionner. Avec les quelques minutes qu'il me reste avant la pause de midi, je met en place des automations Katalon Recorder pour les futurs tests.

12h : J'ai terminé l'automation du test fonctionnel d'inscription avec valeurs correctes. Je ferai les autres dès que j'aurai du temps aujourd'hui. Je prend ma pause de midi.

13h : Je me remet au travail en commençant la partie connexion. Étant donné le retard pris à cause du problème d'exportation vers PDF, je ne commence la connexion que maintenant. Ceci ne va causer d'autre retards car j'avais pris de l'avance hier concernant la *landing page* que j'aurais du réaliser aujourd'hui.

13h40 : La *connexion* est terminée et fonctionne à merveille. Je créer maintenant des tests d'automations pour éviter de retapé tout le temps la même chose lors des futurs tests. J'utilise Katalon Recorder pour cela.

14h20 : Je vais maintenant pouvoir optimiser un peu le code pour l'inscription et la connexion étant donné que je n'ai pas pu le faire ce matin à cause de mon soucis d'erreur d'export de la documentation.

15h20 : J'ai eu un rendez-vous avec mon référent TPI pour faire un point. Comme tout ce passe bien le rendez-vous n'a duré que très peu de temps et je suis tout de suite retourné travailler.

17h: J'ai terminé l'optimisation de la validation des champs. Je me suis basé sur la libraire **wtforms**. Cette librairie est utilisé pour générer et valider automatiquement des formulaires. Comme cette libraire est trop imposant pour un TPI, j'ai décidé de m'inspirer de cette dernière uniquement pour la partie validation de formulaire. Je demanderai demain matin à mon référent s'il est d'accord que je garde cette manière de valider mes champs de formulaire ou si c'est toujours trop imposant.

En plus de cela, j'ai configurer Katalon Recorder pour prendre en compte la connexion aussi. J'ai maintenant un dossier à la racine de mon projet nommé tests qui contient le fichier HTML contenant tout les tests cases pour Katalon Recorder.

### **Bilan**

Je suis plutôt content de ma journée. J'ai pu correctement faire le code de l'inscription ainsi que la connexion. De plus, comme j'avais du temps restant avant la fin de la journée, j'ai décidé de mettre en place Katalon Recorder afin d'automatiser mes tests fonctionnels et j'ai aussi décidé d'optimiser le code de validation des champs de mes formulaires. Je n'ai cependant toujours pas fait validé cette idée d'optimisation donc je le ferai demain matin.

### J4: jeudi 28 mai 2020

### **Objectifs**

### Déroulement

8h : J'ai réfléchi hier soir et j'ai réalisé que ce que j'avais entrepris la veille sur l'optimisation de la validation des champs était beaucoup trop imposant. Je me décide à le refaire de manière bien plus légère.

9h20 : J'ai terminé ma nouvelle version de l'optimisation des champs. Bien plus simple à lire et à maintenir. Très content du résultat. Je commence maintenant la partie recherche d'anime. Une des parties les plus importantes du projet.

Pour les recherche en base, j'ai une table virtuelle Sqlite3 pour pouvoir faire de la recherche Fulltext. Sqlite3 ne supporte pas le Fulltexte sur une table standard, il faut créer une table virtuelle avec un template supportant Fulltext. Tout le procédé est expliqué **ici**.

10h10 : La recherche par chaine de caractères est terminé. Il me reste à faire l'affichage mais ceci ne sera pas long. Je le ferai cet après-midi car maintenant je vais faire la récupération d'un anime aléatoire.

10h20 : J'ai eu un rendez-vous GMeet avec mon référent pour voir mon avancement et pour lui poser une question concernant la validation des champs. J'ai demandé si ce que j'avais fais était bien et si je pouvais le garder. Sa réponse à été positive et j'ai pu continuer mon projet.

10h40 : La récupération d'un anime aléatoirement est terminé. J'ai remarqué en programmant que j'ai des **try/except** dans pratiquement toutes les méthodes de classes. Le **except** est toujours le même mais rien n'est centralisé. J'ai alors décidé de commencer à faire une fonction centralisant tout les logs.

11h35 : La fonction de log est terminé et j'ai placé dans tout les **except** un appel à cette méthode.

Comme j'ai encore un peu de temps avant la pause de midi, je décide de commencé à affiché les résultats de la recherche.

12h : J'ai terminé l'affichage des résultats de la recherche et je prend ma pause de midi.

13h: Je reprend le travail en faisant la prise en charge de la barre de recherche.

13h20 : J'ai terminé la prise en charge de la barre de recherche et je commende maintenant à faire l'affichage de la carte pour les animes. Pour la barre de recherche je suis parti sur deux manières différentes de l'affiché. La première, classique, est de cliquer sur la  $\mathbb{Q}$ . Une modale s'affichage alors avec un champ de type de texte pour y entré notre recherche, ainsi qu'une crois sur la droite pour effacé le contenu du champ. La seconde manière est par le raccourci tarter = tart

14h30 : J'ai terminé d'affiché la carte (modal) de l'anime. Je vais commencé la mise à jour de l'anime pour l'utilisateur connecté.

17h : Je n'ai pas terminé la mise à jour de l'anime mais comme je doit le faire demain normalement ce n'est pas un soucis.

### Bilan

Cette journée était très sympa. Je n'ai pas eu de problèmes et j'ai pris un peu d'avance. Le journal n'est pas très rempli pour cet après-midi mais tout ce qu'il y a a savoir sur ma journée y est. Rien de spéciale ne c'est passé. Je suis très content d'avoir mis en place les automations Katalon car dès que je change quelque chose, je peux lancé les tests pour voir si rien n'a régressé.

### J5: vendredi 29 mai 2020

### **Objectif**

Le but de cette journée est de faire la mise à jour de l'anime pour un utilisateur, afficher sa page de profil, et afficher ses favoris. Je pense que je vais faire l'affichage des favoris en même temps que la mise à jour de l'anime pour pouvoir avoir un retour visuel sur le bon fonctionnement ou pas du code.

### Déroulement

8h : Je commence ma journée par la mise à jour de l'anime. Je ne pense pas que cela va me prendre toute la matinée comme prévue et c'est donc aussi pour ceci que je vais faire la partie affichage des favoris en même temps.

9h30 : J'ai terminé la partie mise à jour de l'état de favoris pour les animes. Je vais maintenant les afficher pour pourvoir avoir un retour visuel et aussi pour avoir un éléments à tester en case de réussite lors des tests d'automations.

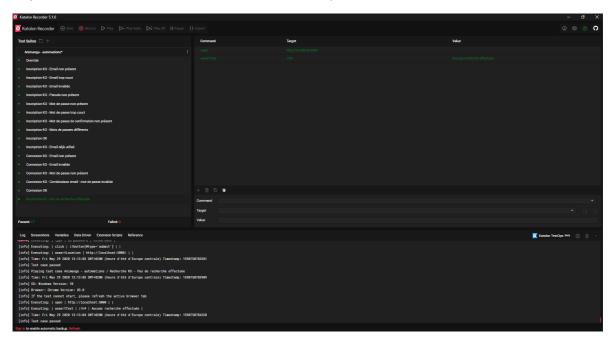
9h55 : J'ai terminé l'affichage des favoris sur la page d'accueil. L'affichage spécifique des favoris est sur la page de profil donc pour le moment il n'y a que la page d'accueil pour voir ses propre favoris. La gestion de ces dernier ne viendra que plus tard. Je vais maintenant commencé la mise à jour du statut de visionnement de l'anime.

10h15: J'ai eu un rendez-vous GMeet avec mon référant pour vérifier mon avancement. Je lui ai montrer ce que j'ai fais les jours précédent et ce que je suis en train de faire. La seul remarque était sur le planning. Je dois réécrire les dates car les numéros des jours sont faux et je dois mettre les cases en #F34C56 si elles n'étaient pas prévue dans le planning prévisionnel.

11h40 : J'ai terminé la mise à jour du statut de visionnement des animes pour l'utilisateur connecté. Je dois encore affiché quel statut l'anime a quand on clique sur son nom pour affiché sa carte. Je pense le faire maintenant comme cela je ne prend pas de retard.

12h: J'ai terminé l'affichage du statut correct dans le combo box de la carte de l'anime. Il me reste seulement à affiché les listes personnelles à l'utilisateur mais je ne ferai cela que lorsque la tâche arrivera. Je prend ma pause de midi.

13h : Suite au rendez-vous GMeet, je me suis souvenu que mon référent m'avait dit de mettre des captures d'écrans de Katalon dans mon journal de bord. Voici donc une capture d'écran montrant tout les tests créer depuis le début et leur état :



Comme vous pouvez le constaté, tout les tests passent. Je n'ai pas encore mis les tests concernant la mise à jour d'un anime mais ça ne saurait tarder. Pour continuer mon travail, je vais faire l'affichage de la page de profil. Les images utilisées comme bannière de fond ainsi que l'image de profil sont arbitraire. Il serait préférable de faire un système d'upload pour chacune des images lors d'une amélioration du projet.

13h40 : J'ai terminé l'affichage de la page de profil de l'utilisateur. En plus de seulement pouvoir affiché la page de profile de l'utilisateur en allant sur l'url /profile/<pseudo>, j'ai fait en sort de redirigé l'utilisateur sur /profile/<pseudo utilisateur connecté> s'il va sur /profile ou /profile/. J'ai mis les liens pour le future pages d'affichage des listes ainsi que pour la gestion des favoris. Pour le moment les liens redirige vers une 404 mais je devrais changé cela sous peu. De plus, le lien favoris ne s'affiche que si l'on est sur sa propre page de profil. Je vais maintenant ajouté le contenu de la page profile, à savoir les statistiques de l'utilisateurs ainsi que ses favoris.

14h : J'ai ajouté les favoris sur la page de profil. Ils sont affiché différemment que sur la page d'accueil car c'est bien plus ergonomique horizontalement que verticalement sur une page telle que la page de profil. Je vais maintenant affiché les statistiques de l'utilisateur.

16h45 : J'ai terminé d'afficher les statistiques de l'utilisateur. Ces dernières fonctionnent de cette manière : elles ne sont basé que sur les animes marqué comme Complétés . Je compte chaque type et je les affiche. J'ai alors quelque chose comme ceci :

```
1 {
2    'TV': 2,
3    'Movie': 1,
4    'Ona': 0,
5    'Special': 1
6 }
```

Je termine ma journée.

### Bilan

Cette journée c'est très bien passée. J'ai pu faire tout ce qu'il fallait pour la journée et aucun bug n'est présent pour le moment.

### **J6: mardi 2 juin 2020**

### **Objectif**

Cette journée est relativement remplie. Premièrement, je dois affiché le contenu des listes d'un utilisateur. Secondement, il faut que je fasse la gestion des listes. Cela comprend l'ajout de nouvelle liste, la suppression des listes existantes et le renommage des listes existantes. Enfin, il va falloir que je fasse la gestion de l'ordre des favoris.

### Déroulement

8h : Je commence ma journée en commençant l'affichage du contenu des listes d'un utilisateur. Une route doit être faite pour récupérer les animes d'une liste.

9h : J'ai remarqué que le javascript ordonne automatiquement les listes lorsqu'il les reçoit via un fetch. J'ai donc dû mettre l'id de la liste devant le nom pour que l'ordre soit fait sur l'id et non sur le nom de la liste. Cela permet de garder l'ordre de création des listes.

9h30 : J'ai terminé l'affichage des listes. Dès que l'on clique sur le nom d'une liste, le site nous montre les animes contenu dans la liste cliquée. Par défaut, c'est Tous qui est sélectionné, ce qui permet de voir tout les animes de toutes les listes de l'utilisateur.

Je commence maintenant maitenant la gestion des listes.

10h : J'ai terminé l'ajout de nouvelles listes. Cependant, je dois changé la manière de récupération des listes car l'ordre d'affichage est faux.

10h30 : J'ai eu un rendez-vous GMeet avec mon référant pour faire le point. Je lui ai expliqué sur quoi je travaillais et que je n'avais pas de soucis. Le rendez-vous a duré que très peu de temps.

11h : J'ai résolu le soucis d'ordre d'affichage des listes. Ma route /get/animes renvoie le json suivant:

```
2
        'Complétés': [
3
             animes ...
         ],
        'En cours': [
             animes ...
7
         ],
        listes ... : [
8
9
           animes ...
         1
10
11 }
```

Les listes présentes dans le json ne sont que les listes contenant des animes.

Je commence maintenant la suppression des listes et de leur contenu.

11h40 : J'ai terminé la suppression des listes et de leur contenu. Il ne me reste qu'à faire le renommage. Je commence cela maintenant.

12h : Je n'ai pas encore terminé la mise à jour du nom de la liste mais il ne me reset que la partie base de données à faire. Toute la partie logique est faite. Je recommencerai cet après-midi.

13h : Je recommence la journée et je vais terminé la mise à jour du nom d'une liste.

13h10 : J'ai terminé la mise à jour du nom d'une liste et je passe maintenant à la mise à jour de l'ordre des favoris.

14h: La mise à jour de l'ordre des favoris est terminé et je vais maintenant faire l'affichage des activités de l'utilisateur connecté. L'ordre des favoris est modifié grâce à la librairie **JQueryUI**, qui permet rendre une div capable de prendre en charge du drag&drop. J'a utilisé le drag&drop pour déplacé les animes dans l'ordre que l'utilisateur veut sur la page des favoris.

Cette tâche n'est pas présente dans le planning prévisionnel car je l'avais oublié lors de la rédaction du planning. Je l'ai cependant rajouté dans le product backlog. C'est pourquoi il n'y a pas de case orange dans la planning prévisionnel et seulement une case rouge.

15h30 : Les activité ont été implémentées. J'affiche toutes les activités des 24 dernières heures. Les animes mis en favoris et les animes mise dans des listes. Elles sont présentes sur la page d'accueil si l'utilisateur n'a fait aucune recherche.

16h : J'avais fais au début de la session de TPI la méthode qui permet de récupérer un aime aléatoire. J'ai maintenant terminé de l'affiché sur le site via un bouton placé dans la barre de navigation.

16h45 : J'ai terminé l'affichage de l'anime tiré aléatoirement. Je termine ma journée maintenant.

### Bilan

Cette journée était plutôt bien remplie. J'ai réussis à faire plusieurs tâches indispensable et toutes fonctionnent. Il ne me reste que la partie synchronisation à faire au niveau technique de l'application et je n'aurai que les partie de documentation, d'aide, et de page à propos à terminé. Je suis content du travail fournis aujourd'hui.

### J7: mercredi 03 juin 2020

### **Objectif**

Le but de cette journée est de commencer une des parties principale de l'application : la synchronisation entre Sqlite3 et MySQL. En effet, cette partie est de très loin la plus complexe à mettre en place car aucune libraire ne permet de le faire automatiquement. C'est pour cela que je dois moi-même penser à un algorithme de synchronisation et le mettre en place. D'où les 4 jours de planification.

### Déroulement

8h30 : J'ai eu un rendez-vous avec mes experts (M. Terrond et M. Bouille) afin de faire le point sur mon avancement dans le travail. Je leur ai expliqué le cas de la tâche manquante dans le planning prévisionnel, et je leur ai montré le planning dans son ensemble pour qu'ils aient une idée global de l'avancement. Alors qu'ils voulaient que je leur fasse une démonstration, j'ai pu décelé un bug apparu après avoir corrigé ma syntaxe hier vers 16h. Je n'avais alors pas retesté le bon fonctionnement de mon application et le bug c'est manifesté ce matin.

En plus de cela, M. Bouille m'a donner le conseil de faire une slide spécifique dans ma présentation pour toutes les fonctionnalités qui pourraient être rajouté ou amélioré.

9h10 : Le rendez-vous c'est terminé et je vais maintenant corrigé les bugs trouvé lors de la démonstration.

9h30 : les bugs sont corrigé. Rien de grave, simplement une variable mal initialisé ainsi qu'un id HTML pas exclu lors d'un test javascript. Je vais maintenant commencé à réfléchir à l'algorithme que je pourrai utilisé lors de la synchronisation.

10h30 : J'ai fais une première version d'algorithme. Elle n'est de loin pas optimisé et donc je continue à chercher. Voici la première version :

```
1
     foreach table {
2
         stocker le nom de la table courante
3
         récupérer les enregistrements et les stocker
         découper les données en parties de 5k enregistrements
6
         // [
7
         // [
             {données}
8
         //
               ... x5k
         //
10
         // ... autant de tableau de 5k données pour avoir toutes les données
11
         // ]
12
13
14
         foreach paquet in tout les paquets découpé {
15
             inserer les données dans la table courante MySQL via un insert
     multiple
             // INSERT INTO table(... colonnes) VALUES(... values), (... values), ...
16
17
18
```

Je vais maintenant essayer d'améliorer mon algorithme pour le rendre moins couteux en ressources et plus rapide.

11h40 : Je suis encore entrain de travailler sur la seconde version de mon algorithme. Je continuerai cet après-midi.

13h : Je reprend ma journée et je continue l'élaboration de mon algorithme de synchronisation.

13h10 : J'ai une seconde version de mon algorithme. Le voici :

```
foreach table {
2
         stocker le nom de la table courante
3
         récupérer le nombre d'enregistrements de Sqlite3 et le stocker
 4
5
         récupérer le nombre d'enregistrements de MySQL et le stocker
6
         if nombre enregistrements Sqlite3 égale nombre enregistrements MySQL \{
             passé à la table suivante
8
         } else {
9
10
             vider la table MySQL
11
             découper les données en parties de 5k enregistrements
12
13
             foreach paquet in tout les paquets découpé {
14
15
                 inserer les données dans la table courante MySQL via un insert
     multiple
16
17
         }
```

Je suis persuadé que je peux faire autrement que de découpé mes données en paquets de 5000 enregistrements. Je continue a cherché pour une manière plus efficace.

16h: Je pense avoir une version presque final de l'algorithme. J'ai décidé de travailler avec les timestamps que j'ai en base. Je ne sais pas pourquoi je n'y avais pas pensé plus tôt mais avec les timestamps, je peux savoir quand est-ce que les données ont été altérées pour la dernière fois et donc trier plus facilement les enregistrements à modifier, supprimer, ou ajouter.

Il se peut qu'il y aie des modifications à venir sur cet algorithme mais voici la version actuelle avec laquelle je penses continuer l'application :

```
1
     foreach table {
2
        stocker le nom de la table courante
         récupérer le nombre d'enregistrements de Sqlite3 et le stocker
5
         récupérer le nombre d'enregistrements de MySQL et le stocker
6
 7
         if nombre enregistrements Sqlite3 différent de nombre enregistrements
     MySQL {
8
             récupérer ids et timestamp Sqlite3 pour stocker dans tableau id:
     timestamp
9
             récupérer ids et timestamp MySQL pour stocker dans tableau id:
     timestamp
10
11
             trier les tableaux par id
12
             if tableau Sqlite3 > tableau MySQL {
13
14
                 stocker ids Sqlite3 non présent dans tableau MySQL
```

```
15
                  retirer les ids ci-dessus du tableau Sqlite3
16
                  récupérer les enregistrements Sqlite3 correspondant aux ids non
17
     présent MySQL
18
                  foreach enregistrement Sqlite3 {
19
20
                      insérer dans MySQL
21
             } else {
22
23
                  stocker ids MySQL non présent dans Sqlite3
24
25
                  foreach id MySQL {
                      supprimer l'entrée MySQL
26
27
              }
28
         }
29
30
         déclarer tableau pour ids Sqlite3 dont timestamp diffère du MySQL
31
32
         foreach enregistrements Sqlite3 {
             if timestamp courant différent du timestamp MySQL correspondant {
                  ajouter l'id dans le tablea créer à cet effet
34
35
36
37
38
         récupérer les enregistrements Sqlite3 correspondant aux ids
39
         foreach enregistrement {
40
             mettre à jour l'enregistrement correspondant dans MySQL
41
42
```

Je commence maintenant à implémenter cet algorithme dans l'application.

17h : Je n'ai pas terminé l'implémentation et je continuerai demain. J'ai terminé ma journée.

### **Bilan**

Cette journée n'a pas eu beaucoup de diversité. Je n'ai fait que développé mon algorithme et j'ai à peine commencé à l'implémenté dans l'application. Je terminerai l'implémentation demain je pense. Cela me fera prendre de l'avance de 2 jours environ sur le planning prévisionnel.

### J8: jeudi 04 juin 2020

### **Objectif**

Aujourd'hui je prévois de terminé l'implémentation de l'algorithme de synchronisation. Cela me fera prendre 2 jours d'avance sur mon planning prévisionnel.

### Déroulement

8h10 : Je commence ma journée. Aujourd'hui je vais implémenter la synchronisation entre les bases de données.

9h30 : J'ai eu un rendez-vous avec mon référent pour faire le point. Comme tout ce passe bien, le rendez-vous n'a duré que très peu de temps. Mon référent va cependant prendre du temps pour regarder le code et nous allons faire une conférence pour corriger les parties qui ont besoin de modifier.

10h30 : J'ai un élève (Vincent Steinmann) qui m'as demandé de l'aide pour son projet. Comme j'ai de l'avance, j'ai pris l'initiative d'aller l'aider pendant un moment.

11h30 : J'ai terminé d'aidé Vincent. Cette aide ne m'a pas fait prendre de retard sur mon planning donc tout va bien. Je continue à implémenter la synchronisation.

12h: Je prend ma pause de midi.

13h : Je reprend l'implémentation de l'algorithme.

14h : J'ai remarqué, lors de la mise à jour des données dans MySQL, que j'ai stocké les timestamp avec les millisecondes dans Sqlite3. Cela pose problème pour MySQL car lorsque je met les nouveau enregistrements, les timestamps sont arrondis.

### Exemple:

J'ai un enregistrement dans Sqlite3 dont le timestamp est de 2020-05-04 14:28:30.67293

Dans MySQL, il deviendra: 2020-05-04 14:28:31

J'ai donc modifier le code de l'ajout des timestamp dans Sqlite3 pour retiré les millisecondes à la source directement. J'ai remplacer tout les dt.now() par dt.now().strftime('%Y-%m-%d %H:%M:%S').

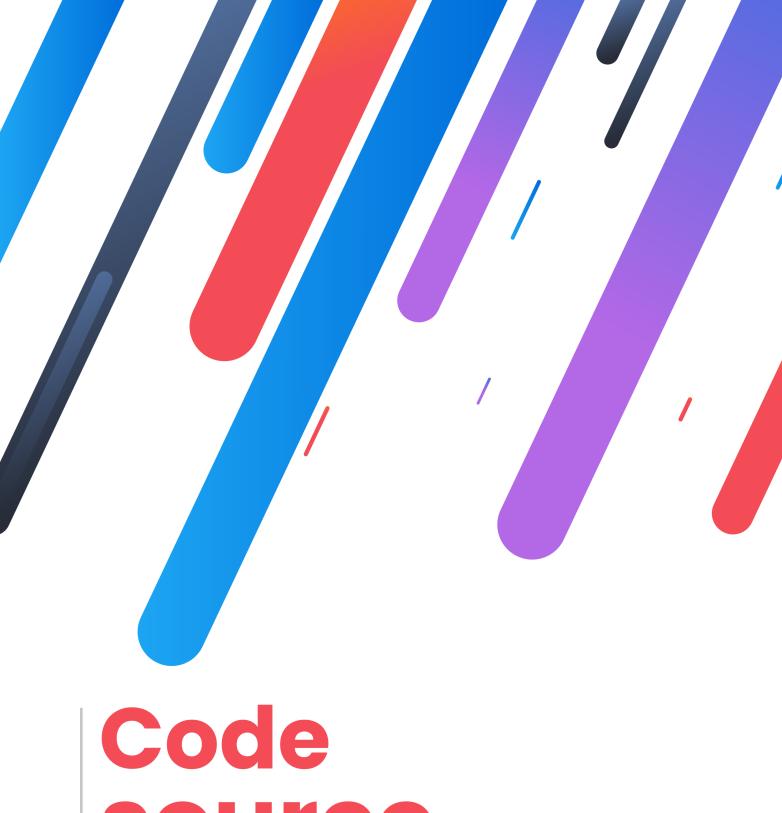
16h : J'ai terminé d'implémenté la synchronisation entre les bases. J'ai pris 2 jours d'avances grâce à cela. Je vais en profiter pour corriger tout les potentiels bugs qui pourrais y avoir et faire de la documentation. De plus, ça me permettra de vérifier que je n'ai rien oublié des points mentionné dans le cahier des charges.

Je met maintenant à jour la documentation.

17h : Je termine ma journée.

### **Bilan**

Cette journée était très fructueuse. J'ai pu finir la synchronisation et donc j'ai 2 jours d'avance sur mon planning. Cela m'a permis de terminer les fonctionnalités de mon application. Maintenant, je vais vérifier que je n'ai rien oublier et corriger les potentiels bugs qui pourraient être présent.



# source